

# O Rodaballo

**Intro** C Dm C C **Estrofas** C Dm C C7 F

1. Nun - ha lan - cha de Ma - rín\_\_\_\_\_ co - a pro - a de car - ba\_ llo\_\_\_\_  
 2. O pa - trón que os man - da - ba\_\_\_\_\_ ta - mén e - ra de Ma - rín\_\_\_\_\_  
 3. Fó - ro - no ven - der á lon - xa\_\_\_\_\_ e con moi - to di - si - mu\_ lo\_\_\_\_  
 4. A - quí se\_ a - ca - ba a his - to - ria\_\_\_\_\_ des - te pei - xe ro - da - ba\_ llo\_\_\_\_

12 C C Dm C C C7 F F

Nun - ha lan - cha de Ma - rín\_\_\_\_\_ co - a pro - a de car - ba\_ llo\_\_\_\_ Ca - tro ra - pa - ces da -  
 O pa - trón que os man - da - ba\_\_\_\_\_ ta - mén e - ra de Ma - rín\_\_\_\_\_ E dí - xo - lle\_ ao ro - da -  
 Fó - ro - no ven - der á lon - xa\_\_\_\_\_ e con moi - to di - si - mu\_ lo\_\_\_\_ e quen o foi a mer -  
 A - quí se\_ a - ca - ba a his - to - ria\_\_\_\_\_ des - te pei - xe ro - da - ba\_ llo\_\_\_\_ que por non ha - ber a -

22 Gm Gm C C C7 C Bb F C

Pue\_ bla\_ ui, ai, ai, ui, ai, ai\_\_\_\_\_ rou - ba - ron un ro - da - ba\_ llo\_\_\_\_ ca - tro ra -  
 ba\_ llo: ui, ai, ai, ui, ai, ai\_\_\_\_\_ moi - to mi - ras pa - ra - min!\_\_\_\_\_ e dí - xo -  
 ca\_ re, ui, ai, ai, ui, ai, ai\_\_\_\_\_ a fi - lla do ca - chi - ru\_ lo\_\_\_\_ e quen o  
 cei\_ te, ui, ai, ai, ui, ai, ai\_\_\_\_\_ hou - bo que co - me - lo\_ a - sa\_ do\_\_\_\_ que por non

## Retrouso

34 C7 F Dm Gm C C F Dm Gm C

pa - ces da Pue - bla rou - ba - ron un ro - da - ba\_ llo\_\_\_\_ Ma - la chis - pa te co - ma, ma - la chis - pa te de, -  
 lle\_ ao ro - da - ba - llo moi - to mi - ras pa - ra min.\_\_\_\_\_  
 foi a mer - ca - re a - fi - lla do Ca - chi - ru\_ lo\_\_\_\_  
 ha - ber a - cei - te hou\_ bo que co - me - lo\_ a - sa\_ do\_\_\_\_

44 F Dm Gm F Dm Gm C F Dm

\_\_ ma - la chis - pa te tra - gue ui, ai, ié.\_\_\_\_ Ma - la chis - pa te co - ma, ma - la chis - pa te de, \_\_ ma - la chis - pa te tra -

54 Gm F F

gue ui, ai

## Patrón de ritmo

P T T P T T P T T  
 (ami) (ami) (ami) (ami) (ami) (ami)