

ESA II. ÁMBITO SOCIAL.

Resumen de contenidos para el examen de mayo.

La Edad Media abarca un largo espacio de tiempo, desde la caída del Imperio Romano de Occidente (476 d. C.) hasta la llegada de la Edad Moderna en el siglo XV. La **economía** se vuelve feudal y rural; la **sociedad** se vuelve estamental; en la **política** aparecen múltiples reinos; en la **cultura** la visión gira hacia el teocentrismo.

En el campo **cronológico**, podemos dividir este espacio de tiempo en Alta Edad Media (del s.V al s X), la Plena y Baja Edad Media (del s. XI al s. XV).

Los reinos germánicos y el Imperio Carolingio

Desde el siglo III, el Imperio Romano de occidente estaba en crisis. Poco a poco, el Imperio Romano de Occidente comenzó a perder territorio frente a las invasiones de los **pueblos germánicos** y de los **hunos**. También lo perdió por cedérselo a sus aliados. Uno de ellos, Odoacro, traicionó a los romanos y derrocó el último emperador, Rómulo Augusto.

Los reinos germánicos

Del siglo V al VII se consolidaron múltiples **reinos** independientes en Europa, destacaban los de los **ostrogodos, francos, anglos** y los **sajones; vándalos, suevos y visigodos**. Estos pueblos compartían una serie de características en común:

- En lo **político**, el poder estaba bajo el control de los **reyes**, que poco a poco consiguieron hacerse con un poder vitalicio y hereditario. Parte de las antiguas asambleas de guerreros se convirtieron en nobles y participaron en la corte.
- En el plano **social**, bajo el rey estaban los nobles (duques y condes) y los altos cargos eclesiásticos (obispos). Por debajo de ellos estaban los individuos libres y, finalmente, los siervos, que trabajaban la tierra.
- En el terreno **económico**, la base era la agricultura y el poder derivaba de la tierra poseída. El comercio, las ciudades e incluso la moneda entraron en retroceso.
- En el campo **cultural** aparecieron códigos de leyes, se extendió el cristianismo y surgieron nuevos idiomas. En el terreno de las artes destaca la producción de arte mueble.

El Imperio Carolingio

En el siglo VIII, el reino germano de los francos vivió un cambio de dinastía: los reyes merovingios fueron destronados y llegó al poder **Pipino el Breve**. Su hijo **Carlomagno** tomó el control del reino en el 768 y consolidó los avances de su antecesor. Su objetivo era doble: restaurar el Imperio Romano de Occidente y consolidar el cristianismo en Europa. Para esto llevó a cabo múltiples guerras que le permitieron expandir sus fronteras. Fue nombrado emperador en el año 800 por el papa. Las principales características de su reino fueron:

- En **política**, Carlomagno reforzó su poder a través de la administración y dividió el territorio en condados y marcas. Como inspectores empleó a los **missi dominici**.
- La agricultura era la base de la **economía**, y la nobleza tenía el control de la mayor parte de las tierras. Hubo un relanzamiento del comercio y se colocó una moneda oficial: la **libra**.
- En la cúspide de la **sociedad** estaba la nobleza y el alto clero. Por debajo de ellos los **individuos libres** y finalmente los **siervos**.
- En el terreno **cultural**, Carlomagno impulsó un renacimiento cultural, con múltiples escuelas en las que destaca la Escuela palatina de Aquisgrán. Se rodeó de sabios que procuraron recuperar el saber de la antigüedad y condensar un corpus de conocimientos. En las artes destaca la arquitectura, que imita formas romanas y bizantinas.

El Imperio Carolingio se dividió después de la muerte de Carlomagno, ya que, aunque fue heredado inicialmente por el único superviviente de sus hijos, sus nietos se enfrentaron por el control del territorio.

El Imperio Bizantino

El Imperio Romano de Oriente o Imperio Bizantino sobrevivió a la caída de Roma en el 476 d. C. y existió hasta el año 1453. Durante casi mil años, el imperio fusionó elementos de la cultura griega y romana: Constantinopla se consideraba sucesora de Roma.

El momento de mayor auge del Imperio Bizantino se corresponde con el reinado de **Justiniano**, en el siglo VI, que consiguió extenderse por el norte de África, la Península Itálica y el sur de la Península Ibérica. Obtuvo también una época de gran esplendor cultural. En los siglos posteriores el imperio fue perdiendo territorios y sufrió conflictos internos, hasta caer en 1453 en las manos de Turquía.

En cuanto a las características generales del Imperio Bizantino:

En la organización política, el emperador o basileus contaba con un poder absoluto. Dependía de una poderosa red de funcionarios y de un cuerpo diplomático. El Código de **Justiniano** estableció las leyes que se aplicaban en todo el imperio.

En el **terreno económico**, la **agricultura** ocupaba un papel fundamental. La gran propiedad de la tierra estaba en las manos de la nobleza y de la Iglesia. El comercio fue importante por la situación geográfica de Constantinopla y destacaba por la producción de **seda**.

En el terreno de las **artes**, destacó la arquitectura con la construcción de iglesias, como **Santa Sofía**.

El mundo musulmán medieval

El nacimiento del islam tuvo lugar en **Arabia**, con la figura de **Mahoma**. Este comenzó a predicar una nueva religión monoteísta en el siglo VII, esto lo llevó a enfrentamientos y a huir de la Meca (a **hégira**). Posteriormente conquistó esta ciudad y Arabia. Sus sucesores ampliaron las conquistas hasta llegar a la máxima expansión en la época de los Omeya. A partir del siglo X, el islam sufrió un proceso de desintegración político debido a conflictos religiosos y al surgimiento de dinastías regionales independientes.

Las bases de la religión musulmana, recogidas en el **Corán**, son: la profesión de la fe, la oración, la limosna, el ayuno del Ramadán y la peregrinación a la Meca.