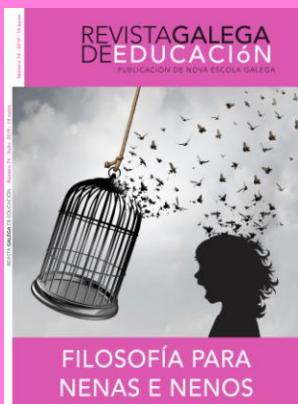


# REVISTA GALEGA DE EDUCACIÓN

## Nº 74 – FILOSOFÍA PARA NENAS E NENOS



### Editorial

#### O tema: Filosofía para nenas e nenos

### Hai horizonte, si...

#### Filosofía para nenas e nenos: a madurez dun proxecto pedagógico

Félix García Moriyón  
(Universidad Autónoma de Madrid)

#### Filosofía para nenos e nenas e neuroeducación

Carmen Loureiro López  
(Mestra, psicóloga e formadora)

#### A argumentación, columna vertebral do pensamento multidimensional

Tomás Miranda Alonso  
(Universidad de Castilla-La Mancha)

#### O xardín de Juanita

M. Mar Santiago Arca  
(CEIP Emilia Pardo Bazán - A Coruña)

#### Filodanza: o diálogo a partir da música, o movemento e o xogo

Lidia Gómez Fraga  
(EEI de Lantaño - Portas)

#### Soñando un mapa

Javier F. Rouco Ferreiro  
(Universidade da Coruña)

#### Nenas e nenos pensando as infancias. Construíndo identidades

Araceli Ochoa de Eribe Martínez de la Fuente  
(Escola Pública Sol Ixent - Corbins - Lleida)

#### Escola de pensamento libre. Vixae á utopía posible

Fátima Álvarez  
Juan Carlos Morcillo  
Jesús Merino  
Chema Sánchez  
(Formadora de formadores, psicólogo e profesores, respectivamente)

#### A filosofía para crianzas da Facultade de Ciencias da Educación da UdC: relato dun tempo compartido

Laura Cruz López  
Helena Zapico Barbeito  
(Universidade da Coruña)  
**Para saberemos algo más**  
Javier F. Rouco Ferreiro  
(Coordinador do monográfico)

#### Angélica Sátiro: A contemporaneidade, tan retadora, pide suxeitos críticos, creativos, con coñecemento de si

Carmen Loureiro López  
Javier F. Rouco Ferreiro  
M. Mar Santiago Arca  
(Nova Escola Galega)

#### Abrir Rianxo ao mundo. Incorporación do Tratamento Integrado das Lingua ao Proxecto Documental Integrado anual do CEIP ADR Castelao, de Rianxo

Profesorado do centro  
Uxía Bolaño Amigo  
(CEIP ADR Castelao - Rianxo)

#### Graffitando

Ana María Quintela Gómez  
(CEIP Dr. López Suárez - Escairón - O Saviñao)

#### A horta escolar do IES Pedro Floriani

Emilio González Avión  
(IES Pedro Floriani - Redondela)

#### "Crisálide": unha proposta de intervención educativa respecto de alumnado desfavorecido

Tania Gayoso Felpeto  
(Universidade de Santiago - Campus de Lugo)

### A entrevista

### A lingua

### Experiencias

### Educación no rural

<b>Investigación</b>	<b>Responde a oferta de formación profesional inicial ás necesidades de emprego das comarcas galegas?</b> Manuel César Vila (Universidade de Santiago)
<b>Xoguetainas e brinquetainas</b>	<b>Xogos do mar da Costa da Morte malpicá. Á vía</b> Apolinar Varela (Universidad de Navarra)
<b>As outras escolas</b>	<b>"Tocar y luchar": o sistema de orquestas e coros infantís e xuvenís de Venezuela</b> Stefany Sanabria Fernandes (Universidade de Santiago)
<b>Panoraula</b>	<b>Actualidade do mundo da educación</b> Antón Costa Rico Xosé Ramos Rodríguez (Nova Escola Galega)
	<b>Xosé Otero Espansandín: un educador galego exiliado en América</b> Antón Costa Rico (Nova Escola Galega)
<b>Panoraula dixital</b>	<b>A actualidade educativa na Rede</b> Antía Cores Torres Uxía Fernández Regueira (Grupo de investigación Stellae – Universidade de Santiago)
<b>Recensións</b>	<b>ám@me. Pensar o amor no século XXI, de Chis Oliveira e Amada Traba</b> Miguel Vázquez Freire (Nova Escola Galega) <b>Intervención psicoeducativa en alumnado con necesidades específicas de apoio educativo, de Marín Suelves e Fajardo Bravo (coord.)</b> Ana Isabel Castro Rodríguez Mª Montserrat Castro Rodríguez (Nova Escola Galega)
<b>Humor</b>	<b>Caderno de campo. Ulla naturalmente, da Asociación Raiceiros</b> Héctor Rodríguez Martínez (Asociación Raiceiros – Vedra) <b>DOcENTES</b> Xosé Tomás

## REVISTA GALEGA DE EDUCACIÓN

### Nº 74 – FILOSOFÍA PARA NENAS E NENOS

#### Avance do núm. 75: A nova escola, hoxe

A Revista Galega de Educación conmemorará a saída á rúa do seu número 75, cun volume especial tratando de indagar a propósito do estado de saúde da 'nova escola' no primeiro cuarto do século XXI.

No número, con colaboracións de autores/as de diferentes nacionalidades, farase un percorrido pola historia da construcción dunha escola nova a partir de principios tales como a democracia, a laicidade, o público... e o galego. Trataranse de descubrir, igualmente, perspectivas de futuro para que a historia da escola nova, da nova escola, poida continuar o seu camiño no presente e no futuro inmediato.



# Resumos Resúmenes Abstracts

## FILOSOFÍA PARA NENAS E NENOS: A MADUREZ DUN ROXECTO PEDAGÓXICO

Félix García Moriyón

*Filosofía para Nenas e Nenos, Historia da Educación, Ensinio da Filosofía*

*Filosofía para Niñas y Niños, Historia de la Educación, Enseñanza de la Filosofía*

*Philosophy for Children, History of Education, Teaching of Philosophy*

Coa celebración en Madrid en 1985 do primeiro congreso español de ensinanza da filosofía entra a Filosofía para Nenas e Nenos na historia educativa do noso Estado. M. Lipman participa como relator e abre unha liña de traballo polémica pero imparable. Dende aquela son moitos os centros educativos que veñen desenvolvendo sesións de diálogo filosófico en tódalas etapas cun rigor e fidelidade que revela a potencia dun traballo consolidado.

*Con la celebración en Madrid en 1985 del primer congreso español de enseñanza de la filosofía entra la Filosofía para Niñas y Niños en la historia educativa de nuestro Estado. M. Lipman participa como ponente y abre una línea de trabajo polémica pero imparable. Desde entonces son muchos los centros educativos que desarrollan sesiones de diálogo filosófico en todas las etapas con un rigor y fidelidad que revela la potencia de un trabajo consolidado.*

With the celebration in Madrid in 1985 of the first Spanish congress of philosophy education, Philosophy for Children enters the educational history of our State. M. Lipman participates as a speaker and opens a controversial but unstoppable line of work. Since then, there are many educational centers that develop sessions of philosophical dialogue in all stages with a rigor and fidelity that reveals the power of a consolidated work.



## FILOSOFÍA PARA NENAS E NENOS E NEUROEDUCACIÓN

Carmen Loureiro López

*Filosofía para Nenas e Nenos, Neurociencia, Neuroeducación*

*Filosofía para Niñas y Niños, Neurociencia, Neuroeducación*

*Philosophy for Children, Neuroscience, Neuroeducation*

Este artigo é unha aposta pola procura dos fíos que tecen a complexidade interdisciplinaria e pretende amosar como os descubrimientos e avances da Neurociencia e a Neuroeducación dan sustento científico ás prácticas habituais das comunidades de Filosofía para Nenas e Nenos, ao tempo que estas prácticas corroboran e avalan as novas teorías.

**Este artículo es una apuesta por la búsqueda de los hilos que tejen la complejidad interdisciplinar y pretende mostrar como los descubrimientos y avances de la Neurociencia y la Neuroeducación dan sustento científico a las prácticas habituales de las comunidades de Filosofía para Niñas y Niños, al tiempo que estas prácticas corroboran y avalan las nuevas teorías.**

This article is a commitment to the search for the threads that weave interdisciplinary complexity and aims to show how the discoveries and advances of Neuroscience and Neuroeducation give scientific support to the usual practices of Philosophy for children communities, and -at the same time- these practices corroborate and support the new theories.

## A ARGUMENTACIÓN, COLUMNA VERTEBRAL DO PENSAMENTO MULTIDIMENSIONAL

Tomás Miranda Alonso

*Filosofía para Nenos e Nenas. Pensamento multidimensional. Argumentación*

*Filosofía para Niñas y Niños. Pensamiento multidimensional. Argumentación*

*Philosophy for Children. Multidimensional thinking. Argumentation*

O artigo parte da consideración do poder transformador que ten a Filosofía para Nenas e Nenos tanto para o individuo como para a sociedade, debido ao exercício de pensamento complexo que esta implica. O establecemento de regras xurdidas no diálogo é un dos pilares da lóxica argumentativa. Así, o diálogo producido nas sesións desenvolve unha validez intersubxectiva susceptible de crítica e, precisamente por iso, facilita chegar a acordos.

**El artículo parte de la consideración del poder transformador que tiene la Filosofía para Niñas y Niños tanto para el individuo como para la sociedad, debido al ejercicio de pensamiento complejo que implica. El establecimiento de reglas surgidas en el diálogo es uno de los pilares de la lógica argumentativa. Así, el diálogo producido en las sesiones desarrolla una validez intersubjetiva susceptible de crítica y, precisamente por eso, facilita llegar a acuerdos.**

The article starts from the consideration of the transforming power that Philosophy has for Children both for the individual and for society due to the exercise of complex thought that implies. The establishment of rules arising in the dialogue is one of the pillars of argumentative logic. Thus, the dialogue produced in the sessions develops an intersubjective validity susceptible of criticism and, precisely for that reason, facilitates reaching agreements.



## O TEMA / Resumos / Resúmenes / Abstracts

### O XARDÍN DE JUANITA

M. Mar Santiago Arca

*Filosofía para Nenas e Nenos, Habilidades de Pensamiento, Conciencia Ecológica, Arte, Tipos de texto, Documentación*

*Filosofía para Niñas y Niños, Habilidades de Pensamiento, Conciencia Ecológica, Arte, Tipos de Texto, Documentación*

*Philosophy for Children, Thinking Skills, Ecological Awareness, Art, Types of Text, Documentation*

No curso 2016-17 o alumnado de 4ºB de Educación Infantil do CEIP Emilia Pardo Bazán da Coruña creou un xardín na súa parcela do horto escolar. Aínda que os aspectos estéticos estiveron presentes, foron a Filosofía para Nenas e Nenos, e o desenvolvemento de Habilidades de Pensamento as bases nas que se sustentou todo o proceso.

***En el curso 2016-17 el alumnado de 4ºB de Educación Infantil del CEIP Emilia Pardo Bazán de A Coruña, creó un jardín en su parcela del huerto escolar. Aunque los aspectos estéticos estuvieron presentes, fueron la Filosofía para Niñas y Niños, y el desarrollo de Habilidades de Pensamiento las bases en las que se sustentó todo el proceso.***

*During the school year 2016-17 the pupils of 4th B of Infants at Emilia Pardo Bazán School from A Coruña, created a garden their parcel of the school garden. Although the aesthetic aspects were present, the Philosophy for Children and the development of Thinking Skills were the basis in which all the process was supported.*

### FILODANZA: O DIÁLOGO A PARTIR DA MÚSICA, O MOVEMENTO E O XOGO

Lidia Gómez Fraga

*Filosofía para Nenas e Nenos, Danza, Xogo, Educación Infantil, Educación Musical*

*Filosofía para Niñas y Niños, Danza, Juego, Educación Infantil, Educación Musical*

*Philosophy for Children, Dance, Play, Preschool Education, Music Education*

Abórdase a experiencia desenvolvida nunha escola de Educación Infantil, na que as sesións de Filosofía para Nenas e Nenos xiran en torno á danza. A música e as letras das cancións sirven para cohesionar o grupo, dialogar e converterse nunha comunidade de investigación. Emoción e movemento van cinguidos e favorecen a calma, a escucha activa e a autoconfianza. O artigo ofrece-nos tamén un feixe de propostas concretas para animar o profesorado a traballar coas habilidades de pensamento.

***Se aborda la experiencia desarrollada en una escuela de Educación Infantil, en la que las sesiones de Filosofía para Niñas y Niños giran en torno a la danza. La música y las letras de las canciones sirven para cohesionar el grupo, dialogar y convertirse en una comunidad de investigación. Emoción y movimiento van unidos y favorecen la calma, la escucha activa y la autoconfianza. El artículo nos ofrece también una serie de propuestas concretas para animar al profesorado a trabajar con las habilidades de pensamiento..***

*The paper deals with a school of Early Childhood Education in which the sessions of Philosophy for Children revolve around dance. The music and lyrics of the songs serve to unite the group, to dialogue and to become a research community. Emotion and movement go together and favor calm, active listening and self-confidence. The article also offers us a series of concrete proposals to encourage teachers to work with thinking skills.*



## SOÑANDO UN MAPA

Javier F. Rouco Ferreiro

*Filosofía para Nenas e Nenos, Innovación Educativa, Educación Infantil, Educación Primaria*

*Filosofía para Niñas y Niños, Innovación Educativa, Educación Infantil, Educación Primaria*

*Philosophy for Children, Educational Innovation, Preschool Education, Primary Education*

Partindo dos presupostos da Filosofía para Nenas e Nenos, e contando coa artista téxtil Charo Belda, no CEIP Rosalía de Castro da Coruña soñamos un mapa. Decidimos coñecer mellor os itinerarios entre as nosas casas e o colexio. Alumnado, profesorado e familias investigamos sobre as rúas, debuxamos, tinximos teas, dialogamos, pero -sobre todo- posamos unha nova ollada crítica, creativa e agarimosa sobre o barrio.

*Partiendo de los presupuestos de la Filosofía para Niñas y Niños, y contando con la artista textil Charo Belda, en el CEIP Rosalía de Castro de A Coruña soñamos un mapa. Decidimos conocer mejor los itinerarios entre nuestras casas y el colegio. Alumnado, profesorado y familias investigamos sobre las calles, dibujamos, teñimos telas, dialogamos, pero -sobre todo- posamos una nueva mirada crítica, creativa y cariñosa sobre el barrio.*

Starting from the budgets of the Philosophy for Children and counting on the textile artist Charo Belda in the CEIP Rosalía de Castro of A Coruña we dreamed a map. We decided to know better the itineraries between our houses and the school. Students, teachers and families investigated the streets, drew, dyed fabrics, talked, but above all-we pose a new critical, creative and loving look on the neighbourhood.

## NENAS E NENOS PENSANDO AS INFANCIAS. CONSTRUÍNDΟ IDENTIDADES

Araceli Ochoa de Eribe Mtz. De Lafuente

*Filosofía para Nenas e Nenos, Educación Primaria, Dereitos da Infancia*

*Filosofía para Niñas y Niños, Educación Primaria, Derechos de la Infancia*

*Philosophy for Children, Primary Education, Children's Rights*

Na Escola Sol Ixent (Corbíns-Lleida), co alumnado do Ciclo Superior de Primaria, dedicamos o curso a pensar sobre as diferentes infancias. Primeiro dialogamos a partir dos Dereitos dos Nenos e Nenas. En segundo lugar, coa canción Ain't Got No / I got Life, pensamos sobre o que é o fundamental para cada un de nós. Finalmente reflexionamos sobre a construcción da propia identidade a partir da película A viaxe de Chihiro.

*En la Escuela Sol Ixent (Corbíns-Lleida), con el alumnado del Ciclo Superior de Primaria, dedicamos el curso a pensar sobre las diferentes infancias. Primero dialogamos a partir de los Derechos de los Niños y Niñas. En segundo lugar, con la canción Ain't Got No / I got Life, pensamos sobre lo que es fundamental para cada uno de nosotros. Finalmente reflexionamos sobre la construcción de la propia identidad con la película El viaje de Chihiro.*

At Sol Ixent School (Corbíns-Lleida) with the students of the Higher Primary Cycle we dedicate the course to thinking about the different childhoods. First, we talked about Children's Rights. Secondly, with the song Is not Got No / I Got Life, we thought about what is fundamental for each one of us. Finally, we reflected on the construction of our own identity with the movie Spirited Away.



## O TEMA / Resumos / Resúmenes / Abstracts

### ESCOLA DE PENSAMENTO LIBRE. VIAXE Á UTOPÍA POSIBLE

Fátima Álvarez, Juan Carlos Morcillo, Jesús Merino e Chema Sánchez

*Filosofía para Nenas e Nenos, Educación Especial*

*Filosofía para Niñas y Niños, Educación Especial*

*Philosophy for Children, Special Education*

A Escola de Pensamento libre nace en Valencia no ano 2015 debido á pretensión dun grupo de profesionais da educación de celebrar sesións de Filosofía para Nenas e Nenos con persoas adultas con discapacidade intelectual e do desenvolvemento. Este proxecto non deixou de medrar dende aquela ata chegar a Galicia da man do equipo da Área Social de Plena Inclusión de Galicia, acadando unha grande acollida entre as persoas usuarias.

***La Escuela de Pensamiento libre nace en Valencia en el año 2015 debido a la pretensión de un grupo de profesionales de la educación de celebrar sesiones de Filosofía para Niñas y Niños con personas adultas con discapacidad intelectual y del desarrollo. Este proyecto no ha dejado de crecer desde entonces hasta llegar a Galicia de la mano del equipo del Área Social de Plena Inclusión de Galicia consiguiendo una gran acogida entre las personas usuarias.***

*The School of Free Thought was born in Valencia in 2015 due to the pretension of a group of education professionals to hold sessions of Philosophy for Children with adults with intellectual and developmental disabilities. This project has not stopped growing since then until arriving in Galicia with the team of the Social Area of Full Inclusion of Galicia getting a great reception among the users.*

### A FILOSOFÍA PARA NENAS E NENOS NA FACULTADE DE CIENCIAS DA EDUCACIÓN DA UDC: RELATO DUN TEMPO COMPARTIDO

Laura Cruz López e Helena Zapico Barbeito

*Filosofía para Nenas e Nenos, Educación Social, Teoría da Educación*

*Filosofía para Niñas y Niños, Educación Social, Teoría de la Educación*

*Philosophy for Children, Social Education, Theory of Education*

A integración dos obradoiros de pensamento filosófico nalgúns das materias impartidas na Facultade de Ciencias da Educación da Universidade da Coruña vén supondo un auténtico revulsivo metodolóxico dende hai xa máis de seis anos. Fomos afondando neste campo, que lle permite ao noso alumnado descubrir as potencialidades da Filosofía para estimular actitudes éticas e habilidades de pensamento crítico, creativo e cuidadoso.

***La integración de los talleres de pensamiento filosófico en algunas de las asignaturas impartidas en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de A Coruña viene suponiendo un auténtico revulsivo metodológico desde hace ya más de seis años. Hemos ido profundizando en este campo, que consideramos permite a nuestro alumnado descubrir las potencialidades de la Filosofía para estimular actitudes éticas y habilidades de pensamiento crítico, creativo y cuidadoso.***

*The integration of philosophical thinking workshops in some of the subjects taught in the Faculty of Educational Sciences of the Universidade da Coruña has been a real methodological revulsion for more than six years. We have deepening in this field which we consider allows our students to discover the potential of Philosophy to stimulate ethical attitudes, and critical, creative and careful thinking skills.*