

## PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA LOMLOE

### Centro educativo

| Código   | Centro       | Concello | Ano académico |
|----------|--------------|----------|---------------|
| 15026111 | CRA de Narón | Narón    | 2022/2023     |

### Área/materia/ámbito

| Ensinanza          | Nome da área/materia/ámbito | Curso   | Sesións semanais | Sesións anuais |
|--------------------|-----------------------------|---------|------------------|----------------|
| Educación primaria | Lingua galega e literatura  | 1º Pri. | 4                | 140            |

| <b>Contido</b>                                                                                        | <b>Páxina</b> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| 1. Introducción                                                                                       | 3             |
| 2. Obxectivos e súa contribución ao desenvolvemento das competencias                                  | 3             |
| 3.1. Relación de unidades didácticas                                                                  | 5             |
| 3.2. Distribución currículo nas unidades didácticas                                                   | 6             |
| 4.1. Concrecións metodolóxicas                                                                        | 31            |
| 4.2. Materiais e recursos didácticos                                                                  | 31            |
| 5.1. Procedemento para a avaliación inicial                                                           | 32            |
| 5.2. Criterios de cualificación e recuperación                                                        | 32            |
| 6. Medidas de atención á diversidade                                                                  | 33            |
| 7.1. Concreción dos elementos transversais                                                            | 34            |
| 7.2. Actividades complementarias                                                                      | 34            |
| 8.1. Procedemento para avaliar o proceso do ensino e a practica docente cos seus indicadores de logro | 35            |
| 8.2. Procedemento de seguimento, avaliación e propostas de mellora                                    | 35            |
| 9. Outros apartados                                                                                   | 36            |

## 1. Introducción

Esta programación didáctica está pensada para ser levada a cabo dende a área de ciencias da natureza nun centro público de educación infantil e primaria situado nunha zona costeira que conta con gran cantidade de zonas verdes. Este centro é de liña un, é dicir, ten 11 unidades, sendo 7 delas de educación infantil e 4 unidades de educación primaria.

O alumnado para o cal se elaborou dita programación atópase no primeiro curso da etapa, polo que conta con seis anos de idade aproximadamente. Hai que destacar que dentro deste alumnado atópase alumnado con necesidades específicas de apoio educativo, para os cales se recollen nesta programación medidas específicas.

A situación do centro permítenos aproveitar a infinidade de recursos que nos oferta a contorna onde se atopa, como poden ser os ecosistemas de praia, monte etc., así como as instalacións do mesmo.

A ensinanza da lingua galega e literatura ten como obxectivo o desenvolvemento da competencia comunicativa lingüística do alumnado. Asemade, a aprendizaxe desta área, non pode concibirse como a mera transmisión e recepción de contidos disciplinares, senón que debe entenderse como un proceso en construción e baseado na reflexión e na análise acompañada, cuxo fin último é formar persoas capaces de comunicarse de maneira eficaz.

Tamén, a atención á diversidade debe estar presente en todas as accións, medidas e decisións metodolóxicas no ámbito da lingua para potenciar a inclusión, xa desde as idades máis novas, e para dar resposta ás diferentes características e necesidades, motivacións, intereses, ritmos e situacións sociais e culturais do alumnado.

Os criterios de avaliación e os contidos da área agrúpanse en seis bloques temáticos:

- Bloque 1: A lingua e os seus falantes
- Bloque 2: Comunicación oral
- Bloque 3: Comunicación escrita
- Bloque 4: Alfabetización mediática e informacional
- Bloque 5: Educación literaria
- Bloque 6: Reflexións sobre a lingua e os seus usos

Todo isto levarase a cabo nas 6 unidades didácticas que conforman esta programación, quedando tres para o primeiro trimestre, catro unidades para o segundo trimestre e unha, para o terceiro trimestre tal e como se especifica no punto 3.

## 2. Obxectivos e súa contribución ao desenvolvemento das competencias

| Obxectivos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | CCL | CP  | STEM | CD | CPSAA | CC  | CE | CCEC |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----|------|----|-------|-----|----|------|
| OBX1 - Recoñecer a diversidade lingüística do mundo a partir da identificación das linguas do alumnado e a realidade lingüística de Galicia e plurilingüe e multicultural de España para favorecer a reflexión interlingüística, para identificar e rexeitar estereotipos e prexuízos lingüísticos, e para valorar esa diversidade como fonte de riqueza cultural. | 1-5 | 2-3 |      |    |       | 1-2 |    | 1-3  |
| OBX2 - Comprender e interpretar textos orais e multimodais identificando o sentido xeral e a información máis relevante, e valorando con axuda aspectos formais e de contido básicos para construír coñecemento e responder a diferentes necesidades comunicativas.                                                                                                | 2   | 2   | 1    | 3  | 3     | 3   |    |      |

| Obxectivos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | CCL   | CP | STEM | CD      | CPSAA | CC | CE | CCEC    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|----|------|---------|-------|----|----|---------|
| OBX3 - Producir textos orais e multimodais con coherencia, claridade e rexistro adecuados para expresar ideas, sentimentos e conceptos; construír coñecemento; establecer vínculos persoais; e participar con autonomía e unha actitude cooperativa e empática en interaccións orais variadas.                                                                                                         | 1-3-5 | 2  | 1    | 2-3     |       | 2  | 1  |         |
| OBX4 - Comprender e interpretar textos escritos e multimodais, recoñecendo o sentido global, as ideas principais e a información explícita e implícita, e realizando con axuda reflexións elementais sobre aspectos formais e de contido, para adquirir e construír coñecemento e para responder a necesidades e intereses comunicativos diversos.                                                     | 2-3-5 | 2  | 1    | 1       | 4-5   |    |    |         |
| OBX5 - Producir textos escritos e multimodais, con corrección gramatical e ortográfica básicas, seriando correctamente os contidos e aplicando estratexias elementais de planificación, textualización, redacción, revisión e edición para construír coñecemento e para dar resposta a demandas comunicativas concretas.                                                                               | 1-3-5 |    | 1    | 2-3     | 5     | 2  |    |         |
| OBX6 - Buscar, seleccionar e contrastar información procedente de dúas ou máis fontes, de forma planificada e co debido acompañamento, avaliando a súa fiabilidade e recoñecendo algúns riscos de manipulación e desinformación, para transformala en coñecemento e para comunicala de maneira creativa, adoptando un punto de vista persoal e respectuoso coa propiedade intelectual.                 | 3     |    |      | 1-2-3-4 | 5     | 2  | 3  |         |
| OBX7 - Ler de maneira autónoma obras diversas seleccionadas atendendo aos seus gustos e intereses, compartindo as experiencias de lectura, para iniciar a construción da identidade lectora, para fomentar o gusto pola lectura como fonte de pracer e para gozar da súa dimensión social.                                                                                                             | 1-4   |    |      | 3       | 1     |    |    | 1-2-3   |
| OBX8 - Ler, interpretar e analizar, de maneira acompañada, obras ou fragmentos literarios adecuados ao seu desenvolvemento, establecendo relacións entre eles e identificando o xénero literario e as súas convencións fundamentais, para iniciarse no recoñecemento da literatura como manifestación artística e fonte de pracer, coñecemento e inspiración para crear textos de intención literaria. | 1-2-4 |    |      |         |       |    |    | 1-2-3-4 |

| Obxectivos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | CCL | CP | STEM | CD | CPSAA | CC    | CE | CCEC |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----|------|----|-------|-------|----|------|
| OBX9 - Reflexionar de forma guiada sobre a linguaxe a partir de procesos de produción e comprensión de textos en contextos significativos, utilizando a terminoloxía elemental adecuada para iniciarse no desenvolvemento da conciencia lingüística e para mellorar as destrezas de produción e comprensión oral e escrita. | 1-2 | 2  | 1-2  |    | 5     |       |    |      |
| OBX10 - Pór as propias prácticas comunicativas ao servizo da convivencia democrática utilizando unha linguaxe non discriminatoria e detectando e rexeitando os abusos de poder a través da palabra para favorecer un uso non só eficaz senón tamén ético da linguaxe.                                                       | 1-5 | 3  |      | 3  | 3     | 1-2-3 |    |      |

### 3.1. Relación de unidades didácticas

| UD | Título         | Descrición                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | % Peso materia | Nº sesións | 1º trim. | 2º trim. | 3º trim. |
|----|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|------------|----------|----------|----------|
| 1  | VOLTA AO COLE  | Expresión oral: presentación dun mesmo e dun compañeiro ou compañeira.<br>Comprensión lectora: comprensión ilustracións dun conto.<br>Vocabulario: a escola<br>Lectoescritura: discriminación visual e auditiva das vogais e as consoantes: m, p, l<br>Gramática: as maiúsculas<br>Literatura: presentación de contos tradicionais.                            | 10             | 16         | X        |          |          |
| 2  | O MAGOSTO      | Expresión oral: conversamos sobre o magosto<br>Comprensión lectora: interpretación do título e as imaxes que ilustran o conto.<br>Vocabulario: as linguas utilizadas na nosa contorna.<br>Lectoescritura: discriminación visual e auditiva das consoantes: s, t, d, n<br>Gramática: As maiúsculas nos nomes propios. O punto final.<br>Literatura: refráns     | 12             | 16         | X        |          |          |
| 3  | CHEGOU O NADAL | Expresión oral: expersamos os nosos gustos e preferencias sobre os xoguetes.<br>Comprensión lectora: identificación personaxes dun conto navideño. O Apalpador.<br>Vocabulario: as festas tradicionais<br>Lectoescritura: discriminación visual e auditiva das consoantes: f, h, b.<br>Gramática: as palabras e as sílabas.<br>Oracións.<br>Literatura: lendas | 12             | 16         | X        |          |          |
| 4  | A PAZ NO MUNDO | Expresión oral: consensuamos as normas de convivencia da aula.                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 12             | 18         |          | X        |          |

| UD | Título            | Descrición                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | % Peso materia | Nº sesións | 1º trim. | 2º trim. | 3º trim. |
|----|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|------------|----------|----------|----------|
| 4  | A PAZ NO MUNDO    | Comprensión lector: interpretación de normas.<br>Vocabulario: a convivencia<br>Lectoescritura: discriminación visual e auditiva das consoantes: c, q, r, rr.<br>Gramática: os artigos<br>Literatura: as fábulas.                                                                                                                                            | 12             | 18         |          | X        |          |
| 5  | AS MANDAS DO MECO | Expresión oral: manifestamos sentimentos de alegría e diversión ante situacións lúdicas: disfrazarse, maquillarse...<br>Comprensión lectora: lectura comprensiva e dramatización dun conto.<br>Vocabulario: O entroido<br>Lectoescritura: discriminación visual e auditiva das consoantes: z/c, g/gu<br>Gramática: o nome<br>Literatura: o teatro           | 13             | 18         |          | X        |          |
| 6  | A NOSA BIBLIOTECA | Expresión oral: intercambiamos opinións sobre a importancia dos libros na nosa vida.<br>Comprensión lectora: palabras que riman<br>Vocabulario: os sinónimos<br>Lectoescritura: discriminación visual e auditiva das consoantes: ñ, x, ll<br>Gramática: xénero masculino e feminino.<br>Literatura: a poesía                                                | 13             | 18         |          | X        |          |
| 7  | A ECOPATRULLA     | Expresión oral: debatimos sobre a importancia e os beneficios da reciclaxe<br>Comprensión lectora: identificación da idea principal dun texto.<br>Vocabulario: os antónimos<br>Lectoescritura: discriminación visual e auditiva das consoantes: ch, k, w<br>Gramática: o adxectivo<br>Literatura: textos informativos                                       | 14             | 18         |          | X        |          |
| 8  | A DESPEDIDA       | Expresión oral: descrición de lugares representados en ilustracións.<br>Comprensión lectora: anuncios publicitarios<br>Vocabulario: aumentativos e diminutivos<br>Lectoescritura discriminación visual e auditiva das sílabas trabadas: pr, pl, tr, dr, fr, fl<br>Gramática: O verbo. Presente, pasado e futuro.<br>Literatura: adiviñanzas e trabalinguas. | 14             | 20         |          |          | X        |

### 3.2. Distribución currículo nas unidades didácticas

| UD | Título da UD  | Duración |
|----|---------------|----------|
| 1  | VOLTA AO COLE | 16       |

| <b>Criterios de avaliación</b>                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Mínimos de consecución</b>                                                              | <b>IA</b> | <b>%</b> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------|
| CA3.2 - Desenvolver estratexias para a comprensión lectora de textos axeitados ao nivel: título e ilustracións.                                                                                                                                                              | Fai predicións sobre o tema principal a partir do título e ilustracións dun texto.         | PE        | 10       |
| CA1.1 - Mostrar interese e respecto polas distintas linguas e variedades dialectais da súa contorna, incluída unha primeira aproximación ás linguas de signos, valorando a igualdade nas diferenzas.                                                                         | Valora as dúas linguas como vehículo de transmisión das nosas ideas e emocións.            |           |          |
| CA1.5 - Usar unha linguaxe respectuosa coas diferenzas persoais, culturais e coa perspectiva de xénero.                                                                                                                                                                      | Participa nas conversas cunha linguaxe respectuosa.                                        |           |          |
| CA2.2 - Ampliar paulatinamente o vocabulario básico a partir das experiencias e situacións de aula.                                                                                                                                                                          | Utiliza un vocabulario cada vez máis rico para elaborar os seus discursos.                 |           |          |
| CA2.6 - Participar en interaccións orais, espontáneas ou dirixidas, respectando as normas básicas da cortesía lingüística e utilizando un vocabulario axeitado ao nivel e cunha secuencia coherente incorporando estratexias elementais de escoita activa.                   | Respecta a quenda de palabra e escoita con atención.                                       |           |          |
| CA2.8 - Mobilizar, coa planificación e acompañamento necesarios, estratexias elementais para a escoita activa e o consenso, iniciándose na xestión dialogada de conflitos.                                                                                                   | Atende nas intervencións dos demais sen interromper.                                       |           |          |
| CA3.6 - Adquirir o hábito lector e o gusto pola lectura a través da lectura de textos axeitados ao nivel.                                                                                                                                                                    | Aproveita os momentos de lecer para recrearse na lectura dos libros da biblioteca de aula. |           |          |
| CA3.8 - Coñecer, de forma xeral e acompañada, a organización e funcionamento das bibliotecas de aula e de centro, amosando interese por formar unha pequena biblioteca propia con textos tradicionais da literatura galega.                                                  | Coida, conserva e organiza os libros da biblioteca de aula.                                |           |          |
| CA5.3 - Apreciar o valor de textos literarios sinxelos (contos, lendas, fábulas, relatos) en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como fonte de lecer e de gozo persoal.                                                                                         | Desfruta e valora os diferentes tipos de contos.                                           |           |          |
| CA5.6 - Escoitar e ler textos orais e escritos da literatura infantil, especialmente en lingua galega, que recollan diversidade de autores e autoras, establecendo de maneira acompañada relacións elementais entre eles e con outras manifestacións artísticas e culturais. | Desfruta escoitando textos literarios de diferentes autores e autoras.                     |           |          |
| CA5.7 - Interpretar textos e obras variadas da literatura infantil adecuadas ao nivel e intereses (contos, lendas e adiviñas), recoñecéndos como fonte de pracer e inspiración para a creación de textos de intención literaria.                                             | Desfruta e valora os diferentes tipos de contos.                                           |           |          |

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

| <b>Contidos</b>                                    |
|----------------------------------------------------|
| - Biografía lingüística persoal e da súa contorna. |

## Contidos

- Uso dunha linguaxe, verbal e non verbal, non discriminatoria, respectuosa coas diferenzas e coa perspectiva de xénero.
- Contexto
- Xéneros discursivos
- Interese pola ampliación de vocabulario básico.
- Procesos: interacción oral
- Estratexias para o recoñecemento e interpretación de forma acompañada da información xeral de textos sinxelos adecuados á idade.
- Interacción oral adecuada en situacións de aula con respecto ás normas sociais, utilizando un vocabulario axeitado ao nivel e cunha secuencia coherente.
- Estratexias de escoita activa na resolución dialogada dos conflitos.
- Procesos: produción oral
- Interese por expresarse oralmente cunha pronuncia e unha entoación adecuadas, atendendo á particularidade fonética da lingua galega.
- Xéneros discursivos
- Estratexias para a comprensión lectora de textos, da literatura galega, axeitados ao nivel: título e ilustracións.
- Procesos: comprensión lectora
- Elementos gráficos e paratextuais sinxelos que facilitan a comprensión antes, durante e despois da experiencia lectora.
- Estratexias básicas para adquisición de habilidades en procesos de comprensión de textos sinxelos en lingua galega.
- Valoración da lectura de textos sinxelos, especialmente en lingua galega, como medio para ampliar o vocabulario, aplicando os coñecementos básicos das normas ortográficas.
- Inicio no coñecemento básico respecto da organización e funcionamento das bibliotecas de aula e de centro e na creación dunha biblioteca propia e persoal con textos da literatura galega.
- Procesos: produción escrita
- Adquisición progresiva da lectoescritura.
- Elementos gráficos e paratextuais sinxelos, como as ilustracións, que facilitan a comprensión do texto.
- Iniciación nas regras ortográficas básicas, con especial atención ao uso do punto e das maiúsculas.
- Funcionamento elemental da biblioteca da aula ou de centro como escenario de actividades literarias elementais compartidas.
- Relación dos textos lidos da literatura infantil galega con outras manifestacións artísticas e culturais.
- Estratexias para a interpretación acompañada e compartida de obras sinxelas en galego, a través de conversacións dirixidas.

| UD | Título da UD | Duración |
|----|--------------|----------|
| 2  | O MAGOSTO    | 16       |



| <b>Criterios de avaliación</b>                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Mínimos de consecución</b>                                                                         | <b>IA</b> | <b>%</b> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------|
| CA3.2 - Desenvolver estratexias para a comprensión lectora de textos axeitados ao nivel: título e ilustracións.                                                                                                                                                              | Fai prediccións sobre o tema principal a partir do título e ilustracións.                             | PE        | 10       |
| CA1.1 - Mostrar interese e respecto polas distintas linguas e variedades dialectais da súa contorna, incluída unha primeira aproximación ás linguas de signos, valorando a igualdade nas diferenzas.                                                                         | Valora as dúas linguas como vehículo de transmisión das nosas ideas e emocións.                       | TI        | 90       |
| CA1.2 - Recoñecer, de maneira acompañada e en contextos próximos, algúns prexuízos e estereotipos lingüísticos e culturais moi frecuentes, en especial os relacionados co galego/castelán, a partir da observación da contorna.                                              | Valora a riqueza lingüística das dúas linguas.                                                        |           |          |
| CA1.3 - Recoñecer as distintas linguas empregadas na súa contorna a través da interacción coas persoas próximas.                                                                                                                                                             | Recoñece persoas que falan en galego a maiores do cole (persoal sanitario, familiares, veciños-as...) |           |          |
| CA1.5 - Usar unha linguaxe respectuosa coas diferenzas persoais, culturais e coa perspectiva de xénero.                                                                                                                                                                      | Participa nas conversas cunha linguaxe respectuosa.                                                   |           |          |
| CA2.2 - Ampliar paulatinamente o vocabulario básico a partir das experiencias e situacións de aula.                                                                                                                                                                          | Emprega un vocabulario cada vez máis rico para elaborar os seus discursos.                            |           |          |
| CA2.4 - Reproducir textos orais sinxelos e próximos aos seus gustos e intereses.                                                                                                                                                                                             | Reproduce un pequeno refrán con axuda visual de imaxes.                                               |           |          |
| CA2.6 - Participar en interaccións orais, espontáneas ou dirixidas, respectando as normas básicas da cortesía lingüística e utilizando un vocabulario axeitado ao nivel e cunha secuencia coherente incorporando estratexias elementais de escoita activa.                   | Respecta a quenda de palabra e escoita con atención.                                                  |           |          |
| CA2.8 - Mobilizar, coa planificación e acompañamento necesarios, estratexias elementais para a escoita activa e o consenso, iniciándose na xestión dialogada de conflitos.                                                                                                   | Atende nas intervencións dos demais sen interromper.                                                  |           |          |
| CA3.6 - Adquirir o hábito lector e o gusto pola lectura a través da lectura de textos axeitados ao nivel.                                                                                                                                                                    | Aproveita os momentos de lecer para recrearse na lectura dos libros da biblioteca de aula.            |           |          |
| CA3.8 - Coñecer, de forma xeral e acompañada, a organización e funcionamento das bibliotecas de aula e de centro, amosando interese por formar unha pequena biblioteca propia con textos tradicionais da literatura galega.                                                  | Coida, conserva e organiza os libros da biblioteca de aula.                                           |           |          |
| CA5.6 - Escoitar e ler textos orais e escritos da literatura infantil, especialmente en lingua galega, que recollan diversidade de autores e autoras, establecendo de maneira acompañada relacións elementais entre eles e con outras manifestacións artísticas e culturais. | Desfruta escoitando textos literarios de diferentes autores e autoras.                                |           |          |
| CA6.1 - Comparar aspectos básicos das linguas do ámbito escolar e social para acadar unha competencia comunicativa integrada.                                                                                                                                                | Relaciona o aprendido nunha lingua coa outra.                                                         |           |          |
| CA6.5 - Iniciar a adquisición de vocabulario galego a través dos textos.                                                                                                                                                                                                     | Esfórzase por intentar mellorar o léxico galego nas producións orais e escritas.                      |           |          |

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

| <b>Contidos</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- Biografía lingüística persoal e da súa contorna.</li><li>- Valoración da diversidade da lingua na súa contorna.</li><li>- Recoñecemento social das dúas linguas oficiais de Galicia.</li><li>- Identificación de prexuízos e estereotipos lingüísticos e culturais a partir da observación da contorna.</li><li>- A diversidade etnocultural e lingüística no contexto escolar e familiar.</li><li>- Uso dunha linguaxe, verbal e non verbal, non discriminatoria, respectuosa coas diferenzas e coa perspectiva de xénero.</li><li>- Contexto<ul style="list-style-type: none"><li>- Xéneros discursivos</li></ul></li><li>- Interese pola ampliación de vocabulario básico.</li><li>- Procesos: interacción oral<ul style="list-style-type: none"><li>- Estratexias para o recoñecemento e interpretación de forma acompañada da información xeral de textos sinxelos adecuados á idade.</li><li>- Interacción oral adecuada en situacións de aula con respecto ás normas sociais, utilizando un vocabulario axeitado ao nivel e cunha secuencia coherente.</li></ul></li><li>- Estratexias de escoita activa na resolución dialogada dos conflitos.</li><li>- Procesos: produción oral<ul style="list-style-type: none"><li>- Interese por expresarse oralmente cunha pronuncia e unha entoación adecuadas, atendendo á particularidade fonética da lingua galega.</li></ul></li><li>- Xéneros discursivos<ul style="list-style-type: none"><li>- Estratexias para a comprensión lectora de textos, da literatura galega, axeitados ao nivel: título e ilustracións.</li></ul></li><li>- Procesos: comprensión lectora<ul style="list-style-type: none"><li>- Elementos gráficos e paratextuais sinxelos que facilitan a comprensión antes, durante e despois da experiencia lectora.</li><li>- Valoración da lectura de textos sinxelos, especialmente en lingua galega, como medio para ampliar o vocabulario, aplicando os coñecementos básicos das normas ortográficas.</li><li>- Uso da biblioteca de aula ou do centro como recurso para a adquisición do hábito lector a través da lectura de textos axeitados ao nivel.</li></ul></li><li>- Procesos: produción escrita<ul style="list-style-type: none"><li>- Adquisición progresiva da lectoescritura.</li></ul></li><li>- Elementos gráficos e paratextuais sinxelos, como as ilustracións, que facilitan a comprensión do texto.</li><li>- Iniciación nas regras ortográficas básicas, con especial atención ao uso do punto e das maiúsculas.</li><li>- Relación dos textos lidos da literatura infantil galega con outras manifestacións artísticas e culturais.</li></ul> |

| Contidos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificación das similitudes e diferenzas entre as linguas do seu ámbito escolar e social para acadar unha competencia comunicativa integrada e progresar na súa aprendizaxe.</li> <li>- Diferenzas elementais entre lingua oral e lingua escrita na lingua galega.</li> <li>- Estratexias para a transformación guiada de palabras e enunciados entre distintas linguas da contorna escolar.</li> <li>- Signos básicos de puntuación como mecanismo para organizar o texto escrito.</li> <li>- Estratexias básicas de recoñecemento da intención comunicativa.</li> <li>- Procedementos elementais de adquisición de vocabulario galego e relación de significado entre unhas palabras e outras.</li> </ul> |

| UD | Título da UD   | Duración |
|----|----------------|----------|
| 3  | CHEGOU O NADAL | 16       |

| Criterios de avaliación                                                                                                                                                                                                                                                     | Mínimos de consecución                                                              | IA | %   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|
| CA1.1 - Mostrar interese e respecto polas distintas linguas e variedades dialectais da súa contorna, incluída unha primeira aproximación ás linguas de signos, valorando a igualdade nas diferenzas.                                                                        | Valora as dúas linguas como vehículo de transmisión das nosas ideas e emocións.     | TI | 100 |
| CA1.4 - Rexeitar os usos lingüísticos discriminatorios identificados a partir da reflexión grupal acompañada sobre os aspectos elementais, verbais e non verbais, que rexen a comunicación, tendo en conta un recoñecemento social equilibrado das dúas linguas oficiais.   | Recoñece o galego como unha lingua oficial de Galicia.                              |    |     |
| CA1.5 - Usar unha linguaxe respectuosa coas diferenzas persoais, culturais e coa perspectiva de xénero.                                                                                                                                                                     | Participa nas conversas cunha linguaxe respectuosa.                                 |    |     |
| CA2.2 - Ampliar paulatinamente o vocabulario básico a partir das experiencias e situacións de aula.                                                                                                                                                                         | Utiliza un vocabulario cada vez máis rico para elaborar os seus discursos.          |    |     |
| CA2.6 - Participar en interaccións orais, espontáneas ou dirixidas, respectando as normas básicas da cortesía lingüística e utilizando un vocabulario axeitado ao nivel e cunha secuencia coherente incorporando estratexias elementais de escoita activa.                  | Respecta a quenda de palabra e escoita con atención.                                |    |     |
| CA2.7 - Rexeitar os usos lingüísticos discriminatorios e a discriminación polo uso da lingua galega, identificados a partir da reflexión grupal acompañada sobre os aspectos elementais, verbais e non verbais, da comunicación, tendo en conta unha perspectiva de xénero. | Usa unha linguaxe respectuosa coas diferenzas persoais e coa perspectiva de xénero. |    |     |
| CA2.8 - Mobilizar, coa planificación e acompañamento necesarios, estratexias elementais para a escoita activa e o consenso, iniciándose na xestión dialogada de conflitos.                                                                                                  | Atende nas intervencións dos demais sen interromper.                                |    |     |

| Criterios de avaliación                                                                                                                                                                                                                                                      | Mínimos de consecución                                                                     | IA | % |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|
| CA3.6 - Adquirir o hábito lector e o gusto pola lectura a través da lectura de textos axeitados ao nivel.                                                                                                                                                                    | Aproveita os momentos de lecer para recrearse na lectura dos libros da biblioteca de aula. |    |   |
| CA3.8 - Coñecer, de forma xeral e acompañada, a organización e funcionamento das bibliotecas de aula e de centro, amosando interese por formar unha pequena biblioteca propia con textos tradicionais da literatura galega.                                                  | Coida, conserva e organiza os libros da biblioteca de aula.                                |    |   |
| CA3.9 - Construír, a través da linguaxe e de forma progresiva, un pensamento crítico non discriminatorio.                                                                                                                                                                    | Emprega unha lingua non sexista.                                                           |    |   |
| CA3.10 - Rexeitar os usos lingüísticos discriminatorios, identificados a partir da reflexión grupal acompañada sobre os aspectos elementais da comunicación, tendo en conta unha perspectiva de xénero.                                                                      | Usa unha linguaxe respectuosa coas diferenzas persoais e coa perspectiva de xénero.        |    |   |
| CA4.3 - Coñecer, de xeito guiado, o funcionamento da biblioteca de aula ou do centro.                                                                                                                                                                                        | Coñece o funcionamento das bibliotecas de aula e de centro e colabora no seu coidado.      |    |   |
| CA5.3 - Apreciar o valor de textos literarios sinxelos (contos, lendas, fábulas, relatos) en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como fonte de lecer e de gozo persoal.                                                                                         | Desfruta e valora os diferentes tipos de lendas.                                           |    |   |
| CA5.6 - escoitar e ler textos orais e escritos da literatura infantil, especialmente en lingua galega, que recollan diversidade de autores e autoras, establecendo de maneira acompañada relacións elementais entre eles e con outras manifestacións artísticas e culturais. | Desfruta escoitando textos literarios de diferentes autores e autoras.                     |    |   |
| CA5.7 - Interpretar textos e obras variadas da literatura infantil adecuadas ao nivel e intereses (contos, lendas e adiviñas), recoñecéndooas como fonte de pracer e inspiración para a creación de textos de intención literaria.                                           | Aporta algunha lenda que coñece o seu ámbito familiar.                                     |    |   |
| CA6.5 - Iniciar a adquisición de vocabulario galego a través dos textos.                                                                                                                                                                                                     | Emprega un vocabulario cada máis rico para elaborar o seus discursos.                      |    |   |

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

| Contidos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Biografía lingüística persoal e da súa contorna.</li> <li>- Recoñecemento nas expresións verbais e non verbais da igualdade entre homes e mulleres.</li> <li>- Uso dunha linguaxe, verbal e non verbal, non discriminatoria, respectuosa coas diferenzas e coa perspectiva de xénero.</li> <li>- Contexto</li> <li>- Xéneros discursivos</li> <li>- Interese pola ampliación de vocabulario básico.</li> </ul> |

## Contidos

- Procesos: interacción oral
- Interacción oral adecuada en situacións de aula con respecto ás normas sociais, utilizando un vocabulario axeitado ao nivel e cunha secuencia coherente.
- Estratexias de escoita activa na resolución dialogada dos conflitos.
- Procesos: comprensión oral
- Detección de usos claramente discriminatorios da linguaxe verbal e non verbal en anuncios, carteis publicitarios, e de discriminación polo uso do galego como lingua de comunicación.
- Procesos: produción oral
- Interese por expresarse oralmente cunha pronuncia e unha entoación adecuadas, atendendo á particularidade fonética da lingua galega.
- Procesos: comprensión lectora
- Elementos gráficos e paratextuais sinxelos que facilitan a comprensión antes, durante e despois da experiencia lectora.
- Valoración da lectura de textos sinxelos, especialmente en lingua galega, como medio para ampliar o vocabulario, aplicando os coñecementos básicos das normas ortográficas.
- Uso da biblioteca de aula ou do centro como recurso para a adquisición do hábito lector a través da lectura de textos axeitados ao nivel.
- Detección de usos discriminatorios da linguaxe verbal e icónica.
- Procesos: produción escrita
- Adquisición progresiva da lectoescritura.
- Uso dunha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.
- Utilización da biblioteca e dos recursos dixitais da aula ou do centro.
- Coñecemento e lectura guiada de textos literarios sinxelos en galego e de contos tradicionais como fonte de lecer e gozo persoal.
- Relación dos textos lidos da literatura infantil galega con outras manifestacións artísticas e culturais.
- Estratexias para a interpretación acompañada e compartida de obras sinxelas en galego, a través de conversacións dirixidas.
- Estratexias básicas de recoñecemento da intención comunicativa.
- Procedementos elementais de adquisición de vocabulario galego e relación de significado entre unhas palabras e outras.

| UD | Título da UD   | Duración |
|----|----------------|----------|
| 4  | A PAZ NO MUNDO | 18       |

| Craterios de avaliación | Mínimos de consecución | IA | % |
|-------------------------|------------------------|----|---|
|                         |                        |    |   |

| Criterios de avaliación                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Mínimos de consecución                                                                                   | IA | %  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|
| CA3.7 - Elaborar, con axuda, textos escritos e multimodais sinxelos, en lingua galega, propios do ámbito escolar e textos infantís breves e sinxelos a partir de modelos dados, mobilizando, de maneira acompañada, estratexias elementais, individuais ou grupais, de planificación, textualización e revisión. | Inicio na produción de textos escritos sinxelos con coherencia e coidando a presentación.                | PE | 10 |
| CA1.1 - Mostrar interese e respecto polas distintas linguas e variedades dialectais da súa contorna, incluída unha primeira aproximación ás linguas de signos, valorando a igualdade nas diferenzas.                                                                                                             | Valora as dúas linguas como vehículo de transmisión das nosas ideas e emocións.                          |    |    |
| CA1.5 - Usar unha linguaxe respectuosa coas diferenzas persoais, culturais e coa perspectiva de xénero.                                                                                                                                                                                                          | Participa nas conversas cunha linguaxe respectuosa.                                                      |    |    |
| CA2.2 - Ampliar paulatinamente o vocabulario básico a partir das experiencias e situacións de aula.                                                                                                                                                                                                              | Utiliza un vocabulario cada vez máis rico para elaborar os seus discursos.                               |    |    |
| CA2.5 - Producir textos orais e multimodais coherentes, con planificación acompañada e utilizando recursos non verbais elementais.                                                                                                                                                                               | Elabora, con axuda, algunha norma de aula.                                                               |    |    |
| CA2.6 - Participar en interaccións orais, espontáneas ou dirixidas, respectando as normas básicas da cortesía lingüística e utilizando un vocabulario axeitado ao nivel e cunha secuencia coherente incorporando estratexias elementais de escoita activa.                                                       | Respecta a quenda de palabra e escoita con atención.                                                     |    |    |
| CA2.8 - Mobilizar, coa planificación e acompañamento necesarios, estratexias elementais para a escoita activa e o consenso, iniciándose na xestión dialogada de conflitos.                                                                                                                                       | Atende nas intervencións dos demais sen interromper.                                                     |    |    |
| CA3.4 - Analizar, de maneira acompañada, o contido de textos escritos sinxelos axeitados ao seu nivel e os aspectos formais e non verbais de textos infantís sinxelos.                                                                                                                                           | Emprega a rutina de pensamento, Vexo, penso e preguntome, para deducir o contido do texto proposto.      | TI | 90 |
| CA3.5 - Empregar a lectura de textos infantís sinxelos, en lingua galega, para favorecer unha comunicación máis eficaz, aplicando os coñecementos básicos respecto do vocabulario e das regras de ortografía.                                                                                                    | Emprega a lectura para enriquecer o seu vocabulario e coma aprendizaxe das normas básicas de ortografía. |    |    |
| CA4.3 - Coñecer, de xeito guiado, o funcionamento da biblioteca de aula ou do centro.                                                                                                                                                                                                                            | Coñece o funcionamento das bibliotecas de aula e de centro e colabora no seu coidado.                    |    |    |
| CA4.5 - Construír a identidade lectora a partir de lecturas de textos de diferentes fontes.                                                                                                                                                                                                                      | Comeza a seleccionar textos do seu interese.                                                             |    |    |
| CA4.6 - Colaborar en comunidades lectoras de ámbito escolar a través de experiencias de lectura compartida.                                                                                                                                                                                                      | Participa nas lecturas compartidas propostas pola biblioteca do centro.                                  |    |    |
| CA5.1 - Ler de maneira acompañada textos de distintos autores e autoras da literatura galega, acordos cos seus gustos e intereses, tendo en conta as diferentes etapas do proceso evolutivo da lectura.                                                                                                          | Iníciase na lectura de textos literarios de diferentes autores e autoras.                                |    |    |

| Criterios de avaliación                                                                                                                                                                                                                                                      | Mínimos de consecución                                                           | IA | % |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|----|---|
| CA5.2 - Compartir oralmente e de forma acompañada a experiencia da lectura e o seu gozo, participando en comunidades lectoras de ámbito escolar.                                                                                                                             | Participa nas lecturas compartidas propostas pola biblioteca do centro.          |    |   |
| CA5.3 - Apreciar o valor de textos literarios sinxelos (contos, lendas, fábulas, relatos) en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como fonte de lecer e de gozo persoal.                                                                                         | Desfruta e valora os diferentes tipos de fábulas.                                |    |   |
| CA5.4 - Identificar a biblioteca da aula ou de centro como escenario de actividades literarias elementais compartida.                                                                                                                                                        | Participa nas actividades planificadas pola biblioteca do centro.                |    |   |
| CA5.6 - escoitar e ler textos orais e escritos da literatura infantil, especialmente en lingua galega, que recollan diversidade de autores e autoras, establecendo de maneira acompañada relacións elementais entre eles e con outras manifestacións artísticas e culturais. | Desfruta escoitando textos literarios de diferentes autores e autoras.           |    |   |
| CA6.2 - Producir en galego, de maneira acompañada, textos escritos e multimodais sinxelos en distintos soportes, desde as diferentes etapas do proceso evolutivo da escritura, axustándose a modelos dados.                                                                  | Escribe pequenos textos propostos con axuda de autoinstrucións.                  |    |   |
| CA6.5 - Iniciar a adquisición de vocabulario galego a través dos textos.                                                                                                                                                                                                     | Esfórzase por intentar mellorar o léxico galego nas producións orais e escritas. |    |   |

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

| Contidos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Biografía lingüística persoal e da súa contorna.</li> <li>- Uso dunha linguaxe, verbal e non verbal, non discriminatoria, respectuosa coas diferenzas e coa perspectiva de xénero.</li> <li>- Contexto</li> <li>- Xéneros discursivos</li> <li>- Interese pola ampliación de vocabulario básico.</li> <li>- Estratexias para a produción, con cohesión e coherencia, de textos orais básicos en lingua galega axeitados a súa idade (normas, contos...).</li> <li>- Procesos: interacción oral</li> <li>- Interacción oral adecuada en situacións de aula con respecto ás normas sociais, utilizando un vocabulario axeitado ao nivel e cunha secuencia coherente.</li> <li>- Estratexias de escoita activa na resolución dialogada dos conflitos.</li> <li>- Procesos: produción oral</li> <li>- Interese por expresarse oralmente cunha pronuncia e unha entoación adecuadas, atendendo á particularidade fonética da lingua galega.</li> <li>- Contexto</li> </ul> |

## Contidos

- Estratexias para a planificación e produción de textos básicos, en lingua galega, axeitados a súa idade (normas, contos...).
- Incidencia dos compoñentes (situación e participantes) no acto comunicativo.
- Xéneros discursivos
- Estratexias para a adquisición de destrezas elementais sobre xéneros discursivos propios do ámbito persoal, social e educativo (contido e forma).
- Elementos básicos de contido (tema, fórmulas fixas).
- Procesos: comprensión lectora
- Elementos gráficos e paratextuais sinxelos que facilitan a comprensión antes, durante e despois da experiencia lectora.
- Valoración da lectura de textos sinxelos, especialmente en lingua galega, como medio para ampliar o vocabulario, aplicando os coñecementos básicos das normas ortográficas.
- Lectura guiada de textos adecuados aos intereses infantís para acadar progresivamente a expresividade.
- Uso da biblioteca de aula ou do centro como recurso para a adquisición do hábito lector a través da lectura de textos axeitados ao nivel.
- Detección de usos discriminatorios da linguaxe verbal e icónica.
- Procesos: produción escrita
- Adquisición progresiva da lectoescritura.
- Estratexias básicas para a comprensión ou produción de textos sinxelos de uso social.
- Estratexias básicas para a mellora da expresión escrita en lingua galega.
- Iniciación na produción de textos escritos básicos en galego a partir dunha planificación guiada con coherencia e coidando a presentación, mobilizando, de maneira acompañada, estratexias elementais, individuais ou grupais, de planificación, textualización e revisión.
- Valoración da propia produción escrita, así como a produción escrita dos compañeiros e compañeiras.
- Uso dunha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.
- Utilización da biblioteca e dos recursos dixitais da aula ou do centro.
- Construción da identidade lectora a partir da lectura de textos de diversas fontes de información.
- Colaboración en comunidades lectoras escolares a través de experiencias lectoras compartidas.
- Lectura acompañada de obras sinxelas e variadas da literatura infantil, especialmente en lingua galega, adecuadas aos seus intereses.
- Estratexias básicas para a lectura e interpretación acompañada e compartida de textos, participando nas comunidades lectoras de ámbito escolar.
- Funcionamento elemental da biblioteca da aula ou de centro como escenario de actividades literarias elementais compartidas.
- Coñecemento e lectura guiada de textos literarios sinxelos en galego e de contos tradicionais como fonte de lecer e gozo persoal.
- Estratexias para a interpretación acompañada e compartida de obras sinxelas en galego, a través de conversacións dirixidas.
- Recoñecemento da existencia de distintos tipos de palabras e enunciados e as relacións de concordancia entre elas, a partir da observación, comparación e transformación.



| Contidos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mecanismos básicos de cohesión e coherencia textual para producir textos escritos e multimodais sinxelos en distintos soportes, desde as diferentes etapas do proceso evolutivo da escritura, axustándose a modelos dados.</li> <li>- Estratexias básicas de recoñecemento da intención comunicativa.</li> <li>- Procedementos elementais de adquisición de vocabulario galego e relación de significado entre unhas palabras e outras.</li> </ul> |

| UD | Título da UD      | Duración |
|----|-------------------|----------|
| 5  | AS MANDAS DO MECO | 18       |

| Criterios de avaliación                                                                                                                                                                                                                                                     | Mínimos de consecución                                                                                                 | IA | %   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|
| CA1.4 - Rexeitar os usos lingüísticos discriminatorios identificados a partir da reflexión grupal acompañada sobre os aspectos elementais, verbais e non verbais, que rexen a comunicación, tendo en conta un recoñecemento social equilibrado das dúas linguas oficiais.   | Recoñece o galego como unha lingua oficial de Galicia.                                                                 | TI | 100 |
| CA1.5 - Usar unha linguaxe respectuosa coas diferenzas persoais, culturais e coa perspectiva de xénero.                                                                                                                                                                     | Participa nas conversas cunha linguaxe respectuosa.                                                                    |    |     |
| CA2.2 - Ampliar paulatinamente o vocabulario básico a partir das experiencias e situacións de aula.                                                                                                                                                                         | Utiliza un vocabulario cada vez máis rico para elaborar os seus discursos.                                             |    |     |
| CA2.4 - Reproducir textos orais sinxelos e próximos aos seus gustos e intereses.                                                                                                                                                                                            | Reproduce de memoria breves textos escollidos por el/ela mesma.                                                        |    |     |
| CA2.6 - Participar en interaccións orais, espontáneas ou dirixidas, respectando as normas básicas da cortesía lingüística e utilizando un vocabulario axeitado ao nivel e cunha secuencia coherente incorporando estratexias elementais de escoita activa.                  | Respecta a quenda de palabra e escoita con atención.                                                                   |    |     |
| CA2.7 - Rexeitar os usos lingüísticos discriminatorios e a discriminación polo uso da lingua galega, identificados a partir da reflexión grupal acompañada sobre os aspectos elementais, verbais e non verbais, da comunicación, tendo en conta unha perspectiva de xénero. | Usa unha linguaxe respectuosa coas diferenzas persoais e coa perspectiva de xénero.                                    |    |     |
| CA2.8 - Mobilizar, coa planificación e acompañamento necesarios, estratexias elementais para a escoita activa e o consenso, iniciándose na xestión dialogada de conflitos.                                                                                                  | Atende nas intervencións dos demais sen interromper.                                                                   |    |     |
| CA3.1 - Ler en voz alta textos sinxelos de carácter infantil e identificar o sentido global do texto.                                                                                                                                                                       | Le textos sinxelos en voz alta cunha velocidade axeitada a súa idade e identificando a información relevante do texto. |    |     |

| Criterios de avaliación                                                                                                                                                                                                                                                      | Mínimos de consecución                                                                                   | IA | % |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|
| CA3.3 - Comprender o sentido global de distintos tipos de textos adaptados á súa idade, valorando a lectura como medio de adquisición de vocabulario, como gozo persoal, a partir de estratexias básicas de comprensión antes, durante e despois da lectura.                 | Emprega a lectura como medio para ampliar o vocabulario a partir de estratexias básicas de comprensión.  |    |   |
| CA3.4 - Analizar, de maneira acompañada, o contido de textos escritos sinxelos axeitados ao seu nivel e os aspectos formais e non verbais de textos infantís sinxelos.                                                                                                       | Emprega a rutina de pensamento, Vexo, penso e me pregunto, para deducir o contido do texto proposto.     |    |   |
| CA3.5 - Empregar a lectura de textos infantís sinxelos, en lingua galega, para favorecer unha comunicación máis eficaz, aplicando os coñecementos básicos respecto do vocabulario e das regras de ortografía.                                                                | Emprega a lectura para enriquecer o seu vocabulario e coma aprendizaxe das normas básicas de ortografía. |    |   |
| CA3.9 - Construír, a través da linguaxe e de forma progresiva, un pensamento crítico non discriminatorio.                                                                                                                                                                    | Emprega unha lingua non sexista.                                                                         |    |   |
| CA4.3 - Coñecer, de xeito guiado, o funcionamento da biblioteca de aula ou do centro.                                                                                                                                                                                        | Coñece o funcionamento das bibliotecas de aula e de centro e colabora no seu coidado.                    |    |   |
| CA4.5 - Construír a identidade lectora a partir de lecturas de textos de diferentes fontes.                                                                                                                                                                                  | Constrúe a súa identidade lectora seleccionando textos do seu interese.                                  |    |   |
| CA4.6 - Colaborar en comunidades lectoras de ámbito escolar a través de experiencias de lectura compartida.                                                                                                                                                                  | Participa nas lecturas compartidas propostas pola biblioteca do centro.                                  |    |   |
| CA5.1 - Ler de maneira acompañada textos de distintos autores e autoras da literatura galega, acordos cos seus gustos e intereses, tendo en conta as diferentes etapas do proceso evolutivo da lectura.                                                                      | Iníciase na lectura de textos literarios de diferentes autores e autoras.                                |    |   |
| CA5.2 - Compartir oralmente e de forma acompañada a experiencia da lectura e o seu gozo, participando en comunidades lectoras de ámbito escolar.                                                                                                                             | Participa nas lecturas compartidas propostas pola biblioteca do centro.                                  |    |   |
| CA5.4 - Identificar a biblioteca da aula ou de centro como escenario de actividades literarias elementais compartida.                                                                                                                                                        | Participa nas actividades planificadas pola biblioteca do centro.                                        |    |   |
| CA5.5 - Reproducir, de xeito acompañado, e a partir de modelos dados, textos literarios sinxelos.                                                                                                                                                                            | Participa activamente nos lecturas dramatizadas.                                                         |    |   |
| CA5.6 - escoitar e ler textos orais e escritos da literatura infantil, especialmente en lingua galega, que recollan diversidade de autores e autoras, establecendo de maneira acompañada relacións elementais entre eles e con outras manifestacións artísticas e culturais. | Desfruta escoitando e lendo textos literarios de diferentes autores e autoras.                           |    |   |
| CA6.2 - Producir en galego, de maneira acompañada, textos escritos e multimodais sinxelos en distintos soportes, desde as diferentes etapas do proceso evolutivo da escritura, axustándose a modelos dados.                                                                  | Escribe pequenos textos propostos con axuda de autoinstrucións.                                          |    |   |
| CA6.5 - Iniciar a adquisición de vocabulario galego a través dos textos.                                                                                                                                                                                                     | Esfórzase por intentar mellorar o léxico galego nas producións orais e escritas.                         |    |   |

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

| Contidos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- Recoñecemento nas expresións verbais e non verbais da igualdade entre homes e mulleres.</li><li>- Uso dunha linguaxe, verbal e non verbal, non discriminatoria, respectuosa coas diferenzas e coa perspectiva de xénero.</li><li>- Contexto</li><li>- Xéneros discursivos</li><li>- Interese pola ampliación de vocabulario básico.</li><li>- Procesos: interacción oral</li><li>- Interacción oral adecuada en situacións de aula con respecto ás normas sociais, utilizando un vocabulario axeitado ao nivel e cunha secuencia coherente.</li><li>- Estratexias de escoita activa na resolución dialogada dos conflitos.</li><li>- Procesos: comprensión oral</li><li>- Audición, dramatización e reprodución de textos adecuados ao nivel, de xeito acompañado, que estimulen o seu interese e gustos.</li><li>- Procesos: produción oral</li><li>- Interese por expresarse oralmente cunha pronuncia e unha entoación adecuadas, atendendo á particularidade fonética da lingua galega.</li><li>- Procesos: comprensión lectora</li><li>- Lectura en voz alta con entoación e ritmo progresivamente adecuados ao nivel cognitivo.</li><li>- Valoración da lectura de textos sinxelos, especialmente en lingua galega, como medio para ampliar o vocabulario, aplicando os coñecementos básicos das normas ortográficas.</li><li>- Lectura guiada de textos adecuados aos intereses infantís para acadar progresivamente a expresividade.</li><li>- Uso da biblioteca de aula ou do centro como recurso para a adquisición do hábito lector a través da lectura de textos axeitados ao nivel.</li><li>- Detección de usos discriminatorios da linguaxe verbal e icónica.</li><li>- Procesos: produción escrita</li><li>- Adquisición progresiva da lectoescritura.</li><li>- Estratexias básicas para a mellora da expresión escrita en lingua galega.</li><li>- Iniciación na produción de textos escritos básicos en galego a partir dunha planificación guiada con coherencia e coidando a presentación, mobilizando, de maneira acompañada, estratexias elementais, individuais ou grupais, de planificación, textualización e revisión.</li><li>- Valoración da propia produción escrita, así como a produción escrita dos compañeiros e compañeiras.</li><li>- Uso dunha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.</li><li>- Utilización da biblioteca e dos recursos dixitais da aula ou do centro.</li><li>- Construción da identidade lectora a partir da lectura de textos de diversas fontes de información.</li></ul> |

| Contidos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Colaboración en comunidades lectoras escolares a través de experiencias lectoras compartidas.</li> <li>- Lectura acompañada de obras sinxelas e variadas da literatura infantil, especialmente en lingua galega, adecuadas aos seus intereses.</li> <li>- Lectura expresiva, dramatización ou interpretación de fragmentos sinxelos atendendo aos procesos de comprensión e ao nivel de desenvolvemento.</li> <li>- Estratexias básicas para a lectura e interpretación acompañada e compartida de textos, participando nas comunidades lectoras de ámbito escolar.</li> <li>- Funcionamento elemental da biblioteca da aula ou de centro como escenario de actividades literarias elementais compartidas.</li> <li>- Coñecemento e lectura guiada de textos literarios sinxelos en galego e de contos tradicionais como fonte de lecer e gozo persoal.</li> <li>- Estratexias para a interpretación acompañada e compartida de obras sinxelas en galego, a través de conversacións dirixidas.</li> <li>- Recoñecemento da existencia de distintos tipos de palabras e enunciados e as relacións de concordancia entre elas, a partir da observación, comparación e transformación.</li> <li>- Mecanismos básicos de cohesión e coherencia textual para producir textos escritos e multimodais sinxelos en distintos soportes, desde as diferentes etapas do proceso evolutivo da escritura, axustándose a modelos dados.</li> <li>- Estratexias básicas de recoñecemento da intención comunicativa.</li> <li>- Procedementos elementais de adquisición de vocabulario galego e relación de significado entre unhas palabras e outras.</li> </ul> |

| UD | Título da UD      | Duración |
|----|-------------------|----------|
| 6  | A NOSA BIBLIOTECA | 18       |

| Criterios de avaliación                                                                                                                                                                                                                                                    | Mínimos de consecución                                                          | IA | %  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|----|----|
| CA2.5 - Producir textos orais e multimodais coherentes, con planificación acompañada e utilizando recursos non verbais elementais.                                                                                                                                         | Elabora, con axuda, unha pequena poesía.                                        | PE | 11 |
| CA6.3 - Formular conclusións elementais sobre o funcionamento da lingua galega, prestando especial atención á concordancia, a partir da observación, comparación e transformación de palabras nun proceso acompañado de comprensión de textos en contextos significativos. | Recoñece distintos tipos de palabras e enunciados atendendo a súa concordancia. |    |    |
| CA1.5 - Usar unha linguaxe respectuosa coas diferenzas persoais, culturais e coa perspectiva de xénero.                                                                                                                                                                    | Participa nas conversas cunha linguaxe respectuosa.                             | TI | 89 |
| CA2.2 - Ampliar paulatinamente o vocabulario básico a partir das experiencias e situacións de aula.                                                                                                                                                                        | Utiliza un vocabulario cada vez máis rico para elaborar os seus discursos.      |    |    |
| CA2.4 - Reproducir textos orais sinxelos e próximos aos seus gustos e intereses.                                                                                                                                                                                           | Reproduce de memoria breves textos escollidos por el/ela mesma.                 |    |    |

| Criterios de avaliación                                                                                                                                                                                                                                      | Mínimos de consecución                                                                                                 | IA | % |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|
| CA2.6 - Participar en interaccións orais, espontáneas ou dirixidas, respectando as normas básicas da cortesía lingüística e utilizando un vocabulario axeitado ao nivel e cunha secuencia coherente incorporando estratexias elementais de escoita activa.   | Respecta a quenda de palabra e escoita con atención.                                                                   |    |   |
| CA2.8 - Mobilizar, coa planificación e acompañamento necesarios, estratexias elementais para a escoita activa e o consenso, iniciándose na xestión dialogada de conflitos.                                                                                   | Atende nas intervencións dos demais sen interromper.                                                                   |    |   |
| CA3.1 - Ler en voz alta textos sinxelos de carácter infantil e identificar o sentido global do texto.                                                                                                                                                        | Le textos sinxelos en voz alta cunha velocidade axeitada a súa idade e identificando a información relevante do texto. |    |   |
| CA3.3 - Comprender o sentido global de distintos tipos de textos adaptados á súa idade, valorando a lectura como medio de adquisición de vocabulario, como gozo persoal, a partir de estratexias básicas de comprensión antes, durante e despois da lectura. | Emprega a lectura como medio para ampliar o vocabulario a partir de estratexias básicas de comprensión.                |    |   |
| CA3.4 - Analizar, de maneira acompañada, o contido de textos escritos sinxelos axeitados ao seu nivel e os aspectos formais e non verbais de textos infantís sinxelos.                                                                                       | Emprega a rutina de pensamento, Vexo, penso e preguntome, para deducir o contido do texto proposto.                    |    |   |
| CA3.5 - Empregar a lectura de textos infantís sinxelos, en lingua galega, para favorecer unha comunicación máis eficaz, aplicando os coñecementos básicos respecto do vocabulario e das regras de ortografía.                                                | Emprega a lectura para enriquecer o seu vocabulario e coma aprendizaxe das normas básicas de ortografía.               |    |   |
| CA4.3 - Coñecer, de xeito guiado, o funcionamento da biblioteca de aula ou do centro.                                                                                                                                                                        | Coñece o funcionamento das bibliotecas de aula e de centro e colabora no seu coidado.                                  |    |   |
| CA4.5 - Construír a identidade lectora a partir de lecturas de textos de diferentes fontes.                                                                                                                                                                  | Constrúe a súa identidade lectora seleccionando textos do seu interese.                                                |    |   |
| CA4.6 - Colaborar en comunidades lectoras de ámbito escolar a través de experiencias de lectura compartida.                                                                                                                                                  | Participa nas lecturas compartidas propostas pola biblioteca do centro.                                                |    |   |
| CA5.1 - Ler de maneira acompañada textos de distintos autores e autoras da literatura galega, acordos cos seus gustos e intereses, tendo en conta as diferentes etapas do proceso evolutivo da lectura.                                                      | Le textos literarios de diferentes autores e autoras.                                                                  |    |   |
| CA5.2 - Compartir oralmente e de forma acompañada a experiencia da lectura e o seu gozo, participando en comunidades lectoras de ámbito escolar.                                                                                                             | Participa nas lecturas compartidas propostas pola biblioteca do centro.                                                |    |   |
| CA5.4 - Identificar a biblioteca da aula ou de centro como escenario de actividades literarias elementais compartida.                                                                                                                                        | Participa nas actividades planificadas pola biblioteca do centro.                                                      |    |   |
| CA5.5 - Reproducir, de xeito acompañado, e a partir de modelos dados, textos literarios sinxelos.                                                                                                                                                            | Participa activamente no recitado dos poemas.                                                                          |    |   |

| Criterios de avaliación                                                                                                                                                                                                                                                      | Mínimos de consecución                                                           | IA | % |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|----|---|
| CA5.6 - escoitar e ler textos orais e escritos da literatura infantil, especialmente en lingua galega, que recollan diversidade de autores e autoras, establecendo de maneira acompañada relacións elementais entre eles e con outras manifestacións artísticas e culturais. | Desfruta escoitando e lendo textos literarios de diferentes autores e autoras.   |    |   |
| CA6.2 - Producir en galego, de maneira acompañada, textos escritos e multimodais sinxelos en distintos soportes, desde as diferentes etapas do proceso evolutivo da escritura, axustándose a modelos dados.                                                                  | Escribe breves poesías con axuda de autoinstrucións.                             |    |   |
| CA6.5 - Iniciar a adquisición de vocabulario galego a través dos textos.                                                                                                                                                                                                     | Esfórzase por intentar mellorar o léxico galego nas producións orais e escritas. |    |   |

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

| Contidos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Uso dunha linguaxe, verbal e non verbal, non discriminatoria, respectuosa coas diferenzas e coa perspectiva de xénero.</li> <li>- Contexto</li> <li>- Xéneros discursivos</li> <li>- Interese pola ampliación de vocabulario básico.</li> <li>- Estratexias para a produción, con cohesión e coherencia, de textos orais básicos en lingua galega axeitados a súa idade (normas, contos...).</li> <li>- Procesos: interacción oral</li> <li>- Interacción oral adecuada en situacións de aula con respecto ás normas sociais, utilizando un vocabulario axeitado ao nivel e cunha secuencia coherente.</li> <li>- Estratexias de escoita activa na resolución dialogada dos conflitos.</li> <li>- Procesos: comprensión oral</li> <li>- Procesos: produción oral</li> <li>- Creación de textos orais básicos nos que utilicen unha linguaxe verbal non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.</li> <li>- Construción e comunicación de coñecemento mediante a planificación e produción acompañada de textos orais e multimodais sinxelos.</li> <li>- Interese por expresarse oralmente cunha pronuncia e unha entoación adecuadas, atendendo á particularidade fonética da lingua galega.</li> <li>- Procesos: comprensión lectora</li> <li>- Lectura en voz alta con entoación e ritmo progresivamente adecuados ao nivel cognitivo.</li> <li>- Estratexias básicas para adquisición de habilidades en procesos de comprensión de textos sinxelos en lingua galega.</li> <li>- Valoración da lectura de textos sinxelos, especialmente en lingua galega, como medio para ampliar o vocabulario, aplicando os coñecementos básicos das normas ortográficas.</li> <li>- Lectura guiada de textos adecuados aos intereses infantís para acadar progresivamente a expresividade.</li> </ul> |

## Contidos

- Uso da biblioteca de aula ou do centro como recurso para a adquisición do hábito lector a través da lectura de textos axeitados ao nivel.
- Procesos: produción escrita
- Adquisición progresiva da lectoescritura.
- Estratexias básicas para a mellora da expresión escrita en lingua galega.
- Iniciación na produción de textos escritos básicos en galego a partir dunha planificación guiada con coherencia e coidando a presentación, mobilizando, de maneira acompañada, estratexias elementais, individuais ou grupais, de planificación, textualización e revisión.
- Valoración da propia produción escrita, así como a produción escrita dos compañeiros e compañeiras.
- Utilización da biblioteca e dos recursos dixitais da aula ou do centro.
- Construción da identidade lectora a partir da lectura de textos de diversas fontes de información.
- Colaboración en comunidades lectoras escolares a través de experiencias lectoras compartidas.
- Lectura acompañada de obras sinxelas e variadas da literatura infantil, especialmente en lingua galega, adecuadas aos seus intereses.
- Lectura expresiva, dramatización ou interpretación de fragmentos sinxelos atendendo aos procesos de comprensión e ao nivel de desenvolvemento.
- Inicio na construción da identidade lectora mediante a lectura de breves textos literarios, adaptados á idade. Expresión de gustos e intereses.
- Estratexias básicas para a lectura e interpretación acompañada e compartida de textos, participando nas comunidades lectoras de ámbito escolar.
- Funcionamento elemental da biblioteca da aula ou de centro como escenario de actividades literarias elementais compartidas.
- Coñecemento e lectura guiada de textos literarios sinxelos en galego e de contos tradicionais como fonte de lecer e gozo persoal.
- Comprensión, memorización e recitado de poemas sinxelos.
- Creación de breves relatos e contos infantís en galego, a partir de modelos básicos, coidando a limpeza e a presentación.
- Estratexias para a interpretación acompañada e compartida de obras sinxelas en galego, a través de conversacións dirixidas.
- Recoñecemento da existencia de distintos tipos de palabras e enunciados e as relacións de concordancia entre elas, a partir da observación, comparación e transformación.
- Mecanismos básicos de cohesión e coherencia textual para producir textos escritos e multimodais sinxelos en distintos soportes, desde as diferentes etapas do proceso evolutivo da escritura, axustándose a modelos dados.
- Estratexias básicas de recoñecemento da intención comunicativa.
- Procedementos elementais de adquisición de vocabulario galego e relación de significado entre unhas palabras e outras.

| UD | Título da UD  | Duración |
|----|---------------|----------|
| 7  | A ECOPATRULLA | 18       |

| Criterios de avaliación                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Mínimos de consecución                                                                                                 | IA | %  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|
| CA2.1 - Comprender o sentido de textos orais e multimodais sinxelos, recoñecendo as ideas principais e as mensaxes explícitas e as mensaxes implícitas máis sinxelas, e iniciando, de maneira acompañada, a valoración do contido, da información máis relevante e dos elementos non verbais elementais. | Comprende con apoios as ideas principais dun texto informativo.                                                        | PE | 10 |
| CA1.5 - Usar unha linguaxe respectuosa coas diferenzas persoais, culturais e coa perspectiva de xénero.                                                                                                                                                                                                  | Participa nas conversas cunha linguaxe respectuosa.                                                                    |    |    |
| CA2.2 - Ampliar paulatinamente o vocabulario básico a partir das experiencias e situacións de aula.                                                                                                                                                                                                      | Utiliza un vocabulario cada vez máis rico para elaborar os seus discursos.                                             |    |    |
| CA2.3 - Identificar, de maneira acompañada, o contido de textos orais e multimodais sinxelos, valorando a información máis relevante.                                                                                                                                                                    | Identifica con axuda as ideas principais dun texto informativo.                                                        |    |    |
| CA2.6 - Participar en interaccións orais, espontáneas ou dirixidas, respectando as normas básicas da cortesía lingüística e utilizando un vocabulario axeitado ao nivel e cunha secuencia coherente incorporando estratexias elementais de escoita activa.                                               | Respecta a quenda de palabra e escoita con atención.                                                                   |    |    |
| CA2.8 - Mobilizar, coa planificación e acompañamento necesarios, estratexias elementais para a escoita activa e o consenso, iniciándose na xestión dialogada de conflitos.                                                                                                                               | Atende nas intervencións dos demais sen interromper.                                                                   |    |    |
| CA3.1 - Ler en voz alta textos sinxelos de carácter infantil e identificar o sentido global do texto.                                                                                                                                                                                                    | Le textos sinxelos en voz alta cunha velocidade axeitada a súa idade e identificando a información relevante do texto. |    |    |
| CA3.3 - Comprender o sentido global de distintos tipos de textos adaptados á súa idade, valorando a lectura como medio de adquisición de vocabulario, como gozo persoal, a partir de estratexias básicas de comprensión antes, durante e despois da lectura.                                             | Emprega a lectura como medio para ampliar o vocabulario a partir de estratexias básicas de comprensión.                | TI | 90 |
| CA3.4 - Analizar, de maneira acompañada, o contido de textos escritos sinxelos axeitados ao seu nivel e os aspectos formais e non verbais de textos infantís sinxelos.                                                                                                                                   | Emprega a rutina de pensamento, Vexo, penso e preguntome, para deducir o contido do texto proposto.                    |    |    |
| CA3.5 - Empregar a lectura de textos infantís sinxelos, en lingua galega, para favorecer unha comunicación máis eficaz, aplicando os coñecementos básicos respecto do vocabulario e das regras de ortografía.                                                                                            | Emprega a lectura para enriquecer o seu vocabulario e como aprendizaxe das normas básicas de ortografía.               |    |    |
| CA4.3 - Coñecer, de xeito guiado, o funcionamento da biblioteca de aula ou do centro.                                                                                                                                                                                                                    | Coñece o funcionamento das bibliotecas de aula e de centro e colabora no seu coidado.                                  |    |    |
| CA4.5 - Construír a identidade lectora a partir de lecturas de textos de diferentes fontes.                                                                                                                                                                                                              | Constrúe a súa identidade lectora seleccionando textos do seu interese.                                                |    |    |
| CA4.6 - Colaborar en comunidades lectoras de ámbito escolar a través de experiencias de lectura compartida.                                                                                                                                                                                              | Participa nas lecturas compartidas propostas pola biblioteca do centro.                                                |    |    |



| Criterios de avaliación                                                                                                                                                                                                                                                      | Mínimos de consecución                                                                  | IA | % |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|----|---|
| CA5.1 - Ler de maneira acompañada textos de distintos autores e autoras da literatura galega, acordos cos seus gustos e intereses, tendo en conta as diferentes etapas do proceso evolutivo da lectura.                                                                      | Le textos literarios de diferentes autores e autoras.                                   |    |   |
| CA5.2 - Compartir oralmente e de forma acompañada a experiencia da lectura e o seu gozo, participando en comunidades lectoras de ámbito escolar.                                                                                                                             | Participa nas lecturas compartidas propostas pola biblioteca do centro.                 |    |   |
| CA5.4 - Identificar a biblioteca da aula ou de centro como escenario de actividades literarias elementais compartida.                                                                                                                                                        | Participa nas actividades planificadas pola biblioteca do centro.                       |    |   |
| CA5.6 - escoitar e ler textos orais e escritos da literatura infantil, especialmente en lingua galega, que recollan diversidade de autores e autoras, establecendo de maneira acompañada relacións elementais entre eles e con outras manifestacións artísticas e culturais. | Desfruta escoitando e lendo textos literarios de diferentes autores e autoras.          |    |   |
| CA6.2 - Producir en galego, de maneira acompañada, textos escritos e multimodais sinxelos en distintos soportes, desde as diferentes etapas do proceso evolutivo da escritura, axustándose a modelos dados.                                                                  | Escrebe textos informativos moi sinxelos con axuda de autoinstrucións.                  |    |   |
| CA6.4 - Revisar e mellorar os textos propios e emendar algúns problemas de comprensión lectora, de maneira acompañada, a partir da reflexión metalingüística e interlingüística, usando a terminoloxía lingüística básica adecuada.                                          | Revisa os textos de elaboración propia tendo como axuda as autoinstrucións traballadas. |    |   |
| CA6.5 - Iniciar a adquisición de vocabulario galego a través dos textos.                                                                                                                                                                                                     | Esfórzase por intentar mellorar o léxico galego nas producións orais e escritas.        |    |   |

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

| Contidos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Uso dunha linguaxe, verbal e non verbal, non discriminatoria, respectuosa coas diferenzas e coa perspectiva de xénero.</li> <li>- Contexto</li> <li>- Incidencia dos compoñentes (situación, participantes ou intención) na comunicación oral.</li> <li>- Xéneros discursivos</li> <li>- Elementos básicos de contido (tema, léxico).</li> <li>- Interese pola ampliación de vocabulario básico.</li> <li>- Procesos: interacción oral</li> <li>- Estratexias para o recoñecemento e interpretación de forma acompañada da información xeral de textos sinxelos adecuados á idade.</li> <li>- Interacción oral adecuada en situacións de aula con respecto ás normas sociais, utilizando un vocabulario axeitado ao nivel e cunha secuencia coherente.</li> <li>- Estratexias de escoita activa na resolución dialogada dos conflitos.</li> </ul> |

## Contidos

- Procesos: comprensión oral
- Comprensión global de textos orais e multimodais sinxelos de diversa tipoloxía, recoñecendo as ideas principais e as mensaxes explícitas e as mensaxes implícitas máis sinxelas, e atendendo á forma da mensaxe e procedentes de diversas fontes.
- Recoñecemento e valoración do contido de textos orais e multimodais sinxelos, da información máis relevante e dos elementos básicos da comunicación non verbal.
- Procesos: produción oral
- Interese por expresarse oralmente cunha pronuncia e unha entoación adecuadas, atendendo á particularidade fonética da lingua galega.
- Procesos: comprensión lectora
- Lectura en voz alta con entoación e ritmo progresivamente adecuados ao nivel cognitivo.
- Valoración da lectura de textos sinxelos, especialmente en lingua galega, como medio para ampliar o vocabulario, aplicando os coñecementos básicos das normas ortográficas.
- Uso da biblioteca de aula ou do centro como recurso para a adquisición do hábito lector a través da lectura de textos axeitados ao nivel.
- Procesos: produción escrita
- Adquisición progresiva da lectoescritura.
- Estratexias básicas para a comprensión ou produción de textos sinxelos de uso social.
- Estratexias básicas para a mellora da expresión escrita en lingua galega.
- Iniciación na produción de textos escritos básicos en galego a partir dunha planificación guiada con coherencia e coidando a presentación, mobilizando, de maneira acompañada, estratexias elementais, individuais ou grupais, de planificación, textualización e revisión.
- Valoración da propia produción escrita, así como a produción escrita dos compañeiros e compañeiras.
- Utilización da biblioteca e dos recursos dixitais da aula ou do centro.
- Construción da identidade lectora a partir da lectura de textos de diversas fontes de información.
- Colaboración en comunidades lectoras escolares a través de experiencias lectoras compartidas.
- Lectura acompañada de obras sinxelas e variadas da literatura infantil, especialmente en lingua galega, adecuadas aos seus intereses.
- Estratexias básicas para a lectura e interpretación acompañada e compartida de textos, participando nas comunidades lectoras de ámbito escolar.
- Funcionamento elemental da biblioteca da aula ou de centro como escenario de actividades literarias elementais compartidas.
- Coñecemento e lectura guiada de textos literarios sinxelos en galego e de contos tradicionais como fonte de lecer e gozo persoal.
- Creación de breves relatos e contos infantís en galego, a partir de modelos básicos, coidando a limpeza e a presentación.
- Estratexias para a interpretación acompañada e compartida de obras sinxelas en galego, a través de conversacións dirixidas.
- Recoñecemento da existencia de distintos tipos de palabras e enunciados e as relacións de concordancia entre elas, a partir da observación, comparación e transformación.
- Mecanismos básicos de cohesión e coherencia textual para producir textos escritos e multimodais sinxelos en distintos soportes, desde as diferentes etapas do proceso evolutivo da escritura, axustándose a modelos dados.

| Contidos                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estratexias básicas de recoñecemento da intención comunicativa.</li> <li>- Procedementos elementais de adquisición de vocabulario galego e relación de significado entre unhas palabras e outras.</li> </ul> |

| UD | Título da UD | Duración |
|----|--------------|----------|
| 8  | A DESPEDIDA  | 20       |

| Criterios de avaliación                                                                                                                                                                                                                                      | Mínimos de consecución                                                                                                                   | IA | %   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|
| CA1.5 - Usar unha linguaxe respectuosa coas diferenzas persoais, culturais e coa perspectiva de xénero.                                                                                                                                                      | Participa nas conversas cunha linguaxe respectuosa.                                                                                      | TI | 100 |
| CA2.2 - Ampliar paulatinamente o vocabulario básico a partir das experiencias e situacións de aula.                                                                                                                                                          | Utiliza un vocabulario cada vez máis rico para elaborar os seus discursos.                                                               |    |     |
| CA2.4 - Reproducir textos orais sinxelos e próximos aos seus gustos e intereses.                                                                                                                                                                             | Reproduce adiviñas de xeito oral e con sentido.                                                                                          |    |     |
| CA2.6 - Participar en interaccións orais, espontáneas ou dirixidas, respectando as normas básicas da cortesía lingüística e utilizando un vocabulario axeitado ao nivel e cunha secuencia coherente incorporando estratexias elementais de escoita activa.   | Respecta a quenda de palabra e escoita con atención.                                                                                     |    |     |
| CA2.8 - Mobilizar, coa planificación e acompañamento necesarios, estratexias elementais para a escoita activa e o consenso, iniciándose na xestión dialogada de conflitos.                                                                                   | Atende nas intervencións dos demais sen interromper.                                                                                     |    |     |
| CA3.1 - Ler en voz alta textos sinxelos de carácter infantil e identificar o sentido global do texto.                                                                                                                                                        | Le en voz alta textos sinxelos cunha velocidade axeitada a súa idade e con certa expresividade, identificando o sentido global do texto. |    |     |
| CA3.3 - Comprender o sentido global de distintos tipos de textos adaptados á súa idade, valorando a lectura como medio de adquisición de vocabulario, como gozo persoal, a partir de estratexias básicas de comprensión antes, durante e despois da lectura. | Emprega a lectura como medio para ampliar o vocabulario a partir de estratexias básicas de comprensión.                                  |    |     |
| CA3.4 - Analizar, de maneira acompañada, o contido de textos escritos sinxelos axeitados ao seu nivel e os aspectos formais e non verbais de textos infantís sinxelos.                                                                                       | Emprega a rutina de pensamento, Vexo, penso e preguntome, para deducir o contido do texto proposto.                                      |    |     |
| CA3.5 - Empregar a lectura de textos infantís sinxelos, en lingua galega, para favorecer unha comunicación máis eficaz, aplicando os coñecementos básicos respecto do vocabulario e das regras de ortografía.                                                | Emprega a lectura para enriquecer o seu vocabulario e coma aprendizaxe das normas básicas de ortografía.                                 |    |     |

| Criterios de avaliación                                                                                                                                                                                                                                                      | Mínimos de consecución                                                                                                                                  | IA | % |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|
| CA4.1 - Localizar, seleccionar e contrastar información de distintas fontes, incluídas as dixitais, citándoas e recreándoas mediante a adaptación creativa de modelos dados.                                                                                                 | Iníciase na utilización das novas tecnoloxías, de forma acompañada, para a localización e selección da información de distintos anuncios publicitarios. |    |   |
| CA4.2 - Compartir os resultados dun proceso de investigación grupal sinxelo, sobre algún tema de interese persoal, realizado de maneira acompañada, que implique a selección de distintas fontes documentais para a procura da información.                                  | Expón a información recollida sobre un anuncio publicitario referente a lugares de destinos vacacionais.                                                |    |   |
| CA4.3 - Coñecer, de xeito guiado, o funcionamento da biblioteca de aula ou do centro.                                                                                                                                                                                        | Coñece o funcionamento das bibliotecas de aula e de centro e colabora no seu coidado.                                                                   |    |   |
| CA4.4 - Adoptar hábitos de uso crítico, seguro, sustentable e saudable das tecnoloxías dixitais en relación coa busca e a comunicación da información, utilizando, de xeito guiado, programas e aplicacións educativas.                                                      | Iníciase de forma segura na utilización das novas tecnoloxías para a procura de información.                                                            |    |   |
| CA4.5 - Construír a identidade lectora a partir de lecturas de textos de diferentes fontes.                                                                                                                                                                                  | Constrúe a súa identidade lectora seleccionando textos do seu interese.                                                                                 |    |   |
| CA4.6 - Colaborar en comunidades lectoras de ámbito escolar a través de experiencias de lectura compartida.                                                                                                                                                                  | Participa nas lecturas compartidas propostas pola biblioteca do centro.                                                                                 |    |   |
| CA5.1 - Ler de maneira acompañada textos de distintos autores e autoras da literatura galega, acordos cos seus gustos e intereses, tendo en conta as diferentes etapas do proceso evolutivo da lectura.                                                                      | Le textos literarios de diferentes autores e autoras.                                                                                                   |    |   |
| CA5.2 - Compartir oralmente e de forma acompañada a experiencia da lectura e o seu gozo, participando en comunidades lectoras de ámbito escolar.                                                                                                                             | Participa nas lecturas compartidas propostas pola biblioteca do centro.                                                                                 |    |   |
| CA5.4 - Identificar a biblioteca da aula ou de centro como escenario de actividades literarias elementais compartida.                                                                                                                                                        | Participa nas actividades planificadas pola biblioteca do centro.                                                                                       |    |   |
| CA5.6 - escoitar e ler textos orais e escritos da literatura infantil, especialmente en lingua galega, que recollan diversidade de autores e autoras, establecendo de maneira acompañada relacións elementais entre eles e con outras manifestacións artísticas e culturais. | Desfruta escoitando e lendo textos literarios de diferentes autores e autoras.                                                                          |    |   |
| CA5.7 - Interpretar textos e obras variadas da literatura infantil adecuadas ao nivel e intereses (contos, lendas e adiviñas), recoñecéndooas como fonte de pracer e inspiración para a creación de textos de intención literaria.                                           | Interpreta adiviñas e pequenos trabalinguas traballados na aula.                                                                                        |    |   |
| CA6.2 - Producir en galego, de maneira acompañada, textos escritos e multimodais sinxelos en distintos soportes, desde as diferentes etapas do proceso evolutivo da escritura, axustándose a modelos dados.                                                                  | Escribe adiviñanzas e refráns moi sinxelos con axuda de autoinstrucións                                                                                 |    |   |

| Criterios de avaliación                                                                                                                                                                                                             | Mínimos de consecución                                                                  | IA | % |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|----|---|
| CA6.4 - Revisar e mellorar os textos propios e emendar algúns problemas de comprensión lectora, de maneira acompañada, a partir da reflexión metalingüística e interlingüística, usando a terminoloxía lingüística básica adecuada. | Revisa os textos de elaboración propia tendo como axuda as autoinstrucións traballadas. |    |   |
| CA6.5 - Iniciar a adquisición de vocabulario galego a través dos textos.                                                                                                                                                            | Esfórzase por intentar mellorar o léxico galego nas producións orais e escritas.        |    |   |

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

| Contidos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Uso dunha linguaxe, verbal e non verbal, non discriminatoria, respectuosa coas diferenzas e coa perspectiva de xénero.</li> <li>- Contexto</li> <li>- Xéneros discursivos</li> <li>- Estratexias para a adquisición de destrezas elementais sobre xéneros discursivos propios do ámbito persoal, social e educativo (contido e forma).</li> <li>- Interese pola ampliación de vocabulario básico.</li> <li>- Procesos: interacción oral</li> <li>- Estratexias para o recoñecemento e interpretación de forma acompañada da información xeral de textos sinxelos adecuados á idade.</li> <li>- Interacción oral adecuada en situacións de aula con respecto ás normas sociais, utilizando un vocabulario axeitado ao nivel e cunha secuencia coherente.</li> <li>- Estratexias de escoita activa na resolución dialogada dos conflitos.</li> <li>- Procesos: comprensión oral</li> <li>- Detección de usos claramente discriminitorios da linguaxe verbal e non verbal en anuncios, carteis publicitarios, e de discriminación polo uso do galego como lingua de comunicación.</li> <li>- Procesos: produción oral</li> <li>- Interese por expresarse oralmente cunha pronuncia e unha entoación adecuadas, atendendo á particularidade fonética da lingua galega.</li> <li>- Procesos: comprensión lectora</li> <li>- Lectura en voz alta con entoación e ritmo progresivamente adecuados ao nivel cognitivo.</li> <li>- Estratexias básicas para adquisición de habilidades en procesos de comprensión de textos sinxelos en lingua galega.</li> <li>- Valoración da lectura de textos sinxelos, especialmente en lingua galega, como medio para ampliar o vocabulario, aplicando os coñecementos básicos das normas ortográficas.</li> <li>- Uso da biblioteca de aula ou do centro como recurso para a adquisición do hábito lector a través da lectura de textos axeitados ao nivel.</li> <li>- Procesos: produción escrita</li> <li>- Adquisición progresiva da lectoescritura.</li> <li>- Estratexias básicas para a comprensión ou produción de textos sinxelos de uso social.</li> </ul> |

## Contidos

- Estratexias básicas para a mellora da expresión escrita en lingua galega.
- Iniciación na produción de textos escritos básicos en galego a partir dunha planificación guiada con coherencia e coidando a presentación, mobilizando, de maneira acompañada, estratexias elementais, individuais ou grupais, de planificación, textualización e revisión.
- Valoración da propia produción escrita, así como a produción escrita dos compañeiros e compañeiras.
- Uso dunha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.
- Estratexias básicas para o inicio guiado na procura da localización, selección e contraste de información sinxela e na comparación da información recollida de distintas fontes, citándoas e recreándoas mediante a adaptación creativa de modelos dados.
- Valoración da elaboración e comunicación da información recollida de fontes sinxelas.
- Modelos explícitos para comunicar a información.
- Utilización da biblioteca e dos recursos dixitais da aula ou do centro.
- Utilización das tecnoloxías da información e da comunicación para a procura de información, adoptando hábitos de uso crítico, seguro, sustentable e saudable.
- Recoñecemento de forma acompañada da autoría de escritores e escritoras galegos e galegas.
- Construción da identidade lectora a partir da lectura de textos de diversas fontes de información.
- Colaboración en comunidades lectoras escolares a través de experiencias lectoras compartidas.
- Lectura acompañada de obras sinxelas e variadas da literatura infantil, especialmente en lingua galega, adecuadas aos seus intereses.
- Estratexias básicas para a lectura e interpretación acompañada e compartida de textos, participando nas comunidades lectoras de ámbito escolar.
- Funcionamento elemental da biblioteca da aula ou de centro como escenario de actividades literarias elementais compartidas.
- Coñecemento e lectura guiada de textos literarios sinxelos en galego e de contos tradicionais como fonte de lecer e gozo persoal.
- Creación de breves relatos e contos infantís en galego, a partir de modelos básicos, coidando a limpeza e a presentación.
- Relación dos textos lidos da literatura infantil galega con outras manifestacións artísticas e culturais.
- Estratexias para a interpretación acompañada e compartida de obras sinxelas en galego, a través de conversacións dirixidas.
- Recoñecemento da existencia de distintos tipos de palabras e enunciados e as relacións de concordancia entre elas, a partir da observación, comparación e transformación.
- Mecanismos básicos de cohesión e coherencia textual para producir textos escritos e multimodais sinxelos en distintos soportes, desde as diferentes etapas do proceso evolutivo da escritura, axustándose a modelos dados.
- Estratexias básicas de recoñecemento da intención comunicativa.
- Procedementos elementais de adquisición de vocabulario galego e relación de significado entre unhas palabras e outras.

#### 4.1. Concrecións metodolóxicas

A realización de diversas tarefas, actividades ou proxectos de xeito autónomo e/ou guiado por parte do alumnado será unha condición primordial para acadar unha aprendizaxe significativa. Todo isto, terá un enfoque globalizador, de carácter interdisciplinar, transversal e tratando de achegar o coñecemento científico ao alumnado.

A contorna será un medio idóneo para a adquisición de novas aprendizaxes, comezando polas máis próximas á súa realidade (sinxelas) e ata chegar a outras máis complexas.

O traballo individual, en pares ou en equipo (traballo cooperativo) serán as opcións máis empregadas para favorecer a participación total do alumnado.

Predominarán estilos de ensino cognoscitivos, onde o alumnado é o protagonista do proceso.

Todo isto debe guiarse polos principios de normalización e inclusión e así poder atender á diversidade existente na nosa aula.

En resumo, a metodoloxía será activa, participativa, comunicativa e intentará incluír novas experiencias que fomenten a innovación educativa na medida que sexa posible, coa finalidade de incentivar e motivar ao alumnado cara a novas aprendizaxes.

#### 4.2. Materiais e recursos didácticos

| Denominación                                                                                               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Recursos persoais                                                                                          |
| Recursos materiais                                                                                         |
| Recursos tecnolóxicos                                                                                      |
| Recursos dixitais                                                                                          |
| Recursos espaciais                                                                                         |
| Calquera outro que atenda ás necesidades educativas do alumnado e sexa coherente coas propostas ofertadas. |

**RECURSOS PERSOAIS:** Formado por todos os profesionais do centro educativo, como son o profesorado titor, persoal especialista en AL e PT, departamento de orientación, mestres especialistas, etc. Ademais, hai que destacar os recursos persoais externos nos cales nos podemos apoiar, como son as familias, o E.O.E. e todas aquelas organizacións institucionais que nos axuden na nosa labor como docentes.

**RECURSOS MATERIAIS:** Son a base para a aprendizaxe vivencial, a realización de proxectos e o traballo a través do método científico. Entre os materiais pódense destacar: material funxible (cadernos, lapis, folios, cartolinas...), plastilina e outras pastas para modelar, poleas, balanzas, maquetas, dicionarios, láminas de apoio visual, libros de consulta...

**RECURSOS TECNOLÓXICOS:** ordenadores, pizarras dixitais e proxectores.

**RECURSOS DIXITAIS:** aula virtual, enciclopedias online, app para xerar mapas mentais, vídeos educativos, libros dixitais, actividades con realidade aumentada, kahoot ou plickers para realizar actividades de repaso e avaliación, entre outros. Estes recursos poden ser de utilidade para facilitar a adquisición de contidos e reforzar a aprendizaxe.

**RECURSOS ESPACIAIS:** a propia aula ordinaria, a biblioteca do centro, o patio de recreo, así como os diversos espazos

da contorna.

### 5.1. Procedemento para a avaliación inicial

A avaliación inicial levarase a cabo nas primeiras semanas do curso, cando se incorpore alumnado unha vez comezado o curso ou ao inicio de cada unidade didáctica. Esta avaliación levarase a cabo mediante:

-Revisión dos informes do ano anterior, onde se recollerá información dos informes da etapa de educación infantil en canto o desenvolvemento de cada alumno.

-Recollerase información nas entrevistas iniciais coas familias para coñecer datos relevantes sobre o alumnado en canto a súa personalidade, nivel de autonomía, situación familiar, ...

-Avaliaremos aspectos como: a expresión oral e o vocabulario (exprésase oralmente con claridade, emprega un vocabulario axeitado a súa idade...), lectura e comprensión lectora (identifica palabras escritas significativas e usuais, relaciona imaxe e texto, asocia grafías maiúsculas e minúsculas...), escritura (realiza correctamente os trazos propostos, copia palabras e oracións breves...).

O resultado obtido nesta avaliación inicial servirá de punto de partida para o desenvolvemento da programación, facendo fincapé naqueles aspectos nos que o alumnado presente carencias.

### 5.2. Criterios de cualificación e recuperación

#### Pesos dos instrumentos de avaliación por UD:

| Unidade didáctica             | UD 1      | UD 2      | UD 3      | UD 4      | UD 5      | UD 6      | UD 7      | UD 8      | Total      |
|-------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|------------|
| <b>Peso UD/<br/>Tipo Ins.</b> | <b>10</b> | <b>12</b> | <b>12</b> | <b>12</b> | <b>13</b> | <b>13</b> | <b>14</b> | <b>14</b> | <b>100</b> |
| <b>Proba escrita</b>          | 10        | 10        | 0         | 10        | 0         | 11        | 10        | 0         | <b>6</b>   |
| <b>Táboa de indicadores</b>   | 90        | 90        | 100       | 90        | 100       | 89        | 90        | 100       | <b>94</b>  |

#### Criterios de cualificación:

Á hora de establecer os criterios de cualificación da materia, debemos ter en conta os instrumentos de avaliación marcados nesta programación.

- Traballo autónomo (aula, outros espazos). 30%
  - Realización sen axuda externa.
  - Estimación do tempo para resolver unha actividade.
  - Grao de adquisición de aprendizaxes básicas.
  - Orde e limpeza na presentación.
  - Caligrafía.
  - Destrezas.
  - Revisión do traballo antes de dalo por rematado.
  - Valoración entre o traballo na aula e na casa.
  - Creatividade.
- Probas escritas e orais. 40%
  - Valoración das aprendizaxe dos contidos.
  - Valoración dos procesos seguidos e dos resultados.



- Expresión oral do procedemento seguido ao resolver unha actividade. Coherencia e adecuación.
- Valoración do tempo investido/tempo necesario para resolver unha actividade.
- Orde, limpeza e estrutura do traballo presentado.
- Caligrafía lexible.
- Destrezas.

### 3. Actividades TIC. 5%

- Uso adecuado e guiado do ordenador e dalgunha ferramenta telemática.
- Utilización de Internet, de forma responsable e con axuda, para buscar información sinxela ou resolver unha actividade.
- Tipo de participación (autónomo, con apoio, ningún).
- Grao de elaboración da resposta.
- Interese, motivación.

### 4. Participación e seguimento das clases (intervencións orais, tipos de resposta...). 15%

- Nivel e calidade das intervencións.
- Mensaxe estruturada.
- Uso de vocabulario apropiado.
- Comportamento.
- Esforzo.
- Interese

### 5. Traballo cooperativo. Valoración individual e de grupo. 10%

- Capacidade de traballo cooperativo.
- Grao de comunicación cos compañeiros e opinión persoal de cómo se levou a cabo
- Resolución de conflitos.
- Interese, motivación.
- Creatividade.
- Iniciativa.

## **Criterios de recuperación:**

De acordo co artigo 20 da Lei Orgánica 3/2020, de 29 de decembro, pola que se modifica a Lei Orgánica 2/2006, de 3 de maio, de Educación, así como a orde de 25 de xaneiro de 2022, a avaliación durante a etapa de Educación Primaria será continua e global, tendo en conta o proceso de aprendizaxe. Feito polo cal, aprobando avaliacións posteriores recupéranse avaliacións anteriores, de ser o caso.

## **6. Medidas de atención á diversidade**

Na etapa da educación primaria poñerase especial énfase na atención á diversidade do alumnado, na detección precoz das súas necesidades específicas e no establecemento de mecanismos de apoio e reforzo tan pronto como se detecten dificultades de aprendizaxe co obxecto de reforzar a inclusión e asegurar o dereito a unha educación de calidade.

Neste sentido, cobra especial relevancia o tratamento do Alumnado con Necesidade Específica de Apoio Educativo (ACNEAE), entendidos como os alumnos e alumnas que requiran unha atención educativa diferente á ordinaria, por presentar necesidades educativas especiais, por atraso madurativo, por trastornos do desenvolvemento da linguaxe e a comunicación, por trastornos de atención ou de aprendizaxe, por descoñecemento grave da lingua de aprendizaxe, por atoparse en situación de vulnerabilidade socioeducativa, polas súas altas capacidades intelectuais, por incorporarse tarde ao sistema educativo ou por condicións persoais ou de historia escolar.

O traballo coordinado xunto co Departamento de Orientación, o equipo docente, o persoal sanitario e a familia do alumnado será fundamental para a abordaxe das dificultades que poidan xurdir no proceso de ensino-aprendizaxe.

O documento de referencia será o Plan Xeral de Atención á Diversidade, no que figurarán as posibles medidas tanto ordinarias como extraordinarias de atención á diversidade. Neste sentido, a información obtida na avaliación inicial axudará a escoller a/as medida/as de atención á diversidade, como poden ser o reforzo educativo, o apoio de profesorado con dispoñibilidade horaria ou o apoio de profesorado especialista en Audición e Linguaxe e/ou

Pedagogía Terapéutica. Será importante tamén a planificación de actividades de reforzo e ampliación para individualizar o ensino e atender á totalidade do alumnado.

### 7.1. Concreción dos elementos transversais

|                                                                          | UD 1 | UD 2 | UD 3 | UD 4 | UD 5 | UD 6 | UD 7 | UD 8 |
|--------------------------------------------------------------------------|------|------|------|------|------|------|------|------|
| ET.1 - Emprendemento                                                     |      |      |      | X    |      | X    | X    |      |
| ET.2 - Igualdade de xénero                                               | X    | X    | X    | X    | X    | X    | X    | X    |
| ET.3 - Educación para a paz                                              | X    | X    | X    | X    | X    | X    | X    | X    |
| ET.4 - Educación para o consumo responsable e o desenvolvemento sostible |      |      | X    |      | X    |      |      | X    |
| ET.5 - Educación para a saúde (incluída a sexual)                        |      |      | X    |      |      |      |      |      |
| ET.6 - Educación emocional e de valores                                  | X    | X    | X    | X    | X    | X    | X    | X    |

#### Observacións:

Os elementos transversais non pertencen exclusivamente a unha área en concreto, senón que deben ser abordados ao longo de todas elas.

Esta área será un espazo ideal para que de xeito globalizado se traballen todos estes contidos mesturados cos propios da área.

### 7.2. Actividades complementarias

| Actividade         | Descrición                                                                              |
|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Saídas culturais   | Visita a un museo, exposicións, teatro, visualización de curtametraxes...               |
| Saídas á contorna  | Nas que coñeceremos os ecosistemas máis próximos.                                       |
| Charlas formativas | Familias, profesionais de distintos ámbitos laborais, ou outras institucións.           |
| Obradoiros         | Relaxación e xestión de emocións, primeiros auxilios, prácticas saudables no deporte... |
| Conmemoracións     | Todas aquelas recollidas no calendario escolar.                                         |

#### Observacións:

Resulta fundamental a planificación de actividades complementarias para consolidar os contidos traballados ao longo do curso.

O feito de realizar actividades fora do entorno habitual de aprendizaxe ou mesmo con outras persoas implicadas, resulta moi motivante para o alumnado e serve de catalizador para a consolidación destas aprendizaxes.

## 8.1. Procedemento para avaliar o proceso do ensino e a practica docente cos seus indicadores de logro

| Indicadores de logro                                                                                     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Funcionalidade da programación. Ofréceselle ao alumnado as explicacións individuais que precisan?        |
| Coherencia entre os obxectivos e os contidos.                                                            |
| Actividades adecuadas. Elabóranse diferentes actividades segundo o nivel de desenvolvemento do alumnado? |
| Estilo de ensinanza. Adáptanse as tarefas aos diferentes ritmos e estilos de aprendizaxe?                |
| Rol do docente.                                                                                          |
| Temporalización                                                                                          |
| Medidas de atención á diversidade. Tomáronse medidas para atender ao ACNEAE?                             |
| Motivación do alumnado. Conseguiuse motivar ao alumnado?                                                 |
| Procedementos de avaliación.                                                                             |
| Aproveitáronse os recursos dos que dispón o centro?                                                      |

### Descrición:

Á hora de levar a cabo a avaliación do proceso de ensino e da práctica docente, debemos ter en conta os indicadores de logro especificados anteriormente. Ditos indicadores permítenos coñecer información axeitada da nosa labor docente a través de diferentes instrumentos de avaliación como poden ser: enquisas, listas de control, a memoria da materia ou as actas de avaliación, entre outros.

## 8.2. Procedemento de seguimento, avaliación e propostas de mellora

O seguimento da programación levarase a cabo a través da aplicación PROENS ao finalizar cada unidade didáctica. Ademais, hai que destacar a utilización do diario de clase para o seguimento da actividade lectiva, xa que esta ferramenta permítenos comprobar se o programado inicialmente se desenvolveu sen dificultade ou hai que realizar algunha modificación. As modificacións da programación quedarán reflectidas na memoria, que se realizará a final de curso e servirá como proposta de mellora para o próximo curso.

Centraremos a revisión, avaliación e seguimento da programación atendendo ós seguintes aspectos:

-Comprobación dunha correcta planificación e temporalización das unidades didácticas.

-O equipo docente implicado, coordinarase e analizará regularmente a adecuación da programación didáctica a cada grupo, formulando propostas de mellora e realizando os axustes necesarios sempre que sexa preciso.

-Realizarase un seguimento trimestral dos resultados da avaliación do alumnado, e en función dos mesmos, estableceranse modificacións e propostas de mellora naqueles aspectos que se consideren oportunos para mellorar os resultados académicos do alumnado.

## 9. Outros apartados