

LOUIS DANIEL ARMS- TRONG

Susana Carollo Martínez

Nacimiento y fallecimiento

- ◆ Nació el 4 de Agosto de 1901 (Nueva Orleans, Lusiana)
- ◆ Murió el 6 de Junio de 1971 (Nueva York), debido a complicaciones con su corazón.

Infancia

- ◆ Nació en una familia pobre, vivía en un barrio marginal de Nueva Orleans, una de las razones de que vivían en la miseria era que el padre, William Armstrong, los abandonó
- ◆ Su educación infantil la obtuvo vagabundeando por las calles y trabajando de chatarrero
- ◆ Louis fué detenido por primera vez en 1910, por asuntos delictivos.
- ◆ Tenía una hermana pequeña llamada Beatrice Armstrong Collins.

Carrera Musical

- ◆ Foi un trompetista e cantante estadounidense de jazz.
- ◆ Su interés por la música se debió al ver las bandas de música de Nueva Orleans.
- ◆ Primero empezó a tocar la corneta en la banda de la Nueva Orleans Home for Colored Waifs, reformatorio para niños negros abandonados.
- ◆ Cuando salió del reformatorio, en 1914, trabajó como vendedor de carbón, repartidor de leche y otros empleos del mismo tipo.

Carrera musical 1.1

- ◆ Entre 1918 y 1919, con la reputación que tenía de cornetista, fue contratado por el director musical Kid Ory, gracias a Joe King Oliver, que había dejado el puesto de cornetista
- ◆ Su fama llegó rápidamente a oídos del mejor director negro, Fletcher Henderson, quién le ofreció un contrato para que se uniese a su banda, ``Fletcher Henderson Orchestra``
- ◆ En 1964 grabó el tema que sería el más vendido ``Hello, Dolly``

Comentario Musical

- ◆ Canción: *What a wonderful world*
- ◆ *What a wonderful world* ha cosechado más de treinta versiones en sus 47 años de vida. Escrita por Bob Thiele y George David Weiss, se grabó en agosto de 1967 y obtuvo la fama con la interpretación de Louis Armstrong, en un intento de transmitir un mensaje de paz en los convulsos años 60.
- ◆ La canción fue número uno durante cuatro semanas en el Reino Unido desde el 24 de abril del 68. A partir de entonces, Armstrong se convirtió en la persona de mayor edad capaz de haber alcanzado el cénit de las listas de éxitos.

Comentario Musical 1.1

- ◆ Según cuenta la leyenda de esta canción, al propietario de ABC Records no le cayó en gracia la canción. Mientras se grababa, de madrugada, irrumpió en el estudio asegurando que haría lo posible para boicotear la promoción del disco si se llevaba a término la grabación. Y lo consiguió, motivo por el cual el tema logró más repercusión en el Reino Unido que en Estados Unidos
- ◆ What a wonderful world recuperó fuerza con su inclusión en la película Good Morning Vietnam del año 1987, pese a que estaba ambientada en 1965 y por tanto, no se correspondía históricamente con su año de publicación

