**ACTIVIDADES DE REPASO (3) - 1º E.S.O.**

ESTA SEMANA VAMOS A VER EL SUJETO. ES MUY FÁCIL Y YA LO HABÉIS VISTO EN PRIMARIA. Y YA NO VEMOS NADA MÁS NUEVO.

**EL SUJETO ES LA PERSONA, EL ANIMAL O LA COSA DE LA QUE DECIMOS ALGO EN LA ORACIÓN:**

Los soldados afilaban el hierro de la lanza contra una piedra.

 Sujeto

En este ejemplo, los soldados es el sujeto porque de ellos decimos algo: afilaban el hierro de la lanza contra una piedra.

**El sujeto nunca empieza por una preposición.**

 El libro de lengua tiene doce temas.

 Sujeto

El sujeto de la oración es El libro de lengua, ahí hay una preposición pero no va al principio.

El sujeto concuerda con el verbo en número y persona.

 Ejemplo: La niña tiene una libreta roja → Las niñas tienen una libreta roja

 Sujeto Sujeto

Para saber el sujeto de una oración en la que tenemos dudas, se realiza la regla de la concordancia que consiste en lo siguiente:

1º - Se identifica el verbo Ej: Me gusta el chocolate.

2º - Se indica su número y persona Ej: Me gusta el chocolate (gusta está en tercera persona del singular).

3º - Se cambia el verbo de número y se comprueba qué palabra o palabras se cambian obligatoriamente de número

Me gustan los chocolates, por lo tanto, el chocolate es el sujeto.

A veces, el sujeto puede estar elíptico u omitido.

Le respondí la carta al momento. **Sujeto omitido: Yo**

**Hacéis de la pág. del libro de texto, los ejercicios 16 y 17**

**1. Señala el sujeto de las siguientes oraciones:**

1. Mañana llegan mis amigos sevillanos.
2. Cada día voy un rato a la biblioteca.
3. ¿Has oído las últimas noticias?
4. Mi tía Ana nos trae siempre regalos.
5. Ese problema de matemáticas parece difícil.
6. ¿Es muy variada la obra de ese escrito
7. Isabel vendió unos libros a su vecina
8. ¿La profesora entregó la carta a la niña?
9. Llevé la cartera a mi hermana.
10. Leía la revista a mi abuela.
11. Mis primos dieron un fuerte abrazo a mi abuela.
12. Nuria regaló un bolso a su hermana.
13. Mi abuela materna me ha regalado un paraguas plegable.
14. ¿Has echado abono a las plantas?

**2. Indica la forma verbal que se corresponde con las siguientes definiciones:**

1. 1ª pers. plural, pret. pluscuamperfecto indicativo, v. cantar:
2. 2ª pers. plural, pret. perfecto simple indicativo, v. temer:
3. 3ª pers. singular, pretérito imperfecto subjuntivo, v. lamentar:
4. 3ª pers. plural, pretérito anterior indicativo, v. saludar:
5. 1ª pers. sing., futuro perfecto indicativo, v. temer:
6. 2ª pers. plural, condicional compuesto indicativo, v. ayudar:

**3. Clasifica los siguientes enunciados según la modalidad o actitud del hablante.**

- Colón descubre América en 1492.

- Tal vez llegue mañana.

- ¿Dónde está Luis ahora?

- ¡Qué miedo tengo!

- Juan, siéntate bien.

- Espero que lo pases muy bien en la fiesta.

**4. Escribe punto donde corresponda.**

El Sr Álvarez le recibirá dentro de un momentito Creo que venía a verle para resolver el tema del IVA ¿No es cierto?

**5. Separa los elementos de esta enumeración por comas.**

 Sevilla ofrece muchos atractivos: el Guadalquivir la Torre del Oro la Giralda los Reales Alcázares...

**6. Completa con la forma verbal adecuada. Ten en cuenta que todas las formas son irregulares.**

1. Ayer tenía la tarde libre, y (andar) dos horas a través del bosque.
2. El maletero de este coche es muy pequeño, no sé si (caber) tantas maletas.
3. Un adivino (prever) que el gordo de la lotería acabaría en nueve.
4. El entrenador me (decir) ayer que sería titular en el próximo partido.
5. Fueron a un nuevo restaurante, pero la comida no les (satisfacer) del todo.
6. La semana pasada, el camionero (conducir) desde Barcelona a Valencia cinco días seguidos.
7. Hace quince días (tener) un esguince y todavía siento el tobillo resentido.
8. ¡Menuda has liado! No me preguntes a mí, ¡tú (saber) lo que haces ahora!
9. ¿Qué temperatura (hacer) ayer?
10. Si (creer) en los fantasmas, diría que acabo de ver uno en aquella ventana.

**7. Identifica los determinantes que aparecen en el texto e indica el tipo al que pertenecen.**

 Pocas semanas después se formalizó la compra, y al final de la temporada el ministro y su familia se trasladaron a Canterville Chase.

 La señora Otis, que había sido una celebrada belleza neoyorquina, era ya una mujer de edad madura, todavía grata de ver, de bonitos ojos y espléndido perfil.

 Muchas damas americanas adoptan al abandonar su tierra natal, una apariencia de enfermas crónicas, porque tienen la impresión de que es una forma europea de refinamiento, pero la señora Otis no había caído nunca en ese error. Disfrutaba de una espléndida salud y de un extraordinario vigor corporal. Era, en ciertos aspectos, totalmente inglesa. Su primer hijo, bautizado como Washington por sus padres, era un joven rubio, guapo.

 La señorita Virgina, su segunda hija, era una jovencita de quince años, ágil y encantadora.

 Dado que Canterville Chase está a doce kilómetros de la estación de ferrocarril más próxima, el señor Otis había telegrafiado para que fueran a buscarlos. Aquella tarde hacía un tiempo fabuloso y el aroma de los pinares perfumaba el aire. Lo importante era llegar antes de la noche.

Oscar Wilde, El fantasma de Canterville (texto adaptado)

**8. Separa las siguientes palabras en sus constituyentes y di si son simples, compuestas, derivadas o parasintéticas:**

 Antesala, girasol, destapabas, azucarado, pradera, infeliz .

**RECUERDA**

 **LOS MORFEMAS PUEDEN SER:**

* **DERIVATIVOS**: PREFIJOS / SUFIJOS
* **FLEXIVOS:** GÉNERO Y Nº / DESINENCIAS VERBALES (INDICAN TIEMPO, Nº, PERS, MODO...)

**LAS PALABRAS PUEDEN SER:**

**SIMPLES:** LEX + (MORF. FLEXIVO)

 LIBRO- S

**DERIVADAS:** LEX+ MORF. DERIVATIVO + (MORF. FLEXIVO)

 LIBR- ERÍA

**COMPUESTAS:** LEX + LEX + ( MORF. FLEXIVO)

 (LO QUE ESTÁ ENTRE PARÉNTESIS PUEDE APARECER O NO)