

Taller de escritura

Elementos de la narración

El alud

Me llamo Marta. Tengo doce años; mi estatura es normal, ni alta ni baja; mi pelo es castaño y mis ojos verdes. Me encanta estar rodeada de mis amigos. El sábado de la semana pasada nos ocurrió algo que difícilmente vamos a olvidar. Mis amigos, Guillermo, Ana y Luisa, y Jaime, nuestro profesor de esquí, habíamos ido a pasar el día en la nieve. El día era claro y lucía el sol. Subimos hasta la cima y, cuando ya habíamos iniciado el descenso, sentimos como si la montaña quisiera caérsenos encima: ¡una avalancha! Todos nos miramos asustados; Jaime nos dijo que no era momento de miedos, sino de emplear todas nuestras fuerzas en ser más rápidos que la gran masa de nieve que amenazaba con tragarnos. Así lo hicimos y logramos ponernos a salvo. Eso sí, lo pasamos... ¡de miedo!



1 Completa el cuadro siguiente:

Narrador: ¿Quién cuenta la historia?

Personajes: ¿Quiénes son los personajes?

¿Quién es la protagonista?

¿Cómo es físicamente?

¿Cómo es su carácter?

Marco: ¿Dónde sucede?

¿Cuándo sucede?

2 Con estos datos, escribe tú una historia:

- Narrador: Fernando
- Personajes: Fernando, Roberto, Beatriz, Olga
Protagonista: Olga, pequeña, morena, de ojos oscuros. Es tímida.
- Marco: En el parque, a la hora de comer

Ortografía

Acentuación de monosílabos



1 En el texto aparecen marcados varios monosílabos. Clasifícalos según lleven tilde o no:

Sin tilde

Con tilde

2 Completa estas oraciones con el monosílabo adecuado:

tu / tú:

- _____ también deberías comer menos chocolate.
- Debes demostrarle todo _____ cariño.

mi / mí:

- Guardé todo en _____ mochila.
- A _____ me gusta hacer pajaritas de papel.

el / él:

- Iré _____ domingo a patinar sobre hielo.
- No me había dicho que _____ no estaría allí.

3 Rodea todos los monosílabos de este texto y pon todas las tildes que faltan:

Un ladrón quería asaltar a la gente por la noche y robarla. Para que nadie le reconociera, el mismo se disfrazó. Se puso una media por la cabeza y un sombrero negro hasta la frente. Después se ató un pañuelo delante de la boca y se puso unas gafas oscuras.

¡Muy bien, perfecto!

Cogió la porra y fue a mirarse al espejo.

–¡Socorro! –gritó, y de un salto se metió en el armario y cerró la puerta desde dentro.

Y es que le dio mucho miedo de si mismo.

URSULA WÖLFEL: *Veintinueve historias disparatadas*. Miñón (adaptación)

Gramática

Los pronombres personales



1 ¿Cuántos pronombres personales aparecen en el texto? Clasifícalos:

Primera Persona		Segunda Persona		Tercera Persona	
Singular	Plural	Singular	Plural	Singular	Plural

■ Completa las formas que faltan.

2 Indica si son verdaderas o falsas las siguientes oraciones.

- Los pronombres átonos van siempre junto a un verbo.
- Los pronombres tónicos pueden estar separados del verbo.
- Los pronombres átonos siempre forman una sola palabra con el verbo.
- Los pronombres tónicos pueden formar una sola palabra con el verbo.

3 Subraya los pronombres personales que hay en las siguientes oraciones y clasifícalos:

- A mí me gustan los plátanos. ¿Y a ti?
- Ellos nos dieron el aviso antes de llegar tú.
- Vosotros les acompañaréis hasta la esquina.
- Se la entregaremos a ella personalmente.
- Le daremos una sorpresa a Pedro.

Pronombres tónicos

Pronombres átonos
