

	UNIDADES	CONTIDOS MÍNIMOS
PRIMEIRO TRIMESTRE	Starter Unit Unit 1 – Your interests Unit 2 – City to city Unit 3 – Language	<p>O xenitivo saxón. Pronomes suxeito e adxectivos posesivos. Os verbos be e have got: forma e uso. Pronomes interrogativos e demostrativos. There is/are. Adxectivos comparativos. Presente Simple. Pronomes obxecto.</p> <p>Vocabulario relativo á clase, ao ocio, á cidade e a países.</p> <p>Ler e escoitar textos e diálogos e responder a exercicios de comprensión de índole diverso.</p> <p>Composición de textos curtos sinxelos.</p> <p>Realizar intercambios comunicativos dun xeito guiado.</p> <p>Traballar unha lectura obrigatoria.</p>
SEGUNDO TRIMESTRE	Unit 4 – Days and dates Unit 5 – The wild side Unit 6 – In and out of school	<p>Presente Simple con Wh- questions. Adverbios de frecuencia. Like + noun/ing. Presente Continuo: forma e usos. Can e must. Nomes contables e incontables: some, any, much, many, a lot of.</p> <p>Vocabulario relativo aos meses e estacións, rutinas diarias, animais, actividades (extra)escolares, comidas e bebidas.</p> <p>Ler e escoitar textos e diálogos e responder a exercicios de comprensión de índole diverso.</p> <p>Composición de textos curtos sinxelos.</p> <p>Realizar intercambios comunicativos dun xeito guiado.</p> <p>Traballar unha lectura obrigatoria.</p>
TERCEIRO TRIMESTRE	Unit 7 – Names and places Unit 8 – Games Unit 9 – Expedition	<p>Was/were. There was/were. Pasado Simple: verbos regulares e irregulares. Imperativo. Be going to.</p> <p>Vocabulario relativo a famosos, verbos, descripcións, viaxes e ao tempo meteorolóxico.</p> <p>Ler e escoitar textos e diálogos e responder a exercicios de comprensión de índole diverso.</p> <p>Composición de textos curtos sinxelos.</p> <p>Realizar intercambios comunicativos dun xeito guiado.</p> <p>Traballar unha lectura obrigatoria.</p>

CRITERIOS DE AVALIACIÓN

1. Comprender a idea xeral e as informacións específicas máis relevantes de mensaxes orais emitidas cara a cara ou por medios audiovisuais sobre asuntos cotiáns se se fala amodo e con claridade.

A través deste criterio aprecíase a capacidade de alumnos e alumnas para comprender o esencial de diálogos emitidos cara a cara ou por medios audiovisuais, aínda que non se comprendan na súa totalidade. Trátase de avaliar esencialmente se se identifica o significado de instrucións, comentarios, preguntas e respostas, diálogos curtos, descrições e narracións breves sobre temas cotiáns utilizando as estratexias básicas de comprensión das mensaxes orais.(COMPETENCIA LINGÜÍSTICA)

2. Comunicarse oralmente participando en conversas e en simulacións sobre temas coñecidos ou traballados previamente, utilizando as estratexias axeitadas para facilitar a continuidade da comunicación e producindo

un discurso comprensible e axeitado á intención da comunicación.

Este criterio avalía a capacidade de comunicarse oralmente participando en conversas, reais ou simuladas, sobre temas coñecidos. Estas consistirán esencialmente en presentar e contestar preguntas, intercambiar ideas e información, relatar experiencias sobre temas familiares en situacións predicibles utilizando os recursos lingüísticos e as estratexias que aseguren a comunicación. As producións poderán ter incorreccións léxicas, morfosintácticas ou fonéticas que non dificulten a comunicación. (COMPETENCIA LINGÜÍSTICA)

3. Identificar e interpretar palabras e enunciados sinxelos e contextualizados, en situacións de comunicación significativas para o alumnado, coa axuda de elementos textuais e non textuais, sobre temas variados e outros relacionados con outras materias do currículo.

A través deste criterio apreciarase a capacidade para comprender textos diversos: instrucións, correspondencia, descricións e narracións breves, mensaxes, cuestionarios, etc. aplicando estratexias básicas de lectura como a inferencia de significados polo contexto ou por elementos visuais ou a comparación coas linguas que o alumnado coñece. Con este criterio tamén se avalía a capacidade de ler textos, en soporte papel ou dixital, de certa extensión, para aprender ou para gozar da lectura, recorrendo ao dicionario cando sexa preciso. (COMPETENCIA LINGÜÍSTICA)

4. Redactar de forma guiada textos breves en diferentes soportes utilizando as estruturas, as funcións e o léxico axeitados, así como algúns elementos básicos de cohesión, partindo de modelos e respectando as regras elementais de ortografía e puntuación.

Este criterio avalía a capacidade para redactar, aínda que de forma elemental, notas, descricións, correspondencia postal ou electrónica e mensaxes. Os textos conterán palabras de uso habitual, oracións simples e conectores básicos. Valorarase tamén a presentación clara, limpa e ordenada, en soporte papel ou dixital. (COMPETENCIA LINGÜÍSTICA)

5. Na lingua propia, comparar aspectos da vida cotiá dos países nos que se fala a lingua estranxeira cos propios, identificando elementos básicos e evitando estereotipos.

A través deste criterio trátase de avaliar o interese por coñecer a outra cultura e se as alumnas e alumnos son consciente do enriquecemento persoal que supón a relación con persoas doutras culturas. (COMPETENCIA SOCIAL E CIDADÁ)

6. Reformular na lingua propia o sentido dun texto, oral ou escrito, sobre temas previamente traballados na aula, para facelo comprensible a interlocutores que descoñecen a lingua estranxeira estudada.

Trátase de avaliar a capacidade de facer mediación entre persoas interlocutoras que non poden entenderse polo descoñecemento da lingua, facendo equivalencia dunha lingua a outra ou dando explicacións do significado do texto. (COMPETENCIA LINGÜÍSTICA)

7. Identificar e utilizar algunhas estratexias utilizadas para progresar na aprendizaxe.

Este criterio pretende avaliar se o alumnado identifica e utiliza as estratexias básicas que favorecen o proceso de aprendizaxe, como a capacidade de ir valorando os seus progresos, a reflexión sobre como aprende un mesmo máis e mellor, a incorporación da aceptación do erro como parte do proceso de aprendizaxe, a utilización de formas diversas para almacenar, memorizar e revisar o léxico, o uso correcto do dicionario para identificar a acepción axeitada ao contexto; o uso de recursos bibliográficos, informáticos e dixitais co fin de recoller información, ampliar ou revisar aspectos traballados na aula, etc. (COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER)

8. Usar de forma guiada as tecnoloxías da información e a comunicación para buscar información, producir mensaxes a partir de modelos e para establecer relacións persoais amosando interese polo seu uso.

Trátase de valorar con este criterio a capacidade do alumnado de utilizar as tecnoloxías da información e comunicación como ferramenta de comunicación e de aprendizaxe, en actividades habituais de aula e para establecer relacións persoais de forma guiada. As comunicacións que se establezan versarán sobre temas familiares previamente traballados e realizaranse a partir de modelos. Tamén se terá en conta a actitude cara a lingua estranxeira, os intentos por utilizala e se se valora a diversidade lingüística como elemento enriquecedor. (COMPETENCIA NO TRATAMENTO DA INFORMACIÓN E COMPETENCIA DIXITAL)

	UNIDADES	CONTIDOS MÍNIMOS
PRIMEIRO TRIMESTRE	Starter Unit Unit 1 – Possessions Unit 2 – Home Unit 3 – Looking back	Presente Simple e Presente Continuo. Adverbios de frecuencia. Pasado Simple. There was/were. Ago. <u>Vocabulario relativo á obxectos cotiáns, rutinas, eventos e recordos da vida.</u> Ler e escoitar textos e diálogos e responder a exercicios de comprensión de índole diverso. <u>Composición de textos curtos sinxelos.</u> <u>Realizar intercambios comunicativos dun xeito guiado.</u> Traballar unha lectura obrigatoria.
SEGUNDO TRIMESTRE	Unit 4 – Dare! Unit 5 – Clever Unit 6 – Life in numbers	Pasado Continuo. Contraste co Pasado Simple. Can e Could. Comparativo e Superlativo. Primeiro Condicional. <u>Vocabulario relativo a accidentes xeográficos, habilidades e personalidade.</u> Ler e escoitar textos e diálogos e responder a exercicios de comprensión de índole diverso. <u>Composición de textos curtos sinxelos.</u> <u>Realizar intercambios comunicativos dun xeito guiado.</u> Traballar unha lectura obrigatoria.
TERCEIRO TRIMESTRE	Unit 7 – Sport for all Unit 8 – Are you scared? Unit 9 – On the street	Be going to. Contraste con Will. Presente Perfecto. Nomes contables e incontables. Some, any, much, many, a lot of. How much/many. Should e Must. <u>Vocabulario relativo aos deportes, a feridas e á rúa.</u> Ler e escoitar textos e diálogos e responder a exercicios de comprensión de índole diverso. <u>Composición de textos curtos sinxelos.</u> <u>Realizar intercambios comunicativos dun xeito guiado.</u> Traballar unha lectura obrigatoria.

CRITERIOS DE AVALIACIÓN

1. Comprender a idea xeral e informacións específicas de mensaxes orais emitidas cara a cara ou procedentes de distintos medios audiovisuais, sobre temas coñecidos.

Este criterio avalía a capacidade para comprender a idea xeral e detalles específicos de mensaxes breves e conversacionais sobre temas familiares tanto emitidos cara a cara como por distintos medios audiovisuais sempre que sexa nunha pronuncia estándar, utilizando as estratexias básicas de comprensión das mensaxes orais. (COMPETENCIA LINGÜÍSTICA)

2. Participar con progresiva autonomía en conversas e simulacións relativas ás experiencias persoais, plans e proxectos, empregando estruturas sinxelas, as expresións máis usuais de relación social, e unha pronuncia axeitada para conseguir a comunicación.

Con este criterio avalíase a capacidade para desenvolverse en situacións interactivas que supoñen a integración da comprensión e da expresión oral. As conversas daranse en situacións de dous tipos: as habituais de clase (pedir información e aclaración, pedir permiso, traballar en grupo, etc.) e as creadas polo profesor (xogos, simulacións, xogos de rol, comunicacións mediante as novas TIC, etc.). As mensaxes poderán ser aínda titubeantes e conter erros morfosintácticos e léxico reducido sempre que a mensaxe sexa comprensible. (COMPETENCIA LINGÜÍSTICA)

3. Comprender a información xeral e a específica de diferentes textos escritos, auténticos e adaptados de extensión variada e axeitados á súa idade, demostrando a comprensión mediante unha actividade específica.

Mediante este criterio avalíase a capacidade para comprender textos escritos de carácter interpersonal como correspondencia, anuncios, folletos de diverso tipo, narracións, artigos de revistas xuvenís, páxinas web, letras de cancións, etc., aplicando estratexias de lectura como a inferencia de significados polo contexto, a aplicación de regras de formación de palabras ou dos coñecementos transferidos das linguas que coñece ou vinculados a outras áreas do currículo. Con este criterio avalíase tamén a capacidade para ler textos, en soporte papel ou dixital, dunha certa extensión, recorrendo ao dicionario de xeito espontáneo cando resulte difícil a comprensión global do argumento por descoñecemento dalgunha palabra clave, e demostrando a súa comprensión mediante tarefas lingüísticas e non lingüísticas. (COMPETENCIA LINGÜÍSTICA)

4. Redactar de xeito guiado textos diversos en diferentes soportes, empregando estruturas, conectores sinxelos e léxico adecuados, coidando os aspectos formais e respectando as regras elementais de ortografía e de puntuación para que sexan comprensibles ao lector e presenten unha corrección aceptable para a comunicación.

Por medio deste criterio avalíase a capacidade do alumnado para expresar por escrito, en soporte papel ou dixital, de xeito comprensible para o lector, descrições sobre acontecementos e actividades cotiás e familiares, narracións sobre experiencias persoais, plans e proxectos, cartas, postais, formularios e correos electrónicos de forma guiada. Valorarase tamén a presentación clara, limpa e ordenada. (COMPETENCIA LINGÜÍSTICA)

5. Utilizar os coñecementos adquiridos sobre o sistema lingüístico da lingua estranxeira, en diferentes contextos de comunicación, como instrumento de autoaprendizaxe e de autocorrección das producións propias orais e escritas e para comprender as producións alleas.

Este criterio avalía a capacidade do alumnado para aplicar os seus coñecementos sobre o sistema lingüístico e reflexionar sobre a necesidade da corrección formal que fai posible a comprensión tanto das súas propias producións como das alleas. (COMPETENCIA LINGÜÍSTICA)

6. Identificar, utilizar algunhas estratexias básicas utilizadas para progresar na aprendizaxe.

Este criterio pretende avaliar se se empregan estratexias que favorecen o proceso de aprendizaxe como a capacidade de valorar os seus progresos, a reflexión sobre a propia aprendizaxe, a utilización de formas diversas para almacenar, memorizar e revisar o léxico; o uso correcto do dicionario para identificar a acepción adecuada ao contexto; uso de recursos bibliográficos, informáticos e dixitais co fin de recompilar información, ampliar ou revisar aspectos traballados na aula, participación na avaliación da propia aprendizaxe, e uso dalgúns mecanismos de autocorrección.(COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER; COMPETENCIA NO TRATAMENTO DA INFORMACIÓN; AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSOAL)

7. Usar de xeito guiado as tecnoloxías da información e a comunicación para buscar información, producir textos a partir de modelos e para establecer relacións persoais mostrando interese polo seu uso.

Trátase de valorar con este criterio a capacidade de utilizar as tecnoloxías da información e comunicación como ferramentas de comunicación e de aprendizaxe de xeito guiado, en actividades habituais de aula e para establecer relacións persoais. As comunicacións que se establezan versarán sobre temas familiares previamente traballados. Tamén se terá en conta se se valora a diversidade lingüística como elemento enriquecedor, a súa actitude cara á lingua estranxeira e os seus intentos por empregala. (COMPETENCIA NO TRATAMENTO DA INFORMACIÓN E COMPETENCIA DIXITAL; AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSOAL; COMPETENCIA SOCIAL E CIDADÁ)

8. Identificar e poñer exemplos dalgúns aspectos sociais, culturais, históricos, xeográficos ou literarios propios de países onde se fala a lingua estranxeira e amosar interese por coñecelos.

A través deste criterio apreciarase o coñecemento dos trazos máis importantes e característicos da sociedade, cultura, historia, xeografía e literatura dos países onde se fala a lingua estranxeira. Tamén se avaliará se alumnos e alumnas amosan respecto cara aos valores e comportamentos doutros pobos, superando dese xeito algúns estereotipos. (COMPETENCIA SOCIAL E CIDADÁ)

9. Reformular na lingua propia o sentido dun texto, oral ou escrito, sobre temas previamente traballados na aula, para facelo comprensible a interlocutores que descoñecen a lingua estranxeira en estudo.

Trátase de avaliar a capacidade de facer mediación entre persoas interlocutoras que non poden entenderse polo descoñecemento da lingua, facendo equivalencia dunha lingua a outra ou dando explicacións do significado do texto. (COMPETENCIA LINGÜÍSTICA)

	UNIDADES	CONTIDOS MÍNIMOS
PRIMEIRO TRIMESTRE	Starter Unit Unit 1 – Face to face Unit 2 – TV Unit 3 – Disposable world	Presente Simple e Continuo. Pasado Simple e Pasado Continuo. Much, many, a lot of. Pronomes relativos. Too much/many. Enough. Vocabulario relativo á personalidade, á actitude, á televisión, produtos caseiros e o medio ambiente. Ler e escoitar textos e diálogos e responder a exercicios de comprensión de índole diverso. Composición de textos curtos sinxelos. Realizar intercambios comunicativos dun xeito guiado. Traballar unha lectura obrigatoria.
SEGUNDO TRIMESTRE	Unit 4 – Life online Unit 5 – You're a star Unit 6 – School life	Presente Perfecto. Just, already, yet, still. For e since. Presente Perfecto e Pasado Simple. Should, must. Have To, don't have to. Vocabulario relativo á Internet, ó espectáculo e á vida escolar. Ler e escoitar textos e diálogos e responder a exercicios de comprensión de índole diverso. Composición de textos curtos sinxelos. Realizar intercambios comunicativos dun xeito guiado. Traballar unha lectura obrigatoria.
TERCEIRO TRIMESTRE	Unit 7 – Take action Unit 8 – Film and fiction Unit 9 – Art	Will e might. Primeiro condicional. O futuro: formas e usos. Verbos con -ing/to. Could, can, will be able to. Segundo condicional. A pasiva. Vocabulario relativo a protestas, campañas, libros e cine, e arte. Ler e escoitar textos e diálogos e responder a exercicios de comprensión de índole diverso. Composición de textos curtos sinxelos. Realizar intercambios comunicativos dun xeito guiado. Traballar unha lectura obrigatoria.

CRITERIOS DE AVALIACIÓN

1. Comprender a idea principal e algúns detalles relevantes de textos en mensaxes orais sinxelas sobre temas concretos e coñecidos emitidas con claridade.

Este criterio avalía a capacidade para seguir instrucións, comprender avisos, diálogos ou exposicións breves sobre temas coñecidos como lecer e tempo libre, preferencias, experiencias persoais, organización da aula, e aqueles nos que identifiquen a intención do falante ben cara a cara ou emitidos por medios audiovisuais cunha pronuncia estándar utilizando as estratexias básicas de comprensión das mensaxes orais. (COMPETENCIA LINGÜÍSTICA)

2. Participar en conversas e simulacións breves, relativas a situacións habituais ou de interese persoal e con diversos fins comunicativos, empregando as convencións propias da conversa e as estratexias necesarias para resolver as dificultades durante a interacción.

Con este criterio avalíase a capacidade para desenvolverse en conversas empregando as estratexias adecuadas para comprender e facerse comprender co fin de expresar gustos, necesidades, sentimentos, dar e procurar información, dar opinións e relatar experiencias. (COMPETENCIA LINGÜÍSTICA)

3. Comprender a información xeral e todos os datos relevantes de textos escritos auténticos, de extensión variada recoñecendo feitos e opinións e identificando, no seu caso, a intención comunicativa do autor.

A través deste criterio avalíase a capacidade para comprender diferentes tipos de textos escritos (narrativos, descritivos, argumentativos) que traten temas de interese xeral ou relacionados con outras áreas do currículo, aplicando as estratexias de lectura coñecidas e outras novas como a identificación do tema por medio de elementos textuais e paratextuais. (COMPETENCIA LINGÜÍSTICA)

4. Redactar de forma guiada textos diversos, coidando o léxico, as estruturas, e algúns elementos de cohesión e coherencia para marcar a relación entre ideas e facelos comprensibles ao lector.

Este criterio pretende avaliar a capacidade para comunicarse por escrito iniciándose na elaboración e revisión de borradores e na elección do rexistro adecuado. Os textos presentarán unha sintaxe simple e facilmente comprensible, léxico limitado pero axeitado ao contexto, e a ortografía e a puntuación correctas. (COMPETENCIA LINGÜÍSTICA)

5. Empregar de xeito consciente en contextos de comunicación variados os coñecementos adquiridos sobre o sistema lingüístico da lingua estranxeira como instrumento de autocorrección e de autoavaliación das producións propias orais e escritas e para comprender as producións alleas.

A través deste criterio apreciarase a capacidade para aplicar de xeito cada vez máis autónomo os seus coñecementos sobre o sistema lingüístico e reflexionar sobre a necesidade da corrección formal que fai posible a comprensión tanto das súas propias producións como das alleas. (COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER; AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSOAL)

6. Identificar e utilizar diferentes estratexias empregadas para progresar na aprendizaxe.

Este criterio pretende avaliar se se utilizan as estratexias que favorecen o proceso de aprendizaxe como valoración dos seus progresos e a reflexión sobre a propia aprendizaxe; a utilización de estratexias diversas para almacenar, memorizar e revisar o léxico; o uso cada vez máis autónomo de dicionarios, recursos bibliográficos, informáticos e dixitais; a análise e a reflexión sobre o uso e o significado de diferentes formas gramaticais mediante comparación e contraste

coas linguas que coñece, a utilización consciente das oportunidades de aprendizaxe na aula e fóra dela e o uso de mecanismos de autocorrección. (COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER; AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSOAL)

7. Usar as tecnoloxías da información e a comunicación de xeito progresivamente autónomo para buscar información, producir textos a partir de modelos, enviar e recibir mensaxes de correo electrónico e para establecer relacións persoais orais e escritas, amosando interese polo seu uso.

Trátase de valorar con este criterio a capacidade de utilizar as tecnoloxías de información e comunicación como ferramenta de comunicación e de aprendizaxe en actividades habituais de aula e para establecer relacións persoais tanto orais como escritas. As comunicacións que se establezan versarán sobre temas familiares previamente traballados. Tamén se terá en conta se se valora a diversidade lingüística como elemento enriquecedor, a súa actitude cara á lingua estranxeira e os seus intentos por empregala. (COMPETENCIA NO TRATAMENTO DA INFORMACIÓN E COMPETENCIA DIXITAL)

8. Identificar os aspectos culturais máis relevantes dos países onde se fala a lingua estranxeira, sinalar as características máis significativas dos costumes, normas, actitudes e valores da sociedade da que se estuda a lingua e amosar unha valoración positiva de patróns culturais distintos aos propios.

A través deste criterio apreciarase se os alumnos e alumnas son quen de identificar nos textos orais e escritos algúns trazos significativos e característicos da cultura xeral dos países onde se fala a lingua estranxeira, se poden describilos de xeito claro e sinxelo e amosan respecto cara aos valores e comportamentos doutros pobos, superando así algúns estereotipos. (COMPETENCIA SOCIAL E CIDADÁ)

9. Reformular na lingua propia o sentido dun texto, oral ou escrito, sobre temas previamente traballados na aula, para facelo comprensible a interlocutores que descoñecen a lingua estranxeira en estudo.

Trátase de avaliar a capacidade de facer mediación entre persoas interlocutoras que non poden entenderse polo descoñecemento da lingua, facendo equivalencia dunha lingua a outra ou dando explicacións do significado do texto. (COMPETENCIA LINGÜÍSTICA)

	UNIDADES	CONTIDOS MÍNIMOS
PRIMEIRO TRIMESTRE	Starter Unit Unit 1 – Generations Unit 2 – Happy Together Unit 3 – Good Health	Pasado Simple e Continuo. Pasado Perfecto. Used to. Presente Perfecto. Already, yet, just. Presente Perfecto con for e since, contraste co Pasado Simple. Ago. Presente Perfecto Simple e Continuo. Verbos Modais. Vocabulario relativo ás xeracións, relacións e saúde. Usos de <i>get</i> . Ler e escoitar textos e diálogos e responder a exercicios de comprensión de índole diverso. Composición de textos curtos sinxelos. Realizar intercambios comunicativos dun xeito guiado. Traballar unha lectura obrigatoria.
SEGUNDO TRIMESTRE	Unit 4 – Let's Go Unit 5 – Fashion Unit 6 – Image and Identity	Will e Be going to. So, such, too, enough. Pasiva : pasado, presente e futuro. Pronomes reflexivos, indefinidos e relativos. Vocabulario relativo ás viaxes, á moda, á aparencia e sentimentos. Ler e escoitar textos e diálogos e responder a exercicios de comprensión de índole diverso. Composición de textos curtos sinxelos. Realizar intercambios comunicativos dun xeito guiado. Traballar unha lectura obrigatoria.
TERCEIRO TRIMESTRE	Unit 7 – A Perfect World Unit 8 – Ups and Downs Unit 9 – Honestly!	Oracións Condicionais (1º, 2º e 3º tipo). Xerundios e infinitivos. Estilo Indirecto. Vocabulario relativo ao goberno e países, á personalidade e á moralidade. Ler e escoitar textos e diálogos e responder a exercicios de comprensión de índole diverso. Composición de textos curtos sinxelos. Realizar intercambios comunicativos dun xeito guiado. Traballar unha lectura obrigatoria.

CRITERIOS DE AVALIACIÓN

1. Comprender a idea principal e os detalles máis relevantes de mensaxes orais emitidas en situacións de comunicación interpersonal ou polos medios audiovisuais, sobre temas que non exixan coñecementos especializados.

Con este criterio avalíase a capacidade de alumnos e alumnas para comprender mensaxes emitidas en situación de comunicación cara a cara e que xiren en torno a necesidades materiais e relacións sociais, sensacións físicas e sentimentos ou opinións. (COMPETENCIA LINGÜÍSTICA)

2. Participar en conversas e simulacións utilizando estratexias axeitadas para iniciar, manter e terminar a comunicación, producindo un discurso comprensible e adaptado ás características da situación e á intención comunicativa.

Con este criterio valórase a capacidade para desenvolverse en conversas con intencións comunicativas diversas (establecer relacións, expoñer, narrar e argumentar, describir e dar instrucións), utilizando as estratexias e os recursos que aseguren a comunicación cos interlocutores habituais na aula ou falantes nativos. (COMPETENCIA LINGÜÍSTICA)

3. Comprender a información xeral e específica de diversos textos escritos auténticos e adaptados e de

extensión variada, identificando datos, opinións, argumentos, informacións implícitas e intención comunicativa do autor.

A través deste criterio apreciarase a capacidade do alumnado para comprender os textos máis usuais e útiles da comunicación escrita, ou textos literarios e de divulgación que traten temas relacionados coa cultura e a sociedade dos países onde se fala a lingua estranxeira estudada, aplicando as estratexias adquiridas e progresando noutras novas como a realización de inferencias directas.

Con este criterio tamén se avalía a capacidade para ler de forma autónoma textos de maior extensión co fin de consultar ou buscar información sobre contidos diversos, para aprender, ou por pracer ou curiosidade, facendo uso correcto de dicionarios e doutras fontes de información en soporte papel ou dixital. (COMPETENCIA LINGÜÍSTICA)

4. Redactar con certa autonomía textos diversos cunha estrutura lóxica, utilizando as convencións básicas propias de cada xénero, o léxico apropiado ao contexto e os elementos necesarios de cohesión e coherencia, de maneira que sexan facilmente comprensibles para o lector.

Trátase de apreciar a capacidade para comunicarse por escrito de forma ordenada, iniciándose na produción de textos libres (avisos, correspondencia, instrucións, descrições, relatos de experiencias, noticias...) cunha estrutura adecuada, lóxica e prestando especial atención á planificación do proceso de escritura.

En todos os escritos, en papel ou soporte dixital, avaliarase a progresiva utilización das convencións básicas de cada xénero e a presentación clara, limpa e ordenada. (COMPETENCIA LINGÜÍSTICA)

5. Utilizar de forma consciente os coñecementos adquiridos sobre o sistema lingüístico da lingua estranxeira en diferentes contextos de comunicación, como instrumento de autocorrección e de autoavaliación das producións propias orais e escritas e para comprender as producións alleas.

Este criterio avalía a capacidade para aplicar os seus coñecementos sobre o sistema lingüístico e reflexionar sobre a necesidade da corrección formal que fai posible a comprensión tanto das súas propias producións como das alleas. (COMPETENCIA LINGÜÍSTICA)

6. Identificar, utilizar e explicar estratexias utilizadas, poñer exemplos doutras posibles e decidir sobre as máis axeitadas ao obxectivo da aprendizaxe.

Este criterio pretende avaliar se as alumnas e os alumnos utilizan as estratexias que favorecen o proceso de aprendizaxe, como a aplicación autónoma de formas diversas para almacenar, memorizar e revisar o léxico; o uso cada vez máis autónomo de dicionarios, recursos bibliográficos, informáticos e dixitais; a análise e a reflexión sobre o uso e o significado de diferentes formas gramaticais mediante comparación e contraste coas linguas que coñece, a utilización consciente das oportunidades de aprendizaxe na aula e fóra dela, a participación na avaliación da propia aprendizaxe ou o uso de mecanismos de autocorrección. (COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER; AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSOAL)

7. Usar as tecnoloxías da información e a comunicación con certa autonomía para buscar información, producir textos a partir de modelos, enviar e recibir mensaxes de correo electrónico e para establecer relacións persoais orais e escritas, mostrando interese polo seu uso.

Trátase de valorar con este criterio a capacidade de utilizar as tecnoloxías da información e a comunicación como ferramenta de comunicación e de aprendizaxe en actividades habituais de aula e para establecer relacións persoais tanto orais como escritas. (COMPETENCIA NO TRATAMENTO DA INFORMACIÓN E COMPETENCIA DIXITAL)

8. Identificar e describir os aspectos culturais máis relevantes dos países onde se fala a lingua estranxeira e establecer algunhas relacións entre as características máis significativas dos costumes, usos, actitudes e valores da sociedade falante da lingua en estudo e a propia, e amosar respecto cara a elas.

Este criterio pretende comprobar se coñecen algunhas mostras significativas da cultura dos países onde se fala a lingua estranxeira, se establecen semellanzas e diferenzas e se valoran e respectan patróns culturais distintos aos propios. (COMPETENCIA SOCIAL E CIDADÁ)

9. Reformular na lingua propia o sentido dun texto, oral ou escrito, sobre temas previamente traballados na aula, para facelo comprensible a interlocutores que descoñecen a lingua estranxeira en estudo.

Trátase de avaliar a capacidade de facer mediación entre persoas interlocutoras que non poden entenderse polo descoñecemento da lingua, facendo equivalencia dunha lingua a outra ou dando explicacións do significado do texto. (COMPETENCIA LINGÜÍSTICA)