

EDUCACIÓN FÍSICA:

1. OBXECTIVOS, CONTIDOS, CRITERIOS DE AVALIACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE E COMPETENCIAS CLAVE MÍNIMAS E IMPRESCINDIBLES

A. INFANTIL

ÁREA:		Linguaxes: comunicación e representación			NIVEL - IDADE:		4º E.I. - 3 anos	
Obxectivos	Contidos bloque	B:	Criterios de avaliación	C.C.	Indicadores de logro			
LCR.I - Desenvolver un sentimento de autoconfianza nas propias producións artísticas, e valorar as producións alleas.	LCR-B.1.14 - Dramatización de textos literarios, disfrute e interese por expresarse a través de recursos non lingüísticos.		LCR.9 - Mostrar interese por explorar as súas posibilidades de expresión e representación, por gozar coas súas producións e por compartir as experiencias creativas, estéticas e comunicativas.	CCL CSC CCEC	<p>Participa con interese en actividades expresivas.</p> <p>Descobre as posibilidades expresivas corporais do seu propio corpo.</p> <p>Expresa emocións con xestos e expresións.</p> <p>Participa activamente e goza en actividades de dramatización, xogo simbólico e outros xogos de expresión...</p> <p>Combina diferentes recursos expresivos corporais de maneira orixinal.</p>			

ÁREA:		Linguaxes: comunicación e representación			NIVEL - IDADE:		5º E.I. - 4 anos	
Obxectivos	Contidos bloque	B:	Criterios de avaliación	C.C.	Indicadores de logro			
LCR.I - Desenvolver un sentimento de autoconfianza nas propias producións artísticas, esforzándose por melloralas e superarse e valorando as producións alleas.	LCR-B.2.15 - Creación, mediante a música e o baile, dos propios patróns, recreando situacións, ideas, feitos e sentimentos, mediante o humor, o absurdo e a fantasía, compartindo cos outros as propias creacións.		LCR.9 - Mostrar interese por explorar as súas posibilidades de expresión e representación, por gozar coas súas producións e por compartir as experiencias creativas, estéticas e comunicativas.	CCL CSC CCEC	<p>Participa con interese en actividades expresivas corporais.</p> <p>Combina diferentes recursos expresivos corporais de maneira orixinal.</p> <p>Comprende os xestos e as manifestacións corporais como unha forma de comunicación.</p>			

	LCR-B.2.16 - Vivencia de xestos e movementos como recursos corporais para a expresión e o intercambio afectivo.		Emprega os recursos expresivos corporais coñecidos en situacións novas. Participa activamente nas representacións e no xogo dramático.
--	---	--	---

ÁREA:		Linguaxes: comunicación e representación			NIVEL - IDADE:		6º E.I. - 5 anos	
Obxectivos	Contidos bloque	B:	Criterios de avaliación	C.C.	Indicadores de logro			
LCR.I - Desenvolver un sentimento de autoconfianza nas propias producións artísticas, esforzándose por melloralas e superarse e valorando as producións alleas.	<p>LCR-B.2.16 - Vivencia de xestos e movementos como recursos corporais para a expresión e o intercambio afectivo.</p> <p>LCR-B.2.13 - Creación de secuencias de movementos e ritmos a partir das sensacións que lle xenera a música.</p> <p>Participación activa e gozo na interpretación de cancións, xogos musicais e danzas colectivas e individuais.</p>		LCR.9 - Mostrar interese por explorar as súas posibilidades de expresión e representación, por gozar coas súas producións e por compartir as experiencias creativas, estéticas e comunicativas.	CCL CSC CCEC	<p>Participa con interese en actividades expresivas corporais.</p> <p>Descobre as posibilidades expresivas corporais do seu propio corpo.</p> <p>Valora e respecta as producións corporais dos compañeiros e compañeiras.</p> <p>Expresa emocións con xestos e expresións.</p> <p>Participa activamente e goza en actividades de dramatización, xogo simbólico e outros xogos de expresión...</p>			

B. PRIMARIA: PRIMEIRO E SEGUNDO CURSO

ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA		CURSO	PRIMEIRO
Obxectivos	Contidos	Criteria de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
BLOQUE1. CONTIDOS COMÜNS EN EDUCACIÓN FÍSICA				
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ c ▪ d ▪ k ▪ m 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.1. Aceptación da propia realidade corporal. ▪ B1.2. Respecto das persoas que participan no xogo. ▪ B1.3. Confiianza nas propias capacidades para desenvolver actitudes apropiadas e afrontar as dificultades propias da práctica da actividade física. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.1. Recoñecer desde a perspectiva de participante as posibles situacións conflitivas xurdidas nos xogos aceptando as opinións dos e das demais. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1 1.1. Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CAA ▪ CSIEE
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1 1.2. Recoñece as condutas inapropiadas que se producen nos xogos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CAA ▪ CSIEE
<ul style="list-style-type: none"> ▪ i 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.4. Utilización guiada de medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe. ▪ B1.5 Integración das tecnoloxías da información e a comunicación no proceso de aprendizaxe. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.2. Buscar de maneira guiada información utilizando fontes de información e facendo uso das TIC. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1 2.1. Utiliza de maneira guiada as novas tecnoloxías. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CD ▪ CAA
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ k ▪ l ▪ n 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.6. Uso correcto de materiais e espazos na práctica da Educación física. ▪ B1.7. O coidado do corpo e a consolidación de hábitos de hixiene corporal. ▪ B1.8. Adopción de condutas seguras ao actuar como peóns ou peoas nas saídas polo contorno do colexio. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.3. Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a un mesmo e aos outros e outras nas actividades físicas e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1 3.1. Participa activamente nas actividades propostas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CAA ▪ CSIEE
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1 3.2. Demostra certa autonomía resolvendo problemas motores. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSIEE ▪ CAA ▪ CCEC ▪ CSC
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.3.3. Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CSIEE ▪ CAA
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.3.4. Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC

ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA		CURSO	PRIMEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
			<ul style="list-style-type: none"> EFB1.3.5. Acepta formar parte do grupo que lle corresponda. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CAA
BLOQUE 2. O CORPO: IMAXE E PERCEPCIÓN				
<ul style="list-style-type: none"> k m 	<ul style="list-style-type: none"> B2.1. Aceptación da propia realidade corporal. B2.2. Conianza nun mesmo, aumento da autoestima e a autonomía persoal. 	<ul style="list-style-type: none"> B2.1. Aceptar e respectar a propia realidade corporal e a dos e das demais. 	<ul style="list-style-type: none"> EFB2.1.1. Respecta a diversidade de realidades corporais entre os nenos e nenas da clase. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CAA
<ul style="list-style-type: none"> b k 	<ul style="list-style-type: none"> B2.3. Estrutura corporal. Identificación do propio corpo e das principais partes que interveñen no movemento. B2.4. Experimentación e exploración de posturas corporais diferentes. B2.5. Vivencia da relaxación global como estado de quietude e toma de conciencia da respiración. B2.6. Experimentación de situacións simples de equilibrio estático sobre bases estables. B2.7. Percepción espazo-temporal. Orientación do corpo e nocións topolóxicas básicas (dentro/fóra, arriba/abaixo, diante/detrás, preto/lonxe...). B2.8. Recoñecemento da lateralidade e da dominancia lateral propia. B2.9. Posibilidades sensoriais (vista, oído, tacto). Experimentación, exploración e discriminación das sensacións. 	<ul style="list-style-type: none"> B2.2. Coñecer a estrutura e funcionamento do corpo para realizar movementos axeitados ás situacións motrices que se lle presentan. 	<ul style="list-style-type: none"> EFB2.2.1. Coñece e identifica as partes do corpo propias. 	<ul style="list-style-type: none"> CAA CSC
			<ul style="list-style-type: none"> EFB2.2.2. Realiza actividades de equilibrio estático, con e sen axuda, en base de sustentación estable. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CAA
			<ul style="list-style-type: none"> EFB2.2.3. Reacciona corporalmente ante estímulos sinxelos visuais, auditivos e táctiles, dando respostas motrices que se adapten ás características deses estímulos. 	<ul style="list-style-type: none"> CAA CSC CSIEE

ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA		CURSO	PRIMEIRO
Obxectivos	Contidos	Critérios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
BLOQUE 3. HABILIDADES MOTRICES				
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ j ▪ k 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.1. Formas e posibilidades do movement. Experimentación de diferentes formas de execución e control das habilidades motrices básicas: desprazamentos, xiros, saltos. ▪ B3.2. Desenvolvemento e control da motricidade fina e a coordinación viso motora a través do manexo de obxectos. ▪ B3.3. Resolución de problemas motores sinxelos. ▪ B3.4. Acondicionamento físico xeral en situacións de xogo, especialmente mantemento e mellora da flexibilidade. ▪ B3.5. Disposición favorable a participar en actividades físicas diversas aceptando as diferenzas no nivel de habilidade. ▪ B3.6. Autonomía e confianza nas propias habilidades motrices en situacións e contornos habituais. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.1. Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB3.1.1. Desprázase de distintas formas, variando os puntos de apoio. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CCEC ▪ CAA
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB3.1.2. Salta de distintas formas, variando os puntos de apoio e as frecuencias. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CCEE ▪ CAA
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB3.1.3. Realiza xiros sobre o eixe lonxitudinal variando os puntos de apoio, con coordinación e boa orientación espacial. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CCEE ▪ CAA
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB3.1.4. Equilibrar o corpo en distintas posturas intentando controlar a tensión, a relaxación e a respiración. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CAA ▪ CSIEE
BLOQUE 4. ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO EXPRESIVAS				
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ d ▪ j ▪ k ▪ m ▪ o 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.1. Descubrimiento e exploración das posibilidades expresivas do corpo e do movement. Sincronización do movement con estruturas rítmicas sinxelas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.1. Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movement, comunicando sensacións e emocións. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB4.1.1. Representa personaxes e situacións, mediante o corpo e o movement con desinhibición e espontaneidade. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCEC ▪ CSC ▪ CAA

ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA		CURSO	PRIMEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.3. Imitación de personaxes, obxectos e situacións. ▪ B4.4. Participación en situacións que supoñan comunicación corporal. ▪ B4.5. Desinhibición na exteriorización de emocións e sentimentos a través do corpo, o xesto e o movemento. 			
BLOQUE 5. ACTIVIDADE FÍSICA E SAÚDE				
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ b ▪ k 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.1. Identificación e práctica de hábitos básicos de hixiene corporal (aseo, roupa e calzado), alimentarios e posturais, relacionados coa actividade física. ▪ B5.2. Relación da actividade física co benestar da persoa. ▪ B5.3. Mobilidade corporal orientada á saúde. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.1. Recoñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB5.1.1. Intenta cumprir as normas básicas do coidado do corpo en relación coa hixiene, con autonomía. ▪ EFB5.1.2. Adopta hábitos alimentarios saudables. ▪ EFB5.1.3. Inicia a incorporación como axente de saúde da actividade física á súa rutina diaria. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSIEE ▪ CAA ▪ CSC ▪ CSIE ▪ CAA ▪ CSC ▪ CAA ▪ CSIEE
<ul style="list-style-type: none"> ▪ k 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.4. Respecto das normas de uso de materiais e espazos na práctica de actividade física para evitar accidentes. ▪ B5.5. Respecto ás persoas que participan no xogo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.2. Recoñecer a importancia das medidas de seguridade na práctica da actividade física. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB5.2.1. Identifica os riscos individuais e colectivos daquelas actividades físicas que vai coñecendo e practicando. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CAA ▪ CSC

ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA		CURSO	PRIMEIRO
Obxectivos	Contidos	Crterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
BLOQUE 6. OS XOGOS E ACTIVIDADES DEPORTIVAS				
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ b ▪ k ▪ m 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B6.1. Descubrimiento da cooperación e a oposición con relación ás regras de xogo. Aceptación de distintos papeis no xogo. ▪ B6.2. Recoñecemento e aceptación das persoas que participan no xogo, aceptando o reto que supón opoñerse ao outro sen que iso derive en situacións de rivalidade ou menosprezo. ▪ B6.3. Comprensión das normas de xogo e cumprimento destas. ▪ B6.4. Confianza nas propias posibilidades na práctica dos xogos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B6.1. Recoñecer tácticas elementais dos xogos aplicando as regras en situación de cooperación e de oposición. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB6.1.1. Iníciase no uso de tácticas elementais dos xogos. ▪ EFB6.1.2. Utiliza as regras dos xogos en situación de cooperación e oposición. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CSIEE ▪ CAA ▪ CAA ▪ CSIEE ▪ CSC
<ul style="list-style-type: none"> ▪ d ▪ k ▪ m ▪ o 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B6.5. O xogo como actividade común a todas as culturas. ▪ B6.7. Práctica de xogos libres e organizados. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B6.2. Recoñecer a diversidade de actividades físicas, lúdicas, deportivas en especial as de Galicia. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB6.2.1. Practica xogos libres e xogos organizados. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCEE ▪ CAA ▪ CSC

ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS EN EDUCACIÓN FÍSICA				
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ c ▪ d ▪ k ▪ m 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.1. Valoración e aceptación da propia realidade corporal e a dos e das demais. ▪ B1.2. Respetto e valoración das persoas que participan no xogo sen mostrar discriminacións de ningún tipo. ▪ B1.3. Confianza nas propias capacidades para desenvolver actitudes apropiadas e afrontar as dificultades propias da práctica da actividade física. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.1. Opinar tanto desde a perspectiva de participante como de espectador ou espectadora, ante as posibles situacións conflitivas xurdidas, participando en debates, e aceptando as opinións dos e das demais. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.1.3. Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CAA ▪ CSIEE
<ul style="list-style-type: none"> ▪ i 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.4. Utilización de medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe para obter información, relacionada coa área. ▪ B1.5. Integración das tecnoloxías da información e a comunicación no proceso de aprendizaxe. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.2. Buscar e presentar Información e compartila, utilizando fontes de información determinadas e facendo uso das tecnoloxías da información e a comunicación como recurso de apoio á área. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.2.1. Utiliza as novas tecnoloxías para localizar a información que se lle solicita. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CD ▪ CAA ▪ CSIEE

ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ k ▪ l ▪ n 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.6. Implicación activa en actividades motrices diversas, recoñecendo e aceptando as diferenzas individuais no nivel de habilidade. ▪ B1.7. Uso correcto de materiais e espazos na práctica da Educación física. ▪ B1.8. O coidado do corpo e a consolidación de hábitos de hixiene corporal. ▪ B1.9. Adopción de condutas seguras ao actuar como peóns ou peoas, nas saídas polo contorno do colexio. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.3. Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a si mesmo/a e aos outros e outras nas actividades físicas e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas e actuando con interese e iniciativa individual e traballo en equipo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.3.1. Participa activamente nas actividades propostas buscando unha mellora da competencia motriz. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CAA ▪ CSIEE
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.3.2. Demostra certa autonomía resolvendo problemas motores. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSIEE ▪ CAA ▪ CCEC ▪ CSC
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.3.3. Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CAA
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.3.4. Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.3.5. Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CAA
BLOQUE 2. O CORPO: IMAXE E PERCEPCIÓN				
<ul style="list-style-type: none"> ▪ k ▪ m 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.1. Aceptación da propia realidade corporal. ▪ B2.2. Conianza nun mesmo, aumento da autoestima e a autonomía persoal. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.1. Aceptar e respectar a propia realidade corporal e a dos e das demais. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB2.1.1. Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CAA
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB2.2.1. Coñece e identifica as partes do corpo propias e do compañeiro/a. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CAA ▪ CSC
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ k 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.3. Estrutura corporal. Percepción, identificación e representación do propio corpo e das principais partes que interveñen no movemento (articulacións e segmentos corporais). ▪ B2.4. Experimentación e exploración de posturas corporais diferentes, a partir das posibilidades de movemento das distintas articulacións e segmentos 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.2. Coñecer a estrutura e funcionamento do corpo para adaptar o movemento ás circunstancias e condicións de cada situación, sendo capaz de representar mentalmente o seu corpo na organización das accións motrices. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB2.2.2. Domina o equilibrio estático, sen axuda, variando o centro de gravidade en base de sustentación estable. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CAA
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB2.2.3. Iníciase no equilibrio dinámico. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CAA

ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
	<p>corporais.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.5. Vivencia da relaxación global como estado de quietude. Toma de conciencia da respiración e as súas fases. ▪ B2.6. Experimentación de situacións simples de equilibrio estático e dinámico sen obxectos, sobre bases estables, e portando obxectos. ▪ B2.7. Percepción espazo-temporal. Orientación do corpo e nocións topolóxicas básicas (dentro/fóra, arriba/abaixo, diante/detrás, preto/lonxe...). ▪ B2.8. Afirmación da lateralidade. Recoñecemento da dominancia lateral e da dereita e esquerda propias. ▪ B2.9. Posibilidades sensoriais (vista, oído, tacto). Experimentación, exploración e discriminación das sensacións. 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB2.2.4. Reacciona corporalmente ante estímulos sinxelos visuais, auditivos e táctiles, dando respostas motrices que se adapten ás características deses estímulos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CAA ▪ CSC ▪ CSIEE
BLOQUE 3. HABILIDADES MOTRICES				
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B ▪ j ▪ k 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.1. Formas e posibilidades do movemento. Experimentación de diferentes formas de execución e control das habilidades motrices básicas: desprazamentos, xiros, saltos, suspensión, lanzamentos e recepcións. ▪ B3.2. Desenvolvemento e control da motricidade fina e a coordinación viso motora a través do manexo de obxectos. ▪ B3.3. Resolución de problemas motores sinxelos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.1. Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais, seleccionando e combinando as habilidades motrices básicas e adaptándoas ás condicións establecidas de forma eficaz. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB3.1.1. Desprázase de distintas formas, variando os puntos de apoio, con coordinación e boa orientación espacial. ▪ EFB3.1.2. Salta de distintas formas, variando os puntos de apoio, amplitudes e frecuencias, con coordinación e boa orientación espacial. ▪ EFB3.1.3. Realiza as habilidades que impliquen manexo de obxectos con coordinación dos segmentos corporais, iniciando os xestos axeitados. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CCEC ▪ CAA ▪ CSC ▪ CCEE ▪ CAA ▪ CSC ▪ CCEE ▪ CAA

ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.4. Acondicionamento físico xeral en situacións de xogo, especialmente mantemento e mellora da flexibilidade. ▪ B3.5. Disposición favorable a participar en actividades físicas diversas aceptando as diferenzas no nivel de habilidade. ▪ B3.6. Autonomía e confianza nas propias habilidades motrices en situacións e contornos habituais. 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB3.1.4. Realiza xiros sobre o eixo lonxitudinal variando os puntos de apoio, con coordinación e boa orientación espacial. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CCEE ▪ CAA
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB3.1.5. Equilibra o corpo en distintas posturas intentando controlar a tensión, a relaxación e a respiración. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CAA ▪ CSIEE
BLOQUE 4. ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO EXPRESIVAS				
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ d ▪ j ▪ k ▪ m ▪ o 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.1. Descubrimiento e exploración das posibilidades expresivas do corpo e do movemento. Sincronización do movemento con estruturas rítmicas sinxelas. Ritmos baseados na introdución de acentos nunha cadencia, ritmos baseados na duración dos intervalos (curtos ou longos). ▪ B4.3. Imitación de personaxes, obxectos e situacións. ▪ B4.4. Participación en situacións que supoñan comunicación corporal. Recoñecemento das diferenzas no modo de expresarse. ▪ B4.5. Desinhibición na exteriorización de emocións e sentimentos a través do corpo, o xesto e o movemento. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.1. Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, comunicando sensacións e emocións. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB4.1.1. Representa personaxes e situacións, mediante o corpo e o movemento con desinhibición e espontaneidade. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCEC ▪ CSC ▪ CAA

ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
BLOQUE 5. ACTIVIDADE FÍSICA E SAÚDE				
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ b ▪ k 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.1. Identificación e práctica de hábitos básicos de hixiene corporal (aseo, roupa e calzado), alimentarios e posturais, relacionados coa actividade física. ▪ B5.2. Relación da actividade física co benestar da persoa. ▪ B5.3. Mobilidade corporal orientada á saúde. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.1. Coñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB5.1.1. Cumpre as normas básicas do coidado do corpo en relación coa hixiene, con autonomía. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSIEE ▪ CAA
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB5.1.2. Adopta hábitos alimentarios saudables. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CSIEE ▪ CAA
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB5.1.3. Incorpora á súa rutina diaria a actividade física como axente de saúde. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CAA ▪ CSIEE
BLOQUE 6. OS XOGOS E ACTIVIDADES DEPORTIVAS				
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ b ▪ k ▪ m 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B6.1. Descubrimiento da cooperación e a oposición con relación ás regras de xogo. Aceptación de distintos papeis no xogo. ▪ B6.2. Recoñecemento e aceptación das persoas que participan no xogo, aceptando o reto que supón opoñerse ao outro sen que iso derive en 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B6.1. Coñecer tácticas elementais dos xogos aplicando as regras en situación de cooperación e de oposición. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB6.1.1. Pon en práctica as tácticas elementais dos xogos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CSIEE ▪ CAA

ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
	<p>situacións de rivalidade ou menosprezo.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ B6.3. Comprensión das normas de xogo e cumprimento voluntario destas. ▪ B6.4. Confianza nas propias posibilidades e esforzo nos xogos, con aceptación das limitacións persoais. 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB6.1.2. Utiliza as regras dos xogos en situación de cooperación e oposición. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CAA ▪ CSIEE ▪ CSC
<ul style="list-style-type: none"> ▪ d ▪ k ▪ m ▪ o 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B6.5. O xogo como actividade común a todas as culturas. ▪ B6.7. Práctica de xogos libres e organizados. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B6.2. Coñecer a diversidade de actividades físicas, lúdicas, deportivas, en especial as de Galicia. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB6.2.1. Practica xogos libres e xogos organizados, recoñecendo as súas características e diferenzas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCEE ▪ CAA ▪ CSC

2. AVALIACIÓN E CUALIFICACIÓN EN PRIMARIA

2.1 A AVALIACIÓN

- A avaliación neste terceiro trimestre será diagnóstica e formativa de cara a valorar os avances realizados e os atrasos que se puidesen producir co obxecto de planificar as medidas de recuperación que sexan necesarias e programar o vindeiro curso
- Esta avaliación seguindo as instrucións da Consellería de Educación **CONSIDERARÁ EN CONXUNTO AS AVALIACIÓNS 1ª E 2ª E TERÁ EN CONTA AS APRENDIZAXES DESENVOLVIDAS NESTAS DÚAS AVALIACIÓNS VALORANDO ESPECIALMENTE AS APRENDIZAXES E COMPETENCIAS IMPRENCINDIBLES.**
- A avaliación das actividades e aprendizaxes realizadas neste terceiro trimestre só poderá ter valor positivo para a cualificación do alumnado, non podendo puntuar negativamente en ningún caso.
- Flexibilizaranse os criterios de promoción e a repetición terá carácter EXCEPCIONAL (como foi sempre), e tomarase a decisión de forma colexiada tendo en conta a evolución do alumnado antes da suspensión da actividade lectiva presencial.

PRIMARIA

- Os resultados da avaliación expresaranse nos termos de Insuficiente (IN) para as cualificacións negativas, Suficiente (SU), Ben (BE), Notable (NT) ou Sobresaliente (SB) para as cualificacións positivas. A estes termos achegaráselles unha cualificación numérica, sen empregar decimais, nunha escala de un a dez, coas seguintes correspondencias:

* Insuficiente: 1, 2, 3 ou 4.

* Suficiente: 5.

* Ben: 6.

* Notable: 7 ou 8.

* Sobresaliente: 9 ou 10.

A nota media das cualificacións numéricas obtidas en cada unha das áreas será a media aritmética das cualificacións de todas elas, redondeada á centésima máis próxima e, en caso de equidistancia, á superior.

Para conseguir a nota numérica da avaliación ordinaria realizarase a media das notas obtidas na 1ª e na 2ª avaliación, redondeando á centésima máis próxima e, en caso de equidistancia, á superior.

Valorarase positivamente o traballo do alumnado durante este confinamento engadindo un punto a esta nota media.

Os **procedementos**, a maneira de realizar o seguimento dos traballos realizados neste terceiro trimestre co alumnado de PRIMARIA é a través de:

- - Observación diaria e sistemática do neno e nena nas múltiples situacións que se producen neste confinamento, guiados pola intensa comunicación que se manterá cas familias para facer un mellor seguimento do traballo desenvolto polo alumnado. Dende como explora e manipula os obxectos, como se manexa no espazo, como se relaciona cos demais...Recollerase toda esta información obtida a través das plataformas, das videoconferencias, dos audios, dos vídeos, das fotos...para coñecer mellor a súa evolución e poder mellorar conductas e situacións significativas de cara a facer unha mellor programación do inicio do curso 2020/2021
- - Producción do alumno/a: hai que ter en conta os traballos que os nenos e nenas realizan na casa e que nos comparten as familias a través das aplicación e medios dos que dispoñen..

- - Comportamento e actitude: é importante ter un bo comportamento e unha boa actitude. Partimos de que nesta situación de confinamento todo o alumando está a ter unha actitude e un comportamento exemplar.)

2.2 CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN que se teñen en conta para a realización das avaliacións (este ano da 1ª e 2ª avaliación) son:

A cualificación establecerase a partir da análise da aprendizaxe e do progreso dos alumnos. Terase en conta e cualificarase os seguintes aspectos do seguinte xeito:

1. Observación - atención- interese - comportamento- actitude - 20%
2. Actividade diaria - orde, presentación, boa letra- 30%
3. Competencias - 50%

3. AVALIACIÓN E CUALIFICACIÓN DO ALUMNADO EN INFANTIL

2.1 A AVALIACIÓN

AVALIACIÓN DO ALUMNADO

A avaliación do **proceso de aprendizaxe** dos alumnos e alumnas debe ser:

- Individualizada: céntrase na situación inicial dos alumno e alumnas e na evolución das súas particularidades.
- Integradora: existen diversos grupos e situacións que avaliar.
- Continua: entende a aprendizaxe coma un proceso inicial, formativo, sumativo.

- *Inicial*, porque parte dos coñecementos propios de cada alumno e alumna, propio das aprendizaxes significativas.
- *Formativa*: porque ten en conta as dificultades e os progresos que van xurdindo ao longo do proceso de aprendizaxe.
- *Sumativa*: porque establece os resultados ao final do proceso de aprendizaxe e a consecución dos obxectivos.
- Flexible: selecciónanse os criterios segundo as necesidades que vaian xurdindo.

Os **procedementos**, a maneira de realizar a avaliación para os nenos e nenas de infantil é a través de:

- Observación diaria e sistemática das condutas do neno e nena nas múltiples situacións que se producen na aula. Dende como explora e manipula os obxectos, como se manexa no espazo, como se relaciona cos demais... Trátase de recoller toda a información, en diarios

de aula, para coñecer mellor a personalidade do neno e nena e poder mellorar condutas e situacións significativas.

- Producción do alumno/a: hai que ter en conta os traballos que os nenos e nenas realizan na aula.

- Comportamento e actitude: é importante ter un bo comportamento e unha boa actitude para que se produza a aprendizaxe.

- **A avaliación neste terceiro trimestre será diagnóstica e formativa de cara a valorar os avances realizados e os atrasos que se puidesen producir co obxecto de planificar as medidas de recuperación que sexan necesarias e programar o vindeiro curso**
- Esta avaliación seguindo as instrucións da Consellería de Educación **CONSIDERARÁ EN CONXUNTO AS AVALIACIÓNS 1ª E 2ª E TERÁ EN CONTA AS APRENDIZAXES DESENVOLVIDAS NESTAS DÚAS AVALIACIÓNS VALORANDO ESPECIALMENTE AS APRENDIZAXES E COMPETENCIAS IMPRENCINDIBLES.**
- A avaliación das actividades e aprendizaxes realizadas neste terceiro trimestre só poderá ter valor positivo para a cualificación do alumnado, non podendo puntuar negativamente en ningún caso.

Os **procedementos**, a maneira de realizar un seguimento do traballo realizado sobre as actividades propostas para os nenos e nenas de infantil é a través de:

- Observación diaria e sistemática do neno e nena nas múltiples situacións que se producen neste confinamento, guiados pola intensa comunicación que se manterá cas familias para facer un mellor seguimento do traballo desenvolto polo alumnado. Dende como explora e manipula os obxectos, como se manexa no espazo, como se relaciona cos demais...Recollerase toda esta información para coñecer mellor a súa evolución e poder mellorar conductas e situacións significativas.
- Produción do alumno/a: hai que ter en conta os traballos que os nenos e nenas realizan na casa e que nos comparten as familias a través das aplicacións e medios dos que dispoñen.
- Comportamento e actitude: é importante ter un bo comportamento e unha boa actitude. Partimos de que nesta situación de confinamento todo o alumnado está a ter unha actitude e un comportamento exemplar.
- Flexibilizaranse os criterios de promoción e a flexibilización en Ed. Infantil terá carácter EXCEPCIONAL (como foi sempre), e tomarase a decisión de forma colexiada tendo en conta a evolución do alumnado antes da suspensión da actividade lectiva presencial.

2.2 CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN que se teñen en conta para a realización das avaliacións (este ano da 1ª e 2ª avaliación) son:

Observación directa	40%
Producción alumno	30%
Comportamento e actitude	30%

A avaliación deste trimestre realizarase sobre as aprendizaxes desenvolvidas durante os dous primeiros trimestres do curso.

4. METODOLOXÍA E ACTIVIDADES DO TERCEIRO TRIMESTRE.

Os titores/as establecerán videoconferencias co seu alumnado se así o consideran preciso. Comunicaranllo con antelación ás familias e farase coa intencionalidade en gran parte de manter o vínculo coa escola, @ tit@r e os compañeiros.

A parte disto, todo o profesorado do centro está a colgar actividades, tarefas e retos na páxina web do centro <https://www.edu.xunta.gal/centros/craboqueixonvedra/>

Estas actividades dividímolos en retos semanas que contan con 10 temáticas diferentes: inglés, danza musical, arte, movemento, A.L, ciencia-experimentos, receitas, valores-relixión, lóxica-matemática e lectoescritura. Estes retos presentaranse de forma conxunta para todo o alumnado do centro e requiriran habilidades e destrezas manipulativas e sensoriais. Estes retos colgaranse semanalmente na páxina web do centro.

A parte deste traballo globalizado e cooperativo entre todo o profesorado do centro, se algún mestre tit@r ou especialista considera que ten que ampliar o seu traballo poderá facelo no seu apartado da páxina web.

Todas as familias poden manter contacto cos seus respectivos titor@s e especialistas, ben a través dos teléfonos das escolas como a través do teléfono da dirección, os correos corporativos postos á súa disposición e as plataformas máis convenientes para cada caso.

5. INFORMACIÓN E PUBLICIDADE

Este documento guía será enviado á inspección educativa antes do 18 de maio e colgado na páxina web do centro para coñecemento das familias.