

RESUMO PROGRAMACIÓN. Curso 2023-2024



DEPARTAMENTO: FILOSOFÍA

MATERIA: Antropoloxía. 1º de Bach.

COMPOÑENETES:

1. Lilian Bouza Magaly.
 - 2.- Isabel Gándara Arjomil. (comparte media xornada co profesor Omar Martínez ata o 31 de Outubro)
 - 3.- Omar Martínez Alejos (comparte media xornada coa profesora Isabel Gándara ata o 31 de Outubro)
 4. Fco. Javier de la Torre Fernández (xefe do departamento).
-
- 5.- Hilduara Perianes Guitián. (profesora do departamento de Música que imparte EVVCEE de 3º como afín)

CONTIDO (RESUMO)

1. Relación de unidades didácticas.
2. Distribución currículo nas unidades didácticas.
3. Criterios de cualificación e recuperación.
4. Procedemento de seguimento, recuperación e avaliación das materias pendentas

1. Relación de unidades didácticas.

UD	Título	Descrición	1º trim.	2º trim.	3º trim.
1	O Saber antropolóxico	Adentrarémonos nas principais características da antropoloxia como estudo multidisciplinar holístico e científico da condición humana	X		
2	A cuestión humana: Antropoloxía filosófica	Introdución ás grandes concepcións do ser humano na filosofía		X	
3	Hominización e Humanización: antropoloxía física	Estudo dos grandes elementos e procesos evolutivos (biolóxicos e histórico culturais) definidores do Spiens	X		
4	Homo cultura: a antropoloxía socio cultural	Aproximación a condición socio cultural do ser humano e aos instrumentos metodolóxicos da antropoloxia (relativismo, traballo de campo, observación participante)		X	
5	Traballo de Campo: Galicia	Realización dun traballo de campo dun aspecto concreto da cultura galega			X

2. Distribución do currículo nas unidades didácticas.

UD	Título	Descrición
1	O Saber antropológico	Adentrarémonos nas principais características da antropoloxía como estudo multidisciplinar holístico e científico da condición humana
<ul style="list-style-type: none">- A Antropoloxía.- Definición.- Obxecto.- Fins.- Método e técnicas dos estudos antropológicos.- Ramas da antropoloxía.- Antropoloxía física.- Antropoloxía sociocultural.- Antropoloxía filosófica.- A antropoloxía e a súa relación con outros saberes.		

UD	Título	Descrición
2	A cuestión humana: Antropoloxía filosófica	Introdución ás grandes concepcións do ser humano na filosofía
<ul style="list-style-type: none">- A antropoloxía entre as disciplinas filosóficas.- A posición ontolóxica do ser humano.- As raíces antropológicas da ética, a estética e a filosofía política.- A antropoloxía filosófica na era da antropoloxía físico-biolóxica e da antropoloxía sociocultural.- A idea da natureza humana na tradición filosófica.- O problema da natureza humana desde outros horizontes culturais.- Na filosofía antiga.- No medievo.		

- Do renacemento á ilustración.
 - Desde o século XIX.
 - A busca da especificidade humana.
 - Autoconsciencia e consciencia da finitude.
 - A linguaxe e o simbolismo.
 - A praxe en liberdade.
- As paixóns e os afectos.

UD	Título	Descrición
3	Hominización e Humanización: antropoloxía física	Estudo dos grandes elementos e procesos evolutivos (biolóxicos e histórico culturais) definidores do Spiens

- A evolución humana: o proceso de hominización.
- A orixe do homo sapiens desde o punto de vista evolutivo.
- A árbore filoxenética.
- O proceso de humanización.
- A adaptación do homo sapiens ao medio: a linguaxe, a técnica e o pensamento abstracto.
- O papel da muller na humanización.
- A diversidade biolóxica das poboacións humanas.
- O papel da herdanza, a cultura e o medio ambiente na mesma.
- Significado das variacións físicas das poboacións humanas e a súa importancia para o conxunto da especie.

UD	Título	Descrición
4	Homo cultura: a antropoloxía socio cultural	Aproximación a condición socio cultural do ser humano e aos instrumentos metodolóxicos da antropoloxia (relativismo, traballo de campo, observación participante)

- A Antropoloxía sociocultural.
- Os métodos de investigación.

- As escolas antropolóxicas.
- O ser humano como animal social.
- O rol social e cultural.
- A dimensión social e cultural da linguaxe.
- As diferenzas sociais.
- Definición de cultura e endoculturación.
- A construción social da cultura.
- Culturas tradicionais e culturas globalizadas.
- A diversidade cultural.
- Etnocentrismo e relativismo cultural. A análise da cultura desde as perspectivas emic e etic.
- Multiculturalismo, interculturalismo e transculturalismo.
- A diversidade cultural sobre o sexo: sexualidade, sexo e xénero.
- Os universais culturais.
- A produción cultural material e inmaterial.
- O hábitat.
- Os costumes e tradicións.
- As manifestacións culturais.
- Antropoloxía do parentesco.

UD	Título	Descrición
5	Traballo de Campo: Galicia	Realización dun traballo de campo dun aspecto concreto da cultura galega.

- A Antropoloxía.
- Método e técnicas dos estudos antropolóxicos.
- A Antropoloxía sociocultural.
- Os métodos de investigación.
- As escolas antropolóxicas.

- A produción cultural material e inmaterial.
- O hábitat.
- Os costumes e tradicións.
- As manifestacións culturais.
- Antropoloxía cultural galega e a súa patrimonialización. Etnografía e etnoloxía.

3. Criterios de cualificación e recuperación.

Criterios de cualificación:

1. Haberá a lo menos unha proba escrita por avaliación. Poderá ter calquera formato: comentario de texto, composición, argumentación escrita, cuestionario de resposta curta... Suporá o 40 % da cualificación global (ata 4 puntos).
2. As tarefas presentaranse nun caderno de clase que será recollido e correxido pola profesora. Estas tarefas (comentarios, vocabulario, textos, mapas conceptuais,...), suporán o 60 % da cualificación.
3. Os dous apartados anteriores serán aplicables na 1ª e 2ª avaliación. Na 3ª avaliación a cualificación basearase na elaboración dun traballo de campo que constará das seguintes partes: elaboración do traballo (6 puntos) e exposición oral (4 puntos).
4. As intervencións orais baseadas nunha argumentación clara, coherente, respectuosa das ideas, así como a implicación baseado no esforzo persoal á hora da responsabilidade co traballo diario da materia poderá servir para o redondeo final. Asemade, as actividades voluntarias, previamente acordadas co profesorado, servirán para redondear ou subir a nota.
5. Á nota de cada avaliación se lle aplicarán as seguintes regras de redondeo: (1) Subirán ao enteiro superior máis próximo no caso de que a cifra decimal sexa igual ou superior a 50 (4.50 ou máis é un 5). (2) Baixarán ao enteiro inferior máis próximo no caso de que a cifra decimal sexa inferior a 50 (menos de 4,5 é un 4). No cálculo da media para a nota final aplicaranse as mesmas regras de redondeo.

Criterios de recuperación:

O alumnado que non supere algunha avaliación será convocado, ao inicio da seguinte, a unha proba escrita de recuperación que versará sobre os contidos específicos da avaliación non superada. Ademais, abriranse prazos para que poida entregar as tarefas pendentes, ou repetilas, no caso de ser preciso. A cualificación será o resultado de aplicar os instrumentos de avaliación referidos.

O alumnado que non superou as avaliacións parciais, terá que presentarse á proba final (proba escrita), que versará sobre os contidos específicos daquelas avaliacións que ten suspensas.

A cualificación da avaliación ordinaria será calculada como media aritmética das cualificacións das avaliacións parciais superadas, sen aplicar o redondeo, e a cualificación da proba final correspondente ás avaliacións non superadas.

Dado que a cualificación da avaliación ordinaria é numérica exacta, aplicarase ao resultado final o redondeo detallado na programación.

Entenderase superada a materia cando estean as tres avaliacións aprobadas e a cualificación sexa igual ou superior a 5.

Nas dúas últimas semanas do curso darase prioridade á realización de actividades de apoio, de reforzo e de recuperación para o alumnado con materias sen superar e preparación das probas extraordinarias.

O alumnado que non superou a materia na avaliación ordinaria será convocado a unha proba extraordinaria, que versará sobre a totalidade dos contidos expostos, e que se realizará no mes de xuño, nas datas determinadas pola dirección do centro segundo estableza a Orde pola que se aproba o calendario escolar para cada curso.

A cualificación da avaliación extraordinaria estará composta exclusivamente polo resultado da proba escrita (aplicarase ao resultado final o redondeo detallado na programación). O alumnado supera a materia cando acada una cualificación igual ou superior a 5, unha vez aplicado o redondeo

4. Procedemento de seguimento, recuperación e avaliación das materias pendentes

Teráse en conta o Plan de Reforzo (artigo 51 da Orde do 8 de Setembro 2021 de atención á diversidade). O plan deberá ser elaborado polo profesorado que imparte a materia baixo directrices do departamento co coñecemento da titora ou titor.

O plan deberá ter como referentes os obxectivos da materia e adquisición de competencias. Realizaráselle ao alumnado unha proposta de traballo completo e individualizado no que se desenvolvan os criterios mínimos exisibles en cada unidade didáctica.

Está proposta será resultado dun seguimento individualizado que se fará do alumnado revisando os traballos entregados por trimestre para poder asignar un novo traballo final.

No caso de non superar as probas o alumnado será convocado a unha proba final (Artigo 11. Orde do 20 de maio de 2022 pola que se aproba o calendario escolar para o curso 2022/23 nos centros docentes sostidos con fondos públicos na Comunidade Autónoma de Galicia) que se adecuará ás datas previstas para a ABAU e que versará sobre a totalidade dos contidos. Neste caso a cualificación estará composta exclusivamente polo resultado da proba final (PE) proposta.