

TERCEIRO TRIMESTRE CURSO 2019-2020



UNITARIAS:

CEE

-CEIP A Igrexa-Brens

- EEI Pereiriña

E VIMIANZO

-CEIP Castromil

- EEI Carantoña

INDICE:

1. Contextualización
2. Xustificación
3. Metodoloxía
4. Materiais
6. Contidos
 - 6.1- Temas transversais
7. Estrutura da unidade.
8. Avaliación
9. Competencias
10. Obxectivos

1. CONTEXTUALIZACIÓN

Esta adaptación da programación será desenvolvida nun grupo de escolas unitarias de Cee e Vimianzo durante o terceiro trimestre do curso 2019-2020. Os niveis serán dados simultaneamente debido ás características dos centros , polo que a programación está globalizada para os tres cursos.

Dende as idades máis temperás, a educación ten entre os seus obxectivos principais o desenvolvemento de competencias que lles permitan aos alumn@s desenvolverse nun contexto multicultural e plurilingüe.

Desde esta perspectiva, o currículo nesta etapa, aínda que inicialmente dá prioridade ás actividades lingüísticas ou destrezas orais, establece gradualmente a aprendizaxe das outras destrezas para o desenvolvemento dunha competencia comunicativa oral e escrita eficaz e contextualizada nos intereses, necesidades e preferencias propios destas idades.

2. XUSTIFICACIÓN DO ENFOQUE ORAL E DO DESENROLO INTEGRAL

O obxectivo principal consiste en ensinarlles o inglés centrándose no seu propio desenrolo integral. A incorporación das actividades melloran as habilidades motrices, así como a orientación espacial, persoal, social e emocional.

Obviamente, a parte oral da lingua inglesa é a protagonista nesta etapa. Insístese en familiarizar ós propios alumnos e pais coa sonoridade do inglés.

O repaso e a repetición resultan básicos, sendo a reciclaxe fundamental no proceso de aprendizaxe. Insistirase en motivar ós nenos máis que incidir nos seus erros (reforzo positivo).

3. METODOLOXIA EMPREGADA

Traballo fundamentalmente oral (audicións, dramatizacións).

Utilización de rimas, cancións e contos.

Aprendizaxe activa, utilizando actividades con resposta oral e física. (T.P.R.: Total Physical Response)

Realización de traballos baseados na motricidade fina : trazar,colorear, recortar e pegar.

Potenciación da memoria, a través de xogos, e actividades de clasificación e relación.

4. MATERIAIS

- **As marioneta de “Mr. Fox e Monkey ”, que só falan en inglés. A súa función é a de axudante do mestre e envía as mensaxes das rutinas e ánimo , así coma exemplos de interacción oral na lingua inglesa. Convida aos nenos a mandarlles audios ou videos coas súas gravacións empregando as marionetas que teñen en casa para**
- **Se envían contos, cancións , videos e xogos interactivos cos que repasar o abordado durante o curso , e introducindo novo vocabulario sinxelo.**
- **Outros materiais e recursos empregados por exemplo a plastilina, as ceras, os cartolinas, papeis de refugallo, rotuladores, pintura , etc para realizar manualidades relacionadas coas rutinas e os temas a tratar no conto, cancións e actividades.**

6. CONTIDOS

Estes son os contidos que traballamos ó longo dos dous primeiros trimestres , que están sendo reforzados e ampliados neste terceiro dende a casa.

Presentacións, saúdos e despedidas (Hello, good morning, goodbye...)

- **Emotions (Happy, sad, affraid, scared, angry, ashamed)**
- **As cores (Red, yellow, green, blue, orange...)**
- **Os números (From 1 to 5)**
- **House (Kitchen, bedroom, bathroom...)**
- **Os xoguetes (bike, ball, doll...)**
- **Means of transport (car, plane, train...)**
- **Means of communication (T.V., computer, tablet, mobile, ...)**

- **Animals (cat,dog, bear...)**
- **Sea animals (whale, dolphin...)**
- **Holidays (summer, beach, sea, shell...)**

6.1 Temas transversais

Temas: Father's Day,Easter, Earth DAY, Book Day, Mother's Day.

Obxectivos

- **Coñecer ao coelliño de Pascua e cantar unha canción que introduza accións , cores, números, family e vocabulario de relacionado coa celebración.**
- **Desenvolver a capacidade de observación , escoita e reprodución de respostas as pequenas mensaxes das cancións.**

Procedementos

- **Cantar e escenificar as cancións escollidas para cada celebración.**
- **Repasar o vocabulario e as cancións aprendidas.**
- **Elaborar unha manualidade seguindo as indicacións de Mr. Monkey e Mr. Fox.**

7. ESTRUCTURA DA UNIDADE

As leccións se basean en rutinas. Ó comezo da lección os nenos repasan o vocabulario, cantan unha canción e xogan os xogos propostos para o repaso e uso deste vocabulario. Cada sesión se presenta unha breve historia, unha canción co vocabulario específico e outra na que se repasen as cores, os números, os días da semana, as accións, etc.

Reciben mensaxes e Challengues, e mensaxes de Mr. Monkey e Mr. Fox aos que eles responden agarinosamente coa colaboración da familia.

8. AVALIACIÓN

A Avaliación farase a través da observación , na que se valoraron os seus progresos no seguemento das actividades propostas e a actitude (interese en aprender, participación, colaboración,...), atendendo especialmente as condicións específicas de cada familia e as súas posibilidades nesta extraordinaria situación. Nunca estas observacións poderán penalizar a calificación obtida nos anteriores trimestres.

Criterios de avaliación

- Valorar a lingua estranxeira coma instrumento para comunicarse.
- Amosar unha actitude positiva cara á as actividades propostas
- Comprender mensaxes verbais e compartir as súas emocións.
- Imitar sons, repetir producións orais sinxelas e breves de uso diario na casa.

9. COMPETENCIAS

Ainda que tódas as áreas contribuen á consecución das oito competencias, a contribución é maior segundo a competencia á cal nos referimos.

Concretamente ,esta programación está relacionada ,en orde descendente; coas seguintes competencias:

- 1º Competencia en comunicación lingüística
- 2º Competencia cultural e artística
- 3º Competencia no coñecemento e a interacción co mundo físico
- 4º Competencia dixital e tratamento da información
- 5º Competencia para aprender a aprender
- 6º Auntonomía e iniciativa persoal
- 7º Competencia social e cidadá
- 8º Competencia en matemáticas

10. OBXECTIVOS

Obxectivos propostos na Programación :

- Familiarizarse coa lingua estranxeira e a súa sonoridade, e seguir mantendo un achegamento a lingua estranxeira dende a situación de confinamento , aproveitando os medios de comunicación dos que dispoñemos para manter un contacto fluído coas familias e alumn@s.
- Comprender o sentido global de mensaxes orais, centrándose en informacións sinxelas e concretas con vocabulario simple previamente presentado nun contexto, acompañadas de apoio mímico, xestual e visual, referidas ó contorno inmediato do alumno: a clase e os xogos.

- **Utilizar o inglés de forma oral co profesor , cos compañeiros e a familia para utilizar expresións de relación social, saudar, agradecer, pedir algo, para identificarse e describir obxectos e personaxes utilizando o léxico mais elemental**
- **Utilizar os recursos expresivos non lingüísticos, xestos, posturas, sons e debuxos, para comprender e facerse comprender na lingua estranxeira.**
- **Participar activamente nas actividades esforzándose por usar a lingua aprendida.**

