

## EPAPU “Eduardo Pondal”

### Dpto. de Ciencias Naturais

#### Guía breve da materia de Anatomía Aplicada de 1º Curso de Bacharelato

Curso 2024-25

## 1. METODOLOXÍA

Nas ensinanzas a distancia semipresencial a aprendizaxe enténdese coma un proceso activo no que, o **alumno/a** “ti” es o/a protagonista principal, orientado e guiado polo **profesor-titor** a través de **titorías presenciais**. Este cambio de protagonismo supón que debes de asumir un papel máis activo na túa aprendizaxe, aprender a organizar os tempos de estudo, e a comunicarte e expresarte a través da realización das **actividades** propostas polo profesor-titor, que che van axudar a construír o teu propio coñecemento e valorar a través dos criterios de avaliación que se propoñen en cada unha das U.D, e en que medida vas conseguindo os obxectivos da materia. Polo tanto, a educación a distancia semipresencial debes entendela como un proceso de “comunicación educativa”, que se pode romper se falla algún dos elementos.

As titorías presenciais, son de dous tipos: titorías lectivas e titorías de orientación:

- **As titorías lectivas, é unha titoría semanal para cada materia**, a que tes que asistir de forma regular para facilitar o proceso de ensinanza (agás en circunstancias acreditada, previa petición do interesado/a).
- **As titorías de orientación**, son varias horas semanais que figuran no horario do profesor/a da materia, nas que podes consultar dúbidas, asesoramento e orientación ao profesor, por vía telefónica (teléfono do centro), correo electrónico (mcortes@edu.xunta.es) ou través da aula virtual de Anatomía Aplicada 1º BAC. Profesora: Marta Cortés Quinteiro.

Ás **titorías de orientación**, podes utilizalas se o consideras necesario, para solucionar as dúbidas que che poidan xurdir no estudo da materia ou problemas atopados no desenvolvemento do teu traballo autónomo, etc.

<b>Titoría lectiva mañá</b>	<b>Mércores 9:15-10:00</b>
<b>Titoría lectiva tarde</b>	<b>Luns: 18:15-19:00</b>
<b>Titorías de orientación</b>	<b>Martes 19:00-19:45 Venres 11:30-12:15</b>

## 2. MATERIAIS E RECURSOS

**Aula virtual** do EPAPU EDUARDO PONDAL: Anatomía Aplicada 1º BAC. Profesora: Marta Cortés Quinteiro. Acédese a ela a través do seguinte enderezo:

<http://www.edu.xunta.es/centros/epaeduardopondal/aulavirtual/>

Onde aparecerán todos os materiais de estudo e apoio utilizados nas titorías lectivas e as actividades recomendadas para cada unidade didáctica:

[http://www.vicensvives.com.mx/pdfs/Anatomia\\_aplicada\\_CAST\\_MUESTRA.pdf](http://www.vicensvives.com.mx/pdfs/Anatomia_aplicada_CAST_MUESTRA.pdf)

<https://anamolina.weebly.com/anatomicutea-aplicada-1ordm-bach.html>

**Libro de texto, non é obrigatorio, é de consulta:** Libro de texto: Autores: Torres Lobejon, M.D.; Argüello Miguelez, H.; Olazabal Moran, M.; Santos Lozano, A. (2023). Anatomía Aplicada 1º de Bachillerato. ISBN: 978-84-682-4181-45. Ed. Grupo Vicens Vives, Barcelona.

### Temporalización por avaliacións

Bloques de contidos de referencia da Orde do 13 de febreiro de 2023; DOG do 27/02/2023	Avaliacións	Unidades didácticas	Temas no libro de texto
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Bloque 1.</b> O traballo nas ciencias</li> <li>- <b>Bloque 2.</b> A organización do corpo humano</li> <li>- <b>Bloque 3.</b> O aparello dixestivo e o metabolismo</li> <li>- <b>Bloque 4.</b> O aparello circulatorio e o respiratorio.</li> </ul>	<b>Primeira avaliación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>U.D. 1.</b> A organización do corpo humano</li> <li>- <b>U.D. 2.</b> O aparello dixestivo: función de nutrición</li> <li>- <b>U.D.3.</b> O aparello respiratorio: función de nutrición.</li> </ul>	<b>- Temas: 1, 4, 5, 6, 7.</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Bloque 1.</b> O traballo nas ciencias</li> <li>- <b>Bloque 4.</b> O aparello circulatorio e o respiratorio.</li> <li>- <b>Bloque 5.</b> O aparello uroxenital.</li> </ul>	<b>Segunda avaliación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>U.D. 4.</b> O sistema cardiovascular: función de nutrición.</li> <li>- <b>U.D. 5.</b> Sistema uroxenital: o sistema excretor na función de nutrición e o aparello reprodutor (función de reprodución).</li> </ul>	<b>- Temas: 3, 8, 9.</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Bloque 1. O traballo nas ciencias</b></li> <li>- <b>Bloque 6. Os sistemas de coordinación e de regulación</b></li> <li>- <b>Bloque 7. O aparello locomotor e o movemento.</b></li> <li>- <b>Bloque 8. Expresión e comunicación corporal</b></li> </ul>	<b>Terceira avaliación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>U.D. 6.</b> Función de relación: sistema nervioso e sistema endócrino.</li> <li>- <b>U.D. 7.</b> Función de relación: aparello locomotor (óseo e muscular) e a expresión corporal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Temas: 2, 3, 10, 11, 12, 13.</b></li> </ul>
--	----------------------------	---	---

## 4. CRITERIOS SOBRE OS PROCEDEMENTOS DE AVALIACIÓN INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN E CUALIFICACIÓN DO ALUMNADO

### 1. Procedemento de avaliación de aprendizaxes:

- Realizaranse, tres avaliacións ao longo do curso. Rematado o período lectivo, e coincidindo coa sesión da 3ª avaliación, procederase á realización da avaliación final do alumnado e a finais de xuño a avaliación extraordinaria.
- O Centro establecerá de forma oficial o calendario do exame para cada unha das avaliacións.
- As posibles reclamacións do alumnado sobre as cualificacións obtidas nas avaliacións resolveranse seguindo o disposto para as ensinanzas do bacharelato de réxime ordinario.

### 2. Instrumentos de avaliación e cualificación da aprendizaxe:

#### 2.2.1. Probas escritas/ exame.

Estas probas permiten valorar e cualificar os coñecementos do alumnado, así como o proceso de aprendizaxe. Este instrumento suporá unha porcentaxe do **80%** da nota da avaliación. En función da natureza dos temas explicados, as probas escritas constarán de preguntas dalgunha das seguintes modalidades:

Preguntas de resposta corta referentes a definicións, vocabulario científico, interpretacións de esquemas, preguntas de relacionar, tipo test ou verdadeiro e falso, identificación de órganos, aparatos, procesos.

Haberá unha proba escrita/ exame por avaliación, que abarcará as unidades didácticas que forman parte da programación da materia para ese período avaliativo.

#### 2.2.2. Traballo diario e semanal.

- Este criterio suporá una ponderación dun **20%** sobre a nota da avaliación.

Considerándose neste aspecto a interese do alumno e a súa participación na realización de actividades e traballos propostos para realizar tanto dentro da aula, como fora dela.

### **2.2.3. Cualificación final**

A nota de cada avaliación será o resultado de aplicar as anteriores ponderacións.

Considerárase aprobado/a o alumno/a que obteña unha nota igual ou maior a 5, en cada unha das tres avaliacións.

A nota final da convocatoria ordinaria será aproximadamente a nota media das tres avaliacións, se ben se terá en conta a evolución, positiva ou negativa, do alumno/a ó longo do curso, tendo presente o principio de avaliación continua.

### **2.2.4. Actividades de recuperación e promoción do alumnado**

Na proba escrita da terceira avaliación, ofrecerase ao alumnado a posibilidade de recuperar as avaliacións non superadas previamente (1ª e/ou 2ª) e nela tamén realizaran unha proba global aqueles alumnos/as que non seguiran o proceso de avaliación continúa.

O alumnado que non supere a materia na convocatoria ordinaria, terá que presentarse a avaliación extraordinaria de xuño, na que se incluíran os contidos de todas as unidades didácticas do curso.

## **5. CRITERIOS DE AVALIACIÓN E CONTIDOS MÍNIMOS DE REFERENCIA DO CURRÍCULO PARA CADA AVALIACIÓN**

### **Primeira avaliación**

---

#### **U.D.1. A organización do corpo humano.**

##### **CRITERIOS DE AVALIACIÓN**

---

**1.1** Utilizar a metodoloxía científica na resolución de problemas sobre o funcionamento do corpo humano, a saúde, a motricidade e as actividades artísticas.

**1.2.** Elaborar proxectos utilizando as estratexias adecuadas tanto no seu procedemento de traballo como na comunicación de procesos e resultados.

**1.3.** Utilizar de forma segura e respectuosa co medio natural os espazos e recursos de aprendizaxe científica.

**1.4.** Valorar a ciencia recoñecendo a actividade desenvolvida polas persoas que se dedican a ela e a súa contribución ao avance da sociedade humana en diferentes ámbitos, así como tamén o papel das mulleres nela.

**2.1.** Identificar e localizar os termos básicos da anatomía humana utilizando diagramas e modelos.

**2.2** Describir a organización xeral do corpo humano a través da localización dos diferentes tecidos, órganos, aparellos e sistemas, e a identificación das súas funcións.

**2.3.** Interpretar e comprender a evolución dos canons de beleza ao longo da historia e a súa influencia na sociedade

## CONTIDOS MÍNIMOS

- Explica a utilización da metodoloxía científico no plantexamento de hipótese e así ser capaz de establecer as diferenzas dos empregados desde posicións pseudocientíficas.
- Procura de información en fontes fiables de información así como usa vocabulario científico no desenvolvemento de proxectos.
- Utiliza os recursos de aprendizaxe científica (laboratorio ou espazos virtuais).
- Valora o papel das actividades desenvolvidas polas persoas que se dedican á disciplina así como o papel das mulleres e as achegas feitas.
- Describe a organización do corpo humano con termos básicos da anatomía humana.
- Relaciona os diferentes niveis de organización.
- Recoñece as funcións vitais.
- Razona os diferentes canons de beleza ó longo da historia e as posibles consecuencias.

## U.D. 2. O aparello dixestivo: función de nutrición

### CRITERIOS DE AVALIACIÓN

---

**3.1** Recoñecer os procesos de dixestión e absorción de alimentos e nutrientes, explicando as estruturas orgánicas implicadas en cada un.

**3.2.** Reflexionar sobre a importancia da alimentación e da nutrición para o bo funcionamento do organismo, recoñecendo as súas diferenzas e funcións básicas.

**3.3.** Valorar os hábitos nutricionais que inciden favorablemente na saúde, relacionando os tipos de dietas co balance enerxético establecido segundo as actividades realizadas.

**3.4.** Identificar os trastornos alimenticios máis comúns e os efectos que teñen sobre a saúde, analizando os factores sociais que conducen á aparición daqueles.

**3.5.** Identificar e diferenciar os procesos que comprende o metabolismo aeróbico e anaeróbico, establecendo os mecanismos enerxéticos que interveñen na acción motora, co fin de xestionar a enerxía e mellorar a eficiencia da acción.

**1.2.** Elaborar proxectos utilizando as estratexias adecuadas tanto no seu procedemento de traballo como na comunicación de procesos e resultados.

**1.4.** Valorar a ciencia recoñecendo a actividade desenvolvida polas persoas que se dedican a ela e a súa contribución ao avance da sociedade humana en diferentes ámbitos, así como tamén o papel das mulleres nela.

## CONTIDOS MÍNIMOS

- Procura de información en fontes fiables de información así como usa vocabulario científico no desenvolvemento de proxectos.
- Utiliza os recursos de aprendizaxe científica (laboratorio ou espazos virtuais).
- Valora o papel das actividades desenvolvidas polas persoas que se dedican á disciplina así como o papel das mulleres e as achegas feitas.
- Identifica as características xerais anatómicas do aparello dixestivo.
- Relaciona os procesos dixestivos coa alimentación e a absorción de nutrientes.
- Enumera principais enfermidades o trastornos relacionados co aparello dixestivo.

- Valora a importancia de diferentes dietas e os seus beneficios relacionándoo con hábitos de vida saudables.
- Diferenza principais vías metabólicas e os tipos de metabolismo.

### U.D. 3. O aparello respiratorio: función de nutrición.

#### CRITERIOS DE AVALIACIÓN

---

**4.1.** Recoñecer as características xerais dos aparellos circulatorio, respiratorio e fonador, e describir a anatomía e a función dos distintos órganos que conforman os ditos aparellos empregando diferentes soportes e recursos.

**4.3.** Explicar os movementos respiratorios de inspiración e expiración distinguindo os órganos e as estruturas implicadas.

**4.4.** Analizar as enfermidades máis comúns dos aparellos circulatorio, respiratorio e fonador relacionándoas coas súas causas, síntomas e tratamentos.

**4.5.** Reflexionar sobre a importancia de hábitos saudables relacionados cos aparellos circulatorio, respiratorio e fonador, localizando, seleccionando e organizando a información.

**1.2.** Elaborar proxectos utilizando as estratexias adecuadas tanto no seu procedemento de traballo como na comunicación de procesos e resultados.

**1.4.** Valorar a ciencia recoñecendo a actividade desenvolvida polas persoas que se dedican a ela e a súa contribución ao avance da sociedade humana en diferentes ámbitos, así como tamén o papel das mulleres nela.

#### CONTIDOS MÍNIMOS

- Identifica os principais compoñentes do aparello respiratorio describindo a anatomía principal.
- Explica o proceso respiratorio cos órganos e estruturas implicadas.
- Argumenta a relación entre o movemento e a coordinación coa respiración, así como menciona a súa relación coa intensidade.
- Enumera e describe as principais enfermidades relacionadas co aparello respiratorio coas súas causas e tratamento.
- Relaciona o aparello respiratorio coa función fonadora e as estruturas implicadas.
- Identifica as principais enfermidades relacionadas co aparello fonador.
- Procura de información en fontes fiables de información así como usa vocabulario científico no desenvolvemento de proxectos.
- Utiliza os recursos de aprendizaxe científica (laboratorio ou espazos virtuais).
- Valora o papel das actividades desenvolvidas polas persoas que se dedican á disciplina así como o papel das mulleres e as achegas feitas.

---

## Segunda avaliación

---

### U.D 4. O sistema cardiovascular: función de nutrición.

#### CRITERIOS DE AVALIACIÓN

---

**4.1.** Recoñecer as características xerais dos aparellos circulatorio, respiratorio

e fonador, e describir a anatomía e a función dos distintos órganos que conforman os ditos aparellos empregando diferentes soportes e recursos.

**4.2.** Explicar o percorrido do sangue na circulación maior e menor, identificando as estruturas implicadas en imaxes en diferentes formatos e valorando os parámetros de saúde cardiovascular.

**4.4.** Analizar as enfermidades máis comúns dos aparellos circulatorio, respiratorio e fonador relacionándoas coas súas causas, síntomas e tratamentos.

**4.5.** Reflexionar sobre a importancia de hábitos saudables relacionados cos aparellos circulatorio, respiratorio e fonador, localizando, seleccionando e organizando a información.

**1.2.** Elaborar proxectos utilizando as estratexias adecuadas tanto no seu procedemento de traballo como na comunicación de procesos e resultados.

**1.4.** Valorar a ciencia recoñecendo a actividade desenvolvida polas persoas que se dedican a ela e a súa contribución ao avance da sociedade humana en diferentes ámbitos, así como tamén o papel das mulleres nela.

## **CONTIDOS MÍNIMOS**

- Identifica os principais compoñentes do aparello circulatorio describindo a anatomía principal.
- Explica fisioloxía derivada do proceso cardiovascular.
- Identifica os principais parámetros relacionados coa saúde cardiovascular.
- Enumera e describe as principais enfermidades relacionadas co aparello circulatorio coas súas causas e tratamento.
- Relaciona as enfermidades coa súa prevención a través de hábitos saudables.
- Procura de información en fontes fiables de información así como usa vocabulario científico no desenvolvemento de proxectos.
- Utiliza os recursos de aprendizaxe científica (laboratorio ou espazos virtuais).
- Valora o papel das actividades desenvolvidas polas persoas que se dedican á disciplina así como o papel das mulleres e as achegas feitas.

## **U.D. 5. Sistema uroxenital: o sistema excretor na función de nutrición e o aparello reprodutor (función de reprodución).**

### **CRITERIOS DE AVALIACIÓN**

**5.1.** Describir a anatomía e identificar a función das distintas partes do aparello excretor e reprodutor empregando diferentes soportes e recursos.

**5.2.** Analizar as enfermidades máis comúns dos aparellos excretor e reprodutor relacionándoas coas súas causas, síntomas e tratamentos.

**5.3.** Reflexionar sobre a importancia de hábitos saudables relacionados co aparello excretor e reprodutor, localizando, seleccionado e organizando a información

**1.2.** Elaborar proxectos utilizando as estratexias adecuadas tanto no seu procedemento de traballo como na comunicación de procesos e resultados.

**1.4.** Valorar a ciencia recoñecendo a actividade desenvolvida polas persoas que se dedican a ela e a súa contribución ao avance da sociedade humana en diferentes ámbitos, así como tamén o papel das mulleres nela.

## **CONTIDOS MÍNIMOS**

- Identifica os principais compoñentes do aparello uroxeñital masculino e feminino describindo a anatomía principal.
- Explica fisioloxía relacionada co aparello excretor.
- Describe a fisioloxía dos aparellos reprodutores masculino e feminino.
- Enumera e describe as principais enfermidades relacionadas co aparello excretor coas súas causas e tratamento.
- Detallas e describe as principais enfermidades relacionados co aparello reprodutor feminino e masculino coas causas e posibles tratamentos.
- Relacionas os hábitos saudables coa prevención da transmisión de enfermidades de transmisión sexual.
- Relaciona as enfermidades coa súa prevención a través de hábitos saudables.
- Procura de información en fontes fiables de información así como usa vocabulario científico no desenvolvemento de proxectos.
- Utiliza os recursos de aprendizaxe científica (laboratorio ou espazos virtuais).
- Valora o papel das actividades desenvolvidas polas persoas que se dedican á disciplina así como o papel das mulleres e as achegas feitas.

## Terceira avaliación

---

### U.D.6. Función de relación: sistema nervioso e sistema endócrino.

#### CRITERIOS DE AVALIACIÓN

---

**6.1** Valorar os sistemas nervioso e endócrino como responsables da coordinación e regulación xeral do organismo, recoñecendo as características xerais de cada un deles.

**6.2.** Describir a anatomía e función das partes dos órganos sensoriais, dos compoñentes do sistema nervioso e das glándulas do sistema endócrino, empregando diferentes soportes e recursos.

**6.3.** Diferenciar os movementos reflexos e voluntarios e relacionalos cos órganos implicados en cada un utilizando esquemas ou debuxos.

**6.4.** Diferenciar as funcións de cada glándula endócrina localizando cada unha delas e empregando diferentes soportes e recursos.

**6.5.** Analizar as enfermidades máis comúns dos sistemas nervioso e endócrino relacionándoas coas súas causas, síntomas e tratamentos, e recoñecendo os efectos das drogas sobre o sistema nervioso, así como a súa prevención.

**6.6.** Reflexionar sobre a importancia de hábitos saudables relacionados co Sistema nervioso e endócrino, localizando, seleccionado e organizando a información

**1.2.** Elaborar proxectos utilizando as estratexias adecuadas tanto no seu procedemento de traballo como na comunicación de procesos e resultados.

**1.4.** Valorar a ciencia recoñecendo a actividade desenvolvida polas persoas que se dedican a ela e a súa contribución ao avance da sociedade humana en diferentes ámbitos, así como tamén o papel das mulleres nela.

#### CONTIDOS MÍNIMOS

- Identifica os principais compoñentes do sistema nervioso describindo a anatomía principal.
- Explica fisioloxía relacionada coa transmisión do impulso nervioso e a función de relación.



- Recoñece os principais órganos sensoriais describindo a súa anatomía así como a fisioloxía do seu funcionamento.
- Enumera movementos reflexos e voluntarios.
- Enumera e describe as principais enfermidades relacionadas co sistema nervioso coas súas causas e tratamento.
- Relaciona as enfermidades coa súa prevención a través de hábitos saudables e os efectos e clasificación das drogas.
- Identifica os principais compoñentes do sistema endócrino describindo a súa anatomía principal.
- Explica a fisioloxía relacionada coa función hormonal describindo pequenas rutas das hormonas principais.
- Detalla as principais enfermidades relacionadas co sistema endócrino así como as causas, tratamentos e hábitos saudables para a súa prevención.
- Procura de información en fontes fiables de información así como usa vocabulario científico no desenvolvemento de proxectos.
- Utiliza os recursos de aprendizaxe científica (laboratorio ou espazos virtuais).
- Valora o papel das actividades desenvolvidas polas persoas que se dedican á disciplina así como o papel das mulleres e as achegas feitas.

## **U.D. 7. Función de relación: aparello locomotor (óseo e muscular) e a expresión corporal.**

### **CRITERIOS DE AVALIACIÓN**

---

**7.1** Localizar e diferenciar os compoñentes do aparello locomotor empregando diagramas e modelos.

**7.2.** Explicar a fisioloxía do aparello locomotor a través da función de músculos, ósos e articulacións.

**7.3.** Identificar as principais enfermidades e lesións do aparello locomotor recoñecendo e valorando os hábitos e costumes saudables, tanto na vida cotiá como na práctica de actividade física

**7.4.** Comprender a biomecánica humana relacionándoa coas súas aplicacións.

**7.5.** Describir as características da execución das accións motoras empregando os termos e elementos do movemento e relacionándoa coa finalidade expresiva das actividades artísticas.

**8.1.** Recoñecer as características principais da motricidade humana pondo de manifesto o seu papel no desenvolvemento persoal e social.

**8.2.** Comunicarse corporalmente adquirindo a conciencia do corpo e do espazo a través do movemento, da utilización de elementos rítmicos, obxectos e con focos expresivos.

**8.3.** Identificar as diferentes formas de expresión corporal recoñecendo a capacidade do corpo para manifestarse cunha linguaxe propia como fonte de desenvolvemento creativo.

**1.2.** Elaborar proxectos utilizando as estratexias adecuadas tanto no seu procedemento de traballo como na comunicación de procesos e resultados.

**1.4.** Valorar a ciencia recoñecendo a actividade desenvolvida polas persoas que se dedican a ela e a súa contribución ao avance da sociedade humana en diferentes ámbitos, así como tamén o papel das mulleres nela.

## **CONTIDOS MÍNIMOS**

- Identifica os principais compoñentes anatómicos do sistema óseo e muscular situando en esquemas ou diagramas os máis representativos do corpo humano.
- Explica fisioloxía do aparello locomotor.
- Enumera e describe as principais enfermidades ou lesións relacionadas co aparello locomotor, súas causas derivadas da práctica deportiva e posibles tratamentos.
- Relaciona as enfermidades coa súa prevención a través de hábitos saudables.
- Resume execucións de accións motoras empregando termos relacionados coa biomecánica e a finalidade nas diferentes expresións artísticas.
- Detalla as características distintivas da motricidade humana.
- Define diferentes formas de expresión corporal e fontes de movemento creativo, así como os elementos pertencentes os movementos rítmicos e os focos expresivos do corpo.
- Procura de información en fontes fiables de información así como usa vocabulario científico no desenvolvemento de proxectos.
- Utiliza os recursos de aprendizaxe científica (laboratorio ou espazos virtuais).
- Valora o papel das actividades desenvolvidas polas persoas que se dedican á disciplina así como o papel das mulleres e as achegas feitas.