



Ampliación Jorge Manrique

NOMBRE:

CURSO:

FECHA:

1. Señala en qué estrofa de las que aparecen a continuación se desarrollan los siguientes temas:

Ante la muerte, todos somos iguales – Tópico del *Ubi sunt* – La vida como un camino
 Los tres tipos de vida: terrenal, de la fama y eterna – El escaso valor de las cosas terrenales
 La fugacidad de la vida y el paso inexorable del tiempo

<p style="text-align: center;">A</p> <p>Non se os haga tan amarga la batalla temerosa que esperáis, pues otra vida más larga de la fama gloriosa aquí dejáis. Aunque esta vida de honor tampoco no es eterna ni verdadera; mas, con todo, es muy mejor que la otra temporal, precedera.</p>	<p style="text-align: center;">B</p> <p>Este mundo es el camino para el otro, que es morada sin pesar; mas cumple tener buen tino para andar esta jornada sin errar. Partimos cuando nacemos, andamos mientras vivimos, y llegamos al tiempo que fallecemos; así que cuando morimos, descansamos.</p>	<p style="text-align: center;">C</p> <p>Pues si vemos lo presente cómo en un punto se ha ido y acabado, si juzgamos sabiamente, daremos lo no venido por pasado. No se engañe nadie, no, pensando que ha de durar lo que espera más que duró lo que vio, pues que todo ha de pasar de igual manera.</p>
<p style="text-align: center;">D</p> <p>Ved de qué poco valor son las cosas tras que andamos y corremos, que, en este mundo traidor, aun primero que muramos las perdemos. Ellas deshaze la edad, Ellas casos desastrados que acaecen, Ellas, por su calidad, en los más altos estados desfallecen.</p>	<p style="text-align: center;">E</p> <p>¿Qué se hizo del rey don Juan? Los Infantes de Aragón ¿qué se hicieron? ¿Qué fue de tanto galán, qué de tanta victoria como trajeron? ¿Fueron sino devaneos, qué fueron sino verduras de las eras, las justas y los torneos, paramentos, bordaduras y quimeras?</p>	<p style="text-align: center;">F</p> <p>Nuestras vidas son los ríos que van a dar en la mar, que es el morir; allí van los señoríos derechos a acabarse y a consumir; allí los ríos caudales, allí los otros medianos y más chicos, allegados, son iguales los que viven por sus manos y los ricos.</p>

2. Lee esta estrofa de las *Coplas*.

Esos reyes poderosos
 que vemos por escrituras
 ya pasadas
 con casos tristes, llorosos,
 fueron sus buenas venturas
 trastornadas;
 así, que no hay cosa fuerte,
 que a papas y emperadores
 y perlados,
 igual los trata la muerte
 que a los pobres pastores
 de ganados.

- ¿Qué tres estamentos de la sociedad medieval aparecen en el texto?
- ¿Qué tema, de los que se exponen en la actividad anterior, se desarrolla en esta estrofa?

