

Este documento presenta de xeito global as aplicacións, programas e procedementos que traballan as distintas materias para conseguir os obxectivos do perfil dixital de saída da ESO.

Notas presentador/a:

- Se se traballa un aspecto dixital nun curso suponse que nos superiores tamén se trata. Non puxen máis para non complicar a táboa.
- ***Preguntar*** se algun máis quere engadir algunha aplicación ou programa que non estea na maqueta Abalar.
- Con estes datos elaborárase un recurso de procedementos comúns moi sinxelo para que o alumnado e o profesorado téñao de referencia. (*alguén quere axudar?*)
- **O que está en vermello é delicado.**
 - **Os alumnos menores de 14 anos non poden ter un correo electrónico propio.**
 - Desde o meu punto de vista é unha contradición que estea prohibido e que os currículos de lingua, tecnoloxía e inglés fagan referencia ao correcto tratamento e uso en mensaxería (necesidade dunha conta corporativa para o alumnado -> Amtega)
 - Se é dunha institución, o que usamos nós (Google workspace) debe ser con consentimento paterno
 - O consentimento, no noso caso, asínano ao comezo da etapa, pero pódense negar.
 - Os alumnos deben estar etiquetados como menores de 18 por procedemento (no noso caso estano)
 - Non é unha práctica avalada por Amtega. ***Preguntar*** se seguimos así ou só abrimos conta a maiores de 14 anos a partir do curso que vén. Teño a sensación de que moi poucos profes usan o email, drive, etc.. cos alumnos.


- **Genially** ten como clausula, debemos poñelo máis explícito en documento de consentimento paterno
 - Se resides fóra de EE. UU, debes ter polo menos, dezaseis (16) anos ou dispoñer do consentimento expreso dos teus pais ou titores legais
 - Se se está usando, debemos poñelo máis explícito en documento de consentimento paterno

- **Canva** non fai referencia a idade.

“**a. Requisito de Edade.** Os nenos non poden acceder nin usar o Servizo a menos que o seu uso estea directamente autorizado polo seu pai, titor ou outro adulto autorizado (como un profesor) que acepte vincularse a estes Termos. Para os efectos destes Termos, considérase neno a unha persoa menor de 13 anos (ou a idade legal mínima necesaria para dar consentimento para o procesamento de datos persoais no país onde o neno se atopa). No caso de nenos que usen Canva para Educación, consulta os Termos Adicionais de Canva para Educación.

Hai restricións legais para ofrecer certos servizos a nenos. O noso plan gratuíto Canva para Educación para estudantes cumpre todas as leis aplicables a nenos que usan un servizo en liña. Podes obter máis información sobre Canva para Educación aquí”

- **Flipgrid** tamén require consentimento dos pais, igual que Genially deberíamos explicitalo nos papeis de matrícula ao comezo de curso.
- **Elaborar eixes cronolóxicos en formato dixital.** Deberíamos ver qué utilidades usan e qué condicións legais teñen
- Idem con **Kinemaster**, ademáis é unha aplicación móbil, tras a última normativa hai que ter máis cuidado.

	CD1. Realiza procuras na internet atendendo a criterios de validez, calidade, actualidade e fiabilidade, (...)	CD2. Xestiona e utiliza a súa contorna persoal dixital de aprendizaxe (PLE) para construír coñecemento e crear contidos dixitais,	CD3. Comunícase, participa, colabora e interactúa compartindo contidos,	CD4. Identifica riscos e adopta medidas preventivas ao usar as tecnoloxías dixitais para protexer os dispositivos,	CD5. Desenvolve aplicacións informáticas sinxelas e solucións tecnolóxicas creativas e sostibles para resolver problemas concretos (...)
1º de ESO	LCL, LGL, ING Ensino de técnicas para facer procuras na Internet: Búsqueda info a partir de palabras clave - Procura de información nos links dados. - Referenciar imaxes e páxinas web. TIL TEC Licenzas Copyleft. Empréganse repositorios de recursos de libre uso /licenzas CC. Ensínanse técnicas para o filtrado de información e recursos	TEC, ING Procedementos básicos en Libreoffice Writer Libreoffice Calc Converte un documento .odt a .pdf. - Achega arquivos nun e-mail ou nas tarefas de E-dixgal. Libreoffice HIS Realización e interpretación de gráficos. Elaborar eixes cronolóxicos en formato dixital. HIS - Interpretar imaxes de	LCL, LGL, Redacción e envío de correos-e E da mensaxería. Uso das normas de cortesía, respecto polos destinatarios, netiqueta, etc LCL, LGL, ING, TEC Entrega tarefas a partir da aula virtual Participación en foros Compartir documentos e traballo colaborativo na nube ING Presentacións online (Genially, Canva) Plataforma Flipgrid Uso desta plataforma para entrega de traballos en formato vídeo. - Documentos (Google docs)	LCL, LGL, ING Análise das publicacións das redes sociais, da publicidade... Definición dos riscos en como eixe transversal en 1º e 2º ESO.	TEC Uso da programación desde 1º de ESO. (contornas de programación de bloques) Codeblocks Scratch Microbit

		satélite.			
2º de ESO	LCL, LGL, ING Referencias libros, artigos, páxinas web, imaxes... seguindo a normativa APA TEC Licenzas Copyleft	MAT Excel (Calc), Powerpoint (Impress) Geogebra.	HIS Realización e interpretación de gráficos. Inserir gráficos en documentos		
3º de ESO	LCL, LGL, ING, TEC - Procura máis autónoma. - Referenciar imaxes e páxinas web.	ING Programa Kinemaster Uso de Kinemaster para edición de vídeo en móbiles. Produción e Locución Podcast Uso da mesa de son. Uso de 'Audacity' para a edición de audio.	LCL, LGL, ING, TEC Redacción e envío de correos-e Dominio do formato de e-mail: From / To / Subject.	LCL, LGL, ING Análise das publicacións das redes sociais, da publicidade... Redacción ficticia para redes sociais a partir de modelos predeterminados. Definición dos riscos en 3º e 4º ESO e como eixe transversal en 1º e 2º ESO.	
4º de ESO	LCL, LGL, ING, TEC Referencias libros, artigos, ... seguindo a normativa	TEC Edición de audio e vídeo (só alumnado TIC)	TEC Blogs e comunicación (4º de ESO) online		

	APA + respecto licenzas Copiright				
--	--------------------------------------	--	--	--	--