

RESUMO

3º TRIMESTRE

21/22



NUN ABRIR E PECHAR DE OLLOS ESFUMOUSE OUTRO CURSO MÁIS. PARA ALGÚNS DOS NOSOS NENOS E NENAS O PRIMEIRO, PARA OUTROS O ÚLTIMO DA SÚA ETAPA EN INFANTIL.

RESULTOU PARTICULAR PORQUE, DESPOIS DE DOUS ANOS, PUIDERON VOLVER A VERNOS AS CARAS, RECUPERAR A NORMALIDADE E GOZAR DE ACTIVIDADES TAN ESPECIAIS E ENRIQUECEDORAS COMO O PICNIC LITERARIO, AS XUNTANZAS OU AS CONVIVENCIAS ENTRE ESCOLAS.

NESTE TERCEIRO TRIMESTRE, OCUPARON GRAN PARTE DO TEMPO AS CONMEMORACIÓNS (OS MAIOS, DÍA DA FAMILIA, LETRAS GALEGAS...) E OS DÍAS SINALADOS TÍPICOS DO FINAL DE CURSO (XUNTANZAS DOS NENOS E NENAS DE SEXTO DE INFANTIL, VISITA Ó CPI...). O RESTO DO TEMPO FOI DEDICADO Á REALIZACIÓN E REPETICIÓN DE PROPOSTAS DE ACTIVIDADE E TALLERES QUE FACILITARON O AFIANZAMENTO DOS CONTIDOS TRABALLADOS E TAMÉN O PROGRESO EN NOVAS HABILIDADES E CAPACIDADES, CONTRIBUÍNDOLLE, COMO NOS MESES ANTERIORES, Ó DESENVOLVEMENTO GLOBAL DO ALUMNADO.

AQUÍ QUEDA REFLECTIDO O TRABALLO DESTE ÚLTIMO E BREVE TRIMESTRE DO CURSO 2021-2022.

ESPAZOS DE PRENDIZAXE

NOS DIFERENTES ESPAZOS DE APRENDIZAXE, QUE IMOS ATOPANDO CANDO CHEGAMOS A PRIMEIRA HORA DA MAÑÁ, ESTÁN RELACIONADOS COS DIFERENTES ÁMBITOS A TRABALLAR COMO SON : LINGUAXES, LÓXICA- MATEMÁTICA, CREACIÓN E SENSORIAL.

ZONA DE LINGUAXE

SEGUIMOS AFIANZANDO NA ADQUISICIÓN DA LECTOESCRITURA A TRAVÉS DE **PROCESOS PREVIOS** MOI IMPORTANTES COMO SON A MOTRICIDADE FINA, COORDINACIÓN ÓCULO-MANUAL, CONCENTRACIÓN, ATENCIÓN, PRECISIÓN E PRENSIÓN.

ASÍ COMO TAMÉN A CONCIENCIA FONOLÓXICA, É DICIR, SABER RECOÑECER AS LETRAS POLO SEU SON; O DESENVOLVEMENTO DA LINGUAXE ORAL, DANDO A OPORTUNIDADE DE FALAR, DE CONTAR E DE EXPRESARSE. E A EMOCIÓN E CURIOSIDADE DE APRENDER A TRAVÉS DO DESENVOLVEMENTO DE DIFERENTES PROPOSTAS E TALLERES ORGANIZADAS ESTE TRIMESTRE.

DESTA MANEIRA, LEVÁRONSE A CABO **PROPOSTAS** DE:

RULETA CON LETRAS E CAIXA DE SON

SEGUNDO O NIVEL EVOLUTIVO DE CADA NENO E NENA, EMPARELLAN A LETRA QUE SAE NA RULETA CO SELO DE LETRA E O ESTAMPA, OU ESTAMPA A LETRA, TOMÁNDOA COMO INICIAL DUNHA PALABRA. BUSCAR NA CAIXA DE SON UN OBXECTO QUE TEÑA ESA INICIAL E ESCRIBIR O SEU NOME.



QUEN SON? ASOCIACIÓN DE NOMES COA IMAXEN DOS SEUS OLLOS. O OBXECTIVO PRINCIPAL DESTA ACTIVIDADE É AVANZAR NO RECOÑECIMENTO DO NOME PROPIO COMO NOS DOS SEUS COMPAÑEIRO E COMPAÑEIRAS.



CONSTRUÍMOS LETRAS: CO USO DOS POLICUBOS XOGAREMOS A COMPOÑER LETRAS ESCRIBÍNDOAS NA PIZARRA OU OUTRO NIVEL DE DIFICULTADE SERÁ O DE COMPOÑER LETRAS E FORMAR PALABRAS QUE EMPECEN POR ESA LETRA CREADA.



TRAZADO DE CAMIÑOS: TRABALLAMOS O TRAZO, DIFERENTES TIPOS DE LIÑAS, PINZA DIXITAL E PREHENSIÓN DO ÚTIL DE ESCRITURA.

COMPOÑER O NOME DAS ÁRBORES ESTUDIADAS, COAS LETRAS MÓVILES OU ESCRIBILO CON ROTULADOR BORRABLE NAS LÁMINAS.





"A CAPACIDADE PARA FALAR É O PRINCIPIO QUE DISTINGUE Ó SER HUMANO DAS DEMAIS ESPECIES" A FALA PERMITE EXTERIORIZAR IDEAS, DESEXOS, PENSAMENTOS, RECORDOS...POR ISO NOS TALLERES DE LINGUAXE TRABALLAREMOS TODOS ESTES AFECTOS AFONDANDO NA LINGUAXE ORAL, VOCABULARIO, FAVORECENDO A ESCOITA, QUENDAS DE PALABRA...

NESTE TRIMESTRE ALGÚNS DOS TALLERES TRABALLADOS ESTIVERON RELACIONADOS COA CONCIENCIA FONOLÓXICA CO USO DO LIBRO "O ABECEDARIO TRAVIESO". NUN PRIMEIRO MOMENTO, EN GRAN GRUPO NOMEAREMOS PALABRAS QUE COMEZAN POR ESE SON, BUSCAREMOS O INTRUSO E FINALMENTE EN PAPEL PLASMAREMOS CO DEBUXO E ESCRITURA DAS IMAXES QUE COMEZAN POR ESE SON.



ZONA DE LÓXICA- MATEMÁTICA

NA ZONA DE LÓXICA MATEMÁTICA PRESENTÁRONSE, TANTO PROPOSTAS DE TRABALLO COMO TALLERES PARA REPASAR E AFIANZAR APRENDIZAXES TRABALLADAS NOS ANTERIORES TRIMESTRES, ENGADINDO ALGÚN NOVO, COMO SON AS SIMETRÍAS E A INICIACIÓN Á OPERATIVIDADE.

OS TALLER DE LÓXICA MATEMÁTICA ESTÁN PENSADOS PARA TRABALLARMOS OS CONTIDOS DUN XEITO MOI ESTRUCTURADO. ESTE TRIMESTRE AFIANZAMOS APRENDIZAXES INICIADAS NOS ANTERIORES, E AMPLIAMOS NOS TALLERES DE:



- **TALLERES DE NUMERACIÓN: RECTA NUMÉRICA.**

FAISE IMPRESCINDIBLE TER MEMORIZADA SUFICIENTEMENTE A SERIE NUMÉRICA, PARA PODER, CHEGAR A DAR O NÚMERO DUNHA CANTIDADE. (POR ISO SE FAI TAN IMPORTANTE TRABALLAR AS SERIES, NON SÓ A NUMÉRICA SENÓN PRACTICÁNDOAS COMO FILAS DE ELEMENTOS OU DEBUXOS QUE SEGUEN UN RITMO DE REPETICIÓN BASEADO EN ALTERNAR ELEMENTOS DE DIFERENTES CUALIDADES).

NESTES TALLERES TRABALLAMOS EN PROFUNDIDADE A RECTA NUMÉRICA, PRIMEIRO CUNHA GRAN ALFOMBRA QUE NOS PERMITE TER BEN VISIBLES TÓDOLOS NÚMEROS E NA SÚA ORDE. PARA POSTERIORMENTE TRABALLAMOS CON OUTRAS MÁIS PEQUENAS E ASÍ TAMÉN MÁIS MANEXABLES, REMATANDO COA CONSTRUCCIÓN DA SÚA PROPIA.



- **TALLER DE XEOMETRÍA: SIMETRÍAS.**

NO DESENVOLVEMENTO MATEMÁTICO DOS NENOS E NENAS FAISE IMPRESCINDIBLE TRABALLAR O CONCEPTO DE SIMETRÍA. PARTINDO SEMPRE DE ACTIVIDADES VIVENCIAIS, COMO POR EXEMPLO PEGARLLE Ó NENO/A CINTA DE ARRIBA A ABAIXO, MARCANDO O EIXO QUE DIVIDE O CORPO. COMO SON AS DÚAS PARTES? IGUAIS? HAI AS MESMAS PARTES DO CORPO NOS DOUS LADOS? TRABALLAMOS CON ESPELLOS E CREAMOS COMPOSICIÓN SIMÉTRICAS.



- **TALLERES DE OPERATIVIDADE:**

- ✓ INICIÁMONOS NA OPERATIVIDADE FACENDO DESCOMPOSIÇÕES DE CANTIDADES DADAS. PRIMEIRO DESCOMPOÑENDO UN GRUPO X DE NENOS/AS, INCIDINDO NO FEITO DE QUE SON OS MESMOS NO GRUPO A PESARES DOS CAMBIOS DE DISTRIBUCIÓN, VERBALIZANDO ESTES CAMBIOS. LOGO PASAMOS A TRABALLAR DE XEITO MANIPULATIVO CON PEZAS DE CONSTRUCCIÓN, FACEMOS UNHA TORRE CON 5 PEZAS, POR EXEMPLO, SE FACEMOS CON ESAS MESMAS PEZAS DÚAS TORRES, CANTAS PODE TER CADA UNHA? SIGO A TER A MESMA CANTIDADE DE PEZAS?



- ✓ NO SEGUINTE TALLER PASAMOS A FACER DESCOMPOSIÇÕES POR ENGADIDO DO RESTO





✓ TALLERES DE MEDIDA:

NESTAS IDADES PREDOMINA O MOVEMENTO E A MANIPULACIÓN DE MATERIAIS QUE PROVOCAN A REFLEXIÓN, A CONSTRUCCIÓN DE RELACIÓNS MENTAIS, E EN PARTICULAR AS DE EQUIVALENCIA E DE ORDE (TRABALLADO ANTERIORMENTE). PARA NOS APROXIMAR A ESTE CAMPO O PRIMEIRO É EMPREGAR O NOSO CORPO. COMPARAMOS A LONXITUDE DA CLASE E O QUE PERCORREMOS SE DAMOS 5 PASOS (ONDE EXISTE BASTANTE DIFERENZA). A CONTINUACIÓN MEDIMOS CON UNIDADES CORPORALES, CANTAS VECES TEMOS QUE POÑER O PÉ UN DIANTE DO OUTRO, PARA IR DUNHA MESA A OUTRA, CANTOS PÉS CABEN NESE MOBLE? E SE O FAI A MESTRA, SON OS MESMOS? CANTAS MANS UNHA DIANTEDA OUTRA? E FINALMENTE FACEMOS UNHA PEQUENA APROXIMACIÓN Ó USO DO METRO.



ALGUNHAS DAS PROPOSTAS DE TRABALLO PRESENTADAS, CON CONTIDO NOVO FORON:

SIMETRÍAS CON ESPELLOS
(TRABALLADAS NOS TALLERES)

QUEBRACABEZAS DE SIMETRÍAS
(FIGURAS XEOMÉTRICAS)

SIMETRÍAS CON POLICUBOS

SUMAS CON BALANZA



ESPAZO DE CREACIÓN E ARTE

“El arte no se crea, el arte se participa”.

NESTE TRIMESTRE CONTINUAMOS ENTENDENDO A EXPRESIÓN ARTÍSTICA COMO UNHA ACCIÓN LÚDICA, PROCESO DE SIMBOLIZACIÓN E DE OPORTUNIDADE PARA CREAR E SENTIR.

DESTA MANEIRA, LEVAMOS A CABO UNHA SERIE DE PROPOSTAS COAS QUE PROFUNDIZAMOS NO DESENVOLVEMENTO DA PSICOMOTRICIDADE FINA, PRENSIÓN, CREATIVIDADE E PERCEPCIÓN DOS SENTIDOS COMO:

COMO PROPOSTA DE TRABALLO DESTA ZONA, ADEMÁIS DE PODER PINTAR LIBREMENTE COS MATERIAIS QUE NECESITEN, COMO EN TÓDOLOS TRIMESTRES, ESTAMPAÑOS FOLLAS CON TÉMPERA, CONECTANDO COA ÉPOCA DO ANO NA QUE A NOSA CONTORNA ESTÁ CHEA DE FOLLAS E FLORES, EN CONTRASTE CO INVERNO QUE FAI POUCO MARCHOU.



TALLERES



A CONTINUACIÓN DO TALLER DE SIMETRÍAS DE LÓXICA-MATEMÁTICA, SEGUIMOS TRABALLÁNDOAS DUN XEITO MÁIS ARTÍSTICO. CREAMOS DOUS **DEBUXOS SIMÉTRICOS** PARTINDO DUNHA CARTOLINA DOBRADA POLA METADE ONDE POUSAMOS UNHA LA CHEA DE PINTURA E QUE TRAS DOBRAR A CARTOLINA, MENTRAS A MESTRA APRETA A CARTOLINA COA LA DENTRO, O/A NENO/A TEN QUE TIRAR FORTE E SACAR A LA. QUE DEBUXOS QUEDARON NA CARTOLINA?





BOLSAS DOS AMIGOS/AS:

PARA LEVARMOS A CASA UN RECORDO DA CLASE, DECORAMOS CADA UN A SÚA BOLSA E LOGO LLE DECORAMOS UN POUCO E FIRMAMOS, ÁS DOS COMPAÑEIRO E COMPAÑEIRAS.



ESTAMPADO CON GLOBOS:

EXPERIMENTANDO CON DIFERENTES MATERIAIS PARA FACER CREAÇÕES ARTÍSTICAS, DESTA VEZ PROBAMOS O RESULTADO DE ESTAMPAR GLOBOS MANCHADOS DE TÉMPERA, TODA UNHA EXPERIENCIA PARA OS SENTIDOS E CUN RESULTADO SORPRELENDE.



ESPAZO SENSORIOMOTRIZ

NA ZONA SENSORIAL, PRETENDEMOS QUE OS CATIVOS E CATIVAS ADQUIRAN UNHA SERIE DE APRENDIZAXES MEDIANTE A EXPERIMENTACIÓN E O DESCUBRIMENTO, E QUE POIDAN DESENVOLVER TAMÉN AS SÚAS HABILIDADES SOCIAIS E COGNITIVAS.

POR ISO, CREAMOS DIFERENTES PROPOSTAS ONDE SE TRABALLAN AS SENSACIÓNS A TRAVÉS DE EXPERIENCIAS, DOTANDO ÓS PEQUENOS/AS DE LIBERTADE PARA EXPLORAR, DESCUBRIR E GOZAR DOS SEUS SENTIDOS.



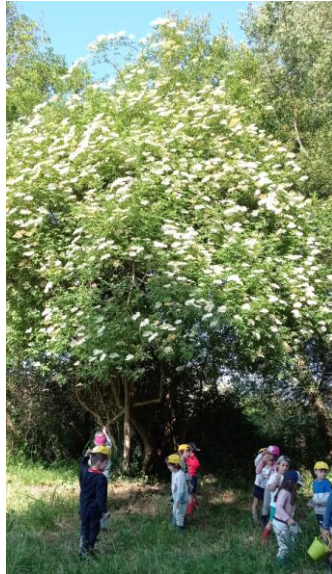
ASÍ EMPREGAREMOS, AS MESA DE TRAVASES, TRASVASES DE DIFERENTES MATERIAIS, A MESA DE LUZ, A TORRE ROSA A ESCALEIRA MARRÓN, O ARCO DA VELLA, TRABALLO CON VARIEDADE DE PUZLES, INSERIDO DE CONTAS EN LIMPAPIPAS, INSERIR ESFERAS EN CORDÓN, TRABALLANDO A PINZA DIXITAL, MEMORI DE XOANIÑAS E ESTAMPADO DE SELOS CON MOTIVOS DE PRIMAVERA, E OUTRAS PROPOSTAS ONDE É PRECISO EMPREGAR A PINZA E OU A FORZA DA MAN E DOS DEDOS... (TRABALLAR A PINZA DIXITAL FAISE IMPRESCINDIBLE PARA COLLER POSTERIORMENTE O LAPIS, DO XEITO CORRECTO E COA FORZA AXEITADA).



PROXECTO DOCUMENTAL INTEGRADO

Ó IGUAL QUE NOS TRIMESTRES ANTERIORES, SEGUIMOS INVESTIGANDO SOBRE AS ÁRBORES DA NOSA CONTORNA, VENDO AS SÚAS CARACTERÍSTICAS E TRABALLANDO O COIDADO DA NATUREZA.

CONTINUANDO CO TRABALLO FEITO ATA O MOMENTO E PARA DISFRUTAR DA ZONA QUE NOS RODEA, SEGUIMOS FACENDO SAÍDAS Ó RÍO DESCOBRINDO ÁRBORES COMO O SABUGUEIRO, O SALGUEIRO E O FREIXO, RECOLLENDO FOLLAS E FLORES.



DESCUBRIMOS QUE O SABUGUEIRO NON É UNHA ÁRBORE, SENÓN UN ARBUSTO GRANDE CUNHAS FLORES MOI BONITAS.



DESPOIS DE CADA SAÍDA, E DE SECAR AS SÚAS FOLLAS, SEGUIMOS CONSTRUÍNDO O NOSO HERBARIO, DEIXANDO CONSTANCIA DE CADA UNHA DESTAS ÁRBORES E DAS SÚAS CARACTERÍSTICAS MÁIS IMPORTANTES.



ADEMAIS CREAMOS UN **ESPAGO DE NATUREZA** DENTRO DA AULA, CON DIFERENTES PROPOSTAS E ACTIVIDADES RELACIONADAS:



QUEBRACABEZAS COAS PARTES
DUNHA FOLLA E DUNHA
ÁRBORE



NOMES DE DIFERENTES
BICHOS. MARCAMOS NÚMERO
DE SÍLABAS (GOLPES DE VOZ) E
COPIAMOS O NOME (TRAZO)



CALCAR AS FOLLAS
RECOLLIDAS NO RÍO CON
CERAS, PARA OBTEN O SEU
GRAVADO.

ASÍ COMO OUTRAS **PROPOSTAS** DOUTRAS QUE TAMÉN ABORDAN ASPECTOS DAS ÁRBORES TRABALLADAS:

COMPOSICIÓN DO NOME DAS
ÁRBORES COAS TARXETAS E O
ALFABETO MÓBIL



PICNIC LITERARIO

SEN DÚBIDA UN DOS DÍAS MÁIS ESPECIAIS NON SÓ DO TRIMESTRE SENÓN DO CURSO. ESTABAMOS DESEXOSOS DE FACER AS FAMILIAS PARTICIPES DESTA XORNADA ADEMAIS DE REALIZAR UNHA ACTIVIDADE CONXUNTA CON TÓDALAS ESCOLAS. O ESPAZO, A COMPAÑÍA E OS RECURSOS FIXERON QUE SE CONVERTESE NA MELLOR OPORTUNIDADE PARA CONMEMORAR O DÍA DO LIBRO.

POUCO A POUCO FOMOS CHEGANDO ATA O LUGAR, IMPREGNADO DE NATUREZA, DE VIDA E DE ACTIVIDADE. EXPLORAMOS O ESPAZO E ESCOLLEMOS UNHA ÁRBORE BAIXO A QUE NOS REUNIR COMO ESCOLA. DESPOIS DESTE ANACO CHEO DE RELACIÓNS E INTERACCIÓNS COMEZAMOS UNHA PEQUENA ANDAINA ATA A ALDEA LABREGA. UN PERCORRIDO QUE NOS PUXO ALGÚN QUE OUTRO RETO NO CAMIÑO (PONTES, PEDRAS...). Ó CHEGAR ATA ELA, ESTIRAMOS A NOSA MANTA DE PÍCNIC E DISPUXÉMONOS A ESCOITAR Ó PROFE ANTONIO, QUEN TIÑA UNHA GRAN MISIÓN PARA NOS.



AQUÍ LEVOUSE A CABO A ACTIVIDADE PRINCIPAL DO PICNIC, UNHA BUSCA DO TESOURO NA QUE OS CONTOS MÁIS COÑECIDOS DO ALUMNADO ERAN OS PROTAGONISTAS. PARA PODER ATOPALO ANTONIO FOI DINAMIZANDO A

ACTIVIDADE OFRECENDO CERTAS PISTAS (UNHAS ORELLAS, UNHA CULLER, UNHA TORTA DE ANIVERSARIO...) A PARTIR DAS QUE O ALUMNADO TIVO QUE ADIVIÑAR O SEU CONTO A LOCALIZAR.
UNHA VEZ IDENTIFICADO E FROITO DA EMOCIÓN, CADA AULA SAÍA DISPARADA NA BUSCA DUNHA CAIXA TEMÁTICA (A QUE CONTIÑA O CONTO CORRESPONDENTE).



Ó FINALIZAR ESTA BUSCA LITERARIA, VOLVEMOS POLO CAMIÑO ATA A ÁRBORE QUE CUBRÍA AS NOSAS PERTENZAS E TIVO LUGAR UN MOMENTO MÁXICO XA QUE TANTO DOCENTES COMO FAMILIAS E INCLUSO ALUMNADO SE CONVERTERON EN NARRADORES DE HISTORIAS. UNHA ESTAMPA MARABILLOSA NA QUE AS MANTAS DE PICNIC SE ENCHERON DE MILLEIROS DE LIBROS.





DEPOIS DE TODO ISTO, E COMO NON PODÍA SER DOUTRO XEITO NUN PICNIC... COMPARTIMOS Ó AIRE LIBRE UNHA DELICIOSA MERENDA POLA QUE TEMOS QUE DAR GRAZAS Á ANPA E ÁS FAMILIAS QUE SE ENCARGARON DE REPARTIR VASOS, AUGA, BROCHETAS DE FROITA, BOCATAS, TORTILLA.... COMO NON NOS ÍA ENTRAR A FAME CON TODO ISTO TAN APETECIBLE??

COAS FORZAS XA RECUPERADAS APROVEITAMOS UN RATIÑO DE XOGO LIBRE PARA AXUDAR A COÑECERNOS MELLOR MENTRES FACIAMOS TEMPO PARA A SORPRESA FINAL!!

O DÍA PECHOU COA ACTUACIÓN MUSICAL DO GRUPO **PESDELÁ** COS QUE DANZAMOS, CANTAMOS, XOGAMOS, RIMOS E COMPARTIMOS MOMENTOS MOI AGRADABLES TANTO O ALUMNADO COMO OS ADULTOS!!



DÍA DA FAMILIA

SE AS APRENDIZAXES MÁIS SIGNIFICATIVAS DOS NEN@S DANSE EN RELACIÓN COA CONTORNA PRÓXIMA, QUE PODE HABER MÁIS PRÓXIMO CA FAMILIA, SON QUEN TE ACOLLE CANDO NACES, QUEN CHE PROPORCIONA AS PRIMEIRAS EXPERIENCIAS DE VIDA... PERO TAMÉN QUEN TE VAI ACOMPAÑAR TODO O CAMIÑO DA MESMA, POR ISO É TAN IMPORTANTE, QUE DENDE O COLE DECIDIMOS DAR CABIDA Á CELEBRACIÓN DO "DÍA DA FAMILIA" QUE É O 15 DE MAIO. FIXÉMOLO COMA SEMPRE, PARTINDO DUN ELEMENTO TAN MOTIVADOR COMO É A ESTAS IDADES, O CONTO, NESTE CASO O ELIXIDO FOI "UN PUÑADO DE BOTONES"



UNHA HISTORIA QUE NOS INVITA A COÑECER DISTINTOS TIPOS DE FAMILIAS, SABENDO QUE TODAS TEÑEN UN FIO EN COMÚN QUE UNES AOS SEUS MEMBROS, O AMOR. CADA NENO E NENA REPRESENTOU A SÚA FAMILIA PARTINDO DUN PUÑADO DE BOTÓN QUE TROUXO DA CASA.

E COMO NON PODÍA SER DOUTRA MANEIRA, TAMÉN CUN AGASALLO PARA COMPARTIR COA MESMA, DESTA VOLTA FIXEMOS UN ADORNO NO QUE SOBRE UNHA BASE DE PASTA DE MODELAR, ARXILA... COLOCAMOS UN CORAZÓN FEITOS CON "ABALORIOS" INSERTADOS NUN LIMPAPIPAS, CON FORMA DE CORAZÓN.



DÍA DAS LETRAS GALEGAS

COMO CADA ANO, CONMEMORAMOS O FEITO DE TER NA NOSA COMUNIDADE AUTÓNOMA UNHA LINGUA PROPIA, O GALEGO, O 17 DE MAIO, DÍA DAS LETRAS GALEGAS, ADICADO DESTA VOLTA A **FLORENCIO DELGADO**.



DENDE O EQUIPO DE NORMALIZACIÓN LINGÜÍSTICA, PROPÚXOSE REALIZAR UNHA CONVIVENCIA ENTRE ESCOLAS, E PODER FACER UNHA VISITA A UN RÍO TÓDOLOS NENOS E NENAS DO C.R.A., XA QUE TRABALLAMOS UN DOS POEMAS DE FLORENCIO, VENCELLADO CUN RÍO.



**DO RÍO FARELOS,
AÍ VÉN A CALDEIRA
PARA MATAR A SEDE
DE TODAS AS TERRAS.**

REALIZANDO ACTIVIDADES COMA: OBSERVACIÓN DAS ÁRBORES E IDENTIFICACIÓN DAS FOLLAS COAS TARXETAS, RECOLLIDA DE FOLLAS PARA A POSTERIOR COMPOSICIÓN DUN MURAL COA FOTO DO AUTOR, E O SEU POEMA (QUE FINALMENTE CON TANTA EMOCIÓN DE COMPAÑEIRAS E COMPAÑEIRAS NOVAS NA ESCOLA, NON NOS DEU TEMPO REALIZAR). DESTA VEZ FIXEMOS O PERCORRIDO MÁIS LONGO, CRUZANDO A ESTRADA E VENDO COMO O RÍO SEGUÍA POR DEBAIXO DELA.

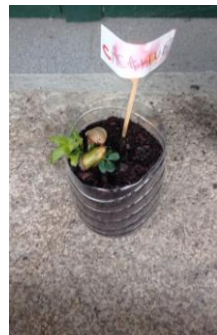


PERO SOBRE TODO, CONVIVIR, COS AMIG@S DOUTRAS AULAS E COS DE ÓDOLOS DÍAS, GOZANDO DO XOGO Ó AIRE LIBRE.



VOZ NATURA

DE ONDE SAEN AS PATACAS? E OS CACAHUETES? TODO UN MISTERIO, PLANTAMOS NA ESCOLA E VEMOS CRECER AS PLANTAS PERO NON VEMOS PATACAS, O LUNS 21 ROMPEREMOS O ENVASE ONDE AS SEMENTAMOS A VER SE ATOPAMOS ALGO. PREGUNTÁDELLE QUE DESCUBRIRON!



ESTE CURSO CONSEGUIMOS MESAS DE PLANTACIÓN PARA TÓDALAS ESCOLAS. NO MES DE ABRIL NOLAS MONTARON E PLANTAMOS PLANTAS AROMÁTICAS (OUREGO, COANDRO, TOMIÑO E TOMIÑO LIMÓN) E LEITUGAS, PARA PODER VELAS MEDRAR NO POUCO TEMPO QUE NOS QUEDA DE CURSO. CADA NENO E NENA LEVOU PARA CASA UNHA RICA E SAUDABLE LEITUGA, FOMENTANDO UNHA ALIMENTACIÓN SA E ECOLÓXICA.



AS LEITUGAS ESTÁN A REBROTAR, UNHA PENA QUE XA REMATE O COLE, NON PODEREMOS COLLER A SEGUNDA COLLEITA, PERO É MOI INTERESANTE VER QUE AS LEITUGAS SE AS CORTAS, REBROTAN.

CONSERVAMOS AS DÚAS HORTAS, ASÍ NA OUTRA CONSERVAMOS OS TOMATES, QUE XA ESTÁN A SAIR OS PRIMEIROS, E OS AMORODOS QUE NOS ESTÁN A DAR UNS BEN RICOS E GRANDES. E PLANTAMOS AQUÍ AS AROMÁTICAS.



O MAIO

A DESPEDIDA DEFINITIVA DO INVERNO CHEGOU COA FESTA DOS MAIOS, PERO ESTE ANO TAMÉN DE FORMA DIFERENTE. COMO O CURSO PASADO, CADA ESCOLA FIXO UNHA SAÍDA Á CONTORNA PARA RECOLLER PAMPULLOS E PODER FACER COLARES, PULSEIRAS E MESMO COROAS. É ÉPOCA DE EXALTACIÓN DA NATUREZA CON TÓDALAS CORES DA PRIMAVERA E O COMEZO DA CALOR.



5 DE XUÑO DÍAS DA RECICLAXE E DO MEDIO AMBIENTE

FOMENTAR A CONCIENCIA ECOLÓXICA E POLO TANTO A NECESIDADE DE COIDAD DO NOSO PLANETA, É UN OBXECTIVO QUE SE INCLÚE XA NAS ETAPAS INICIAS DO ENSINO, E ADEMAIS DE EN TÓDALAS SITUACIÓNS DA VIDA COTIÁ QUE O FAVORECEN, ESTE CURSO, DENDE VOZ NATURA, PROPÚXOSE TRABALLALO CON MOTIVO DA CELEBRACIÓN DOS DÍAS DA RECICLAXE E DO MEDIO AMBIENTE, PARTINDO DO DIÁLOGO E POSTA EN COMÚN DOS COÑECEMENTOS SOBRE O TEMA, SOBRE TODO DA IMPORTANCIA DE EVITAR CONDUTAS QUE SEXAN CONTRARIAS Á CONSERVACIÓN DA NOSA CONTORNA, QUE PODEN REPERCUTIR NEGATIVAMENTE NA FLORA E FAUNA E TAMÉN NA PROPIA VIDA DAS PERSOAS, FIXEMOS UNHA SAÍDA PARA VISUALIZAR E RECOLLER O LIXO DA CONTORNA, NUNCA COAS MANS, SEMPRE PROVISTOS DE LUVAS OU COS BASTÓNS-PINZA QUE ADQUIRIMOS NO CENTRO RECENTEMENTE, DENDE PROXECTO RÍOS.



UNHA VEZ NA AULA, LEVAMOS A CABO UN OBRADOIRO DE RECICLAXE, ONDE COMPROBAMOS QUE A GRAN MAIORÍA DO LIXO ATOPADO ERA PLÁSTICO, PLÁSTICO QUE EVITAMOS ACABASE NO RÍO E POSTERIORMENTE NO MAR. INCRIBLE A GRAN CANTIDADE DE LIXO QUE ATOPAMOS NUN TRAMO TAN CURTO DO REGO DE SAN TOMÉ!



ESTE TRIMESTRE TEMOS QUE FELICITAR POLO SEU ANIVERSARIO ÁS NOSAS COMPAÑEIRAS: DANIELA, LÍA E VANESA, QUE AINDA O CELEBRARÁN NO ÚLTIMO DÍA DE CLASE.



DANIELA



VANESA



XUNTANZAS

DESPOIS DE DOUS ANOS SEN PODER FACER AS XUNTANZAS DOS NENOS E NENAS DE 5 ANOS, ESTE FINAL DE CURSO POR FIN CHEGOU O MOMENTO!

ANTES DE QUE A PANDEMIA CHEGASE, O ALUMNADO DE 5 ANOS XUNTÁBASE NA ESCOLA DE PARADELA CADA 15 DÍAS, E FACÍAN ACTIVIDADES XUNTOS CO MOTIVO DE IR COÑECÉNDOSE DE CARA Á ENTRADA NO CPI.

EN XUÑO, O ALUMNADO DE 5 ANOS DE TÓDOLAS ESCOLAS REUNÍRONSE EN PARADELA. ESTA PRIMEIRA XORNADA COMEZOU CUNHA ACTIVIDADE DE PRESENTACIÓN PARA COÑECERNOS MELLOR.

DESPOIS, A TRAVÉS DO XOGO LIBRE E CON MATERIAIS DIVERSOS FOMOS FACENDO PEQUENOS GRUPOS DE MANEIRA ALEATORIA. ISTO NOS SERVIU PARA INTERACTUAR, SOCIALIZAR E APRENDER DISTINTAS ACTITUDES COMO: O RESPECTO, A AXUDA, O COMPROMISO, A RESPONSABILIDADE, ETC. TAMÉN UTILIZAMOS O XOGO COOPERATIVO, ONDE TRABALLAMOS AS HABILIDADES SOCIAIS E A EDUCACIÓN EMOCIONAL, FUNDAMENTALMENTE.

AVANZANDO A XORNADA, FIXEMOS COMPOSICIÓNS DO CORPO DOS NÓSOS COMPAÑEIROS E COMPAÑEIRAS NUN FOLIO A3. Ó MESMO TEMPO PARTICIPAMOS NA RADIO CON PAULA CARBALLEIRA (ESCRITORA, ACTRIZ E CONTACONTOS), ONDE LLE FACIAMOS PREGUNTAS SOBRE OS CONTOS QUE ELA CONTABA E ELA TAMÉN NOS PREGUNTABA SOBRE A NOSA MASCOTA RABUÑOSO E MÁXICA. PARA REPOÑER FORZAS, FIXEMOS UNHA MERENDA TODOS XUNTOS/AS.



CONTINUAMOS A XORNADA PREPARÁNDONOS E POÑÉNDONOS BOTAS E CHUBASQUEROS DE AUGA, CAMIÑANDO CARA AO CAMPO DA BOCA ONDE PUIDEMOS GOZAR DE MOMENTOS DE XOGO E DUN CONTACONTOS DE PAULA CARBALLEIRA.



VISITA Ó CPI



CON NERVIOS E MOITA ILUSIÓN CHEGOU ESTE DÍA TAN ESPERADO! OS NENOS E NENAS DO ÚLTIMO CURSO DE EI DO CRA VISITAMOS O CPI DE MOSTEIRO.

SAÍMOS DA ESCOLA DE SAN TOMÉ PASEANDO ATA CPI. ALÍ, RECIBÍRONNOS ALGÚNS PROFESORES, QUE FORON NOSA GUÍA E ACOMPAÑAMENTO DESDE O INICIO ATA O FINAL DA XORNADA. UNHA VEZ DENTRO, MOSTRÁRONNOS AS AULAS DE 1º E 2º DE PRIMARIA E VISITAMOS A BIBLIOTECA. NO CHAN DA BIBLIOTECA SENTÁMONOS E CELEBRAMOS A NOSA ASEMBLEA, PARA COÑECERNOS MELLOR, NENOS, NENAS E PROFES, APROVEITANDO PARA FALAR DOS IRMÁNS MAIORES QUE ESTÁN NO COLEXIO.



VISITAMOS TAMÉN A AULA DE MÚSICA, ONDE NOS ENSINARON MOITOS INSTRUMENTOS.

TIVEMOS UNHA MERENDA COMPARTIDA COS COMPAÑEIROS E COMPAÑEIRAS DO CPI. DESPOIS DA MERENDA, FOMOS Ó PATIO, ONDE GOZAMOS TIRÁNDONOS DA TIROLINA, CAMIÑAMOS SOBRE PONTES DE CORDAS, DESPRAZÁMONOS POLAS ESCALEIRAS HORIZONTAIS, XOGAMOS NA CASIÑA DE MADEIRA..., DIVERTÍMONOS MOITÍSIMO!

EN GRUPOS VISITAMOS O LABORATORIO, ONDE CAMILO, PROFESOR DO CPI, E TRES ALUMNOS DE 1º E 2º DA ESO, NOS PRESENTARON LÁMINAS DE DIFERENTES ANIMAIS: VACA, CABALO, OVELLA..., E TIÑAMOS QUE COLOCALOS XUNTO O CRANIO CORRESPONDENTE. EXPLICOUNOS CAL É A DIFERENZA DE CADA CRANIO DE ANIMAL, QUE ESTABAN EXPOSTOS NO LABORATORIO E, COMO SE CHAMABAN OS ÓSOS DO ESQUELETO DUN CETÁCEO.



PSICOMOTRICIDADE

NESTE TERCEIRO TRIMESTRE SEGUIMOS TRABALLANDO DENDE A NOSA ÁREA, A TRAVÉS DO CORPO E DO MOVEMENTO COMO INSTRUMENTOS QUE NOS PERMITEN COÑECER O NOSO CORPO, O ENTORNO PRÓXIMO, E A OS DEMÁIS.

OS CONTIDOS QUE SE DESENVOLVERON FORON: O COÑECEMENTO DO NOSO CORPO, A TRAVÉS DE XOGOS ONDE TIÑAN QUE LOCALIZAR AS DIFERENTES PARTES DO CORPO, AS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS (DESPLAZAMENTOS, SALTOS, LANZAMENTOS OU RECEPCIÓNS) A TRAVÉS DE XOGOS CANTADOS ONDE TIÑAN QUE REPRESENTAR ANIMAIS, OU DIFERENTES FORMAS DE DESPLAZARSE, XOGOS DE LANZAMENTOS DE PRECISIÓNS, E XOGOS CON REGRAS SINXELAS QUE MELLORARON AS RELACIÓNS SOCIAIS (XOGOS DE PERSECUCIÓNS, DE ESCONDERSE, DE CARREIRAS, ...).

A MÚSICA TAMÉN FOI UNA GRAN FERRAMENTA PARA A FASE DE ANIMACIÓN, QUE AXUDOU A O ALUMNADO A EXPRESAR AS SÚAS EMOCIÓN E SENTIMENTOS.



MÚSICA.

A MÚSICA É UNHA FERRAMENTA EXCELENTE PARA FOMENTAR RELACIÓNS, GOZAR XUNTOS, COLABORAR, IDENTIFICAR EMOCIÓN, DESENVOLVER A MOTRICIDADE GROSA E FINA, MELLORAR A EXPRESIÓN CORPORAL, A EXPRESIÓN ORAL, A MEMORIA, A ATENCIÓN, A CREATIVIDADE...

NESTE TERCEIRO TRIMESTRE SEGUIMOS TRABALLANDO A PARTIR DE CONTOS E CANCIÓNS, CONTINUANDO A LIÑA QUE COMEZAMOS NO SEGUNDO TRIMESTRE, E AMPLIANDO AS ACTIVIDADES BASEADAS NESES CONTOS (A PRINCESA DO CAUREL, A MELLOR SOPA DO MUNDO, A BRUXA REGAÑADENTES, O PAPÓN...). PARA O ALUMNADO DESTAS

IDADES É IMPORTANTE REPETIR E AFIANZAR AS HISTORIAS, COUSA QUE LLES GUSTA E MOTIVA MOITO, EN ESPECIAL NA EXPRESIÓN DRAMÁTICA. ASÍ, ACOMPAÑAMOS AS CANCIÓNS E O XOGO DRAMÁTICO CON PERCUSIÓN CORPORAL, INSTRUMENTOS DE PLACAS E PEQUENA PERCUSIÓN.

ESTE CURSO CELEBRAMOS, POR FIN, O NOSO IV PÍCNIC LITERARIO E TIVEMOS COMO CONVIDADAS PARA REMATAR O DÍA A *PESDELÁN*, COAS QUE CANTAMOS E BILAMOS. POIS BEN, COMO PREPARACIÓN PARA ESTE CONCERTO, NAS SEMANAS PREVIAS NA CLASE DE MÚSICA, ESTIVEMOS PRACTICANDO VARIOS BAILES E CANCIÓNS (ADAPTADAS) DESTE FENOMENAL GRUPO, EN ESPECIAL *INDO EU* E *O BAILE DA CARRASQUIÑA*.

POR OUTRA BANDA, AO LONGO DO TRIMESTRE, FIXEMOS UNHA PEQUENA INTRUDUCCIÓN Á MÚSICA DE MOZART (E Á MÚSICA CLÁSICA EN XERAL), A TRAVÉS DE DOUS CONTOS CON MÚSICA E A VARIOS VÍDEOS SELECCIONADOS, QUE ADEMAIS VALERON PARA ESCOITAR, VER E NOMEAR DIFERENTES INSTRUMENTOS DA ORQUESTRA, ASÍ COMO PARA RECOÑECER ALGÚN FRAGMENTO DA ÓPERA *A FRAUTA MÁXICA* (POR EXEMPLO A ARIA DA RAIÑA DA NOITE, QUE LLES CHAMOU MOITO A ATENCIÓN).

CON MOTIVO DALGUNHA OUTRA ACTIVIDADE OU CELEBRACIÓN, CANTAMOS TAMÉN CANCIÓNS QUE TIÑAN QUE VER CON ESES ACONTECEMENTOS. POR EXEMPLO, *A HORTA DE BALBINA* (DE MARÍA FUMAÇA) CANDO PLANTAMOS NAS NOSAS HORTAS, OU *AHÍ VEN O MAIO* (CO NOVO LIBRO INFANTIL EDITADO POR XERAIS SOBRE A POESÍA DE CURROS E A MÚSICA DE LUIS EMILIO BATALLÁN) CANDO CELEBRAMOS O MAIO.

ADEMAIS, EN MOITAS DAS SESIÓNS SEGUE HABENDO LUGAR PARA AS CANCIÓNS MOTORAS, ESAS COAS QUE LEVAMOS TRABALLANDO VARIOS ANOS, UNHA PARA CADA DÍA DA SEMANA, E QUE PERMITEN DESENVOLVER E PREVER DIFICULTADES NA MOTRICIDADE DAS CRIANZAS.







LINGUA ESTRANXEIRA

NAS CLASES DE LINGUA ESTRANXEIRA UTILIZAMOS CANCIÓNS, CONTOS, VÍDEOS E MATERIAIS DA CLASE PARA APRENDER VOCABULARIO E EXPRESIÓNS SINXELAS.

NO TERCEIRO TRIMESTRE REPASAMOS OS NÚMEROS DO 1 AO 5/10 E OS ANIMAIS DA GRANXA E SALVAXES A TRAVÉS DAS CANCIÓNS: "", "WHAT DO YOU SEE?", "WALKING IN THE JUNGLE" ENTRE OUTRAS, DIVERSOS VIDEOS DE "STEVE AND MAGGIE" COS MATERAIS DAS AULAS.

UTILIZAMOS EXPRESIÓNS COMA: "WHAT ANIMAL IS THIS? IT IS A...", "HOW MANY...?", "IT IS A FARM ANIMAL", "IT IS A WILD ANIMAL".



TAMÉN APRENDEMOS OS MEDIOS DE TRANSPORTE COAS FLASHCARDS, MATERIAIS DA AULA, CANCIÓNS COMA: "THE WHEELS ON THE BUS", "THE TRANSPORTS SONG" E VIDEOS DE STEVE AND MAGGIE.



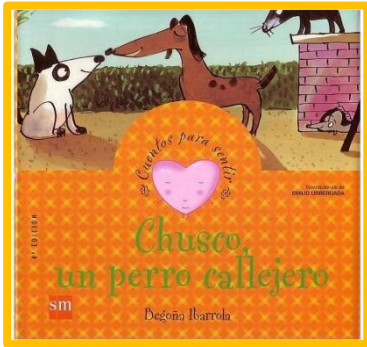
RELIXIÓN

NESTE 3º TRIMESTRE EN RELIXIÓN TRABALLAMOS:

- SOMOS AMIGOS.
- PERDÓN, A PALABRA MÁXICA.
- COÑECENDO A MARÍA

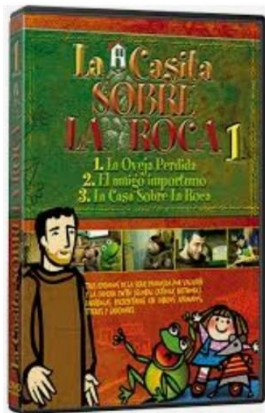


A TRAVÉS DE DINÁMICAS DE COHESIÓN DE GRUPO, COÑECEMOS MELLOR AOS NOSOS AMIGOS.



CONTAMOS O CONTO DE "CHUSCO, UN PERRO CALLEJERO", CO CAL TRABALLAMOS O VALORA DA AMIZADE E A COOPERACIÓN ENTRE AMIGOS.

DEBUXÁMONOS CON CHUSCO E OS NOSOS AMIGOS



COÑECEMOS A PARÁBOLA DA "OVELLA PERDIDA" A TRAVÉS DAS MARIONETAS DE VALIVÁN

FIXEMOS UNHAS MÁSCARAS DA OVELLA E DO LOBO



PARTIMOS DO CAPÍTULO "ME PERDONA, NO ME PERDONA", DA SERIE DE DEBUXOS ANIMADOS "YA LLEGA NODDY":

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=O8WMGIDWBXG](https://www.youtube.com/watch?v=O8WMGIDWBXG)

E TRABALLAMOS O PERDÓN A TRAVÉS DE DIFERENTES ESTRATEXIAS COMO OS XOGOS E AS DRAMATIZACIÓNS.

COÑECEMOS Á VIRXE MARÍA E COLOREÁMOLA NUNHA
MANDALA



ATENCIÓN EDUCATIVA



CONTINUAMOS CO TRABALLO INICIADO NOS TRIMESTRES ANTERIORES, SEGUIMOS PROFUNDANDO NOS VALORES QUE REXEN AS NOSAS VIDAS, VALORES AOS QUE CHEGAMOS DESDE A LECTURA, A REFLEXIÓN DE CONTOS QUE CENTRAN AS NECESIDADES E CURIOSIDADES NA ETAPA DE EDUCACIÓN INFANTIL. ELABORAMOS TRABALLOS EN GRAN GRUPO E PEQUENO GRUPO, REALIZANDO BRAINSTORMING SOBRE OS VALORES QUE PRESENTAN NOS SEUS ACTOS OS

PROTAGONISTAS DAS NOSAS HISTORIAS.

DISCUTIMOS A IMPORTANCIA DE DICIR A VERDADE E OS EFECTOS NOCIVOS QUE TRAE CONSIGO DICIR MENTIRAS. SEGUIMOS CUN SENTIMENTO QUE SE ATOPA PRESENTE NA VIDA DO SER HUMANO, O AMOR. AFASTÁMONOS DAS IDEAS ESTEREOTIPADAS DE DISNEY E, IMOS TENTAR PROFUNDAR NO SENTIMENTO, BUSCAMOS AS RAZÓNS PARA ANALIZAR PORQUE QUEREMOS ÁS PERSOAS, QUE NOS ACHEGA ESTE SENTIMENTO E A SÚA AUSENCIA QUE EFECTOS TEN SOBRE AS NOSAS VIDAS. SOMOS SERES SOCIAIS QUE NECESITAMOS SENTIRNOS PARTE DO GRUPO, VALORADOS E VALORAR A OUTROS, POR TANTO PROFUNDAMOS NO SENTIMENTO DO AMOR DESDE UNHA CONCEPCIÓN AMPLA E COMPENSIBLE PARA O ALUMNADO.

A AXENDA 2030 ESTABECE A IMPORTANCIA DO COIDADO E RESPECTO DO MEDIO AMBIENTE E A NECESIDADE DO TRABALLO DE SENSIBILIZACIÓN SOBRE AS PERSOAS A TODAS AS IDADES, POR TANTO E DESDE ESTE CONTEXTO, TRABALLAMOS ,APOIÁNDONOS NO CENTRO DE INTERESE DA PRIMAVERA, ESTA ESTACIÓN, O ESPERTAR DOS ANIMAIS E DAS PLANTAS, O SEU COIDADO E RESPECTO DA NATUREZA.



E ATA AQUÍ CHEGAMOS...

AGORA, RECIBINDO COS BRAZOS ABERTOS O LUMINOSO VERÁN, É TEMPO DE REPOUSAR, INTEGRAR O APRENDIDO E GOZAR Ó MÁXIMO DOS MOMENTOS DE LECER.

AGRADECEMOS A TODAS VÓS, FAMILIAS, A VOSA COLABORACIÓN E IMPLICACIÓN NA ESCOLA.

PARA OS QUE COMEZAN UNHA NOVA ETAPA NA SÚA VIDA ESCOLAR DESEXÁMOSLLES TODO O MELLOR. QUE SEXAN BONITOS ESES ANOS QUE VEÑEN. BOTARÉMOSVOS DE MENOS: MANUEL, ADAM, DANIELA E AARÓN!



PARA OS QUE VOLVEN TRALAS VACACIÓNS, ESPERÁMOLOS EN SETEMBRO PARA CONTINUAR ACOMPAÑÁNDOOS NO SEU CAMIÑO.

PARA TODOS E TODAS, QUE ESTE VERÁN VEÑA CARGADO DE INSTANTES DESES QUE NUTREN E FAN TANTO BEN...

