

# Soedades

Muiñeira e Ribeirá de Pontevedra

Cancioneiro de Casto Sampedro

$\text{♩} = 80$

C F C C F

Voz

la rala la rala la rala la la la lara la lara

Frauta

Carillón

Xilófono

Piano

C F C C F

Ukelele

Guitarra

Baixo

Pandeireta

Batería

6

C C C Dm7 Am

V. la la ra la la la ra la la la ra la la ra la

F.

C.

Xil.

Pno. 1. 2. C C C Dm7 Am

Uk. C Dm7 Am

G. C Dm7 Am

B.

Pndr.

Bat.

10 C G C C G7 C

V. la lara la lara la la Soe - da - des-le - vo

F.

C.

Xil.

Pno. 1. 2. C G C C G7 C

Uk. C G C G7 C

G. C G C G7 C

B.

Pndr.

Bat.

15

G C F G C G C

V. le - vo da al - de - a de Gon - da re. Soe - da re Soe

F. 1. 2.

C.

Xil.

Pno. 1. 2.

Uk. G C F G C G C

G. G C F G C G C

B. T 5 5 3 3 5 3 5 3 A B

Pndr.

Bat.

V. da - des le - vo le - vo ta - mén as dei-xo que - da re. Soe

F.

C.

Xil.

Pno.

Uk.

G.

G.

B.

B.

B.

Pndr.

Bat.

Bat.

V. da - des le - vo le - vo ta - mén as dei-xo que - da - re.

F.

C.

Xil.

Pno.

Uk.

G.

B.

B.

Pndr.

Bat.

28

♩. = 100

G7 C B♭ C B♭ C B♭ F E♭

V.

F.

C.

Xil.

Pno.

Uk.

G.

B.

B.

Pndr.

Bat.

33

V. F E $\flat$

F.

C.

Xil.

Pno. F E $\flat$

F E $\flat$

Uk. F E $\flat$

G. F E $\flat$

B.

I  
A  
B

3 1

Pndr.

Bat.



34

F Eb F Eb C C F C

V.

F.

C.

Xil.

F Eb F Eb C C F C

Pno.

F Eb F Eb C C F C

Uk.

F Eb F Eb C C F C

G.

B.

I	3	1	3	1	3	3	3	3
A								
B								

Pndr.

Bat.

39

Dm F C C F C G

V.

F.

C.

Xil.

Dm F C C F C G

Pno.

Dm F C C F C G

Uk.

Dm F C C F C G

G.

B.

T	3	5	3	3	3	3	3	3	5
B									

Pndr.

Bat.

44

C C B $\flat$  C B $\flat$  C B $\flat$  F E $\flat$

V.

F.

C.

Xil.

Pno.

Uk.

G.

B.

Pndr.

Bat.

Chord progression: C, C, B $\flat$ , C, B $\flat$ , C, B $\flat$ , F, E $\flat$

Bass line (B.):

Measure 44: C (3)

Measure 45: C (3), B $\flat$  (6)

Measure 46: C (3), B $\flat$  (6)

Measure 47: C (3), B $\flat$  (6)

Measure 48: F (3), E $\flat$  (1)

49

F Eb F Eb F Eb C C F

V.

F.

C.

Xil.

F Eb F Eb F Eb C C F

Pno.

F Eb F Eb F Eb C C F

Uk.

F Eb F Eb F Eb C C F

G.

B.

T 3 1 3 1 3 1 3 3

B

Pndr.

Bat.

54

C Dm F C C F C

V.

F.

C.

Xil.

Pno.

Uk.

G.

B.

T						
A	3	3	3	5	3	3
B						

Pndr.

Bat.

59

G C

V.

F.

C.

Xil.

Pno.

G

C

Uk.

G

C

G.

B.

T  
A  
B

3 5 3

Pndr.

Bat.