



PROGRAMACIÓN

DIDÁCTICA

6º EP

CURSO 2021-2022



ÍNDICE:

- Introducción e contextualización.
- Programación das distintas áreas que compoñen o Currículo de 6º de EP:
 - Lingua castelá e Literatura.
 - Lingua galega e Literatura.
 - Matemáticas.
 - Ciencias da Natureza.
 - Ciencias Sociais.
 - Plástica.
 - Valores sociais e cívicos.
- Estrutura da programación de cada área das anteriores:
 - Contribución desde as áreas ao desenvolvemento das competencias.
 - Obxectivos da área.
 - Secuencia de contidos, criterios de avaliación, estándares de aprendizaxe avaliáveis e competencias clave.
 - Concreción para cada estándar de aprendizaxe avaliábel do grao mínimo de consecución para superar a materia (evidencias para o portfolio).
 - Mínimos esixibles.
 - Actividades.
 - Temporalización.
 - Metodoloxía.
 - Materiais e recursos didácticos.
 - Procedementos e instrumentos de avaliación.
 - Criterios de avaliación, cualificación e promoción.
 - Deseño da avaliación inicial e medidas individuais ou colectivas que se poidan adoptar como consecuencia dos seus resultados (linguas e matemáticas)
 - Medidas de atención a diversidade.
 - Organización das actividades de seguimento, recuperación e avaliación das materias pendentes.
 - Instrumentos de avaliación e criterios de cualificación das materias pendentes.
 - Plan e actividades de reforzo e recuperación para o alumnado que repite.
 - Concreción dos elementos transversais que se traballarán no curso que corresponde.
 - Mecanismos de revisión , avaliación e modificación das propias programacións didácticas en relación cos resultados académicos e procesos de mellora.
 - Indicadores de logro para avaliar o proceso do ensino e a práctica docente.
 - Procedementos para avaliar a propia programación.

Anexos:

- Educación en valores.



- Accións de contribución ao proxecto lector.
- Accións de contribución ao plan TIC.
- Accións de contribución ao plan de convivencia.
- Actividades complementarias e extraescolares.

Introdución e contextualización

O Centro e a súa comunidade educativa

TIPO DE CENTRO

O Centro Público Integrado de Educación Primaria e Secundaria Obrigatoria (CPI) “Manuel Suárez Marquier” é un centro público dependente da Consellería de Educación e Ordenación Universitaria da Xunta de Galicia ubicado no concello do Rosal (Pontevedra).

CARACTERÍSTICAS DO CENTRO

➤ *Orixes*

Foi creado no curso 1978-79 e deu acollida, nos anos posteriores, ó alumnado de EXB e, dende a reforma, ó alumnado de Educación Primaria e Secundaria Obrigatoria do concello do Rosal e ós barrios de Acevedo, Loureza, Burgueira, Mavia e Torroña do veciño concello de Santa María de Oia, escolarizados na etapa anterior (Educación Primaria) no Colexio de Educación Infantil e Primaria de Refoxos, adscrito a este CPI.

➤ *Ubicación, características e dotacións*

Está situado nunha zona pouco poboada que dista, aproximadamente, medio quilómetro da capitalidade do municipio. Rodéano zonas de monte e terras de labradío. As comunicacións por estrada son boas. Ás portas do centro conflúen a estrada As Patas-Loureza coa estrada Pías-O Rosal.

A poboación do Concello, formado polas parroquias de Sta. Mariña do Rosal, S. Miguel de Tabagón, S. Xoán de Tabagón e S. Bartolomé de Eiras, está bastante diseminada, ocupando a parte baixa do val e as beiras do río Miño. É de carácter rural e a ocupación fundamental das súas xentes é a agricultura, con especial adicación ó viño e ós cultivos en invernadoiros.

Nas proximidades do centro hai unha biblioteca municipal e un auditorio, onde ten a súa base a Banda de Música “Agrupación Musical do Rosal” e a súa Escola de Música, así como o Club Ciclista “Albariño La Val”. A atención sanitaria préstase nun centro de saúde, tamén próximo. No ámbito do Concello funciona o CRA de Educación Infantil e Educación Primaria “María Zambrano” que escolarizan alumnos e alumnas do segundo ciclo de Educación Infantil (3,4 e 5 anos) e Primeiro Ciclo de Primaria (1º e 2º Cursos).

CARACTERÍSTICAS DO ALUMNADO

➤ *Procedencia*

O alumnado de Educación Primaria provén, fundamentalmente, do CRA do noso Concello. Ademais, como xa quedou dito, na ESO, escolarízase ó alumnado que provén do CEIP de Refoxos, no



concello de Oia, que está adscrito a este CPI.

➤ *Situación familiar*

A idade media dos pais dos nosos alumnos e alumnas está comprendida entre os 35 e os 45 anos e, a das nais, entre os 30 e os 40 anos. Pode concluirse, polo tanto, que son pais/nais de pouca idade e, nalgúns casos, xa cursaron estudos neste centro.

Nunha alta porcentaxe, pais e nais teñen estudos primarios, observándose, iso si, que a menor idade o nivel de estudos é maior.

A familia-tipo está formada por pai, nai e dous fillos/fillas. Hai un tercio das familias nas que, ademais, convive outro membro: avó, avoa, tío, tía, etc..

➤ *Motivación polo estudo*

Un altísimo número de familias posúe pouco material de consulta e case non merca periódicos. Sen embargo, unha porcentaxe importante adquire a chamada “prensa rosa ou do corazón”. Hai, en xeral, pouco hábito de lectura entre o noso alumnado; hábito que se vai perdendo a medida que avanza en idade escolar. Como consecuencia, os alumnos e alumnas teñen pouco vocabulario e dificultades na comprensión lectora.

Con carácter xeral pode afirmarse que a motivación diante do estudio é escasa, no que inflúe poderosamente o nivel de estudos dos pais. Con todo, o número de alumnos e alumnas que continúa estudos medios e superiores ten mellorado moito nestes últimos anos coa creación do IES da Guarda.

➤ *Linguas*

A lingua máis empregada polos pais, cando falan entre si, é galego. Destaca o feito de que a pais máis maiores, máis emprego do galego, así como que a porcentaxe aumenta nas zonas máis rurais.

Entre pais e fillos, a lingua máis falada é tamén o galego. Os nenos e nenas, entre si, falan o galego nunha porcentaxe elevada.

Como conclusións destes datos podemos afirmar que:

- Na elección da lingua, é moito maior a influencia da familia cá da escola.
- Persiste unha consideración do galego como lingua de menor importancia con respecto do castelán.
- Dentro dos concellos do Rosal e Oia, cada vez hai máis poboación semiurbana, máis proclive ó uso do castelán.

ASOCIACIÓN DE PAIS E NAIS DO ALUMNADO

Existe unha única Asociación de Pais de Alumnos.

O nivel de colaboración desta Asociación co centro é óptimo. Entre os seus cometidos máis importantes cabe destacar a organización das actividades extraescolares que se realizan polas tardes, a posta en marcha de novo do Banco de Libros e a organización da Festa de Fin de Curso.



Programación das distintas áreas que compoñen o Currículo de 6º curso de EP:

Lingua galega e Literatura

1. CONTRIBUCIÓN DA ÁREA AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS.

Descrición do modelo competencial.

Traballar por competencias na aula supón unha reflexión e reconfiguración dos contidos dende un enfoque de aplicación que permita o adestramento destas. As competencias non se estudan, nin se ensinan, adéstranse. Para iso, xeraremos tarefas de aprendizaxe onde favorezamos nos alumnos a aplicación do coñecemento mediante metodoloxías de aula activas.

Abordar cada competencia de xeito global en cada unidade didáctica é inabarcable, polo que cada unha se divide en indicadores, grandes piares que permiten describirla dun xeito máis preciso. Podemos encontrar entre 3 e 6 indicadores por competencia.

O indicador segue sendo aínda demasiado xeral polo que o dividimos no que chamamos **descriptores da competencia**, que “describen” ao alumno competente neste ámbito. Por cada indicador encontraremos entre 3 e 6 descriptores redactados en infinitivo.

En cada unidade didáctica concretaremos o descriptor en **desempeños competenciais** redactados en terceira persoa de presente indicativo. O desempeño será o aspecto concreto da competencia que poderemos adestrar e avaliar de xeito explícito na unidade, será concreto, obxectivo e observable nas actividades deseñadas.

Para o seu desenvolvemento partimos dun marco de descriptores competenciais definido para o proxecto aplicable a toda materia e curso.

Respectando o tratamento específico nalgúns áreas, os **elementos transversais**, tales como a comprensión lectora, a expresión oral e escrita, a comunicación audiovisual, as Tecnoloxías da Información e a Comunicación, o emprendemento e a educación cívica e constitucional, traballaranse dende todas as áreas, posibilitando e fomentando que o proceso de ensino-aprendizaxe dos alumnos sexa o máis completo posible.

Por outra parte, o desenvolvemento de **valores**, presentes tamén en todas as áreas, axudará a que os nosos alumnos aprendan a desenvolverse dende uns determinados valores que constrúan unha sociedade ben consolidada na que todos poidamos vivir.



A diversidade de alumnos cos seus estilos de aprendizaxe diferentes, levarannos a traballar dende as **diferentes potencialidades** que posúen, apoiándonos sempre nas súas fortalezas para poder dar resposta ás súas necesidades.

Na área de Lingua galega e Literatura.

Na área de Lingua galega e Literatura incidiremos no adestramento de todas as competencias de xeito sistemático, facendo fincapé nos descritores máis afíns á área.

Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía

O desenvolvemento desta competencia nesta área curricular permítenos utilizar, interpretar e expresar con claridade situacións cotiás contendo elementos matemáticos. Así mesmo, ofrece a posibilidade real de utilizar a actividade matemática en contextos variados para poder desenvolver así a utilización da linguaxe como instrumento para poder comunicarse e expresarse a diferentes niveis.

Os descritores que traballaremos fundamentalmente serán:

- Interactuar co contorno natural de xeito respectuoso.
- Comprometerse co uso responsable dos recursos naturais para promover un desenvolvemento sostible.
- Tomar conciencia dos cambios producidos polo home no contorno natural e as repercusións para a vida futura.
- Desenvolver e promover hábitos de vida saudable en canto á alimentación e ao exercicio físico.
- Xerar criterios persoais acerca da visión social sobre a estética do corpo humano fronte ao coidado saudable deste.
- Recoñecer a importancia da ciencia na nosa vida cotiá.
- Identificar e manipular con precisión elementos matemáticos (números, datos, elementos xeométricos...) en situacións cotiás.
- Aplicar as estratexias de resolución de problemas a calquera situación problemática.

Comunicación lingüística

A expresión oral e a expresión escrita requiren dun adestramento en cada unha das áreas. De forma sistemática procuraremos adestrar polo menos un descritor en cada unha das unidades didácticas.

Debido ao carácter da área, trataremos de que adquiran as destrezas comunicativas no uso da lingua. Será unha prioridade dotar o alumnado de estratexias que favorezan unha correcta aprendizaxe e que lle aseguren un manexo efectivo nas situacións cotiás e en diferentes contextos nos que se encontre.

Os descritores que utilizaremos serán:

- Comprender o sentido dos textos escritos.
- Captar o sentido das expresións orais: ordes, explicacións, indicacións, relatos...
- Gozar coa lectura.
- Expresar oralmente, de xeito ordenado e claro, calquera tipo de información.
- Utilizar o coñecemento das estruturas lingüísticas, normas ortográficas e gramaticais para elaborar textos escritos.
- Compoñer distintos tipos de textos creativamente con sentido literario.
- Respectar as normas de comunicación en calquera contexto: quenda de palabra, escoita atenta ao interlocutor...
- Manexar elementos de comunicación non verbal, ou en diferentes rexistros, nas diversas situacións comunicativas.



- Producir textos escritos de diversa complexidade para o seu uso en situacións cotiás ou de materias diversas.

Competencia dixital

Ser competente na utilización das Tecnoloxías da Información e a Comunicación como instrumento de traballo intelectual inclúe utilízalas na súa dobre función de transmisoras e xeradoras de información e coñecemento. Dende esta área faise necesario o manexo de ferramentas dixitais para a adquisición de información transformándoa en coñecemento.

Na área de Lingua galega e Literatura adestraremos os seguintes descritores:

- Empregar distintas fontes para a busca de información.
- Seleccionar o uso das distintas fontes segundo a súa fiabilidade.
- Elaborar información propia derivada de información obtida a través de medios tecnolóxicos.
- Utilizar as distintas canles de comunicación audiovisual para transmitir informacións diversas
- Comprender as mensaxes elaboradas en códigos diversos.
- Manexar ferramentas dixitais para a construción de coñecemento.
- Actualizar o uso das novas tecnoloxías para mellorar o traballo e facilitar a vida diaria.
- Aplicar criterios éticos no uso das tecnoloxías.

Conciencia e expresións culturais

A través da lingua, podemos coñecer o mundo no que vivimos, o ámbito que nos rodea e os seus cambios, polo que esta competencia nos pode dar unha visión diferente dende a perspectiva das diferentes manifestacións culturais e a forma de expresión artística.

Os descritores que adestraremos nesta competencia son:

- Mostrar respecto cara ás obras máis importantes do patrimonio cultural a nivel mundial.
- Valorar a interculturalidade como unha fonte de riqueza persoal e cultural.
- Expresar sentimentos e emocións dende códigos artísticos.
- Apreciar a beleza das expresións artísticas e no cotián.
- Elaborar traballos e presentacións con sentido estético.

Competencias sociais e cívicas

A área de Lingua galega e Literatura pídenos desenvolver unha serie de actitudes e valores que nos van levar a saber desenvolvernos na sociedade na que vivimos. Os indicadores desta competencia poden facilitar o adestramento de cada un dos descritores que enunciámos a continuación:

- Coñecer e aplicar dereitos e deberes da convivencia cidadá no contexto da escola.
- Desenvolver capacidade de diálogo cos demais en situacións de convivencia e traballo e para a resolución de conflitos.
- Mostrar dispoñibilidade para a participación activa en ámbitos de participación establecidos.
- Recoñecer riqueza na diversidade de opinións e ideas.
- Aprender a comportarse dende o coñecemento dos distintos valores.
- Concibir unha escala de valores propia e actuar conforme a ela.
- Evidenciar preocupación polos máis desfavorecidos e respecto aos distintos ritmos e potencialidades.
- Involucrarse ou promover accións cun fin social.

Sentido de iniciativa e espírito emprendedor



A área de Lingua galega e Literatura esixe un proceso de ensino-aprendizaxe activo. O enfoque comunicativo radica na necesidade de utilizar a lingua. Será necesario iniciar o alumnado en adestrar diferentes habilidades de emprendemento como unha forma de consolidar as diferentes ferramentas para comunicarse.

Neste caso, os descritores que cómpre adestrar son:

- Asumir as responsabilidades encomendadas e dar conta delas.
- Dirimir a necesidade de axuda en función da dificultade da tarefa.
- Xestionar o traballo do grupo coordinando tarefas e tempos.
- Contaxiar entusiasmo pola tarefa e confianza nas posibilidades de alcanzar obxectivos.
- Priorizar a consecución de obxectivos grupais a intereses persoais.
- Encontrar posibilidades no ámbito que outros non ven.
- Asumir riscos no desenvolvemento das tarefas ou proxectos.
- Actuar con responsabilidade social e sentido ético no traballo.

Aprender a aprender

A competencia de aprender a aprender supón dispoñer de habilidades para iniciarse na aprendizaxe e ser capaz de continuar aprendendo de xeito cada vez máis eficaz e autónomo de acordo a aquilo que nos formulamos. Nesta área vese a necesidade de traballar de forma explícita a confianza nun mesmo para poder traballar cos outros e o gusto por aprender.

Os descritores que utilizaremos para adestrar esta competencia son:

- Identificar potencialidades persoais como aprendiz: estilos de aprendizaxe, intelixencias múltiples, funcións executivas...
- Desenvolver as distintas intelixencias múltiples.
- Planificar recursos necesarios e pasos a realizar no proceso de aprendizaxe.
- Aplicar estratexias para a mellora do pensamento creativo, crítico, emocional, interdependente...
- Desenvolver estratexias que favorezan a comprensión rigorosa dos contidos.
- Seguir os pasos establecidos e tomar decisións sobre os pasos seguintes en función dos resultados intermedios.
- Avaliar a consecución de obxectivos de aprendizaxe.

Lingua galega e Literatura (Unidades)

2. OBXECTIVOS.

3. SECUENCIA DE CONTIDOS, CRITERIOS DE AVALIACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES E COMPETENCIAS CLAVE.

4. CONCRECIÓN PARA CADA ESTÁNDAR DE APRENDIZAXE AVALIABLE DO GRAO MÍNIMO DE CONSECUCIÓN PARA SUPERAR A MATERIA (EVIDENCIAS PARA O PORTFOLIO)



Lingua galega e Literatura. Unidade 1

1.1. OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

- Utilizar correctamente o léxico da unidade.
- Coñecer e manexar os diferentes tipos de dicionarios.
- Recoñecer as maiúsculas.
- Escribir un texto poético de catro versos.

1.2. CONTIDOS DA UNIDADE - CRITERIOS DE AVALIACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES - COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía (CMCT), competencia dixital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociais e cívicas (CSC), sentido de iniciativa e espírito emprendedor (CSIEE) e conciencia e expresións culturais (CCEC).

Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe avaliáveis	CC
▪ Audición do texto da lectura.	1. escoitar textos orais en silencio, mostrando interese e respecto.	1.1. escoita textos orais atentamente.	CCL, CD, CSC
▪ Lectura e comprensión dun texto poético.	1. Ler un texto poético con fluidez e comprensión.	1.1. Le un texto poético con fluidez e corrección.	CCL
		1.2. Comprende o sentido global dun texto e responde cuestións de comprensión.	CCL, CAA
▪ Adquisición de novo vocabulario. Formación de palabras: prefixación e sufixación. Utilización de dicionarios xerais e especializados.	1. Enriquecer o vocabulario con palabras coa formación de palabras novas e manexar os diferentes tipos de dicionario.	1.1. Asimila e aplica o vocabulario aprendido e forma palabras novas.	CCL, CSIEE, CSC
		1.2. Recoñece e emprega os diferentes tipos de dicionario.	CCL, CD
▪ O substantivo, adxectivo e artigo.	1. Distinguir os tipos de palabras.	1.1. Distingue os distintos tipos de palabras.	CCL
▪ O uso das maiúsculas.	1. Recoñecer as maiúsculas, coñecer as regras de escritura e saber escribilas.	1.1. Recoñece as maiúsculas, coñece as regras de escritura e sabe escribilas.	CCL, CCEC, CMCT, CD
▪ Elaboración dun poema.	1. Elaborar un poema.	1.1. Mide os versos dun poema.	CCL, CSIEE
▪ Recoñecemento das distintas partes dunha narración.	1. Recoñecer as distintas partes dunha narración.	1.1. Sabe identificar a presentación, o nó ou trama e o desenlace.	CCL, CCEC

1.3. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA O PORTFOLIO

Os estándares de aprendizaxe mostran o grao de consecución dos criterios de avaliación desde a propia descrición e concreción do criterio. Para facilitar o seguimento do desenvolvemento de cada estándar buscaremos evidencias dos alumnos que mostren a súa evolución en cada un deles.



No anexo de avaliación propónse un portfolio de evidencias para os estándares de aprendizaxe. O cadro seguinte suxire unha selección dalgunhas destas posibles evidencias. Os docentes poderán substituílas por outras que consideren máis relevantes para o desenvolvemento do seu grupo.

Estándares de aprendizaxe avaliáveis	Selección de evidencias para o portfolio
1.1. escoita textos orais.	• CD-Audio da lectura.
2.1. Le un texto poético con fluidez e corrección.	• Lectura de textos poéticos.
2.2. Comprende o sentido global dun texto e responde cuestións de comprensión.	• Actividades de comprensión lectora.
3.1. Asimila e aplica o vocabulario aprendido e forma palabras novas.	• Actividades de vocabulario propostas no libro de texto.
3.2. Recoñece e emprega os diferentes tipos de dicionario.	• Actividades co dicionario.
4.1. Comprende os conceptos de substantivo, adxectivo e artigo.	• Actividades do apartado “Gramática”.
5.1. Recoñece as maiúsculas.	• Actividades do apartado “Ortografía”.
6.1. Sabe identificar as partes dunha narración.	• Actividades do apartado de “Literatura”.

Lingua galega e Literatura. Unidade 2

2.1 OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

- Utilizar correctamente o vocabulario da unidade
- Formar palabras: a composición.
- Coñecer os demostrativos e os posesivos.
- Coñecer e aplicar as regras básicas de acentuación.
- Explicar a elaboración dunha receita
- Identificar a métrica e a rima dun poema.

2.2. CONTIDOS DA UNIDADE - CRITERIOS DE AVALIACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES - COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía (CMCT), competencia dixital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociais e cívicas (CSC), sentido de iniciativa e espírito emprendedor (CSIEE) e conciencia e expresións culturais (CCEC).

Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe avaliáveis	CC
• Audición do texto da lectura .	1. escoitar textos orais en silencio, mostrando interese e respecto.	1.1. escoita textos orais atentamente.	CCL, CD, CSC
• Lectura e comprensión dun texto narrativo.	2. Ler un texto narrativo con fluidez e comprensión.	2.1. Le un texto narrativo con fluidez e corrección.	CCL
		2.2. Comprende o sentido	CCL,



		global dun texto e responde cuestións de comprensión.	CAA
• Adquisición de novo vocabulario e formación de palabras por composición.	3. Enriquecer o vocabulario coa formación de novas palabras.	3.1. Asimila e aplica o vocabulario aprendido.	CCL, CSIEE, CSC
• Posesivos e demostrativos.	4. Identificar os posesivos e os demostrativos.	4.1. Distingue os posesivos e os demostrativos, clasifícaos e analízaos.	CCL
		4.2. Identifica o xénero e o número dos posesivos e demostrativos.	CCL
• Regras básicas de acentuación.	5. Coñecer as regras básicas de acentuación.	5.1. Acentúa correctamente as palabras que seguen as normas xerais.	CCL
• Explicación dunha receita.	6. Identificar as distintas partes dunha receita.	6.1. Identifica as partes dunha receita e explica a súa elaboración.	CCL, CSIEE
• Análise da métrica e da rima.	7. Analizar a métrica e a rima dun poema.	7.1. É quen de analizar a métrica e a rima dun poema.	CCL, CCEC

2.3. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA O PORTFOLIO

Os estándares de aprendizaxe mostran o grao de consecución dos criterios de avaliación desde a propia descrición e concreción do criterio. Para facilitar o seguimento do desenvolvemento de cada estándar buscaremos evidencias dos alumnos que mostren a súa evolución en cada un deles.

No anexo de avaliación propónse un portfolio de evidencias para os estándares de aprendizaxe. O cadro seguinte suxire unha selección dalgunhas destas posibles evidencias. Os docentes poderán substituílas por outras que consideren máis relevantes para o desenvolvemento do seu grupo.

Estándares de aprendizaxe avaliábeis	Selección de evidencias para o portfolio
1.1. escoita textos orais atentamente.	• CD-Audio da lectura da unidade.
2.1. Le un texto narrativo con fluidez e corrección.	• Lectura do texto que abre a unidade do libro.
2.2. Comprende o sentido global dun texto e responde cuestións de comprensión.	• Actividades do apartado “Comprensión da lectura”,
3.1. Asimila e aplica o vocabulario aprendido.	• Actividades de “Vocabulario”
3.2. Identifica palabras ⁹ compostas.	• Actividades de Vocabulario.
4.1. Distingue os posesivos e demostrativos.	• Actividades de “Gramática”,
4.2. Identifica o xénero e o número dos posesivos e demostrativos e é capaz de modificalo.	• Actividades de “Gramática”
5.1. Acentúa correctamente as palabras que seguen as normas xerais.	• Actividades do apartado “Ortografía”



6.1. Identifica as partes dunha receita.	• Actividades do libro.
7.1. É quen de analizar a métrica e a rima dun poema.	• Actividades do apartado “Literatura”

Lingua galega e Literatura. Unidade 3

3.1. OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

- Utilizar correctamente o vocabulario relacionado co tema.
- Coñecer e utilizar con corrección as palabras homónimas.
- Identificar e coñecer os numerais e indefinidos
- Coñecer e aplicar as regras especiais de acentuación.
- Escribir poemas.
- Distinguir os principais tipos de estrofa.

3.2. CONTIDOS DA UNIDADE - CRITERIOS DE AVALIACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES - COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía (CMCT), competencia dixital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociais e cívicas (CSC), sentido de iniciativa e espírito emprendedor (CSIEE) e conciencia e expresións culturais (CCEC).

Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe avaliáveis	CC
• Audición do texto da lectura .	1. escoitar textos orais en silencio, mostrando interese e respecto.	1.1. escoita textos orais atentamente.	CCL, CD, CSC
• Lectura e comprensión dun texto narrativo.	2. Ler un texto narrativo con fluidez e comprensión.	2.1. Le un texto narrativo con fluidez e corrección.	CCL, CMCT
		2.2. Comprende o sentido global dun texto e responde cuestións de comprensión.	CCL, CAA
• Adquisición de novo vocabulario .	3. Enriquecer o vocabulario con palabras homónimas.	3.1. Asimila e aplica o vocabulario aprendido: léxico relativo á unidade.	CCL, CSIEE, CSC
• Identificación de numerais e indefinidos.	4. Identificar os numerais e indefinidos.	4.1. Identifica os numerais e indefinidos.	CCL
• Os casos especiais de acentuación.	5. Coñecer e aplicar as regras de acentuación para os casos especiais.	5.1. Coñece e aplica as normas de acentuación para casos especiais.	CCL
• A escrita guiada de poemas.	6. Escribir un poema de xeito guiado.	6.1. É capaz de escribir un poema seguindo unhas pautas dadas.	CCL
• As clases de estrofas.	7. Distinguir as estrofas básicas.	7.1. Diferencia os principais tipos de estrofas.	CCL, CSIEE

3.3. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA O PORTFOLIO



Os estándares de aprendizaxe mostran o grao de consecución dos criterios de avaliación desde a propia descrición e concreción do criterio. Para facilitar o seguimento do desenvolvemento de cada estándar buscaremos evidencias dos alumnos que mostren a súa evolución en cada un deles.

No anexo de avaliación propónse un portfolio de evidencias para os estándares de aprendizaxe. O cadro seguinte suxire unha selección dalgúñas destas posibles evidencias. Os docentes poderán substituílas por outras que consideren máis relevantes para o desenvolvemento do seu grupo.

Estándares de aprendizaxe avaliábeis	Selección de evidencias para o portfolio
1.1. escoita textos orais atentamente.	• CD-Audio da lectura da unidade.
2.1. Le un texto narrativo con fluidez e corrección.	• Lectura do texto que abre a unidade.
2.2. Comprende o sentido global dun texto e responde cuestións de comprensión.	• Actividades de “Comprensión da lectura”
3.1. Asimila e aplica o vocabulario aprendido.	• Actividades de “Vocabulario”.
3.2. Recoñece e diferencia as palabras homónimas.	• Actividades de “Vocabulario” e de “Uso o dicionario”
4.1. Identifica e recoñece os indefinidos e os numerais.	• Selección de actividades de “Gramática”
5.1. Coñece e aplica as normas de acentuación para casos especiais.	• Selección de actividades de “Ortografía”
6.1. É capaz de escribir un poema seguindo unhas pautas dadas.	• Actividades de expresión escrita.
7.1. Diferencia os principais tipos de estrofas.	• Actividades de “Literatura”

Lingua galega e Literatura. Unidade 4

4.1. OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

- Utilizar correctamente o vocabulario da unidade.
- Coñecer e formar campos semánticos.
- Identificar os verbos e separa a raíz e as desinencias.
- Utilizar adecuadamente o acento diacrítico.
- Recoñecer unha carta formal.
- Distinguir os principais recursos poéticos.

4.2. CONTIDOS DA UNIDADE - CRITERIOS DE AVALIACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIÁBEIS - COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía (CMCT), competencia dixital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociais e cívicas (CSC), sentido de iniciativa e espírito emprendedor (CSIEE) e conciencia e expresións culturais (CCEC).

Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe avaliábeis	CC
• Audición do texto da lectura .	1. escoitar textos orais en silencio e interese.	1.1. escoita textos orais atentamente.	CCL, CD,



			CSC
• Lectura e comprensión dun texto narrativo.	2. Ler un texto narrativo con fluidez e comprensión.	2.1. Le un texto narrativo con fluidez e corrección.	CCL
		2.2. Comprende o sentido global dun texto e responde as cuestións.	CCL, CAA
• Adquisición de novo vocabulario referido á unidade.	3. Enriquecer o vocabulario con palabras referidas á unidade.	3.1. Asimila e aplica o vocabulario aprendido: léxico relativo á unidade.	CCL, CSIEE, CSC
		3.2. Identifica e forma campos semánticos.	CCL
• O verbo: raíz e desinencia.	4. Distinguir nos verbos a raíz da desinencia	4.1. Identifica os verbos.	CCL
		4.2. Separa a raíz da desinencia..	
• O acento diacrítico.	5. Coñecer e aplicar a acentuación diacrítica.	5.1. Utiliza correctamente o acento diacrítico.	CCL
• A carta: formal.	6. Distinguir una carta formal.	6.1. Identifica e escribe cartas.	CCL, CSIEE
• Algúns recursos poéticos.	7. Distinguir a repetición e a personificación.	7.1. Recoñece e diferencia as repeticións e as personificacións.	CCL, CCEC

4.3. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA O PORTFOLIO

Os estándares de aprendizaxe mostran o grao de consecución dos criterios de avaliación desde a propia descrición e concreción do criterio. Para facilitar o seguimento do desenvolvemento de cada estándar buscaremos evidencias dos alumnos que mostren a súa evolución en cada un deles.

No anexo de avaliación propónse un portfolio de evidencias para os estándares de aprendizaxe. O cadro seguinte suxire unha selección dalgunhas destas posibles evidencias. Os docentes poderán substituílas por outras que consideren máis relevantes para o desenvolvemento do seu grupo.

Estándares de aprendizaxe avaliados	Selección de evidencias para o portfolio
1.1. escoita textos orais atentamente.	• CD-Audio da lectura do tema.
2.1. Le un texto narrativo con fluidez e corrección.	• Lectura do texto que abre a unidade .
2.2. Comprende o sentido global dun texto e responde cuestións de comprensión.	• Actividades de comprensión lectora.
3.1. Asimila e aplica o vocabulario aprendido: léxico relativo á aula de música e palabras novas.	• Actividades de "Vocabulario"
3.2. Identifica e forma campos semánticos.	• Actividades de "Vocabulario", e de "Uso do dicionario"
4.1. Identifica os verbos	• Actividades de Gramática e fichas de ampliación.
4.2. Diferencia raíz de desinencia.	• Actividades de Gramática.
5.1. Utiliza correctamente o acento diacrítico.	• Actividades de "Ortografía"



6.1. Identifica e escribe cartas.	• Actividades de Expresión Escrita.
7.1. Recoñece e diferencia as repeticións e as personificacións.	• Actividades do apartado "Literatura"

Lingua galega e Literatura. Unidade 5

5.1. OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

- Utilizar con corrección o vocabulario da unidade.
- Coñecer e utilizar con corrección as frases feitas.
- Identificar os pronomes persoais e as súas formas.
- Coñecer e aplicar as normas básicas de colocación do pronome átono.
- Coñecer as principais grafías da lingua e aplicar normas ortográficas do seu uso..
- Respetar a orde lóxica e o sentido na escrita de textos.
- Distinguir os principais textos do xénero narrativo.

5.2. CONTIDOS DA UNIDADE - CRITERIOS DE AVALIACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES - COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía (CMCT), competencia dixital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociais e cívicas (CSC), sentido de iniciativa e espírito emprendedor (CSIEE) e conciencia e expresións culturais (CCEC).

Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe avaliáveis	CC
• Audición do texto da lectura .	1. escoitar textos orais en silencio, mostrando interese e respecto.	1.1. escoita textos orais atentamente.	CCL, CD, CSC
• Lectura e comprensión dun texto narrativo.	2. Ler un texto narrativo con fluidez e comprensión.	2.1. Le un texto narrativo con fluidez e corrección.	CCL
		2.2. Comprende o sentido global dun texto e responde as cuestións.	CCL, CAA
• Adquisición de novo vocabulario referido á unidade e coñecemento do significado das frases feitas.	3. Enriquecer o vocabulario con palabras referidas ao prado e coñecer o significado das frases feitas.	3.1. Asimila e aplica o vocabulario aprendido: léxico relativo á unidade.	CCL, CSIEE, CSC
		3.2. Coñece o significado dalgunhas frases feitas e úsaas en contextos adecuados.	CCL
• Os pronomes persoais.	4. Identifica os pronomes persoais e colócaos correctamente.	4.1. Identifica e clasifica os pronomes persoais.	CCL CCL
		4.2. Coñece e aplica as regras básicas de colocación do pronome átono.	
• Repaso de grafías.(g-gu, c-qu, c-z, r-rr, v-b)	5. Coñecer e aplicar as diferentes grafías..	5.1. Utiliza correctamente as principais grafías.	CCL
• O sentido na escrita.	6. Escribir textos que respecten a orde lóxica e o sentido.	6.1. Escribe textos que manteñen unha orde lóxica no contido.	CCL, CSIEE



• O xénero narrativo.	7. Distinguir os diferentes textos propios do xénero narrativo.	7.1. Identifica as novelas, os contos, as fábulas e as lendas.	CCL, CCEC
-----------------------	---	--	-----------

5.3. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA O PORTFOLIO

Os estándares de aprendizaxe mostran o grao de consecución dos criterios de avaliación desde a propia descrición e concreción do criterio. Para facilitar o seguimento do desenvolvemento de cada estándar buscaremos evidencias dos alumnos que mostren a súa evolución en cada un deles.

No anexo de avaliación propónse un portfolio de evidencias para os estándares de aprendizaxe. O cadro seguinte suxire unha selección dalgunhas destas posibles evidencias. Os docentes poderán substituílas por outras que consideren máis relevantes para o desenvolvemento do seu grupo.

Estándares de aprendizaxe avaliados	Selección de evidencias para o portfolio
1.1. escoita textos orais atentamente.	• CD-Audio da lectura da unidade.
2.1. Le un texto narrativo con fluidez e corrección.	• Lectura do texto que abre a unidade do libro.
2.2. Comprende o sentido global dun texto e responde cuestións de comprensión.	• Actividades do apartado “Comentario da lectura”
3.1. Asimila e aplica o vocabulario aprendido.	• Actividades de “Vocabulario”,
3.2. Coñece o significado dalgunhas frases feitas e úsaas en contextos adecuados.	• Actividades de “Vocabulario” e “Uso o dicionario”
4.1. Identifica e clasifica os pronomes persoais.	• Actividades de “Gramática”
4.2. Coñece e aplica as regras básicas de colocación do pronome átono.	• Actividades de “Gramática”
5.1. Utiliza as grafías principais.	• Actividades de “Ortografía”
6.1. Identifica as novelas, os contos, as fábulas e as lendas.	• Actividades de “Literatura”

Lingua galega e Literatura. Unidade 6

6.1. OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

- Utilizar con corrección o vocabulario da unidade..
- Diferenciar os sufixos diminutivos, aumentativos e despectivos.
- Identificar os diferentes tipos de adverbios.
- Coñecer e aplicar o uso da grafía B .
- Distinguir as biografías.
- Identificar o narrador nun texto e indicar a súa tipoloxía.

6.2. CONTIDOS DA UNIDADE - CRITERIOS DE AVALIACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES - COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía (CMCT), competencia dixital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociais e cívicas (CSC), sentido de iniciativa e espírito emprendedor (CSIEE) e conciencia e expresións culturais (CCEC).



Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe avaliáveis	CC
• Audición do texto da lectura da unidade.	1. escoitar textos orais en silencio, mostrando interese e respecto.	1.1. escoita textos orais atentamente.	CCL, CD, CSC
• Lectura e comprensión dun texto narrativo.	2. Ler un texto narrativo con fluidez e comprensión.	2.1. Le un texto narrativo con fluidez e corrección.	CCL
		2.2. Comprende o sentido global dun texto e responde cuestións de comprensión.	CCL, CAA
• Adquisición de novo vocabulario referido á unidade e identificación dos sufixos diminutivos, aumentativos e despectivos.	3. Enriquecer o vocabulario con palabras referidas á unidade e diferenciar os sufixos diminutivos, aumentativos e despectivos.	3.1. Asimila e aplica o vocabulario aprendido: léxico relativo á unidade.	CCL, CSIEE, CSC
		3.2. Diferencia os sufixos diminutivos, aumentativos e despectivos.	CCL
• Os adverbios.	4. Identificar os adverbios, saber clasificalos.	4.1. Identifica os adverbios e sabe clasificalos.	CCL
• Grafía B.	5. Coñecer e aplicar as normas de uso do B.	5.1. Coñece normas de escritura da letra B e aplícaas.	CCL
• A biografía.	6. Distinguir as biografías e coñecer os seus rasgos característicos.	6.1. É capaz de distinguir unha biografía e de recoñecer os seus rasgos característicos	CCL, CSIEE
• O narrador.	7. Identificar o narrador nun texto e indicar a súa tipoloxía.	7.1. Identifica o narrador nun texto e indica se é interno ou externo.	CCL, CCEC

6.3. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA O PORTFOLIO

Os estándares de aprendizaxe mostran o grao de consecución dos criterios de avaliación desde a propia descrición e concreción do criterio. Para facilitar o seguimento do desenvolvemento de cada estándar buscaremos evidencias dos alumnos que mostren a súa evolución en cada un deles.

No anexo de avaliación propónse un portfolio de evidencias para os estándares de aprendizaxe. O cadro seguinte suxire unha selección dalgunhas destas posibles evidencias. Os docentes poderán substituílas por outras que consideren máis relevantes para o desenvolvemento do seu grupo.

Estándares de aprendizaxe avaliáveis	Selección de evidencias para o portfolio
1.1. escoita textos orais atentamente.	• CD-Audio da lectura da unidade.
2.1. Le un texto narrativo con fluidez e corrección.	• Lectura do texto que abre a unidade .
2.2. Comprende o sentido global dun texto e responde cuestións de comprensión.	• Actividades do apartado “Comentario da lectura”
3.1. Asimila e aplica o vocabulario aprendido.	• Actividades do apartado “Vocabulario”
3.2. Diferencia os sufixos diminutivos, aumentativos e despectivos.	• Actividades do apartado “Vocabulario”



4.1. Identifica os adverbios.	• Actividades do apartado Gramática.
5.1. Utiliza correctamente a grafía B.	• Actividades do apartado “Ortografía”
6.1. É capaz de distinguir unha biografía e de recoñecer os seus rasgos característicos.	• Actividades do apartado de Expresión Escrita.
7.1. Identifica o narrador nun texto e indica se é interno ou externo.	• Actividades do apartado “Literatura”

Lingua galega e Literatura. Unidade 7

7.1. OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

- Utilizar con corrección o vocabulario referido á unidade.
- Identificar sinónimos y antónimos.
- Coñecer as Preposicións e as Conxuncións.
- Coñecer as normas de escritura da letra V e apicalas.
- Distinguir o estilo directo nunha narración e transformar un texto dun estilo a outro.
- Identificar e clasificar os personaxes dunha obra narrativa.

7.2. CONTIDOS DA UNIDADE - CRITERIOS DE AVALIACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES - COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía (CMCT), competencia dixital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociais e cívicas (CSC), sentido de iniciativa e espírito emprendedor (CSIEE) e conciencia e expresións culturais (CCEC).

Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe avaliáveis	CC
• Audición do texto da lectura da unidade.	1. escoitar textos en silencio, interese e respecto.	1.1. escoita textos orais atentamente.	CCL,CD CSC
• Lectura e comprensión dun texto poético.	2. Ler un texto poético con fluidez e comprensión.	2.1. Le un texto poético con fluidez e corrección.	CCL
		2.2. Comprende o sentido global dun texto e responde cuestións.	CCL, CAA
• Adquisición de novo vocabulario referido á unidade e identificación das palabras primitivas, derivadas e compostas.	3. Enriquecer o vocabulario con palabras referidas á unidade.	3.1. Asimila e aplica o vocabulario aprendido na unidade..	CCL, CSIEE, CSC
		3.2. Diferencia as palabras primitivas, derivadas e compostas.	CCL
• Preposicións e conxuncións. Verbo andar.	4. Comprender o que son os enlaces, identificalos e saber usalos.	4.1. Comprende o que son os enlaces, e sabe usalos.	CCL
		4.2. Estuda o verbo andar.	CCL
• Grafía V.	5. Coñecer e aplicar as normas de uso da V.	5.1. Coñece e aplica as normas de uso da V.	CCL
• O estilo directo.	6. Distinguir o estilo directo nunha narración.	6.1. Distingue o estilo directo nunha narración.	CCL
		6.2. Transforma un texto dun estilo a outro.	CCL, CSIEE



• Os personaxes.	7. Identificar e clasificar os personaxes dun texto.	7.1. Identifica e clasifica os personaxes dun texto.	CCL, CCEC
------------------	--	--	--------------

7.3. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA O PORTFOLIO

Os estándares de aprendizaxe mostran o grao de consecución dos criterios de avaliación desde a propia descrición e concreción do criterio. Para facilitar o seguimento do desenvolvemento de cada estándar buscaremos evidencias dos alumnos que mostren a súa evolución en cada un deles.

No anexo de avaliación propónse un portfolio de evidencias para os estándares de aprendizaxe. O cadro seguinte suxire unha selección dalgunhas destas posibles evidencias. Os docentes poderán substituílas por outras que consideren máis relevantes para o desenvolvemento do seu grupo.

Estándares de aprendizaxe avilables	Selección de evidencias para o portfolio
1.1. escoita textos orais atentamente.	• CD-Audio da lectura da unidade.
2.1. Le un texto poético con fluidez e corrección.	• Lectura do texto da unidade.
2.2. Comprende o sentido global dun texto e responde cuestións de comprensión.	• Actividades do apartado “Comentario da lectura”
3.1. Asimila e aplica o vocabulario aprendido.	• Actividades do apartado “Vocabulario”
3.2. Diferencia os antónimos e os sinónimos.	• Actividades do apartado “Vocabulario” e “Uso o dicionario”
4.1. Comprende o que son os enlaces, identifícaos e sabe utilizalos correctamente.	• Actividades do apartado “Gramática”
4.2. Coñece a primeira conxugación.	• Actividades de reforzo do verbo andar.
5.1. Coñece e aplica as normas de uso da V	• Actividades do apartado “Ortografía”
6.1. Distingue o estilo directo nunha narración.	• Actividades de Expresión Escrita.
6.2. Transforma un texto dun estilo a outro.	• “Obradoiro de expresión”
7.1. Identifica e clasifica os personaxes dun texto.	• Actividades do apartado “Literatura”

Lingua galega e Literatura. Unidade 8

8.1. OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

- Aumentar o vocabulario referido á unidade.
- Recoñecer e formar familias léxicas.
- Coñecer e aplicar as normas de uso do H.
- Distinguir o estilo indirecto nunha narración e transformar un texto dun estilo a outro.
- Describir un obxecto.

8.2. CONTIDOS DA UNIDADE - CRITERIOS DE AVALIACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE

**AVALIABLES - COMPETENCIAS CLAVE**

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía (CMCT), competencia dixital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociais e cívicas (CSC), sentido de iniciativa e espírito emprendedor (CSIEE) e conciencia e expresións culturais (CCEC).

Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe avaliáveis	CC
• Audición do texto da lectura da unidade.	1. escoitar textos orais en silencio e interese.	1.1. escoita textos orais atentamente.	CCL, CD, CSC
• Lectura e comprensión dun texto expositivo.	2. Ler un texto expositivo con fluidez e comprensión.	2.1. Le un texto expositivo con fluidez e corrección.	CCL
		2.2. Comprende o sentido global dun texto e responde cuestións de comprensión.	CCL, CAA
• Adquisición de novo vocabulario referido á unidade.	3. Enriquecer o vocabulario con palabras referido á unidade.	3.1. Asimila e aplica o vocabulario aprendido.	CCL, CSIEE, CSC
		3.2. Recoñece e forma familias léxicas.	CCL
• As palabras con H.	4. Coñecer e aplicar as normas de uso do H.	4.1. Coñece e aplica as normas de uso do H.	CCL
• O estilo indirecto.	5. Distinguir o estilo indirecto nunha narración.	5.1. Distingue o estilo indirecto nunha narración.	CCL
		5.2. Transforma un texto dun estilo a outro.	CCL, CSIEE
• Descrición dun obxecto.	6. Describir un obxecto.	6.1. Describe un obxecto.	CCL, CCEC

8.3. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA O PORTFOLIO

Os estándares de aprendizaxe mostran o grao de consecución dos criterios de avaliación desde a propia descrición e concreción do criterio. Para facilitar o seguimento do desenvolvemento de cada estándar buscaremos evidencias dos alumnos que mostren a súa evolución en cada un deles.

No anexo de avaliación propónse un portfolio de evidencias para os estándares de aprendizaxe. O cadro seguinte suxire unha selección dalgunhas destas posibles evidencias. Os docentes poderán substituílas por outras que consideren máis relevantes para o desenvolvemento do seu grupo.

Estándares de aprendizaxe avaliáveis	Selección de evidencias para o portfolio
1.1. escoita textos orais atentamente.	• CD-Audio da lectura da unidade.
2.1. Le un texto expositivo con fluidez e corrección.	• Lectura do texto que abre a unidade.
2.2. Comprende o sentido global dun texto e responde cuestións de comprensión.	• Actividades do apartado “Comentario da lectura”



3.1. Asimila e aplica o vocabulario aprendido.	• Actividades do apartado “Vocabulario”
3.2. Recoñece e forma familias léxicas.	• Actividades do apartado “Vocabulario” e “Uso o dicionario”,
4.1. Realiza a concordancia axeitada.	• Actividade do apartado “Gramática”
5.1. Coñece e aplica as normas de uso do <i>H</i>	• Actividades do apartado “Ortografía”
6.1. Distingue o estilo indirecto nunha narración.	• Actividade de Expresión Escrita.
7.1. Describe un obxecto.	• Actividades de Expresión Escrita.

Lingua galega e Literatura. Unidade 9

9.1. OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

- Aumentar o vocabulario referido á unidade..
- Coñecer o significado e o uso das siglas e abreviaturas.
- Distinguir e utilizar con corrección as preposicións e as conxuncións.
 - Estudar o verbo varrer.
- Coñecer palabras que se escriben con X e con LL.
- Identificar e elaborar os elementos de un cómic.
- Coñecer os temas que máis se repiten na literatura.

9.2. CONTIDOS DA UNIDADE - CRITERIOS DE AVALIACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES - COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía (CMCT), competencia dixital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociais e cívicas (CSC), sentido de iniciativa e espírito emprendedor (CSIEE) e conciencia e expresións culturais (CCEC).

Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe avaliáveis	CC
• Audición do texto da lectura da unidade.	1. escoitar textos orais en silencio, mostrando interese e respecto.	1.1. escoita textos orais atentamente.	CCL, CD, CSC
• Lectura e comprensión dun texto narrativo.	2. Ler un texto narrativo con fluidez e comprensión.	2.1. Le un texto narrativo con fluidez e corrección.	CCL
		2.2. Comprende o sentido global dun texto e responde cuestións.	CCL, CAA
• Adquisición de novo vocabulario referido ao fogar e identificación das siglas e as abreviaturas.	3. Enriquecer o vocabulario con palabras referidas ao fogar e recoñecer as siglas e as abreviaturas.	3.1. Asimila e aplica o vocabulario aprendido.	CCL, CSIEE, CSC
		3.2. Identifica e usa as siglas e as abreviaturas.	CCL
• As preposicións e as conxuncións. • Verbo varrer	4. Distinguir e utilizar as preposicións e as conxuncións. • Coñecer o verbo varrer.	4.1. Identifica e utiliza as preposicións e as conxuncións. • Identifica e emprega	CCL



		correctamente o verbo varrer.	
• Grafías X e Ll.	5. Coñecer palabras con X e con Ll.	5.1. Coñece palabras que se escriben con X e con Ll.	CCL
• O cómic.	6. Identificar os elementos dun cómic.	6.1. Identifica os elementos dun cómic.	CCL
		6.2. Elabora un cómic.	CCL
• Os temas da literatura.	7. Coñecer os principais temas da literatura.	7.1. Distingue os temas que máis se repiten na literatura.	CCL, CCEC
• Coñecemento dalgunhas mulleres da nosa cultura.	8. Coñecer algunhas mulleres galegas destacadas.	8.1. Mostra interese por coñecer algunhas mulleres galegas destacadas.	CCL, CCEC, CD

9.3. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA O PORTFOLIO

Os estándares de aprendizaxe mostran o grao de consecución dos criterios de avaliación desde a propia descrición e concreción do criterio. Para facilitar o seguimento do desenvolvemento de cada estándar buscaremos evidencias dos alumnos que mostren a súa evolución en cada un deles.

No anexo de avaliación propónse un portfolio de evidencias para os estándares de aprendizaxe. O cadro seguinte suxire unha selección dalgunhas destas posibles evidencias. Os docentes poderán substituílas por outras que consideren máis relevantes para o desenvolvemento do seu grupo.

Estándares de aprendizaxe avaliados	Selección de evidencias para o portfolio
1.1. escoita textos orais atentamente.	• CD-Audio da lectura.
2.1. Le un texto con fluidez e corrección.	• Lectura do texto que abre a unidade.
2.2. Comprende o sentido global dun texto e responde cuestións de comprensión.	• Actividades do apartado “Comentario da lectura”
3.1. Asimila e aplica o vocabulario aprendido.	• Actividades do apartado “Vocabulario”
3.2. Identifica e usa con corrección siglas e abreviaturas.	• Actividades do apartado “Vocabulario”, n
4.1. Identifica e utiliza con corrección as preposicións e as conxuncións.	• Actividades do apartado “Gramática”
5.1. Coñece palabras que se escriben con X e Ll.	• Actividades do apartado “Ortografía”
6.1. Identifica un cómic.	• Actividades de Expresión Escrita.
6.2. Recoñece os elementos dun cómic.	• Actividades de Expresión Escrita.

Lingua galega e Literatura. Unidade 10

10.1. OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

- Aumentar o vocabulario referido á unidade.
- Identificar os neoloxismos e os estranxeirismos.
- Distinguir os enunciados oracionais e os non oracionais.
- Analizar palabras. Verbo partir.



- Identificar as clases de oracións.
- Utilizar correctamente punto, coma e dous puntos.
- Coñecer diferentes lendas.

10.2. CONTIDOS DA UNIDADE - CRITERIOS DE AVALIACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES - COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía (CMCT), competencia dixital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociais e cívicas (CSC), sentido de iniciativa e espírito emprendedor (CSIEE) e conciencia e expresións culturais (CCEC).

Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe avaliáveis	CC
• Audición do texto da lectura .	1. escoitar textos orais en silencio, mostrando interese e respecto.	1.1. escoita textos orais atentamente.	CCL, CD, CSC
• Lectura e comprensión dun texto narrativo.	2. Ler un texto narrativo con fluidez e comprensión.	2.1. Le un texto narrativo con fluidez e corrección.	CCL
		2.2. Comprende o sentido global dun texto e responde correctamente.	CCL, CAA
• Adquisición de novo vocabulario e identificación dos neoloxismos e estranxeirismos.	3. Enriquecer o vocabulario .	3.1. Asimila e aplica o vocabulario aprendido.	CCL, CSIEE, CSC
		3.2. Identifica os neoloxismos e os estranxeirismos, e evita os últimos cando é posible.	CCL
• O enunciado e as clases de oracións.	4. Diferenciar enunciados oracionais e clasificar oracións.	4.1. Diferencia os enunciados oracionais e os non oracionais.	CCL
• Análise morfolóxico. Verbo partir.	5. Identificar as distintas categorías gramaticales.	4.2. Clasifica as oracións segundo a súa tipoloxía.	CCL
		5.1. Identifica as distintas categorías gramaticales.	CCL
• Punto, coma e dous puntos.	6. Coñecer e aplicar as normas de uso dos signos de puntuación.	6.1. Coñece e aplica as normas de uso dos signos de puntuación.	CCL
• A lenda.	7. Coñecer lendas.	7.1. Coñece lendas.	CCL

10.3. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA O PORTFOLIO

Os estándares de aprendizaxe mostran o grao de consecución dos criterios de avaliación desde a propia descrición e concreción do criterio. Para facilitar o seguimento do desenvolvemento de cada estándar buscaremos evidencias dos alumnos que mostren a súa evolución en cada un deles.

No anexo de avaliación propónse un portfolio de evidencias para os estándares de aprendizaxe. O cadro seguinte suxire unha selección dalgunhas destas posibles evidencias. Os docentes poderán substituílas por outras que consideren máis relevantes para o desenvolvemento do seu grupo.



Estándares de aprendizaxe avaliados	Selección de evidencias para o portfolio
1.1. escoita textos orais atentamente.	• CD-Audio da lectura.
2.1. Le un texto narrativo con fluidez e corrección.	• Lectura do texto que abre a unidade .
2.2. Comprende o sentido global dun texto e responde cuestións de comprensión.	• Actividades do apartado “Comentario da lectura”
3.1. Asimila e aplica o vocabulario aprendido	• Actividades do apartado “Vocabulario”,
3.2. Identifica os neoloxismos e os estranxeirismos, e evita os últimos cando é posible.	• Actividades do apartado “Vocabulario” e “Uso o dicionario”
4.1. Diferencia os enunciados oracionais e os non oracionais.	• Actividades do apartado “Gramática”
4.2. Analiza morfolóxicamente e coñece o verbo partir.	• Actividades do apartado “Gramática”
5.1. Coñece e aplica as normas dos signos de puntuación.	• Actividades do apartado “Ortografía”
6.1. Identifica a lenda.	• Actividades de Expresión Escrita.

Lingua galega e Literatura. Unidade 11

11.1. OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

- Aumentar o vocabulario referido á unidade.
- Distinguir e utilizar distintas clases de oracións.
- Conxugar o verbo Haber.
- Utilizar correctamente as palabras rematadas en *-cia/ -za* e *-cio/ -zo*.
- Recoñecer as obras de teatro e as súas partes.

11.2. CONTIDOS DA UNIDADE - CRITERIOS DE AVALIACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES - COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía (CMCT), competencia dixital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociais e cívicas (CSC), sentido de iniciativa e espírito emprendedor (CSIEE) e conciencia e expresións culturais (CCEC).

Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe avaliados	CC
• Audición do texto da lectura.	1. escoitar textos en silencio, interese e respecto.	1.1. escoita textos orais atentamente.	CCL, CD CSC
• Lectura e comprensión dun texto narrativo.	2. Ler un texto narrativo con fluidez e comprensión.	2.1. Le un texto narrativo con fluidez e corrección.	CCL
		2.2. Comprende o sentido global dun texto e responde correctamente.	CCL, CAA
• Adquisición de novo vocabulario .	3. Enriquecer o vocabulario .	3.1. Asimila e aplica o vocabulario aprendido.	CCL, CSIEE, CSC
• Tipos de oracións. Verbo	4. Diferenciar os tipos de oracións. Coñecer a	4.1. Diferencia os tipos de oracións.	CCL



Haber.	conxugación do verbo Haber.	4.2. Coñece a conxugación do verbo Haber.	CCL
• As palabras rematadas en <i>-cia / -za</i> e <i>-cio / -zo</i> .	5. Utilizar correctamente as terminacións <i>-cia / -za</i> e <i>-cio / -zo</i> .	5.1. Utiliza correctamente as terminacións <i>-cia/-za</i> e <i>-cio/-zo</i> .	CCL
• As obras de teatro.	6. Recoñecer as obras de teatro e as súas partes.	6.1. Recoñece as obras de teatro e as súas partes.	CCL, CCEC

11.3. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA O PORTFOLIO

Os estándares de aprendizaxe mostran o grao de consecución dos criterios de avaliación desde a propia descrición e concreción do criterio. Para facilitar o seguimento do desenvolvemento de cada estándar buscaremos evidencias dos alumnos que mostren a súa evolución en cada un deles.

No anexo de avaliación propónse un portfolio de evidencias para os estándares de aprendizaxe. O cadro seguinte suxire unha selección dalgunhas destas posibles evidencias. Os docentes poderán substituílas por outras que consideren máis relevantes para o desenvolvemento do seu grupo.

Estándares de aprendizaxe avaliados	Selección de evidencias para o portfolio
1.1. escoita textos orais atentamente.	• CD-Audio da lectura.
2.1. Le un texto narrativo con fluidez.	• Lectura do texto que abre a unidade .
2.2. Comprende o sentido global dun texto e responde cuestións de comprensión.	• Actividades do apartado “Comentario da lectura”.
3.1. Asimila e aplica o vocabulario aprendido.	• Actividades do apartado “Vocabulario”,
4.1. Distingue diferentes tipos de oracións.	• Actividades apartado “Gramática”,
4.2. Coñece a conxugación do verbo Haber.	• Actividades apartado “Gramática”,
5.1. Utiliza correctamente as terminacións <i>-cia/-za</i> e <i>-cio/-zo</i> .	• Actividades do apartado “Ortografía”
6.1. Recoñece as obras de teatro e as súas partes.	• Actividades do apartado “Literatura”.

Lingua galega e Literatura. Unidade 12

12.1. OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

- Aumentar o vocabulario referido á unidade.
- Identificar e evitar os castelanismos.
- Utilizar distintos signos de puntuación: paréntese, comiña e raia.
- Conxugar o verbo Ser.
- Coñecer as características das reportaxes.
- Elaborar un proxecto sobre as lendas.

12.2. CONTIDOS DA UNIDADE - CRITERIOS DE AVALIACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES - COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía (CMCT), competencia dixital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociais e cívicas (CSC), sentido de iniciativa e espírito emprendedor (CSIEE) e conciencia e expresións culturais (CCEC).



Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe avaliáveis	CC
• Audición do texto da lectura da unidade.	1. escoitar textos orais en silencio, mostrando interese e respecto.	1.1. escoita textos orais atentamente.	CCL, CD, CSC
• Lectura e comprensión dun texto teatral.	2. Ler un texto teatral con fluidez e comprensión.	2.1. Le un texto teatral con fluidez e corrección.	CCL
		2.2. Comprende o sentido global dun texto e responde cuestións.	CCL, CAA
• Adquisición de novo vocabulario .	3. Enriquecer o vocabulario.	3.1. Asimila e aplica o vocabulario aprendido.	CCL, CSIEE, CSC
		3.2. Recoñece e evita os castelanismos.	CCL
• Conxugación do verbo Ser.	4. Conxugar o verbo Ser.	4.1. Conxuga o verbo Ser.	CCL
• Signos de puntuación.	5. Utilizar correctamente as parénteses, comiñas e raia.	5.1. Utiliza correctamente as parénteses, comiñas e raia.	CCL
• A reportaxe.	6. Distinguir as partes das reportaxes.	6.1. Distingue as partes das reportaxes.	CCL
• A lenda	7. Elaborar lendas.	7.1. elabora una lenda.	CCL, CCEC

12.3. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA O PORTFOLIO

Os estándares de aprendizaxe mostran o grao de consecución dos criterios de avaliación desde a propia descrición e concreción do criterio. Para facilitar o seguimento do desenvolvemento de cada estándar buscaremos evidencias dos alumnos que mostren a súa evolución en cada un deles.

No anexo de avaliación propónse un portfolio de evidencias para os estándares de aprendizaxe. O cadro seguinte suxire unha selección dalgunhas destas posibles evidencias. Os docentes poderán substituílas por outras que consideren máis relevantes para o desenvolvemento do seu grupo.

Estándares de aprendizaxe avaliáveis	Selección de evidencias para o portfolio
1.1. escoita textos orais atentamente.	• CD-Audio da lectura da unidade.
2.1. Le un texto narrativo con fluidez e corrección.	• Lectura do texto que abre a unidade .
2.2. Comprende o sentido global dun texto e responde cuestións de comprensión.	• Actividades do apartado “Comentario da lectura”
3.1. Asimila e aplica o vocabulario aprendido.	• Actividades do apartado “Vocabulario”,
3.2. Recoñece e evita os castelanismos.	• Actividades do apartado “Vocabulario”
4.1. Conxuga o verbo Ser.	• Actividades do apartado “Gramática”
5.1. Utiliza correctamente os signos de puntuación.	• Actividades do apartado “Ortografía”
6.1. Distingue as partes das reportaxes.	• Actividades do apartado de Expresión Escrita.
7.1. Recoñece as lendas.	. Búsqueda de lendas



5. MÍNIMOS ESIXIBLES PARA O LOGRO DAS COMPETENCIAS

Expresión oral:

- Comprender mensaxes e textos orais. Falar con corrección respectando as normas de turno de palabra, escoita, diálogo, sen repeticións innecesarias.

Lectura:

- Ler con fluidez e conseguir unha lectura comprensiva de textos de diversa tipoloxía atendendo á dicción, pausado, entoación, puntuación, intensidade de voz.

Expresión escrita:

- Escribir textos: descrições, narracións con diálogo, autobiografía.
- Facer resumos.
- Elaborar poemas, traballando a rima.
- Ampliar o vocabulario a nivel de expresión e de comprensión utilizando distintas técnicas: uso de dicionario, formación de palabras con prefixos e sufixos, aumentativos e diminutivos, familia de palabras.

Gramática:

- Clasificar palabras segundo o número de sílabas.
- Distinguir as clases de palabras.
- Analizar morfoloxicamente as distintas clases de palabras.
- Distinguir tempos verbais (presente, pasado, futuro).

Ortografía:

- Diferenciar entre sílaba tónica e sílaba átona.
- Clasificar as palabras segundo a sílaba tónica.
- Utilizar maiúsculas. Utilizar m antes de p e b.
- Diferenciar palabras con b e v, seguindo as regras ortográficas máis usuais e empregadas.
- Escribir palabras con h de uso máis común.
- Saber diferenciar o uso de g, gu, r, rr, c, z, q.
- Utilizar correctamente os signos de puntuación máis comúns.
- Saber utilizar correctamente a acentuación de uso máis habitual.
- Escribir con corrección algunhas palabras de uso frecuente:
- Formas do verbo **haber**, **é** do verbo **ser** e a conxunción **e**.

6. ACTIVIDADES

Individuais:

- Actividades do libro do alumno.



- Fichas, traballos, esquemas, exercicios orais.... referentes ao tema tratado.
- Busca de información complementaria en distintas páxinas web.
- Uso do proxecto abalar para utilizar os recursos educativos que nos ofrece co fin de afianzar os contidos.
- Lecturas individuais.
- Escritura de textos breves(descrições, narracións...)
- Actividades para reforzar as regras ortográficas correspondentes ao nivel. (Actividades do libro de texto, fichas de reforzo).
- Talleres de expresión escrita, concursos de ortografía e distintos xogos de vocabulario.

Grupais:

- Realizar diferentes traballos nos talleres de escritura, dramatización de textos.
- Exposicións orais dos traballos realizados.

7. TEMPORALIZACIÓN

Adicaremos unha quincena para cada unidade didáctica sempre que o ritmo da clase o permita.

8. METODOLOXÍA DIDÁCTICA

No desenvolvemento das tarefas empréganse diversas **estratexias metodolóxicas:**

- Avaliación inicial.
- Avaliación continua dos alumnos e do propio proceso.
- Teremos en conta a diversidade e os distintos momentos do proceso de ensinanza aprendizaxe.
- Planificación e organización de contidos, actividades...
- Presentación dos materiais que se van a utilizar: rastrexo visual do libro do alumno; da estrutura da unidade...
- Establecemento das normas que se deberán cumprir ao longo do curso: puntualidade, suxestións para a entrega de actividades e traballos, como deben presentar o caderno, etc.
- Exposición do profesor utilizando diferentes soportes (láminas, pantalla dixital...) Antes de comezar, débense coñecer as ideas previas e as dificultades da aprendizaxe do alumnado.
- Traballo reflexivo individual no desenvolvemento das actividades individuais, proxectos para investigar e obradoiros de matemáticas (cálculo mental, resolución de problemas da vida cotiá....)
- Traballo en grupos homoxéneos no desenvolvemento de diversas actividades no que o traballo o fan os propios nenos e eles son os que se axudan a eles mesmos.
- Traballo en grupo cooperativo no desenvolvemento de actividades e proxectos: facer grupos de 3 ou 4 alumnos e utilizar as estruturas de cooperativo para traballar vos principios de definición de obxectivo grupal, interdependencia positiva e interacción cara a cara. . .



- Posta en común en gran grupo, despois do traballo individual ou de grupo.
- Detección das dificultades de aprendizaxe para afianzar os contidos mediante fichas de reforzo.

9. MATERIAIS E RECURSOS DIDÁCTICOS

Os seguintes materiais de apoio poden reforzar e ampliar o estudo dos contidos da área de lingua galega e literatura:

- O libro do alumno para a área de Lingua galega e Literatura 6º E.P.
- A proposta didáctica para Lingua galega e Literatura 6.º E. P.
- Os recursos fotocopiables da proposta didáctica, con actividades de reforzo, de ampliación e de avaliación.
- Os cadernos complementarios ao libro do alumno.
- Materiais dixitais. Proxecto Abalar.
- Biblioteca de aula e do CPI.
- Fichas elaboradas polos propios nenos.
- Carteis e eslogans tanto elaborados por eles como xa elaborados cos distintos usos para a lingua.

10. PROCEDEMENOS E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN

A avaliación será continúa e global, terá en conta:

- O progreso do alumno en todas as áreas do currículo.
- Os diferentes elementos do currículo.
- A adquisición de competencias básicas
- A necesidade de establecer medidas de reforzo educativo.

Ao rematar o curso elaborárase un informe individualizado sobre o grao de adquisición das aprendizaxes.

Realízase unha avaliación inicial no mes de setembro. Xa en cada unidade partiremos dos coñecementos previos do alumnado para aumentar gradualmente os contidos.

Ao ser unha avaliación continúa, teranse en conta todos os aspectos observados durante as diferentes sesións.

Destacar que o principal instrumento será a observación do progreso do alumnado, así como a adquisicións das competencias básicas.

Outros instrumentos serán o traballo realizado polo alumnado en cada unidade, rexistros, traballos individuais e en grupos, traballos voluntarios, fichas de reforzo e ampliación, controis o final de cada unidade, participación nas diversas tarefas realizadas etc.



11. CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN E PROMOCIÓN

En cada avaliación:

FERRAMENTAS DE AVALIACIÓN	PORCENTAXE NA CUALIFICACIÓN
Estándares de aprendizaxe	90%
Traballo diario	10%
Cualificación total	100%

Estos criterios de cualificación e promoción teránse en conta atendendo á Orde de 25 de xaneiro de 2022. Onde se especifica que o alumando únicamente non poderá non promocionar no actual curso deste 3º ciclo.

12. DESEÑO DA AVALIACION INICIAL E MEDIDAS INDIVIDUAIS OU COLECTIVAS QUE SE POIDAN ADOPTAR COMO CONSECUENCIA DOS SEUS RESULTADOS.

A avaliación inicial consistirá en valorar o nivel competencial da lingua. Realizarase mediante probas orais e escritas nas que se valorará a expresión oral e escrita, así como a velocidade e a comprensión lectora. Realizarase durante as dúas primeiras semanas de clase e terá simplemente carácter informativo. En función dos resultados valorarase a posta en marcha o en práctica de actividades de reforzo de carácter individual e xunto co equipo de orientación a posibilidade de unha valoración do alumnado cara a recibir apoio dentro ou fora da aula se así se considera.

13. MEDIDAS DE ATENCIÓN Á DIVERSIDADE.

■ Para o alumnado que non precisa saír da aula:

O currículo que desenvolve este alumnado é o que corresponde ó proxecto curricular e a programación da aula coas medidas de adaptación e apoio que cada caso require. Interven o equipo educativo do grupo e, se é preciso, o profesorado de apoio do centro.

■ Para o alumnado que precisa saír da aula e recibir atención personalizada específica:

O grao de participación varía en función das necesidades educativas que o alumnado presente, das súas competencias curriculares, das adaptacións curriculares e dos medios persoais e materiais que precise. A atención educativa que se realiza na aula ordinaria supón a planificación e desenvolvemento das actividades comúns e adaptadas do seu grupo. A intervención sobre aspectos máis específicos realizarase tanto na aula como na aula de apoio por parte do profesorado especialista en P.T. e A.L.

14. ORGANIZACIÓN DAS ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO, RECUPERACIÓN E AVALIACIÓN DAS MATERIAS PENDENTES.



Segundo se recolle no artigo 2 da Orden de 9 de junio de 2016 pola que se regula a avaliación e a promoción do alumnado que cursa educación primaria, a avaliación dos procesos de aprendizaxe do alumnado será continua, global e terá en conta o seu progreso.

Polo tanto, para o alumnado que teña algunha materia pendente do curso anterior faráselle un seguimento do proceso de aprendizaxe atendendo ás súas necesidades. Sempre que o equipo docente o considere aplicaráselle medidas de reforzo educativo para lograr un grao axeitado dos obxectivos e das competencias clave.

Se a medida aplicada non fose suficiente para o logro destes elementos do currículo, oído o equipo docente, o alumno ou alumna recibirá apoio fóra da aula coas especialistas en PT e AL.

A organización das actividades terá en conta as estratexias metodolóxicas que utilizaremos para conquistar estes logros con alumnos/as con materias pendentes:

- Traballo reflexivo individual no desenvolvemento das actividades individuais, proxectos para investigar e obradoiros de matemáticas (cálculo mental, resolución de problemas da vida cotiá...)
- Traballo en grupos homoxéneos no desenvolvemento de diversas actividades no que o traballo o fan os propios nenos e eles son os que se axudan a eles mesmos.
- Traballo en grupo cooperativo no desenvolvemento de actividades e proxectos: facer grupos de 3 ou 4 alumnos e utilizar as estruturas de cooperativo para traballar vos principios de definición de obxectivo grupal, interdependencia positiva e interacción cara a cara. . .
- Posta en común en gran grupo, despois do traballo individual ou de grupo.
- Detección das dificultades de aprendizaxe para afianzar os contidos e a utilización de todo tipo de material para levalo a cabo.

15. INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN E CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN DAS MATERIAS PENDENTES.

A avaliación será continúa e global, terá en conta:

- O progreso do alumno nas áreas do currículo pendentes.
- Os diferentes elementos do currículo.
- A adquisición de competencias básicas.
- A necesidade de establecer medidas de reforzo educativo.

Ao rematar o 1º trimestre tomaranse todas as medidas individualizadas sobre o grao de adquisición da aprendizaxe.

Realizarase unha avaliación inicial no mes de setembro. Xa en cada unidade partiremos dos coñecementos previos do alumnado para aumentar gradualmente os contidos.



Ao ser unha avaliación continúa, teranse en conta todos os aspectos observados durante as diferentes sesións.

Destacar que o principal instrumento será a observación do progreso do alumnado, así como a adquisicións das competencias básicas.

Outros instrumentos serán o traballo realizado polo alumnado en cada unidade, rexistros, traballos individuais e en grupos, traballos voluntarios, fichas de reforzo e ampliación, controis o final de cada unidade, participación nas diversas tarefas realizadas etc.

En cada avaliación terase en conta os criterios adoptados anteriormente pero, prestarase especial atención as materias que quedaron pendentes para ver a súa evolución e consecución dos obxectivos establecidos en cada unidade. Se a avaliación é continua fará que no momento que a materia alcance unha nota satisfactoria darase por recuperada a materia pendente.

16. PLAN DE ACTIVIDADES DE REFORZO E RECUPERACIÓN PARA O ALUMNADO QUE REPITE.

Inclúese un conxunto de Actividades de Reforzo e de Ampliación para o alumnado que repite en función do nivel, que teñen por obxectivo ofrecer, precisamente, os recursos básicos para desenvolver diferentes estratexias de ensinanza e facilitar así que todos os alumnos/as poidan alcanzar o máximo desenvolvemento das competencias básicas e os obxectivos da etapa.

Contamos no centro con especialistas en Pedagogía terapéutica e Audición e Linguaxe. Ademais o departamento de Orientación organiza e asesora en todos os casos que se poidan presentar ao longo do curso de rapaces e rapazas con necesidades educativas ou apoio escolar.

En cada materia realízanse fichas de reforzo e ampliación. Os nenos/as con necesidades de apoio saen da aula, dacordo a un horario específico coas especialistas de PT e AL, para recibir apoio nas materias que o necesiten.

Para o alumnado que non precisa saír da aula:

O currículo que desenvolve este alumnado é o que corresponde ao proxecto curricular e a programación da aula coas medidas de adaptación e apoio que cada caso require.

Interveñen o equipo educativo do grupo e si é preciso o profesorado de apoio do centro.

Para o alumnado que precisa saír da aula:

O grado de participación varía en función das necesidades educativas que o alumno/a presente, das súas competencias curriculares, das adaptacións curriculares e dos medios persoais e materiais que precise.

A atención educativa que se realiza na aula ordinaria supón a planificación e o desenvolvemento das actividades comúns e adaptadas do seu grupo.

A intervención sobre aspectos máis específicos realizarase tanto na propia aula como na aula de apoio por parte do profesorado de PT e AL.

17. CONCRECIÓN DOS ELEMENTOS TRANSVERSAIS QUE SE TRABALLARÁN NO CURSO QUE CORRESPONDA.



- Comprensión lectora de textos diversos.
- Expresión oral e escrita a partir de situacións reais e imaxinarias, textos diversos, audicións...
- Comunicación audiovisual
- Interpretación de láminas, fotografías, debuxos propios e alleos, gráficos, planos, táboas, mapas diversos...
- Tratamento das tecnoloxías da información e da comunicación.
- Buscar información en internet, elaborar presentacións sinxelas, redactar correos electrónicos, consultar páxinas web...
- Emprendemento en facer un cómic, elaborar diálogos, pequenas obras teatrais, contos e narracións, investigar sobre os proxectos a realizar na aula, elaborar enquisas, plantexar problemas, preparar presentacións, elaborar maquetas, gráficas, táboas, instrumentos científicos sinxelos...
- Educación cívica e constitucional.
- Coidado do medio ambiente, colaborar nas tarefas da casa, da aula, valorar o traballo en grupo, educación vial, concienciación sobre a igualdade de xénero...
- Traballarse sobre todo o traballo cooperativo, a axuda entre eles, os grupos de traballo e colaboración e sobre todo o respecto por un mesmo e polos demais.

18. MECANISMOS DE REVISIÓN, AVALIACIÓN E MODIFICACIÓN DAS PROPIAS PROGRAMACIÓNS DIDÁCTICAS EN RELACIÓN COS RESULTADOS E PROCESOS DE MELLORA.

A programación estará en continuo proceso de revisión, coas modificacións que sexan necesarias para obter os mellores resultados e tendo en conta os procesos de mellora e a individualidade de cada neno para conseguir acadalos. Os mecanismos a utilizar serán a observación periódica e sistemática de todo o proceso, así como a atención a individualidade de cada un dos integrantes no proceso de ensinanza-aprendizaxe.

Toda programación en si mesma será e estará composta de medidas de revisión para cada momento do proceso e estará en continuo cambio cando sexa necesario en función sempre dos alumnos e a súa diversidade.

Os mecanismos serán:

- Revisión constante do proceso.
- Avaliación continua do proceso.
- Avaliación dos resultados.
- Reforzo e ampliación para cada un dos integrantes do proceso.



- Proceso de mellora para cada momento.
- Atención a diversidade.
- Medidas de mellora e ampliación.
- Aplicación de distintos modelos de avaliación.
- Adaptación de todo o proceso a cada individualidade.
- Revisión constante de materiais e metodoloxía, e de todos os instrumentos da programación.

19. INDICADORES DE LOGRO PARA AVALIAR O PROCESO DE ENSEÑANZA E A PRÁCTICA DOCENTE.

COMO MESTRE/A	SI	NON
Adico de maneira periódica un tempo específico para planear o meu traballo docente.		
Realizo unha planeación escrita das miñas clases.		

AO PLANEAR AS UNIDADES...	SI	NON
Consulto o Plan e Programas de Estudo para ter presentes os propósitos xerais de cada materia.		
Consulto o Avance Programático para considerar a secuencia, profundidade e interrelación entre os contidos de ensinanza.		
Consulto os materiais de capacitación e actualización para retomar información referida aos contidos e enfoques da ensinanza.		
Realizo os axustes necesarios ao currículo para tratar de atender as características de todo o alumnado.		

NO MEU PLAN DE CLASE ESTABLEZO:	SI	NON
Os contidos que vou ensinar considerando os compoñentes ou eixes temáticos de cada área.		
Os criterios de aprendizaxe que quero lograr no meu alumnado, como o desenvolvemento de habilidades, actitudes e a adquisición de coñecementos.		
Os recursos que vou a empregar para desenrolar as actividades de ensinanza.		
As estratexias que vou a aplicar para avaliar as aprendizaxes do meu alumnado.		

20. PROCEDIMENTOS PARA AVALIAR A PROPIA AVALIACIÓN.



Neste apartado pretendemos promover a reflexión docente e a autoavaliación da realización e desenvolvemento de programacións didácticas. Para iso, ao finalizar cada unidade didáctica, propónse unha secuencia de preguntas que permitan ao docente avaliar o funcionamento do programado na aula e establecer estratexias de mellora para a propia unidade.

De igual modo propomos unha ferramenta para a avaliación da programación didáctica no seu conxunto, que se realizará ao final de cada trimestre para recoller as melloras no seguinte.

Temporalización das unidades didácticas			
Desenvolvemento dos obxectivos didácticos			
Manexo dos contidos na unidade			
Descritores e desempeños competenciais			
Realización de tarefas			
Estratexias metodolóxicas seleccionadas			
Recursos			
Claridade nos criterios de avaliación			
Uso de diversas ferramentas de avaliación			
Portfolio de evidencias do estándares de aprendizaxe			
Atención á diversidade			

Lengua castellana y Literatura

1. CONTRIBUCIÓN DEL ÁREA AL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS.

Descripción del modelo competencial.

Trabajar por competencias en el aula supone una reflexión y reconfiguración de los contenidos desde un enfoque de aplicación que permita el entrenamiento de las mismas. Las competencias no se estudian, ni se enseñan, se entrenan. Para ello generaremos tareas de aprendizaje donde favorezcamos en los alumnos la aplicación del conocimiento mediante metodologías de aula activas.

Abordar cada competencia de manera global en cada unidad didáctica es inabarcable, por lo que cada una se rompe en indicadores, grandes pilares que permiten describirla de una manera más precisa.

El indicador sigue siendo todavía demasiado general, por lo que lo rompemos en lo que hemos llamado **descriptores de la competencia** que describen al alumno competente en este ámbito. Por cada indicador encontraremos descriptores redactados en infinitivo.

En cada unidad didáctica concretaremos el descriptor en **desempeños competenciales** redactados en tercera persona de presente indicativo. El desempeño será el aspecto concreto de la competencia que podremos entrenar y evaluar de manera explícita en la unidad, será concreto y objetivable y marcará qué debemos entrenar y observar en las actividades diseñadas.



Para su desarrollo partimos de descriptores competenciales aplicable a toda asignatura y curso.

Respetando el tratamiento específico en algunas áreas, los **elementos transversales**, tales como la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, las tecnologías de la información y la comunicación, el emprendimiento y la educación cívica y constitucional se trabajarán desde todas las áreas posibilitando y fomentando que el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos sea el más completo posible.

Por otra parte, el desarrollo de **valores** presentes también en todas las áreas ayudará a que nuestros alumnos aprendan a desenvolverse desde unos determinados valores que construyan una sociedad bien consolidada en la que todos podamos vivir.

La diversidad de alumnos, con sus estilos de aprendizaje diferente, nos llevará a trabajar desde las **diferentes potencialidades** que poseen, apoyándonos siempre en sus fortalezas para poder dar respuesta a sus necesidades.

En el área de Lengua Castellana y Literatura:

Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología

El trabajo de esta competencia desde el área de Lengua Castellana está basado en la experiencia, por lo que deberemos partir siempre de lo cercano para poder abordar las diferentes situaciones en las que el alumnado se puede encontrar. La resolución de problemas será una de las herramientas fundamentales para trabajar de forma proactiva la expresión oral y escrita.

Los descriptores que trabajaremos fundamentalmente serán:

- Interactuar con el entorno de manera respetuosa.
- Desarrollar y promover hábitos de vida saludable en cuanto a la alimentación y ejercicio físico.
- Reconocer la importancia de la ciencia en nuestra vida cotidiana.
- Manejar el lenguaje matemático con precisión en cualquier contexto.
- Aplicar los conocimientos matemáticos para la resolución de situaciones problemáticas en contextos reales y en cualquier asignatura.

Comunicación lingüística

Las destrezas comunicativas son un eje importante, por lo que dotaremos al alumnado de herramientas que posibiliten el manejo progresivo de su capacidad de comprensión y su expresión tanto oral como escrita para poder ajustarse a la realidad cambiante.

Los descriptores que utilizaremos son:

- Comprender el sentido de los textos escritos.
- Utilizar el conocimiento de las estructuras lingüísticas, normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos.
- Mantener conversaciones en otras lenguas sobre temas cotidianos en distintos contextos.
- Producir textos escritos de diversa complejidad para su uso en situaciones cotidianas o de asignaturas diversas.
- Respetar las normas de comunicación en cualquier contexto: turno de palabra, escucha atenta al interlocutor...

Competencia digital



Esta competencia aporta muchas alternativas y formas de llegar a una mejora de la búsqueda de información de forma inmediata, entre otras cosas; esto nos lleva a la necesidad de saber manejar diferentes herramientas para la adquisición de destrezas en esta área.

En el área de Lengua Castellana y Literatura entrenaremos los siguientes descriptores:

- Emplear distintas fuentes para la búsqueda de información
- Seleccionar el uso de las distintas fuentes según su fiabilidad
- Elaborar información propia derivada de información obtenida a través de medios tecnológicos.
- Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.
- Actualizar el uso de las nuevas tecnologías para mejorar el trabajo y facilitar la vida diaria.
- Aplicar criterios éticos en el uso de las tecnologías.

Conciencia y expresiones culturales

El área de Lengua Castellana y esta competencia representan una vía de conocimiento y contacto con la diversidad cultural. Esta competencia requiere un amplio abanico de características, entre ellas, el dominio del componente socio-cultural.

Los descriptores que entrenaremos en esta competencia son:

- Mostrar respeto hacia las obras más importantes del patrimonio cultural a nivel mundial.
- Valorar la interculturalidad como una fuente de riqueza personal y cultural.
- Expresar sentimientos y emociones desde códigos artísticos.
- Apreciar la belleza de las expresiones artísticas y en lo cotidiano.
- Elaborar trabajos y presentaciones con sentido estético

Competencias sociales y cívicas

El desarrollo de esta competencia invita a crear ciudadanos conscientes e interesados en el desarrollo y la capacidad de interactuar en todos los ámbitos que forman y van a formar parte de su vida.

Los descriptores que entrenaremos en esta competencia son:

- Identificar las implicaciones que tiene vivir en un estado social y democrático de Derecho refrendado por una norma suprema llamada Constitución Española.
- Desarrollar capacidad de diálogo con los demás en situaciones de convivencia y trabajo y para la resolución de conflictos.
- Mostrar disponibilidad para la participación activa en ámbitos de participación establecidos.
- Aprender a comportarse desde el conocimiento de los distintos valores.
- Concebir una escala de valores propia y actuar conforme a ella.

Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Esta área conlleva un aprendizaje proactivo, por lo que es conveniente conocer y utilizar los componentes de la lengua para entrenar diferentes habilidades como forma de adquirir y fomentar el emprendimiento.

En este caso, los descriptores son:

- Optimizar recursos personales apoyándose en las fortalezas.
- Gestionar el trabajo del grupo coordinando tareas y tiempos.
- Generar nuevas y divergentes posibilidades desde conocimientos previos del tema.



- Configurar una visión de futuro realista y ambiciosa.
- Actuar con responsabilidad social y sentido ético en el trabajo.

Aprender a aprender

Esta competencia se adquiere a través de la acción comunicativa en el contexto de situaciones sociales reales; dichas situaciones suponen la realización de distintas tareas que nos llevan a adquirir de forma progresiva aquello que se pretende del alumno.

Los descriptores que utilizaremos para entrenar esta competencia son:

- Desarrollar las distintas inteligencias múltiples.
- Gestionar los recursos y motivaciones personales en favor del aprendizaje.
- Desarrollar estrategias que favorezcan la comprensión rigurosa de los contenidos.
- Planificar recursos necesarios y pasos a realizar en el proceso de aprendizaje.
- Tomar conciencia de los procesos de aprendizaje.
- Evaluar la consecución de objetivos de aprendizaje.

Lengua castellana y Literatura(Unidades)

2. OBJETIVOS.

3. SECUENCIA DE CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES Y COMPETENCIAS CLAVE.

4. CONCRECIÓN PARA CADA ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE DEL GRADO MÍNIMO DE CONSECUCCIÓN PARA SUPERAR LA MATERIA (EVIDENCIAS PARA EL PORTFOLIO)

Lengua castellana y Literatura. Unidad 1

1.1. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Leer en silencio sin vocalizar ni utilizar guías el texto narrativo inicial.
- Responder correctamente las preguntas de la Comprensión lectora.
- Aplicar las normas de acentuación en palabras agudas, llanas, esdrújulas y sobresdrújulas.
- Conocer y distinguir los diferentes tipos de nombres.
- Diferenciar los nombres comunes en cuanto al género de los nombres epicenos.
- Conocer los diferentes tipos de diccionario y sus características.
- Describir personas.
- Reconocer los géneros literarios.
- Reconocer algunos temas recurrentes de la literatura.
- Elaborar un guión sobre un libro.

1.2. CONTENIDOS DE LA UNIDAD - CRITERIOS DE EVALUACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES - COMPETENCIAS CLAVE



Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), competencia digital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociales y cívicas (CSC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (CSIEE) y conciencia y expresiones culturales (CCEC).

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	CC
▪ Lectura y comprensión de un texto narrativo.	1. Leer un texto narrativo con la pronunciación, la entonación y el ritmo adecuados.	1.1. Lee un texto narrativo con la pronunciación, la entonación y el ritmo adecuados.	CCL, CD, CAA, CEC
▪ La tilde en palabras agudas, llanas, esdrújulas y sobresdrújulas.	2. Aplicar las reglas de acentuación de las palabras agudas, llanas, esdrújulas y sobresdrújulas.	2.1. Aplica las reglas de acentuación a las palabras agudas, llanas, esdrújulas y sobresdrújulas.	CCL, CD
		2.2. Explica la presencia o ausencia de tilde en una palabra.	CCL, CAA
▪ Clases de nombres.	3. Analizar las diferencias entre nombres comunes y propios, concretos y abstractos, contables y no contables, individuales y colectivos.	3.1. Diferencia entre nombre común y propio, concreto, abstracto, contable, no contable, individual y colectivo.	CCL, CD
▪ El género y el número en los nombres.	4. Diferenciar los nombres comunes en cuanto al género de los nombres epicenos.	4.1. Sabe que debe utilizar el artículo para diferenciar el género en los nombres de género común y epicenos.	CCL, CD
▪ Tipos de diccionarios.	5. Conocer los diferentes tipos de diccionarios y sus características.	5.1. Conoce los distintos tipos de diccionarios y las características de cada uno de ellos.	CCL, CD
		5.2. Sabe a qué tipo de diccionario debe acudir para obtener una información concreta.	CCL, CD, CAA
▪ Usos de la lengua: coloquial y formal	6. Conocer el significado de nuevas palabras.	6.1. Conoce el significado de nuevas palabras.	CCL, CAA
▪ La descripción	7. Describir una persona.	7.1. Describe un personaje.	CCL, CD, CEC
		7.2. Sigue los pasos adecuados para hacer la descripción.	CCL, CAA, CSYC
▪ Los géneros y temas literarios.	8. Diferenciar los géneros lírico, narrativo y	8.1. Diferencia los géneros lírico, narrativo y dramático.	CCL, CEC



	dramático.		
▪ Creación de un tablón de anuncios para el aula.	9. Reconocer el tema en los modelos propuestos.	9.1. Reconoce el tema en los modelos propuestos.	CCL, CEC
▪ El guión	10. Escribir un guión.	10.1. Elabora un guión sobre un libro que haya leído	CCL, CEC, CAA
▪ La exposición	11. Exponer un guión.	11.1 Realiza la exposición del guión y hace el comentario del libro.	CCL, CAA, SIEP, CEC

1.1. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA EL PORTFOLIO

Los estándares de aprendizaje muestran el grado de consecución de los criterios de evaluación desde la propia descripción y concreción del criterio. Para facilitar el seguimiento del desarrollo de cada estándar, buscaremos evidencias de los alumnos que muestren su evolución en cada uno de ellos.

El cuadro siguiente sugiere una selección de algunas de estas posibles evidencias. Podrán ser sustituidas por otras que se consideren más relevantes para el desarrollo del grupo

Estándares de aprendizaje evaluables	Selección de evidencias para el portfolio
1.1. Lee un texto narrativo con la pronunciación, la entonación y el ritmo adecuados y analiza su contenido.	<ul style="list-style-type: none">• Lectura del texto de la unidad.• Comprensión lectora .
2.1. Aplica las reglas de acentuación a las palabras agudas, llanas, esdrújulas y sobresdrújulas.	<ul style="list-style-type: none">• Selección de actividades de Ortografía.
2.2. Explica la presencia o ausencia de tilde en una palabra.	<ul style="list-style-type: none">• Selección de actividades de Ortografía.
3.1. Diferencia entre nombre común y propio, concreto, abstracto, contable, no contable, individual y colectivo.	<ul style="list-style-type: none">• Selección de actividades de Gramática.
4.1. Sabe utilizar el artículo para diferenciar el género en los nombres de género común y epicenos.	<ul style="list-style-type: none">• Selección de actividades de Gramática.
5.1. Conoce los distintos tipos de diccionarios y las características de cada uno de ellos.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades de Diccionario.
6.1. Conoce el significado de nuevas palabras.	<ul style="list-style-type: none">• Actividad de Diccionario.
7.1. Describe personas.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades de Expresión Escrita.
7.2..Es capaz de describir siguiendo unas pautas.	<ul style="list-style-type: none">• “Taller de expresión”.
8.1. Diferencia los géneros lírico, narrativo y dramático.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades de Literatura.
9.1 Reconoce y elabora un guión.	<ul style="list-style-type: none">• Actividad de Literatura.
10.1.Escribe guiones.	<ul style="list-style-type: none">• “Taller literario”.
11.1. Expone guiones.	<ul style="list-style-type: none">• Exposición del guión de un libro.



Lengua castellana y Literatura. Unidad 2

2.1. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Leer en silencio sin vocalizar ni utilizar guías el texto narrativo inicial.
- Responder correctamente las preguntas de Comprensión lectora.
- Conocer el concepto y la ortografía de diptongos, triptongos e hiatos.
- Conocer y utilizar correctamente los artículos, demostrativos y posesivos.
- Buscar e identificar sinónimos.
- Encontrar y utilizar palabras antónimas.
- Conocer y usar los conectores textuales más frecuentes para indicar adición, contraste y causa.
- Describir objetos utilizando los conectores estudiados.
- Reconocer comparaciones y personificaciones y completar comparaciones dadas.
- Crear un texto que tenga personificaciones.
- Reconocer y crear metáforas y metonimias.

2.1.2. CONTENIDOS DE LA UNIDAD - CRITERIOS DE EVALUACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES - COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), competencia digital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociales y cívicas (CSC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (CSIEE) y conciencia y expresiones culturales (CCEC).

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	CC
▪ Lectura y comprensión de un texto narrativo.	1. Leer en silencio el texto inicial y analizar su contenido.	1.1. Lee en silencio sin guías ni vocalizando el texto inicial y analiza su contenido.	CCL, CD CAA, CEC
▪ Diptongos, triptongos e hiatos.	2. Identificar diptongo, triptongo e hiatos y aplicar correctamente normas de acentuación.	2.1. Distingue diptongos, triptongos e hiatos.	CCL, CD
		2.2. Aplica las normas de acentuación en diptongos, triptongos e hiatos.	CCL, CAA
▪ Artículos, demostrativos y posesivos.	3. Conocer y utilizar correctamente los artículos, demostrativos y posesivos.	3.1. Utiliza correctamente los artículos, posesivos y demostrativos.	CCL, CD, CAA
		3.2. Distingue los artículos, posesivos y demostrativos.	CCL, CD CAA
▪ Sinónimos y antónimos.	4. Reconocer e identificar sinónimos y antónimos.	4.1. Identifica sinónimos y antónimos en palabras.	CCL, CD
	5. Formar palabras antónimas utilizando los prefijos i- , im- , in- , des- , anti- .	5.1. Forma palabras antónimas y utiliza los prefijos i- , im- , in- , des- , anti- .	CCL, CD, CAA
▪ Los conectores en los textos.	6. Reconocer y usar conectores de adición, contradicción y causa en	6.1. Reconoce conectores de adición, contradicción y causa en los textos.	CCL, CEC



	los textos.	6.2. Usa los conectores textuales más frecuentes para indicar adición, contraste.	CCL, CEC, CAA
▪La comparación, la personificación, la metáfora y la metonimia.	7. Reconocer las personificaciones y comparaciones del texto propuesto y crearlas en textos propios.	7.1. Reconoce las personificaciones y comparaciones del texto propuesto y las crea en textos propios.	CCL, CD, CEC
▪La comparación, la personificación, la metáfora y la metonimia.	8. Reconocer y diferenciar las metáforas y metonimias del texto propuesto.	8.1. Reconoce y diferencia las metáforas y metonimias del texto propuesto.	CCL, CD
▪La descripción.	9. Elaborar descripciones de objetos.	9.1. Elabora descripciones con claridad y coherencia.	CCL, CEC, SIEP, CSYC

2.3. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA EL PORTFOLIO

Los estándares de aprendizaje muestran el grado de consecución de los criterios de evaluación desde la propia descripción y concreción del criterio. Para facilitar el seguimiento del desarrollo de cada estándar, buscaremos evidencias de los alumnos que muestren su evolución en cada uno de ellos.

El cuadro siguiente sugiere una selección de algunas de estas posibles evidencias. Los docentes podrán sustituirlas por otras que consideren más relevantes para el desarrollo de su grupo

Estándares de aprendizaje evaluables	Selección de evidencias para el portfolio
1.1. Lee en silencio sin guías ni vocalizando el texto inicial y analiza su contenido.	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura del texto. • Comprensión lectora del texto•
2.1. Distingue diptongos, triptongos e hiatos.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades de Ortografía.
2.2. Aplica las normas de uso de la tilde en diptongos, triptongos e hiatos.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades de Ortografía.
3.1. Utiliza y distingue correctamente los artículos, posesivos y demostrativos.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades de Gramática.
4.1. Identifica sinónimos y antónimos en palabras dadas.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades de Vocabulario.
5.1. Forma palabras antónimas y utiliza también los prefijos i-, im-, in-, des-, anti- .	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades de Vocabulario.
6.1. Reconoce y usa conectores de adición, contradicción y causa en los textos.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades de Gramática y taller de expresión.
7.1. Reconoce las personificaciones y comparaciones del texto propuesto y las crea en textos propios.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades de Literatura.
8.1. Reconoce y diferencia las metáforas y metonimias del texto propuesto.	<ul style="list-style-type: none"> • Sugerencias metodológicas en la PD. • Actividades de Literatura.



9.1. Realiza descripciones.

• Actividades de Expresión Escrita.

Lengua castellana y Literatura. Unidad 3

3.1. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Leer un texto biográfico con la pronunciación, el ritmo y la entonación adecuados.
- Responder correctamente las preguntas de Comprensión lectora.
- Conocer y aplicar la norma ortográfica que determina el uso de la tilde diacrítica.
- Conocer el concepto de adjetivo e identificarlo.
- Conocer y analizar los diferentes grados en los que puede aparecer un adjetivo.
- Conocer el concepto de polisemia y diferenciar los significados de palabras polisémicas, utilizándolas en contextos adecuados.
- Diferenciar palabras homónimas.
- Reconocer y utilizar algunos procedimientos de cohesión de los textos.
- Diferenciar personajes principales y secundarios en una narración.
- Imaginar y escribir la descripción de un personaje secundario.
- Ser capaz de documentarse sobre un tema.

3.2. CONTENIDOS DE LA UNIDAD - CRITERIOS DE EVALUACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES - COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), competencia digital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociales y cívicas (CSC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (CSIEE) y conciencia y expresiones culturales (CCEC).

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	CC
▪ Lectura y comprensión de un texto.	1. Leer un texto con la pronunciación, el ritmo y la entonación adecuados.	1.1. Lee un texto con la pronunciación, el ritmo y la entonación adecuados y responde correctamente a las actividades.	CCL, CD, CAA, CEC
▪ Acentuación de monosílabos: la tilde diacrítica.	2. Conocer y aplicar la norma ortográfica que determina el uso de la tilde diacrítica.	2.1. Aplica correctamente la acentuación de monosílabos.	CCL, CD
		2.2. Conoce los significados y la función de los monosílabos según la tilde.	CCL, CD
▪ Los grados del adjetivo.	3. Identificar los diferentes grados en los que puede aparecer un adjetivo.	3.1. Identifica los diferentes grados en los que puede aparecer un adjetivo.	CCL
▪ Polisemia y homonimia.	4. Conocer el concepto de polisemia y diferenciar los significados de palabras polisémicas, utilizándolas en contextos adecuados.	4.1. Reconoce los distintos significados de palabras polisémicas.	CCL, CD,
		4.2. Utiliza palabras polisémicas con su significado adecuado de acuerdo con el contexto.	CCL, CD, CAA
	5. Diferenciar palabras	5.1. Distingue y reconoce	CCL,



	homónimas.	palabras homónimas.	CD
		5.2. Diferencia palabras polisémicas y homónimas.	CCL, CD, CAA
▪Otros procedimientos de cohesión textual: conectores y palabras relacionadas por su significado con otras del texto	6. Conocer y utilizar palabras referidas a otras del texto y los conectores textuales habituales para señalar el comienzo de un texto, anunciar una explicación.	6.1. Conoce los conectores textuales habituales para señalar el comienzo de un texto, anunciar una explicación.	CCL, CD
▪Los personajes principales y secundarios	7. Diferenciar personajes principales y secundarios en una narración.	7.1. Diferencia en una narración los personajes principales de los secundarios.	CCL, CD, CEC
▪Los planos	8. Imaginar y escribir la descripción de un personaje secundario.	8.1. Imagina y escribe la descripción de un personaje secundario.	CCL, CEC, SIEP

3.3. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA EL PORTFOLIO

Los estándares de aprendizaje muestran el grado de consecución de los criterios de evaluación desde la propia descripción y concreción del criterio. Para facilitar el seguimiento del desarrollo de cada estándar, buscaremos evidencias de los alumnos que muestren su evolución en cada uno de ellos.

El cuadro siguiente sugiere una selección de algunas de estas posibles evidencias. Los docentes podrán sustituirlas por otras que consideren más relevantes para el desarrollo de su grupo

Estándares de aprendizaje evaluables	Selección de evidencias para el portfolio
1.1. Lee un texto con la pronunciación, el ritmo y la entonación adecuados y responde correctamente a las actividades de comprensión.	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura del texto • Actividades de “ Comprensión lectora “
2.1. Aplica correctamente las reglas ortográficas de acentuación de monosílabos.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades de ortografía de la tilde diacrítica. • Dictados.
2.2. Conoce los distintos significados y la función de los monosílabos según lleven o no lleven tilde.	<ul style="list-style-type: none"> • Selección de actividades de Ortografía.
3.1. Identifica los diferentes grados en los que puede aparecer un adjetivo.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades de gramática.
4.1. Reconoce las distintas formas en las que se puede graduar un adjetivo.	<ul style="list-style-type: none"> • Selección de actividades de gramática.
5.1. Reconoce los distintos significados de palabras polisémicas.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades de vocabulario.
5.2. Utiliza palabras polisémicas con su significado adecuado de acuerdo con el contexto.	<ul style="list-style-type: none"> • Selección de actividades de vocabulario, fichas de refuerzo.
6.1. Distingue y reconoce palabras homónimas.	<ul style="list-style-type: none"> • Selección de actividades de Vocabulario.



7.1. Conoce los conectores habituales para señalar el comienzo de un texto, anunciar una explicación y reformular algo dicho anteriormente.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades de Expresión escrita y elaboración de textos.
7.2. Utiliza palabras referidas a otras del texto y los conectores textuales habituales para señalar el comienzo de un texto, anunciar una explicación y reformular algo dicho anteriormente.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades de elaboración de textos.
8.1. Diferencia en una narración los personajes principales de los secundarios.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades de expresión escrita.
9.1. Imagina y escribe la descripción de un personaje secundario.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades de comprensión.

Lengua castellana y Literatura. Unidad 4

4.1. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Leer con el ritmo y entonación adecuados.
- Responder correctamente las preguntas de la Comprensión lectora.
- Conocer el concepto de palabras compuestas y las normas de acentuación.
- Utilizar y escribir correctamente las palabras que introducen oraciones interrogativas o exclamativas.
- Conocer la función de los pronombres y sus diferencias con los adjetivos determinativos.
- Reconocer palabras derivadas mediante sufijos añadidos a un lexema.
- Identificar el significado que aportan al lexema determinados sufijos.
- Describir objetivamente la información de una imagen y expresar el sentimiento que esta produce.
- Conocer las características de un retrato literario.

4.2. CONTENIDOS DE LA UNIDAD - CRITERIOS DE EVALUACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES - COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), competencia digital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociales y cívicas (CSC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (CSIEE) y conciencia y expresiones culturales (CCEC).

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	CC
▪ Lectura y comprensión del texto.	1. Leer con la entonación y el ritmo adecuados y responder correctamente.	1.1. Lee con la entonación y el ritmo adecuados l y responde correctamente.	CCL, CD, CAA, CEC
▪ Acentuación de palabras compuestas, interrogativas y exclamativas.	2. Escribir de forma correcta las palabras compuestas y las que introducen las oraciones interrogativas y exclamativas.	2.1. Escribe de forma correcta las palabras compuestas. 2.2. Escribe de forma correcta las palabras que introducen oraciones interrogativas, exclamativas.	CCL, CD, CAA
	3. Distinguir las oraciones interrogativas directas y las indirectas.	3.1. Distingue las oraciones interrogativas directas y las indirectas.	CCL



▪El pronombre: personal, demostrativo y posesivo.	4. Identificar y utilizar los pronombres, personales, demostrativos y posesivos.	4.1. Identifica y utiliza diferentes clases de pronombres y los diferencia de los determinantes.	CCL
▪Palabras derivadas (I)	5. Conocer y distinguir palabras primitivas y derivadas dentro de una lista de palabras.	5.1. Conoce y distingue palabras primitivas y derivadas dentro de una lista de palabras.	CCL, CD, CAA
	6. Formar palabras derivadas a partir de una primitiva.	6.1. Forma palabras derivadas a partir de una primitiva.	CCL, CD
	7. Indicar palabras primitivas de las que proceden una serie de palabras derivadas.	7.1. Indica palabras primitivas de las que proceden una serie de palabras derivadas.	CCL, CAA
▪El lenguaje no verbal.	8. Describir objetivamente la información de una imagen.	8.1. Describe objetivamente la información de una imagen.	CCL, CAA, CEC
	9. Expresar el sentimiento que la imagen le produce.	9.1. Expresa el sentimiento que la imagen le produce.	CCL, CAA, CEC
▪El retrato literario.	10. Reconocer en un retrato literario realista los rasgos físicos y psicológicos.	10.1. Reconoce en un retrato literario realista los rasgos físicos y psicológicos.	CCL, CD, CEC
	11. Completar un retrato.	11.1. Completa un retrato.	CCL, CEC, SIEP

4.3. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA EL PORTFOLIO

Los estándares de aprendizaje muestran el grado de consecución de los criterios de evaluación desde la propia descripción y concreción del criterio. Para facilitar el seguimiento del desarrollo de cada estándar, buscaremos evidencias de los alumnos que muestren su evolución en cada uno de ellos.

El cuadro siguiente sugiere una selección de algunas de estas posibles evidencias. Los docentes podrán sustituirlas por otras que consideren más relevantes para el desarrollo de su grupo

Estándares de aprendizaje evaluables	Selección de evidencias para el portfolio
1.1. Lee con la entonación y el ritmo adecuados y responde correctamente a las preguntas de comprensión lectora.	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura de poemas. • Comprensión lectora .
2.1. Escribe de forma correcta las palabras compuestas.	<ul style="list-style-type: none"> • Selección de actividades de Ortografía.
2.2. Escribe de forma correcta las palabras que introducen las oraciones interrogativas y exclamativas.	<ul style="list-style-type: none"> • Selección de actividades de Gramática.



3.1. Distingue las oraciones interrogativas directas y las indirectas.	• Actividades de Gramática.
4.1. Identifica y utiliza diferentes clases de pronombres y los diferencia de los determinantes.	• Actividades de Gramática.
5.1. Conoce y distingue palabras primitivas y derivadas dentro de una lista de palabras.	• Actividades de Vocabulario.
6.1. Forma palabras derivadas a partir de una primitiva.	• Actividades de Vocabulario.
7.1. Indica palabras primitivas de las que proceden una serie de palabras derivadas.	• Actividades de Vocabulario.
8.1. Describe objetivamente la información de una imagen.	• Actividades de Expresión escrita.
9.1. Expresa el sentimiento que la imagen le produce.	• Actividades de Expresión escrita.

Lengua castellana y Literatura. Unidad 5

5.1. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Leer adecuadamente el texto teatral inicial.
- Responder correctamente las preguntas de la Comprensión lectora.
- Conocer el uso de la coma, el punto y el punto y coma.
- Distinguir en las formas verbales persona, número, tiempo y modo.
- Conocer y distinguir palabras derivadas con prefijos.
- Conocer las características de la leyenda y el cuento popular.
- Trabajar con esquemas y mapas conceptuales.

5.2. CONTENIDOS DE LA UNIDAD - CRITERIOS DE EVALUACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES - COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), competencia digital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociales y cívicas (CSC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (CSIEE) y conciencia y expresiones culturales (CCEC).

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	CC
▪Lectura y comprensión del texto.	1. Leer con la entonación adecuada el texto y responder correctamente a las preguntas.	1.1. Lee con la entonación adecuada el texto y responde correctamente a las preguntas de comprensión lectora.	CCL, CD, CAA
▪La coma, el punto y el punto y coma.	2. Identificar el uso ortográfico de la coma y el punto y los diferentes casos en los que se utiliza.	2.1. Identifica el uso ortográfico de la coma y el punto y los diferentes casos en los que se utiliza.	CCL, CD, CAA
	3. Reconocer, analizar y aplicar los casos en los que se utiliza punto y	3.1. Reconoce, analiza y aplica los casos en los que se utiliza punto y coma.	CCL, CD



	coma.		
▪El verbo (I).	4. Conocer y diferenciar lexema y desinencias en una forma verbal, así como formas personales y no personales.	4.1. Conoce y diferencia lexema y desinencias en una forma verbal, así como formas personales y no personales.	CCL
▪Los prefijos de lugar o negación.	5. Identificar prefijos en palabras derivadas y conocer sus significados sub-, sobre-, extra-, inter-, intra-, a-, de-, des-, dis-, i-, in-, im-, anti-, contra- .	5.1. Forma palabras derivadas utilizando prefijos de lugar: sub-, sobre-, extra-, inter-, intra- , y de negación: a-, de-, des-, dis-, i-, in-, im-, anti-, contra- .	CCL,
▪La leyenda y el cuento popular	6. Reconocer la leyenda y el cuento popular como subgéneros narrativos.	6.1. Reconoce la leyenda y el cuento popular como subgéneros narrativos.	CCL, CD
	7. Escribir una leyenda.	7.1. Escribe una leyenda.	CCL, CSYC
▪Los esquemas y mapas conceptuales	8. Realizar un mapa conceptual.	8.1. Realiza un mapa conceptual.	CCL, CAA, SIEP

5.3. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA EL PORTFOLIO

Los estándares de aprendizaje muestran el grado de consecución de los criterios de evaluación desde la propia descripción y concreción del criterio. Para facilitar el seguimiento del desarrollo de cada estándar, buscaremos evidencias de los alumnos que muestren su evolución en cada uno de ellos.

El cuadro siguiente sugiere una selección de algunas de estas posibles evidencias. Los docentes podrán sustituirlas por otras que consideren más relevantes para el desarrollo de su grupo

Estándares de aprendizaje evaluables	Selección de evidencias para el portfolio
1.1. Lee con la entonación adecuada el texto y responde correctamente a las preguntas de comprensión lectora.	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura del texto. • Comprensión lectora del texto.
2.1. Identifica el uso ortográfico de la coma y el punto y los diferentes casos en los que se utiliza.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades de Ortografía.
3.1. Reconoce, analiza y aplica los casos en los que se utiliza punto y coma.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades de ortografía.
4.1. Conoce y diferencia lexema y desinencias en una forma verbal, así como formas personales y no personales.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades de Gramática.
5.1. Forma palabras derivadas utilizando prefijos de lugar: sub-, sobre-, extra-, inter-, intra- , y de negación: a-, de-, des-, dis-, -in-, im-, anti-, contra- .	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades de Vocabulario.



6.1. Reconoce la leyenda y el cuento popular como subgéneros narrativos.	• Actividades de Expresión escrita.
7.1. Escribe una leyenda.	• Actividades de Expresión escrita
8.1. Realiza un mapa conceptual.	• Selección de actividades para la elaboración del mapa.

Lengua castellana y Literatura. Unidad 6

6.1. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Leer adecuadamente el texto.
- Responder correctamente las preguntas de la Comprensión lectora.
- Emplear correctamente los dos puntos y los puntos suspensivos en los casos más habituales.
- Distinguir verbos regulares e irregulares.
- Saber emplear los sufijos aumentativos, diminutivos y despectivos para crear nuevos significados en las palabras primitivas.
- Preparar y contar la biografía de un familiar siguiendo un esquema propuesto.
- Preparar y realizar una entrevista.

6.2. CONTENIDOS DE LA UNIDAD - CRITERIOS DE EVALUACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES - COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), competencia digital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociales y cívicas (CSC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (CSIEE) y conciencia y expresiones culturales (CCEC).

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	CC
▪Lectura y comprensión del texto.	1. Leer en silencio y responder correctamente .	1.1. Lee en silencio y responde correctamente.	CCL, CD, CAA
▪Signos de puntuación (II).	2. Conocer y aplicar las normas ortográficas que determinan el uso de los dos puntos y de los puntos suspensivos.	2.1. Conoce y aplica las normas ortográficas que determinan el uso de los dos puntos y de los puntos suspensivos.	CCL, CD, CAA
▪El verbo (II)	3. Distinguir verbos regulares e irregulares.	3.1. Distingue verbos regulares e irregulares.	CCL, CAA
▪Diminutivos, aumentativos y despectivos.	4. Utilizar correctamente los sufijos, aumentativos, diminutivos y ..., diferenciando los matices de significado.	4.1. Utiliza correctamente los sufijos aumentativos..., diferenciando los matices de significado que aportan.	CCL
▪La entrevista.	5. Elaborar una entrevista.	5.1. Elabora una entrevista	CCL, CAA
▪La biografía y la autobiografía.	6. Elaborar una biografía.	6.1. Elabora una biografía.	CCL, CEC

6.3. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA EL PORTFOLIO



Los estándares de aprendizaje muestran el grado de consecución de los criterios de evaluación desde la propia descripción y concreción del criterio. Para facilitar el seguimiento del desarrollo de cada estándar, buscaremos evidencias de los alumnos que muestren su evolución en cada uno de ellos.

El cuadro siguiente sugiere una selección de algunas de estas posibles evidencias. Los docentes podrán sustituirlas por otras que consideren más relevantes para el desarrollo de su grupo

Estándares de aprendizaje evaluables	Selección de evidencias para el portfolio
1.1. Lee en silencio sin guías ni vocalizar el texto y responde correctamente a las preguntas de comprensión lectora.	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura del texto. • Comprensión lectora .
2.1. Conoce y aplica las normas ortográficas que determinan el uso de los dos puntos y de los puntos suspensivos.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades de Ortografía.
3.1. Distingue verbos regulares e irregulares.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades de Gramática.
4.1. Utiliza correctamente los sufijos aumentativos, diminutivos y despectivos, diferenciando los matices de significado que aportan cada uno.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades de Vocabulario.
5.1. Elabora una entrevista.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades de Expresión escrita.
6.1. Elabora una biografía.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades de Expresión escrita.

Lengua castellana y Literatura. Unidad 7

7.1. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Leer con la velocidad y entonación adecuadas el texto.
- Responder correctamente las preguntas de la Comprensión lectora.
- Emplear con corrección las comillas y el paréntesis.
- Distinguir los adverbios como clases de palabras.
- Distinguir y clasificar diferentes adverbios.
- Reconocer palabras del mismo campo semántico.
- Reconocer palabras que forman parte de la misma familia.
- Escribir un texto periodístico.

7.2. CONTENIDOS DE LA UNIDAD - CRITERIOS DE EVALUACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES - COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), competencia digital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociales y cívicas (CSC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (CSIEE) y conciencia y expresiones culturales (CCEC).

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	CC
------------	-------------------------	--------------------------------------	----



▪Lectura y comprensión del texto.	1. Leer el texto con la pronunciación, la entonación y el ritmo adecuados y analizar su contenido y responder correctamente.	1.1. Lee el texto con la pronunciación, la entonación y el ritmo adecuados y analiza su contenido y responde correctamente.	CCL, CD, CAA
▪Los signos de puntuación (III).	2. Utilizar las comillas y los paréntesis de acuerdo con la norma ortográfica aprendida.	2.1. Utiliza las comillas y los paréntesis de acuerdo con la norma ortográfica aprendida.	CCL, CD, CAA
▪El adverbio.	3. Conocer las características morfológicas y semánticas del adverbio.	3.1. Conoce las características morfológicas y semánticas del adverbio.	CCL, CAA
▪Campo semántico.	4. Reconocer el campo semántico al que pertenecen palabras.	4.1. Reconoce el campo semántico al que pertenecen palabras.	CCL, CAA
▪Familia de palabras.	5. Reconocer a qué familia pertenecen determinadas palabras propuestas.	5.1. Reconoce a qué familia pertenecen determinadas palabras propuestas.	CCL
▪El texto periodístico.	6. Redactar un texto periodístico.	6.1. Redacta un texto periodístico.	CCL, CSYC

7.3. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA EL PORTFOLIO

Los estándares de aprendizaje muestran el grado de consecución de los criterios de evaluación desde la propia descripción y concreción del criterio. Para facilitar el seguimiento del desarrollo de cada estándar, buscaremos evidencias de los alumnos que muestren su evolución en cada uno de ellos.

El cuadro siguiente sugiere una selección de algunas de estas posibles evidencias. Los docentes podrán sustituirlas por otras que consideren más relevantes para el desarrollo de su grupo

Estándares de aprendizaje evaluables	Selección de evidencias para el portfolio
1.1. Lee el texto informativo con la pronunciación, la entonación y el ritmo adecuados y analiza su contenido y responde correctamente a las preguntas de comprensión lector.	<ul style="list-style-type: none">• Lectura del texto.• Comprensión lectora del texto.
2.1. Utiliza las comillas y los paréntesis de acuerdo con la norma ortográfica aprendida.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades de Ortografía.
3.1. Conoce las características morfológicas y semánticas del adverbio.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades de Gramática.
4.1. Reconoce el campo semántico al que pertenecen palabras propuestas.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades de Vocabulario.



5.1. Reconoce a qué familia pertenecen determinadas palabras propuestas.	• Actividades de Vocabulario.
6.1. Redacta un texto periodístico.	• Actividades de Expresión escrita.

Lengua castellana y Literatura. Unidad 8

8.1. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Leer con el ritmo y la entonación *adecuados*.
- Responder correctamente las preguntas de la Comprensión lectora.
- Escribir correctamente con **b** o **v** palabras que siguen las reglas estudiadas.
- Distinguir preposiciones y conjunciones como palabras que sirven para relacionar.
- Clasificar conjunciones en sus diferentes tipos.
- Escribir un diálogo.
- Describir el esquema métrico de una estrofa.
- Reconocer estrofas de dos, tres y cuatro versos: pareado, terceto, copla y cuarteto.

8.2. CONTENIDOS DE LA UNIDAD - CRITERIOS DE EVALUACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES - COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), competencia digital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociales y cívicas (CSC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (CSIEE) y conciencia y expresiones culturales (CCEC).

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	CC
▪ Lectura y comprensión del texto.	1. Leer poemas con la pronunciación, la entonación y el ritmo adecuados y analizar su contenido y responder correctamente.	1.1. Lee poemas con la pronunciación, la entonación y el ritmo adecuados y analiza su contenido y responde correctamente.	CCL, CD, CAA
▪ Palabras con b y con v .	2. Conocer y aplicar las normas ortográficas de la b y de la v .	2.1. Conoce y aplica las normas ortográficas de la b y de la v .	CCL, CD, CAA
▪ Preposiciones y conjunciones.	3. Comprender el concepto de preposición y locuciones prepositivas y su función, reconocerlas y utilizarlas en oraciones.	3.1. Reconoce las preposiciones y las locuciones prepositivas y las utiliza para completar o escribir oraciones.	CCL
	4. Comprender el concepto de conjunción y locuciones conjuntivas y su función, reconocerlas y utilizarlas en oraciones.	4.1. Reconoce las conjunciones y las locuciones conjuntivas y las utiliza para completar o escribir oraciones.	CCL
▪ Formación y definición de nombres y de adjetivos.	5. Identificar las características del método para definir	5.1. Identifica las características del método para definir nombres y adjetivos y sabe	CCL, CAA



	nombres y adjetivos y saber realizar algunas definiciones.	realizar algunas definiciones.	
▪Escribir diálogos.	6. Escribir diálogos.	6.1. Escribe diálogos.	CCL, CEC
▪El poema (I).	7. Reconocer la forma métrica del pareado, terceto, cuarteto y copla.	7.1. Reconoce la forma métrica del pareado, terceto, cuarteto y copla.	CCL, CEC
	8. Escribir un poema formado por una copla o dos pareados.	8.1. Escribe un poema formado por una copla o dos pareados.	CCL, CEC

8.3. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA EL PORTFOLIO

Los estándares de aprendizaje muestran el grado de consecución de los criterios de evaluación desde la propia descripción y concreción del criterio. Para facilitar el seguimiento del desarrollo de cada estándar, buscaremos evidencias de los alumnos que muestren su evolución en cada uno de ellos.

El cuadro siguiente sugiere una selección de algunas de estas posibles evidencias. Los docentes podrán sustituirlas por otras que consideren más relevantes para el desarrollo de su grupo

Estándares de aprendizaje evaluables	Selección de evidencias para el portfolio
1.1. Lee poemas con la pronunciación, la entonación y el ritmo adecuados y analiza su contenido y responde correctamente a las preguntas de comprensión lectora.	<ul style="list-style-type: none">• Lectura del texto.• Comprensión lectora.
2.1. Conoce y aplica las normas ortográficas de la b y de la v .	<ul style="list-style-type: none">• Actividades de Ortografía.
3.1. Reconoce las preposiciones y las locuciones prepositivas y las utiliza para completar o escribir oraciones.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades de Gramática.
4.1. Reconoce las conjunciones y las locuciones conjuntivas y las utiliza para completar o escribir oraciones.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades de Gramática.
5.1. Identifica las características del método para definir nombres y adjetivos y sabe realizar algunas definiciones.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades de Vocabulario.
6.1. Escribe diálogos.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades de Expresión escrita.
7.1. Reconoce la forma métrica del pareado, terceto, cuarteto y copla.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades de Expresión escrita.
8.1. Escribe un poema formado por una copla o dos pareados.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades de Expresión escrita.

Lengua castellana y Literatura. Unidad 9

**9.1. OBJETIVOS DIDÁCTICOS**

- Leer con la velocidad y entonación adecuadas la narración inicial.
- Responder correctamente las preguntas de la Comprensión lectora.
- Conocer y aplicar normas ortográficas que rigen el uso de la **g** y de la **j**.
- Identificar sujeto y predicado.
- Conocer cómo se forman los verbos.
- Conocer y aplicar los procedimientos para definir un verbo.
- Trabajar con un cómic.
- Textos argumentativos.

9.2. CONTENIDOS DE LA UNIDAD - CRITERIOS DE EVALUACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES - COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), competencia digital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociales y cívicas (CSC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (CSIEE) y conciencia y expresiones culturales (CCEC).

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	CC
▪Lectura y comprensión del texto.	1. Leer con entonación y responder correctamente.	1.1. Lee con entonación y responde correctamente.	CCL, CD, CAA
▪Palabras con g y con j .	2. Conocer y aplicar las normas ortográficas de la g y de la j .	2.1. Conoce y aplica las normas ortográficas de la g y de la j .	CCL, CD, CAA
▪El sujeto y el predicado.	3. Diferenciar sujeto y predicado.	3.1. Diferencia sujeto y predicado.	CCL.
▪Formación y definición de verbos.	4. Formar verbos.	4.1. Sabe formar verbos añadiendo prefijos a sustantivos y adjetivos.	CCL, CEC
▪Textos argumentativos.	5. Conocer y aplicar los procedimientos para definir un verbo.	5.1. Sabe definir un verbo.	CCL, CEC
	6. Conocer un texto argumentativo y elaborar argumentos en pro y en contra.	6.1. Conoce y elabora textos argumentativos.	CCL, SIEP, CSYC, CEC
▪El cómic.	7. Conocer el procedimiento para crear un cómic.	7.1. Conoce el procedimiento para crear un cómic.	CCL, CAA, CSYC

9.3. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA EL PORTFOLIO

Los estándares de aprendizaje muestran el grado de consecución de los criterios de evaluación desde la propia descripción y concreción del criterio. Para facilitar el seguimiento del desarrollo de cada estándar, buscaremos evidencias de los alumnos que muestren su evolución en cada uno de ellos.



El cuadro siguiente sugiere una selección de algunas de estas posibles evidencias. Los docentes podrán sustituirlas por otras que consideren más relevantes para el desarrollo de su grupo

Estándares de aprendizaje evaluables	Selección de evidencias para el portfolio
1.1. Lee con la entonación adecuada el texto inicial y responde correctamente a las preguntas de comprensión lectora.	<ul style="list-style-type: none">• Lectura del texto inicial.• Comprensión lectora .
2.1. Conoce y aplica las normas ortográficas de la g y de la j.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades de Ortografía.
3.1. Define el concepto de oración e identifica el sujeto, el predicado y el núcleo del sujeto.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades de Gramática.
4.1. Completa oraciones con diferentes tipos de predicado.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades de Gramática
5.1. Sabe formar verbos añadiendo prefijos a sustantivos y adjetivos.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades de Vocabulario
6.1. Sabe definir un verbo.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades de Vocabulario
7.1 Utiliza argumentos en pro y en contra.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades de Expresión escrita.
8.1. Conoce el procedimiento para crear un cómic.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades de Expresión escrita.

Lengua castellana y Literatura. Unidad 10

10.1. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Leer con la velocidad y entonación adecuadas el texto divulgativo inicial.
- Responder correctamente las preguntas de la Comprensión lectora.
- Conocer y aplicar normas ortográficas que rigen el uso de la ll, la y, la s y la x.
- Conocer expresiones de nuestra lengua utilizadas en sentido figurado y aplicarlas en contextos adecuados.
- Reconocer y analizar expresiones y frases hechas de nuestra lengua.
- Conocer el concepto de palabras comodín e identificar aquellas más comunes.
- Comentar un poema siguiendo el modelo propuesto.
- Conocer el lenguaje publicitario.

10.2. CONTENIDOS DE LA UNIDAD - CRITERIOS DE EVALUACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES - COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), competencia digital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociales y cívicas (CSC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (CSIEE) y conciencia y expresiones culturales (CCEC).

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	CC
▪Lectura y comprensión del texto.	1. Leer en silencio la lectura inicial y responder correctamente.	1.1. Lee en silencio la lectura inicial y responde correctamente.	CCL, CD, CAA



▪Palabras con ll, y.	2. Conocer y aplicar las normas ortográficas de la ll y de la y.	2.1. Conoce y aplica las normas ortográficas de ll e y.	CCL,CD CAA
		2.2. Escribe formas verbales con ll o con y de acuerdo con las normas estudiadas.	CCL, CD, CAA
▪Palabras con s, x.	3. Conocer palabras con x y s y explicar las normas que rigen su uso.	3.1. Selecciona la palabra adecuada para una determinada oración entre palabras con s y con x.	CCL, CD, CAA
		3.2. Escribe correctamente palabras relacionadas con la norma ortográfica dada.	CCL, CD, CAA
▪Análisis morfológico.	4. Realizar análisis morfológico.	4. Realiza análisis morfológico.	CCL, CAA
▪Sentido propio, sentido figurado, frases hechas, refranes y palabras comodín	5. Conocer expresiones de nuestra lengua utilizadas en sentido figurado y aplicarlas en contextos adecuados.	5.1. Distingue cuándo una expresión es utilizada en sentido propio o figurado.	CCL
		5.2. Explica el significado de frases hechas utilizadas habitualmente.	CCL, CAA
		5.3. Relaciona frases hechas con su significado correspondiente.	CCL, CAA
	6. Conocer el concepto de palabras comodín e identificar aquellas más comunes.	6.1. Reconoce las palabras comodín más comunes en nuestra lengua y las sustituye por otras de significado más preciso.	CCL, CAA
▪El reportaje.	7. Conocer las características del reportaje y ser capaz de elaborar uno.	7.1. Conoce las características del reportaje y es capaz de elaborar uno.	CCL, CAA, CSYC, SIEP, CEC
▪Comentar un poema.	8. Comentar un poema siguiendo el modelo propuesto.	8.1. Comenta un poema siguiendo el modelo propuesto.	CCL, CD, CAA, CSYC
▪Hacer un reportaje.	9. Saber utilizar el lenguaje publicitario.	9.1. Sabe utilizar el lenguaje publicitario.	CCL, CSYC, CD, SIEP CEC

10.3. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA EL PORTFOLIO

Los estándares de aprendizaje muestran el grado de consecución de los criterios de evaluación desde la propia descripción y concreción del criterio. Para facilitar el seguimiento del desarrollo de cada estándar, buscaremos evidencias de los alumnos que muestren su evolución en cada uno de ellos.



El cuadro siguiente sugiere una selección de algunas de estas posibles evidencias. Podrán sustituirse por otras que se consideren más relevantes para el desarrollo del grupo

Estándares de aprendizaje evaluables	Selección de evidencias para el portfolio
1.1. Lee en silencio sin guías ni vocalizar la lectura inicial y responde correctamente a las preguntas de comprensión lectora.	<ul style="list-style-type: none">• Lectura del texto inicial.• Comprensión lectora .
2.1. Conoce y aplica las normas ortográficas de la ll y de la y .	<ul style="list-style-type: none">• Selección de actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
2.2. Escribe formas verbales con ll o con y de acuerdo con las normas estudiadas.	<ul style="list-style-type: none">• Selección de actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
3.1. Selecciona la palabra adecuada para una determinada oración entre parónimos con s y con x .	<ul style="list-style-type: none">• Selección de actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
3.2. Escribe correctamente palabras relacionadas con la norma ortográfica estudiada.	<ul style="list-style-type: none">• Selección de actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
4.1. Realiza análisis morfológico.	<ul style="list-style-type: none">• Selección de actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
5.1. Distingue cuándo una expresión es utilizada en sentido propio o figurado.	<ul style="list-style-type: none">• Selección de actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
5.2. Explica el significado de frases hechas utilizadas habitualmente.	<ul style="list-style-type: none">• Selección de actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
5.3. Relaciona frases hechas con su significado correspondiente.	<ul style="list-style-type: none">• Selección de actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
6.1. Reconoce las palabras comodín más comunes en nuestra lengua y las sustituye por otras de significado más preciso.	<ul style="list-style-type: none">• Selección de actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
7.1. Conoce las características del reportaje y es capaz de elaborar uno.	<ul style="list-style-type: none">• Selección de actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
8.1. Comenta un poema siguiendo el modelo propuesto.	<ul style="list-style-type: none">• Selección de actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
9.1. Sabe utilizar el lenguaje publicitario.	<ul style="list-style-type: none">• Selección de actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.

Lengua castellana y Literatura. Unidad 11

11.1. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Leer con la velocidad y entonación adecuadas el texto inicial.
- Responder correctamente las preguntas de la Comprensión lectora.



- Conocer y aplicar las normas ortográficas en palabras con **z, c, d** y **h**.
- Conocer los diferentes tipos de oraciones.
- Conocer las interjecciones.
- Identificar extranjerismos, neologismos y arcaísmos.
- Conocer las palabras tabú y explicar las razones para la utilización de eufemismos.
- Conocer los verbos regulares.
- Comprender los argumentos que aparecen en el texto periodístico propuesto.
- Argumentar y defender argumentos en un debate.
- Escribir una noticia.

11.2. CONTENIDOS DE LA UNIDAD - CRITERIOS DE EVALUACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES - COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), competencia digital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociales y cívicas (CSC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (CSIEE) y conciencia y expresiones culturales (CCEC).

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	CC
▪Lectura y comprensión del texto inicial: <i>Jasón y los argonautas</i> .	1. Leer el texto narrativo con la pronunciación, la entonación y el ritmo adecuados y responder correctamente a las preguntas.	1.1. Lee el texto narrativo con la pronunciación, la entonación y el ritmo adecuados y responde correctamente.	CCL, CD, CAA
▪Palabras con z, c, d .	2. Conocer y utilizar las normas ortográficas relacionadas con palabras que tengan z, c, -cc-, -d .	2.1. Escribe y aplica las normas ortográficas referentes a z, c, -cc-, -d .	CCL
▪Palabras con h .	1. Conocer y aplicar normas ortográficas referidas al uso de la h en palabras que empiezan por herm-, hum-, hipo-, hidro- y homo- .	3.1. Conoce y aplica las normas ortográficas referidas al uso de la h .	CCL, CD, CAA
	4. Saber que se escriben con h intercalada las palabras que contengan el diptongo ue precedido de vocal.	4.1. Aplica la norma ortográfica en las palabras que contengan el diptongo ue precedido de vocal.	CCL, CD, CAA
▪Clases de oraciones.	5. Clasificar las oraciones por la actitud del hablante.	5.1. Conoce los tipos de oraciones que existen por la actitud del hablante.	CCL
▪Las interjecciones.	6. Conocer el concepto de interjección.	6.1. Completa oraciones con interjecciones dadas y escribe oraciones encabezadas por interjecciones.	CCL



▪Extranjerismos, neologismos, arcaísmos, palabras tabú y eufemismos.	7. Identificar y distinguir extranjerismos, neologismos y arcaísmos.	7.1. Reconoce y relaciona extranjerismos con su significado en español.	CCL, CAA
	8. Sustituir extranjerismos por las palabras equivalentes en nuestra lengua.	8.1. Utiliza en sus escritos la palabra equivalente al extranjerismo.	CCL, CAA
	9. Conocer el concepto de palabra tabú y de eufemismo.	9.1. Sabe el concepto de palabras tabú y de eufemismo.	CCL, CEC
	10. Relacionar o sustituir palabras tabú por el eufemismo correspondiente.	10.1. Sustituye las palabras tabú por su eufemismo en oraciones dadas.	CCL, CEC
▪El debate.	11. Comprender los argumentos de una exposición.	11.1. Comprende los argumentos de una exposición.	CCL, CEC
	12. Saber participar en un debate propuesto.	12.1. Sabe participar en un debate propuesto.	CCL, CAA
▪Verbos regulares.	13. Conjugar verbos regulares.	13.1 Conjuga verbos regulares.	CCL, CEC, CSYC
▪La noticia.	14. Leer y escribir una noticia en soporte digital y en papel.	14.1. Lee y escribe una noticia en soporte digital y en papel.	CCL, CSYC, SIEP, CEC

11.3. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA EL PORTFOLIO

Los estándares de aprendizaje muestran el grado de consecución de los criterios de evaluación desde la propia descripción y concreción del criterio. Para facilitar el seguimiento del desarrollo de cada estándar, buscaremos evidencias de los alumnos que muestren su evolución en cada uno de ellos.

El cuadro siguiente sugiere una selección de algunas de estas posibles evidencias. Los docentes podrán sustituirlas por otras que consideren más relevantes para el desarrollo de su grupo

Estándares de aprendizaje evaluables	Selección de evidencias para el portfolio
1.1. Lee el texto narrativo con la pronunciación, la entonación y el ritmo adecuados y analiza su contenido y responde correctamente a las preguntas de comprensión lectora.	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura del texto. • Comprensión lectora. • Actividades del libro del alumno. • Actividades de ampliación y refuerzo.
2.1. Escribe y aplica las normas ortográficas referentes a z, c, -cc-, -d.	<ul style="list-style-type: none"> • Selección de actividades del Libro del alumno. • Actividades de ampliación y refuerzo.
3.1. Conoce y aplica las normas ortográficas referidas al uso de la h.	<ul style="list-style-type: none"> • Selección de actividades del Libro del alumno. • Actividades de ampliación y refuerzo.



4.1. Aplica la norma ortográfica en las palabras que contengan el diptongo ue precedido de vocal.	<ul style="list-style-type: none">• Selección de actividades del Libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
5.1. Conoce los tipos de oraciones que existen por la actitud del hablante y escribe oraciones que expresen esas actitudes.	<ul style="list-style-type: none">• Selección de actividades del Libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
6.1. Completa oraciones con interjecciones dadas y escribe oraciones encabezadas por interjecciones.	<ul style="list-style-type: none">• Selección de actividades del Libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
7.1. Reconoce y relaciona extranjerismos con su significado en español.	<ul style="list-style-type: none">• Selección de actividades del Libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
8.1. Sustituye las palabras tabú por su eufemismo en oraciones dadas.	<ul style="list-style-type: none">• Selección de actividades del Libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
9.1. Comprende los argumentos de una exposición.	<ul style="list-style-type: none">• Selección de actividades del Libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
10.1. Sabe participar en un debate propuesto.	<ul style="list-style-type: none">• Selección de actividades del Libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
11.1. Colabora en la continuación de la escena del guion propuesto.	<ul style="list-style-type: none">• Selección de actividades del Libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
12.1. Lee y escribe una noticia en soporte digital y en papel.	<ul style="list-style-type: none">• Selección de actividades del Libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.

Lengua castellana y Literatura. Unidad 12

12.1. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Leer con el ritmo y la entonación adecuados
- Responder correctamente las preguntas de la Comprensión lectora.
- Conocer el concepto de palabra homófona e identificar los diferentes significados de palabras homófonas.
- Conocer los verbos Ser, Estar y Haber.
- Conocer las lenguas oficiales que existen en España.
- Comprender el concepto de español de América y valorar la riqueza cultural que esto supone.
- Diferenciar siglas de abreviaturas y memorizar las más comunes en ambos casos.
- Reconocer algunas figuras retóricas en anuncios publicitarios.
- Elaborar un anuncio publicitario empleando alguna de las figuras retóricas vistas.
- Elaborar cómics.

12.2. CONTENIDOS DE LA UNIDAD - CRITERIOS DE EVALUACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES - COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), competencia digital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociales y cívicas (CSC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (CSIEE) y conciencia y expresiones culturales (CCEC).



Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	CC
▪ Lectura y comprensión del texto de la unidad.	1. Leer poemas con la velocidad, entonación y ritmo adecuados y analizar su contenido y responder correctamente.	1.1. Lee poemas con la velocidad, entonación y ritmo adecuados y analiza su contenido y responde correctamente .	CCL, CD, CAA
▪ Palabras homófonas.	2. Conocer el concepto de palabra homófona e identificar los diferentes significados de palabras homófonas.	2.1. Diferencia los significados de palabras homófonas.	CCL, CD, CAA
		2.2. Completa adecuadamente oraciones con palabras homófonas.	CCL, CD, CAA
▪ Las lenguas de España. El español de América.	3. Conocer las lenguas oficiales que existen en España y el concepto de español de América, y valorar la riqueza cultural que esto supone.	3.1. Asocia provincias españolas a sus lenguas vernáculas.	CCL, CAA
		3.2. Conoce los países de habla española en América.	CCL, CAA
▪ Verbos Ser , Estar y Haber .	4. Conjugar los verbos Ser , Estar y Haber .	4.1 Conjuga los verbos Ser , Estar y Haber .	CCL, CAA
▪ Siglas y acrónimos. Abreviaturas.	5. Diferenciar siglas de abreviaturas y memorizar las más comunes en ambos casos.	5.1. Identifica el significado de siglas.	CCL
		5.2. Diferencia una sigla de un acrónimo.	CCL
		5.3. Aprende y aplica las normas para formar abreviaturas.	CCL
▪ El lenguaje publicitario.	6. Reconocer algunas figuras retóricas en anuncios.	6.1. Reconoce algunas figuras retóricas en anuncios.	CCL, CEC
	7. Elaborar un anuncio empleando alguna de las figuras retóricas estudiadas.	7.1. Elabora un anuncio empleando alguna de las figuras retóricas estudiadas.	CCL, CEC, CSYC
▪ El cómic.	8. Elaborar un cómic.	8.1. Elabora un cómic.	CCL, CSYC, CEC

12.3. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA EL PORTFOLIO

Los estándares de aprendizaje muestran el grado de consecución de los criterios de evaluación desde la propia descripción y concreción del criterio. Para facilitar el seguimiento del desarrollo de cada estándar, buscaremos evidencias de los alumnos que muestren su evolución en cada uno de ellos.



El cuadro siguiente sugiere una selección de algunas de estas posibles evidencias. Los docentes podrán sustituirlas por otras que consideren más relevantes para el desarrollo de su grupo

Estándares de aprendizaje evaluables	Selección de evidencias para el portfolio
1.1. Lee poemas con la velocidad, entonación y ritmo adecuados y analiza su contenido y responde correctamente a las preguntas de comprensión lectora.	<ul style="list-style-type: none">• Lectura del texto.• Comprensión lectora.
2.1. Diferencia los significados de palabras homófonas.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de refuerzo y ampliación.
2.2. Completa adecuadamente oraciones con palabras homófonas.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de refuerzo y ampliación.
3.1. Asocia provincias españolas a sus lenguas vernáculas.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de refuerzo y ampliación.
3.2. Conoce los países de habla española en América.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de refuerzo y ampliación.
4.1 Conjuga los verbos Ser , Estar y Haber .	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de refuerzo y ampliación.
5.1. Identifica el significado de siglas.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de refuerzo y ampliación.
5.2. Diferencia una sigla de un acrónimo.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de refuerzo y ampliación.
5.3. Aprende y aplica las normas para formar abreviaturas.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de refuerzo y ampliación.
6.1. Reconoce algunas figuras retóricas en anuncios.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de refuerzo y ampliación.
6.2. Elabora un anuncio empleando alguna de las figuras retóricas estudiadas.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de refuerzo y ampliación.

Lengua castellana y Literatura (aspectos comunes para toda el área)

5. MÍNIMOS EXIGIBLES PARA EL LOGRO DE LAS COMPETENCIAS

Expresión oral:

- Comprender mensajes y textos orales. Hablar con corrección respetando las normas de turno de palabra, escucha, diálogo, sin repeticiones innecesarias.

Lectura:

- Leer con fluidez y conseguir una lectura comprensiva de textos de diversa tipología atendiendo a



la dicción , pausado, entonación, puntuación, intensidad de voz.

Expresión escrita:

- Escribir textos : descripciones, narraciones con diálogo, autobiografías.
- Hacer resúmenes.
- Elaborar poemas, trabajando la rima.
- Ampliar el vocabulario a nivel de expresión y de comprensión utilizando distintas técnicas: uso de diccionario, formación de palabras con prefijos y sufijos, familia de palabras.

Gramática:

- Clasificar palabras según el número de sílabas.
- Distinguir las las clases de palabras.
- Identificar clases de oraciones.
- Analizar morfológicamente las distintas clases de palabras.
- Distinguir tiempos verbales (presente, pasado, futuro).

Ortografía:

- Diferenciar entre sílaba tónica y sílaba átona.
- Clasificar las palabras según la sílaba tónica.
- Utilizar mayúsculas.Utilizar m antes de p y b.
- Diferenciar palabras con b y v, siguiendo las reglas ortográficas más usuales y emplearlas.
- Escribir palabras con h de uso más común.
- Saber diferenciar el uso de g, gu, r,rr, c,z ,q.
- Utilizar correctamente a puntuación: punto final, coma, dos puntos y puntos suspensivos, paréntesis y guión.
- Saber utilizar correctamente la acentuación de uso más habitual.
- Escribir con corrección algunas palabras de uso frecuente: formas del verbo haber, hacer y del verbo ir, palabras que llevan “y” : *hoy, voy, soy, doy, ayer, yo, muy...*

6. ACTIVIDADES

Individuales:

- Actividades del libro del alumno.
- Fichas, trabajos, esquemas, ejercicios orales, ... referentes al tema tratado.
- Búsqueda de información complementaria en distintas páginas web.
- Uso del proyecto Abalar para utilizar los recursos educativos que nos ofrece con el fin de afianzar los contenidos.
- Lecturas individuales.
- Escritura de textos breves (descripciones, narraciones...)
- Actividades para reforzar las reglas ortográficas correspondientes al nivel. (Actividades del libro de texto, fichas de refuerzo, internet...)

Grupales:



- Realizar diferentes trabajos en los talleres de escritura, dramatización de textos, ...
- Exposiciones orales de los trabajos realizados.
 - Trabajo en grupo cooperativo en el desarrollo de actividades y proyectos: hacer grupos de 3 ó 4 alumnos y utilizar las estructuras de cooperativo para trabajar los principios de definición de objetivo grupal, interdependencia positiva e interacción vis a vis. Se recomienda el aprendizaje cooperativo aplicando las metodologías de lectura compartida, folio giratorio, lápiz al centro y mapa conceptual compartido.
 - Crear un rincón de comprensión lectora con recursos variados que puedan ser de interés para el alumnado (cómic, revistas divulgativas, obras de ficción de temas variados, etc.) que puedan ser usados por los alumnos que hayan finalizado las tareas asignadas a modo de actividad de ocio.

7. TEMPORALIZACIÓN

Dedicaremos tres semanas para cada unidad, siempre que el ritmo de la clase lo permita.

8. METODOLOGÍA DIDÁCTICA

En el desarrollo de las tareas, se emplearán diversas **estrategias metodológicas**

- Evaluación inicial .
- Planificación y organización de contenidos, actividades...
- Presentación de los materiales que se van a utilizar: rastreo visual del libro del alumno; de la estructura de la unidad...
 - Establecimiento de las normas que se deberán cumplir a lo largo del curso: puntualidad, sugerencias para la entrega de actividades y trabajos, cómo deben presentar el cuaderno, etc.
 - Exposición del profesor utilizando diferentes soportes (láminas, pantalla digital...) Antes de comenzar, se deben conocer las ideas previas y las dificultades del aprendizaje del alumnado.
 - Trabajo reflexivo individual en el desarrollo de las actividades individuales, proyectos para investigar y talleres de escritura
 - Trabajo en grupo cooperativo en el desarrollo de actividades y proyectos: hacer grupos de 3 o 4 alumnos y utilizar las estructuras de cooperativo para trabajar los principios de definición de objetivo grupal, interdependencia positiva e interacción vis a vis. Se recomienda el aprendizaje cooperativo aplicando las metodologías de lectura compartida, folio giratorio, lápiz al centro y mapa conceptual



compartido.

- Puesta en común en gran grupo, después del trabajo individual o de grupo.
- Detección de las dificultades de aprendizaje para afianzar los contenidos mediante fichas de refuerzo.
- Planificación y organización de contenidos, actividades...
- Presentación de los materiales que se van a utilizar: rastreo visual de él libro de él alumno; de lana estructura de lana unidad...
- Establecimiento de lanas normas que se deberán cumplir a lo ancho de él curso: puntualidad, sugerencias para lana entrega de actividades y trabajos, cómo deben presentar él cuaderno, etc.
- Trabajo reflexivo individual en el desarrollo de las actividades individuales, proyectos para investigar y talleres de escritura.
 - Relacionar las actividades de aprendizaje con la vida del alumnado.
 - Fomentar el esfuerzo como elemento esencial del proceso de aprendizaje y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje y espíritu emprendedor.
 - Realizar trabajos y presentaciones a nivel individual, así como en equipo, que supongan la elaboración de un producto significativo a raíz de la búsqueda, selección y organización de información, mostrando habilidad para trabajar individualmente como de manera colaborativa.
 - Incluir exposiciones o debates previamente preparados en la actividad cotidiana del aula.
 - Evaluarse uno mismo, con el objetivo de hacer explícitas las carencias y el progreso del alumnado y de que este, a su vez, sea capaz de reconocer sus dificultades para mejorarlas.
 - Integrar las tecnologías en el aula para analizar discursos y debates audiovisuales y evaluar discursos propios y ajenos grabados y proyectados.
 - Los agrupamientos deben ser flexibles y adaptados a la tarea a realizar. Se debe valorar el trabajo en grupo, generando actitudes de cooperación y responsabilidad asumiendo cada miembro el rol correspondiente dentro del grupo; aceptando las diferencias con respeto y tolerancia hacia las ideas y aportaciones ajenas.
 - Reforzar los mecanismos que permitan al alumno diferenciar y utilizar los diferentes géneros discursivos apropiados a cada contexto (familiar, personal, académico, social).

9. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS

Los siguientes materiales de apoyo pueden reforzar y ampliar el estudio de los contenidos del área de Lengua castellana y Literatura:



- El libro del alumno para el área de Lengua astellana y Literatura 6º E.P.
- La propuesta didáctica para Lengua castellana y Literatura 6º E.P.
- Los recursos fotocopiables de la propuesta didáctica, con actividades de refuerzo, de ampliación y de evaluación.
- Los cuadernos complementarios al libro del alumno.
- Materiales digitales. Proxecto Abalar.
- Biblioteca de aula y del CPI.

10. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

La evaluación será continua y global, tendrá en cuenta:

- El progreso del alumno en todas las áreas del currículo.
- Los diferentes elementos del currículo.
- La adquisición de competencias básicas
- La necesidad de establecer medidas de refuerzo educativo.

Al finalizar el curso se elaborará un informe individualizado sobre el grado de adquisición de los aprendizajes.

Se realizará una evaluación inicial en el mes de septiembre. En cada unidad partiremos de los conocimientos previos del alumnado para aumentar gradualmente los contenidos.

Al ser una evaluación continua, se tendrán en cuenta todos los aspectos observados durante las diferentes sesiones.

Destacar que el principal instrumento será la observación del progreso del alumnado, así como la adquisición de las competencias básicas.

Otros instrumentos serán: el trabajo realizado por el alumnado en cada unidad, registros, trabajos individuales y en grupos, trabajos voluntarios, fichas de refuerzo y ampliación, controles al final de cada unidad etc.

11. CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN E PROMOCIÓN

**En cada evaluación:**

FERRAMENTAS DE AVALIACIÓN	PORCENTAXE NA CUALIFICACIÓN
Estándares de aprendizaxe	90%
Traballo diario	10%
Cualificación total	100%

12. DISEÑO DE LA EVALUACION INICIAL Y MEDIDAS INDIVIDUALES O COLECTIVAS QUE SE PUEDAN ADOPTAR COMO CONSECUENCIA DE LOS RESULTADOS.

La evaluación inicial consistirá en valorar el nivel competencial de la Lengua.

Se realizará mediante pruebas orales y escritas en las que se valorará la expresión oral y escrita, así como la velocidad y la comprensión lectora.

Será realizada durante las dos primeras semanas de clase y tendrá simplemente carácter informativo.

En función de los resultados se valorará la puesta en marcha o en práctica de actividades de refuerzo de carácter individual y junto con el equipo de orientación la posibilidad de una valoración del alumnado para recibir apoyo dentro o fuera del aula si así se considera.

13. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.**■ Para el alumnado que no precisa salir del aula:**

El currículo que desarrolla este alumnado es lo que corresponde al proyecto curricular y la programación del aula con las medidas de adaptación y apoyo que cada caso requiere. Intervienen el equipo educativo del grupo y, si es preciso, el profesorado de apoyo del centro.

■ Para el alumnado que precisa salir de aula y recibir atención personalizada específica:

El grado de participación varía en función de las necesidades educativas que el alumnado presente, de sus competencias curriculares, de las adaptaciones curriculares y de los medios personales y materiales que precise.

La atención educativa que se realiza en el aula común supone la planificación y desarrollo de las actividades comunes y adaptadas de su grupo.

La intervención sobre aspectos más específicos se realizará en el aula de apoyo por parte del profesorado especialista en P.T. y A.L.

14. ORGANIZACIÓN DAS ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO, RECUPERACIÓN E AVALIACIÓN DAS MATERIAS PENDENTES.



Según se recoge en el artículo 2 de la Orden de 9 de junio de 2016 por la que se regula la evaluación y la promoción del alumnado que cursa educación primaria, la evaluación de los procesos de aprendizaje del alumnado será continua, global y tendrá en cuenta su progreso.

Por lo tanto, para el alumnado que tenga alguna materia pendiente del curso anterior se le hará un seguimiento del proceso de aprendizaje atendiendo a sus necesidades. Siempre que el equipo docente lo considere se le aplicarán medidas de refuerzo educativo para lograr los objetivos y las competencias clave.

Si la medida aplicada no fuese suficiente para el logro de estos elementos del currículo, oído el equipo docente, el alumno o alumna recibirá apoyo fuera del aula con las especialistas en PT e AL.

La organización de las actividades tendrá en cuenta las estrategias metodológicas que utilizaremos para conseguir estos logros con alumnos/as con materias pendientes:

- Trabajo reflexivo individual en el desenvolvimiento de las actividades individuales, proyectos para investigar y obradoiros de matemáticas (cálculo mental, resolución de problemas de la vida cotidiana....)
- Trabajo en grupos homogéneos en el desenvolvimiento de diversas actividades en que el trabajo lo hacen los propios niños y ellos son los que se ayudan a ellos mismos.
- Trabajo en grupo cooperativo en el desenvolvimiento de actividades y proyectos: hacer grupos de 3 ou 4 alumnos e utilizar las estructuras de cooperación para trabajar los principios de definición de objetivo grupal, interdependencia positiva e interacción cara a cara. . .
- Puesta en común en gran grupo, después del trabajo individual o de grupo.
- Detección de las dificultades de aprendizaje para afianzar los contenidos y la utilización de todo tipo de material para llevarlo a cabo.

15. INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN E CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN DAS MATERIAS PENDENTES.

La evaluación será continua y global, tendrá en cuenta:

- El progreso del alumno en las áreas del currículo pendientes.
- Los diferentes elementos del currículo.
- La adquisición de competencias básicas.
- La necesidad de establecer medidas de refuerzo educativo.

Al rematar el 1º trimestre se tomarán todas las medidas individualizadas sobre el grado de adquisición del aprendizaje.

Se realizará una evaluación inicial en el mes de septiembre. Ya en cada unidad partiremos de los conocimientos previos del alumnado para aumentar gradualmente los contenidos.



Al ser una evaluación continua, se tendrán en cuenta todos los aspectos observados durante las diferentes sesiones.

Destacar que el principal instrumento será la observación del progreso del alumnado, así como la adquisición de las competencias básicas.

Otros instrumentos serán el trabajo realizado por el alumnado en cada unidad, registros, trabajos individuales y en grupos, trabajos voluntarios, fichas de refuerzo y ampliación, controles al final de cada unidad, participación en las diversas tareas realizadas etc.

En cada evaluación se tendrá en cuenta los criterios adoptados anteriormente pero, se prestará especial atención a las materias que quedaron pendientes para ver su evolución y consecución de los objetivos establecidos en cada unidad. Se a avaliación é continua fará que no momento que a materia alcance unha nota satisfactoria darase por recuperada a materia pendente.

16. PLAN DE ACTIVIDADES DE REFUERZO Y RECUPERACIÓN PARA EL ALUMNADO QUE REPITE.

Se incluye un conjunto de actividades de refuerzo y ampliación para el alumnado que repite en función del nivel, que tienen por objetivo ofrecer, los recursos básicos para desenvolver diferentes estrategias de enseñanza y facilitar así que todos puedan alcanzar el máximo desenvolvimiento de las competencias básicas y de los objetivos de etapa.

Contamos en el centro con especialistas en PT y AL. Además el DO organiza y asesora en todos los casos que se pueden presentar a lo largo del curso de niños/as con necesidades educativas o apoyo escolar.

En cada materia se realizan unas actividades de refuerzo y ampliación. Los niños/as con necesidades de apoyo salen del aula , de acuerdo a un horario específico con las especialistas de PT y AL, para recibir apoyo en las materias que lo necesiten.

Para el alumnado que no precisa salir del aula:

El currículo que desenvuelve este alumnado es el que corresponde al proyecto curricular y a la programación del aula con las medidas de adaptación y apoyo que cada caso requiere.

Intervienen el equipo educativo del grupo y si es preciso el profesorado de apoyo del centro.

Para el alumnado que precisa salir del aula y recibir atención presonalizada específica:

El grado de participación varía en función de las necesidades educativas que el alumno presente, de sus competencias curriculares, de las adaptaciones curriculares y de los medios personales y materiales que precise.

La atención educativa que se realiza en el aula ordinaria supone la planificación y el desenvolvimiento de las actividades comunes y adaptadas de su grupo.

La intervención sobre aspectos más específicos se realizará en el aula de apoyo por parte del profesorado especialista en PT. y AL.

17. CONCRECIÓN DE LOS ELEMENTOS TRANSVERSALES QUE SE TRABAJARÁN EN EL CURSO QUE CORRESPONDA.



- Comprensión lectora de textos diversos.
- Expresión oral y escrita a partir de situaciones reales o imaginarias, textos diversos, audiciones...
- Comunicación audiovisual.
- Interpretación de láminas, fotografías, dibujos propios y ajenos, gráficos, planos, tablas, mapas diversos...
- Tratamiento de las tecnologías de la información y de la comunicación.
- Buscar información en Internet , elaborar presentaciones sencillas, redactar correos electrónicos, consultar páginas web...
- Emprendimiento, hacer un cómic, elaborar diálogos, pequeñas obras teatrales , cuentos y narraciones, investigar sobre los proyectos a realizar en el aula, elaborar encuestas, plantear problemas, preparar presentaciones, elaborar maquetas, proponer actividades, elaborar mapas, gráficas, tablas, instrumentos científicos sencillos.....
- Educación cívica y constitucional.
- Cuidado del medio ambiente, colaborar en las tareas de casa , del aula, valorar el trabajo en grupo, educación vial, concienciación sobre la igualdad de género...
- Respeto por uno mismo y por los demás, así como la cooperación y el respeto y gusto por las creaciones propias y ajenas, además de trabajar la autoestima y la importancia de ser uno mismo.

18. MECANISMOS DE REVISIÓN, EVALUACIÓN Y MODIFICACIÓN DE LAS PROPIAS PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS EN RELACIÓN CON LOS RESULTADOS Y PROCESOS DE MEJORA.

La programación estará en continuo proceso de revisión, con las modificaciones que sean necesarias para obtener los mejores resultados y teniendo en cuenta los procesos de mejora y la individualidad de cada niño para conseguir alcanzarlos. Los mecanismos a utilizar serán la observación periódica y sistemática de todo el proceso, así como la atención a la individualidad de cada uno de los integrantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Toda programación en sí misma será y estará compuesta de medidas de revisión para cada momento del proceso y estará en continuo cambio cuando sea necesario en función siempre de los alumnos y su diversidad.

Los mecanismos serán:

- Revisión constante del proceso.
- Evaluación continua del proceso.
- Evaluación de los resultados.



- Refuerzo y ampliación para cada uno de los integrantes del proceso.
- Proceso de mejora para cada momento.
- Atención a la diversidad.
- Medidas de mejora y ampliación.
- Aplicación de distintos modelos de evaluación.
- Adaptación de todo el proceso a cada individualidad.

19. INDICADORES DE LOGRO PARA EVALUAR EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y LA PRÁCTICA DOCENTE.

COMO MAESTRO/A	SI	NO
Dedico de manera periódica un tiempo específico para planear mi trabajo docente.		
Realizo una planeación escrita de mis clases.		

AL PLANEAR LAS UNIDADES...	SI	NO
Consulto el Plan y Programas de Estudio para tener presentes los propósitos generales de cada materia.		
Consulto el Avance Programático para considerar la secuencia, profundidad e interrelación entre los contenidos de enseñanza.		
Consulto los materiales de capacitación y actualización para retomar información referida a los contenidos y enfoques de la enseñanza		
Realizo los ajustes necesarios al currículum para tratar de atender las características de todo el alumnado		

EN MI PLAN DE CLASE ESTABLEZCO:	SI	NO
Los contenidos que voy a enseñar considerando los componentes o ejes temáticos de cada área.		
Los objetivos de aprendizaje que quiero lograr en mi alumnado, como el desenvolvimiento de habilidades, actitudes y la adquisición de conocimientos.		
Los recursos que voy a emplear para desarrollar las actividades de enseñanza.		
Las estrategias que voy a aplicar para evaluar los aprendizajes de mi alumnado.		



20. PROCEDIMIENTOS PARA EVALUAR LA PROPIA EVALUACIÓN.

En este apartado pretendemos promover la reflexión docente y la autoevaluación de la realización y desarrollo de programaciones didácticas.

Para eso, al finalizar cada unidad didáctica, se proponen una secuencia de preguntas que permitan al docente evaluar el funcionamiento de lo programado en el aula y establecer estrategias de mejora para la propia unidad.

De igual modo proponemos una herramienta para la evaluación de la programación didáctica en su conjunto, que se realizará al final de cada trimestre para recoger las mejoras en el siguiente.

Temporalización de las unidades didácticas			
Desarrollo de los objetivos didácticos			
Manejo de los contenidos en la unidad			
Descriptorios y desempeños competenciales			
Realización de tareas			
Estrategias metodológicas seleccionadas			
Recursos			
Claridad en los criterios de evaluación			
Uso de diversas herramientas de evaluación			
Portfolio de evidencias de los estándares de aprendizaje			
Atención a la diversidad			

Ciencias da natureza.

1. CONTRIBUCIÓN DA ÁREA AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS.

Descrición do modelo competencial.

Traballar por competencias na aula supón unha reflexión e unha reconfiguración dos contidos desde un enfoque de aplicación que permita o adestramento destas. As competencias non se estudan, nin se ensinan, adéstranse. Para iso, xeraremos tarefas de aprendizaxe onde favorezamos nos alumnos e nas alumnas a aplicación do coñecemento mediante metodoloxías de aula activas.



Abordar cada competencia de xeito global en cada unidade didáctica é inabarcable, polo que cada unha se estrutura en indicadores, grandes piares que permiten describirla dunha forma máis precisa. Podemos atopar entre tres e seis indicadores por competencia.

O indicador segue sendo aínda demasiado xeral, polo que o descompoñemos no que chamamos

descriptores da competencia, que “describen” o alumnado competente neste ámbito. Por cada indicador atoparemos entre tres e seis descriptores redactados en infinitivo.

En cada unidade didáctica concretaremos o descriptor en desempeños competenciais redactados en terceira persoa de presente indicativo. O desempeño será o aspecto concreto da competencia que poderemos adestrar e avaliar de xeito explícito na unidade, será concreto e obxectivo e indícanos que debemos adestrar e observar nas actividades deseñadas.

Para o seu desenvolvemento, partimos dun marco de descriptores competenciais definido para o proxecto, aplicable a toda materia e curso.

Respectando o tratamento específico nalgúns áreas, os **elementos transversais**, tales como a comprensión lectora, a expresión oral e escrita, a comunicación audiovisual, as tecnoloxías da información e da comunicación, o emprendemento e a educación cívica e constitucional, traballarase desde todas as áreas, posibilitando e fomentando que o proceso de ensino-aprendizaxe dos alumnos e das alumnas sexa o máis completo posible.

Por outra banda, o desenvolvemento de **valores**, presentes tamén en todas as áreas, axudará a que os nosos alumnos e as nosas alumnas aprendan a desenvolverse desde uns determinados valores que constrúan unha sociedade ben consolidada na que todos poidamos vivir.

A diversidade de alumnos e alumnas cos seus estilos de aprendizaxe distintos levaranos a traballar desde as **diferentes potencialidades** con que contan, apoiándonos sempre nas súas fortalezas para poder darlles resposta ás súas necesidades.

Na área de Ciencias da Natureza.

Nesta área incidiremos no adestramento de todas as competencias de xeito sistemático, facendo fincapé nos descriptores máis afíns á área.

Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía

A área contribúe de forma substancial á competencia básica en ciencia e tecnoloxía, xa que moitas das aprendizaxes que integra están totalmente centradas na interacción do ser humano co mundo que o rodea. A competencia vaise construíndo a través da apropiación de conceptos e habilidades que permiten interpretar o mundo físico próximo, así como do achegamento a determinados trazos do método co que se constrúe o coñecemento científico: saber definir problemas, estimar solucións posibles, elaborar estratexias, deseñar pequenas investigacións, analizar resultados e comunicalos.

A área, por outra parte, axúdalle ao alumnado a construír un coñecemento da realidade que, partindo das súas propias vivencias, percepcións e representacións, sexa progresivamente máis obxectivo e compartido, ademais de proporcionarlle os instrumentos necesarios para comprender, explicar e actuar nesa realidade. Así mesmo, contribúe de xeito significativo á educación para a sustentabilidade, desenvolvendo habilidades e competencias que fomentan o uso responsable dos recursos naturais, a conservación da diversidade natural, o consumo racional, a protección da saúde individual e colectiva, a repartición equitativa da riqueza e a solidariedade global e interxeracional.



A área ofrece a posibilidade de utilizar as ferramentas matemáticas en contextos significativos de uso, tales como: lectura de mapas; comprensión e realización de escalas; lectura, representación, interpretación e comunicación de gráficas; emprego de unidades de medida, etc., contribuíndo así ao desenvolvemento da competencia matemática.

Os descritores que traballaremos fundamentalmente serán:

- Tomar conciencia dos cambios producidos polo ser humano no ámbito natural e as repercusións para a vida futura.
- Xerar criterios persoais sobre a visión social da estética do corpo humano fronte ao coidado saudable deste.
- Manexar os coñecementos sobre ciencia e tecnoloxía para solucionar problemas e comprender o que acontece ao noso arredor.
- Recoñecer a importancia da ciencia na nosa vida cotiá.

Comunicación lingüística

A área contribúe de forma substancial a esta competencia porque a información aparece como elemento imprescindible dunha boa parte das súas aprendizaxes. A información preséntase en diferentes códigos, formatos e linguaxes, e require, polo tanto, procedementos diferentes para a súa comprensión. Ler un mapa, interpretar un gráfico ou observar un fenómeno, esixe procedementos diferenciados de busca, selección, organización e interpretación, que son obxecto, prioritario de aprendizaxe na área.

O alumnado deberá diferenciar progresivamente entre a linguaxe que fai posible a comunicación entre as persoas e a que utiliza a ciencia para explicar os feitos e os fenómenos. Empregarase tanto a linguaxe oral como a escrita, a gráfica ou a simbólica. É importante o vocabulario específico utilizado na área. Ademais da contribución da área ao aumento significativo da riqueza do vocabulario específico, na medida que nos intercambios comunicativos se valore a claridade, a exposición, o rigor no emprego dos termos, a estruturación do discurso, a sintaxe, etc..., estarase desenvolvendo esta competencia.

Os descritores que utilizaremos serán:

- *Plan lector*: gozar coa lectura.
- Utilizar o coñecemento das estruturas lingüísticas, normas ortográficas e gramaticais para elaborar textos escritos.
- Expresar oralmente, de xeito ordenado e claro, calquera tipo de información.
- Respetar as normas de comunicación en calquera contexto: quenda de palabra, escoita atenta do interlocutor...

Competencia dixital

A área inclúe explicitamente os contidos que conducen á alfabetización dixital, coñecemento cuxa aplicación contribuirá ao desenvolvemento da competencia dixital. A utilización básica do ordenador, o manexo dun procesador de textos e a busca guiada na internet, contribúen de forma decisiva ao desenvolvemento desta competencia. As TIC constitúen un acceso rápido e sinxelo á información sobre o medio; son ademais unha ferramenta atractiva, motivadora e facilitadora das aprendizaxes xa que permite aproximar seres vivos, reaccións químicas ou fenómenos físicos á súa experiencia.

Adestraremos os seguintes descritores:

- Comprender as mensaxes elaboradas en códigos diversos.
- Empregar distintas fontes para a busca de información.



-
- Actualizar o uso das novas tecnoloxías para mellorar o traballo e facilitar a vida diaria.
 - Seleccionar o uso das distintas fontes segundo a súa fiabilidade.
 - Elaborar e publicitar información propia derivada de información obtida a través de medios tecnolóxicos.

Conciencia e expresións culturais

Esta competencia, con respecto á área de Ciencias da Natureza, require os coñecementos que permitan acceder ás distintas manifestacións da herdanza cultural nos ámbitos tecnolóxicos e ambientais.

Os descritores que adestraremos nesta competencia son:

- Apreciar os valores culturais do patrimonio natural e da evolución do pensamento científico.
- Apreciar a beleza das expresións artísticas e no cotián.
- Valorar a interculturalidade como unha fonte de riqueza persoal e cultural.
- Expresar sentimentos e emocións desde códigos artísticos.
- Elaborar traballos e presentacións con sentido estético.

Competencias sociais e cívicas

Desde a área de Ciencias da Natureza contribuiremos a esta competencia na medida na que os alumnos e as alumnas desenvolverán as súas habilidades de relación social e respecto nos traballos cooperativos e grupais, así como no uso de novas metodoloxías, como o traballo por proxectos, que requirirán dunha maior autonomía e capacidade de reacción do alumnado, de modo que se potencien estas habilidades.

Os indicadores desta competencia poden facilitar o adestramento de cada un dos descritores que enunciámos deseguido:

- *Educación en valores:* aprender a comportarse desde o coñecemento dos distintos valores.
- Involucrarse ou promover accións cun fin social.
- Recoñecer riqueza na diversidade de opinións e ideas.
- Mostrar dispoñibilidade para a participación activa en ámbitos de participación establecidos.

Sentido de iniciativa e espírito emprendedor

A área de Ciencias da Natureza inclúe contidos directamente relacionados co desenvolvemento do sentido de iniciativa persoal, ao ensinar a tomar decisións desde o coñecemento dun mesmo, tanto no ámbito escolar coma na planificación de forma autónoma e creativa de actividades de lecer. A planificación e a xestión de proxectos de traballo, ben de forma individual ou en equipo, contribúen ao desenvolvemento desta competencia, xa que implican transformar as ideas en accións, afrontar os problemas e aprender dos erros, calcular e asumir riscos, elixir con criterio propio, ser perseverante e responsable, ser creativo e emprendedor, manter a motivación, ser crítico e conservar a autoestima, e tamén obriga a dispoñer de habilidades sociais de relación e liderado de proxectos. Nesta área as tarefas, as actividades e o traballo por proxectos farán que o alumnado adquira todas estas destrezas.

Neste caso, os descritores que se van adestrar serán:

- Xerar novas e diverxentes posibilidades desde coñecementos previos do tema.
- Optimizar recursos persoais apoiándose nas fortalezas propias.
- Mostrar iniciativa persoal para iniciar ou promover accións novas.
- Dirimir a necesidade de axuda en función da dificultade da tarefa.



Aprender a aprender

Para que esta área contribúa ao desenvolvemento da competencia para aprender a aprender, deberá orientarse de maneira que se favoreza o desenvolvemento de técnicas para aprender, organizar, memorizar e recuperar a información, tales como resumos, esquemas ou mapas mentais, que resultan especialmente útiles, nos procesos de aprendizaxe desta área. Por outra banda, a reflexión sobre que se aprendeu, como e o esforzo por contalo, oralmente e por escrito, contribuirá ao desenvolvemento desta competencia.

Os descritores que utilizaremos para adestrar esta competencia serán:

- *Intelixencias múltiples*: desenvolver as distintas intelixencias múltiples.
- Desenvolver estratexias que favorezan a comprensión rigorosa dos contidos.
- Planificar os recursos necesarios e os pasos que hai que realizar no proceso de aprendizaxe.

Ciencias da natureza (Unidades)

2. OBXECTIVOS.

3. SECUENCIA DE CONTIDOS, CRITERIOS DE AVALIACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES E COMPETENCIAS CLAVE.

4. CONCRECIÓN PARA CADA ESTÁNDAR DE APRENDIZAXE AVALIABLE DO GRAO MÍNIMO DE CONSECUCCIÓN PARA SUPERAR A MATERIA (EVIDENCIAS PARA O PORTFOLIO)

Ciencias da natureza. Unidade 1

1.1. OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

- Coñecer a organización fisiolóxica do corpo humano e os órganos, aparatos e sistemas, que interveñen, nas funcións vitais do ser humano.
- Describir o proceso de dixestión e relacionalo coas partes do aparato dixestivo que interveñen en cada fase.
- Coñecer a composición e as funcións do aparato respiratorio e describir o proceso de respiración pulmonar.
- Adquirir unha idea básica do intercambio de gases que se produce entre as células e o exterior.

1.2. CONTIDOS DA UNIDADE - CRITERIOS DE AVALIACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES - COMPETENCIAS CLAVE



Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía (CMCT), competencia dixital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociais e cívicas (CSC), sentido de iniciativa e espírito emprendedor (CSIEE) e conciencia e expresións culturais (CCEC).

Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe avaliáveis	CC
▪A función de nutrición.	1. Recoñecer e nomear os diversos aparellos que interveñen na nutrición.	1.1. Recoñece e nomea os aparellos que interveñen na nutrición.	CCL, CMCT, CD, CAA
▪A dixestión e o aparato dixestivo.	2. Identificar, nomear e describir os órganos que forman o aparato dixestivo, así como as tarefas que realizan no proceso da dixestión.	2.1. Identifica, nomea e describe os órganos que forman parte do aparato dixestivo.	
▪Identificación de órganos do aparato dixestivo en láminas e debuxos.			
▪Transformacións dos alimentos ao longo do tubo. Accións mecánicas e químicas.			
▪Función e composición do aparato respiratorio.	3. Coñecer a composición e as funcións do aparato respiratorio, e describir as fases do proceso da respiración.	3.1. Coñece a composición e as funcións do aparato respiratorio.	CCL, CMCT, CD, CAA
▪Descrición das fases do proceso da respiración.			
▪Identificación e descrición de órganos respiratorios e procesos da respiración.			
▪Uso de estratexias para tratar a información, convertela en coñecemento propio e aplícala a distintos contextos, e participación activa no propio proceso de aprendizaxe.	4. Aplicar elementos, operacións e estratexias matemáticas para interpretar gráficos e para resolver problemas.	4.1. Aplica estratexias matemáticas para interpretar gráficos .	CCL, CMCT, CD
▪Coñecemento e uso responsable das TIC ao investigar sobre os seres vivos.	5. Coñecer e usar de forma responsable as TIC, observar e interpretar imaxes, usar estratexias para tratar a información, convertela en coñecemento propio e aplícala a distintos contextos.	5.1 Obtén e organiza información, traballa co esquema da unidade, e utiliza os recursos dixitais con interese e responsabilidade.	CCL, CMCT, CAA, CSC
▪Iniciativa , perseveranza á hora de afrontar problemas e defender opinións. Desenvolvemento de actitudes de respecto e colaboración ao traballo en grupo.	6. Mostrar iniciativa e perseveranza á hora de afrontar os problemas e de defender opinións, e desenvolver actitudes de respecto e colaboración á hora de traballar en grupo.	6.1. Mostra unha actitude emprendedora na construción dun modelo de pulmón, acepta os erros ao autoavaliarse, persevera nas tarefas de recuperación, e participa activamente nos exercicios de	CCL, CMCT, CD, CSC, CSIEE
▪Comprensión da realidade			



social e exercicio dunha cidadanía construtiva, solidaria e respectuosa coa sociedade e coa natureza.		aprendizaxe cooperativa.	
▪Aprecio da beleza na natureza e no cotián.	7. Coñecer e utilizar recursos artísticos, e coidar a estética á hora de realizar traballos.	7.1. Usa recursos artísticos e coida a estética cando constrúe.	CCL, CMCT, CAA, CCEC

1.3. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA O PORTFOLIO

Os estándares de aprendizaxe mostran o grao de consecución dos criterios de avaliación desde a propia descrición e concreción do criterio. Para facilitar o seguimento do desenvolvemento de cada estándar buscaremos evidencias dos alumnos que mostren a súa evolución en cada un deles.

No anexo de avaliación propónse un portfolio de evidencias para os estándares de aprendizaxe. O cadro seguinte suxire unha selección dalgunhas destas posibles evidencias. Os docentes poderán substituílas por outras que consideren máis relevantes para o desenvolvemento do seu grupo.

Estándares de aprendizaxe avaliados	Selección de evidencias para o portfolio
1.1. Identifica, nomea e describe os órganos que forman o aparato dixestivo e as tarefas que realizan.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividade para dicir a que partes do tubo dixestivo se verten determinadas substancias. • Actividade para debuxar o aparato dixestivo diferenciando, con cores, cada parte.
1.2. Define dixestión e describe as transformacións que sofren os alimentos ao longo do aparato dixestivo.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividade de reforzo para definir dixestión. • Actividade para nomear as partes do aparato dixestivo polas que pasa o alimento, desde que entra pola boca ata que chega ao ano.
2.1. Describe as funcións do aparato respiratorio. Identifica, nomea e describe os órganos deste aparato.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividade que traballa coa imaxe, para identificar os órganos do aparato respiratorio.
2.2. Describe as fases do proceso da respiración nomeando os órganos implicados.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividade para resumir o proceso da respiración.
3. Coñece e aplica elementos, operacións e estratexias matemáticas para resolver problemas sobre medidas reais de microorganismos vistos ao microscopio.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividade para recoñecer a importancia das comparacións en relación co tamaño microscópico.
4. Obtén e organiza información, traballa co esquema da unidade e utiliza os recursos dixitais con interese e responsabilidade.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividade para completar o esquema completo da unidade.
5. Mostra unha actitude emprendedora, acepta os erros ao autoavaliarse, persevera nas tarefas de recuperación e participa activamente nos exercicios de aprendizaxe cooperativa	<ul style="list-style-type: none"> • Actividade para traballar de forma cooperativa.



Ciencias da natureza. Unidade 2

2.1. OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

- Identificar as partes do aparato circulatorio, coñecer a composición do sangue e describir a circulación do sangue.
- Afianzar e ampliar o coñecemento dos procesos que conforman a excreción.
- Apreciar a importancia das doazóns de sangue e promover o desenvolvemento de condutas solidarias para mellorar a saúde das persoas.
- Comprender informacións e adquirir vocabulario sobre os aparatos circulatorio e respiratorio e a excreción, para expresar coñecementos de forma oral e escrita.
- Empregar elementos, estratexias matemáticas e TIC para investigar e resolver problemas sobre doazóns.

2.2. CONTIDOS DA UNIDADE - CRITERIOS DE AVALIACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES - COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía (CMCT), competencia dixital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociais e cívicas (CSC), sentido de iniciativa e espírito emprendedor (CSIEE) e conciencia e expresións culturais (CCEC).

Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe avaliáveis	CC
▪ Composición do aparato circulatorio.	1. Recoñecer e nomear as partes do aparato circulatorio.	1.1. Recoñece as partes do aparello circulatorio.	CCL, CMCT, CD, CCEC
		1.2. Nomea as partes do aparello circulatorio	CCL, CMCT, CD
▪ Descrición da circulación do sangue identificando vasos sanguíneos e órganos de intercambio .	2. Explicar os procesos que ocorren nas partes do aparato circulatorio.	2.1. Explica os procesos que ocorren en cada parte do aparello circulatorio.	CCL, CMCT, CD
▪ Intercambios de substancias das células co seu ámbito exterior e o aparato circulatorio.	3. Coñecer a composición do aparato circulatorio e describir as funcións que realiza.	3.1. Describe as tarefas que realiza o aparato circulatorio. Identifica e nomea os tipos de órganos que o compoñen.	CCL, CMCT, CD
▪ Composición do sangue: o plasma e as células sanguíneas, e as súas función.	4. Coñecer a composición do sangue e as funcións que realiza.	4.1. Nomea e describe as células sanguíneas e as súas funcións, e describe a composición do plasma.	CCL, CMCT, CD, CAA
▪ Cavidades do corazón e funcionamento das válvulas cardíacas.	5. Describir a circulación sanguínea, identificando e nomeando as cavidades do corazón e os principais vasos polos que se realiza.	5.1. Identifica, nomea e describe as cavidades do corazón e o latexo cardíaco.	CCL, CMCT, CD
▪ A circulación pulmonar e a circulación xeral do		5.2. Describe a circulación xeral e a circulación	CCL, CMCT,



sangue.		pulmonar do sangue, nomeando as principais veas e arterias polas que se producen.	CD
<ul style="list-style-type: none">As substancias de refugallo e a excreciónA excreción nas glándulas sudoríparas.Formación e expulsión da suor.Composición do aparato excretor.A excreción nos riles. Formación e expulsión dos ouriños.	6. Coñecer os procesos que conforman a excreción, describindo o aparato excretor, os seus órganos e o seu funcionamento, así como a participación da pel.	6.1. Identifica e nomea os órganos do aparato excretor e describe o seu funcionamento, desde o filtrado do sangue ata a expulsión dos ouriños.	CCL, CMCT, CD
		6.2. Describe a excreción mediante as glándulas sudoríparas.	CCL, CMCT, CD
<ul style="list-style-type: none">Adquisición de pautas para incrementar a autonomía e a responsabilidade na hixiene e na saúde.	7. Coñecer que son as doazóns e transfusións de sangue, e valorar a importancia dos bancos de sangue e a solidariedade das persoas doadoras.	7.1. Define doazón, doador e banco de sangue. Coñece as características das doazóns.	CCL, CMCT, CD, CSC
<ul style="list-style-type: none">Comprensión de informacións, adquisición de vocabulario, uso da lingua como instrumento de comunicación e mantemento dunha actitude favorable cara á lectura .	8. Comprender informacións, adquirir vocabulario sobre a respiración, a circulación e a excreción humana, expresar coñecementos e opinións de forma oral e escrita, e amosar interese pola lectura de textos relacionados coa nutrición humana.	8.1. Comprende informacións, adquire vocabulario sobre a respiración, a circulación e a excreción, expresa coñecementos e opinións de forma oral e escrita, e mostra interese pola lectura de textos relacionados coa nutrición humana.	CCL, CMCT, CD
<ul style="list-style-type: none">Coñecemento e aplicación de elementos, operacións e estratexias matemáticos para interpretar informacións e resolver problemas.	9. Aplicar elementos, operacións e estratexias matemáticos para interpretar gráficos e para resolver problemas.	9.1. Aplica estratexias matemáticas para interpretar gráficos e resolver problemas sobre doazóns e latexos do corazón.	CCL, CMCT
<ul style="list-style-type: none">Uso de estratexias e TIC para tratar a información, convertela en coñecemento propio e aplícala a distintos contextos, e participación activa no propio proceso de aprendizaxe.	10. Coñecer e usar de forma responsable as TIC, observar e interpretar imaxes, usar estratexias para tratar a información, convertela en coñecemento propio e aplícala a distintos contextos, e participar de forma activa no propio proceso de aprendizaxe.	10.1. Obtén e organiza información, traballa co esquema da unidade, e utiliza os recursos dixitais con interese e responsabilidade.	CCL, CMCT, CD, CAA
<ul style="list-style-type: none">Iniciativa e perseveranza á hora de afrontar os problemas e defender	11. Mostrar iniciativa e perseveranza á hora de afrontar os problemas e de	11.1. Mostra unha actitude emprendedora na construción dun modelo	CCL, CMCT, CD,



opinións, e desenvolvemento de actitudes de respecto e colaboración ao traballar en grupo.	defender opinións, e desenvolver actitudes de respecto e colaboración á hora de traballar en grupo.	de corazón, acepta os erros ao autoavaliarse, persevera nas tarefas de recuperación, e participa activamente nos exercicios de aprendizaxe cooperativa.	CSC, CSIEE
▪Elaboración de traballos con sentido estético. ▪Coñecemento e uso de recursos artísticos e expresivos.	12. Coñecer e utilizar recursos artísticos, e coidar a estética á hora de realizar traballos.	12.1. Usa recursos artísticos e coida a estética cando constrúe.	CCL, CMCT, CAA, CCEC

2.3. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA O PORTFOLIO

Os estándares de aprendizaxe mostran o grao de consecución dos criterios de avaliación desde a propia descrición e concreción do criterio. Para facilitar o seguimento do desenvolvemento de cada estándar buscaremos evidencias dos alumnos que mostren a súa evolución en cada un deles.

No anexo de avaliación propónse un portfolio de evidencias para os estándares de aprendizaxe. O cadro seguinte suxire unha selección dalgunhas destas posibles evidencias. Os docentes poderán substituílas por outras que consideren máis relevantes para o desenvolvemento do seu grupo.

Estándares de aprendizaxe avaliados	Selección de evidencias para o portfolio
1.1. Describe as tarefas que realiza o aparato circulatorio.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades do libro do alumno.• Actividades de ampliación e reforzo.
1.2. Identifica e nomea os tipos de órganos que o compoñen.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades do libro do alumno.• Actividades de ampliación e reforzo.
2.1. Nomea e describe as células sanguíneas e as súas funcións	<ul style="list-style-type: none">• Actividade para elaborar unha táboa coas funcións das células sanguíneas.
2.2. Describe a composición do plasma.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades do libro do alumno.• Actividades de ampliación e reforzo.
3. Distingue os vasos sanguíneos e a súa función.	<ul style="list-style-type: none">• Actividade de reforzo para describir a tarefa que realiza o aparato circulatorio.• Actividade que traballa coa imaxe, para explicar por que se di que o aparato circulatorio humano é pechado.
4. Describe a función do corazón.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades do libro do alumno.• Actividades de ampliación e reforzo.
5.1. Identifica, nomea e describe as cavidades do corazón e o latexo cardíaco.	<ul style="list-style-type: none">• Actividade para definir palabras relacionadas co corazón e coa circulación.
5.2. Describe a circulación xeral e a circulación pulmonar do sangue, nomeando as principais veas e arterias polas que se producen.	<ul style="list-style-type: none">• Actividade para describir a circulación xeral do sangue e a circulación pulmonar a partir de ilustracións.



6.1. Identifica e nomea os órganos do aparato excretor e describe o seu funcionamento, desde o filtrado do sangue ata a expulsión dos ouriños.	<ul style="list-style-type: none">• Actividade que traballa coa imaxe, para identificar as partes do aparato excretor.• Actividade para nomear os aparatos implicados na excreción humana.
6.2. Describe a excreción mediante as glándulas sudoríparas.	<ul style="list-style-type: none">• Actividade para localizar as glándulas sudoríparas e citar a súa función.
7.1. Define doazón, doador e banco de sangue. Coñece as características das doazóns.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades para traballar coa información sobre as doazóns de sangue.
8.1. Participa activamente na construción dun modelo de pulmón. Identifica as partes e funcionamento do modelo de pulmón e relaciónao co pulmón real.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades para traballar cun modelo de pulmón.
9.1. Comprende informacións, adquire vocabulario sobre a respiración, a circulación e a excreción, expresa coñecementos e opinións de forma oral e escrita, e mostra interese pola lectura de textos relacionados coa nutrición humana.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades para traballar coa lectura inicial e co vocabulario.
10.1. Aplica estratexias matemáticas para interpretar gráficos e resolver problemas sobre doazóns e latexos do corazón.	<ul style="list-style-type: none">• Actividade para calcular o número de latexos no que leva de vida a partir do número de latexos por minuto.
11.1. Obtén e organiza información, traballa co esquema da unidade, e utiliza os recursos dixitais con interese e responsabilidade.	<ul style="list-style-type: none">• Actividade para facer un resumo do proceso de respiración.

Ciencias da natureza. Unidade 3

3.1. OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

- Coñecer as características xerais da reprodución humana.
- Coñecer a estrutura e o funcionamento dos aparatos reprodutores feminino e masculino, e a estrutura e función dos gametos.
- Caracterizar as fases da reprodución humana, desde a fecundación e o desenvolvemento embrionario ata o parto, así como algunhas características e necesidades do neonato.
- Coñecer os cambios corporais, emocionais e de relación que se producen durante a puberdade.
- Adquirir e mellorar as habilidades de comunicación que axuden a vivir con naturalidade as diferenzas e a mellorar as relacións interpersoais.
- Aplicar operacións matemáticas para resolver problemas sobre o ciclo menstrual.
- Utilizar as TIC para investigar e ampliar os coñecementos sobre a reprodución humana, a herdanza xenética e os embarazos múltiples.
- Comprender informacións e adquirir vocabulario sobre a reprodución humana para expresar coñecementos de forma oral e escrita.

3.2. CONTIDOS DA UNIDADE - CRITERIOS DE AVALIACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES - COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía (CMCT), competencia dixital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociais e cívicas (CSC), sentido de iniciativa e espírito emprendedor (CSIEE) e conciencia e expresións culturais (CCEC).



Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe avaliáveis	CC
<ul style="list-style-type: none">Características xerais da función de reprodución no ser humano.Gametos: óvulos e espermatozoides	1. Afianzar e ampliar o coñecemento da función de reprodución no ser humano: características xerais e gametos que interveñen.	1.1. Describe as características xerais da reprodución humana: tipo, aparatos e células que interveñen nela.	CCL, CMCT, CD, CAA
<ul style="list-style-type: none">Aparato reprodutor masculino: órganos e funcións.Utilización de láminas e debuxos para a identificación, localización e descrición de órganos e das súas funcións	2. Identificar, nomear e describir as funcións dos órganos do aparato reprodutor masculino.	2.1. Identifica e nomea os órganos do aparato reprodutor masculino, e describe as súas funcións. Nomea as partes do espermatozoide e describe as súas características máis relevantes.	CCL, CMCT, CD
<ul style="list-style-type: none">Aparato reprodutor feminino: órganos e función.Utilización de láminas e debuxos para a identificación, localización e descrición de órganos e das súas funcións	3. Identificar, nomear e describir as funcións dos órganos do aparato reprodutor feminino.	3.1. Identifica e nomea os órganos do aparato reprodutor feminino, e describe as súas funcións. Nomea as partes do óvulo e describe as súas características máis relevantes.	CCL, CMCT, CD, CAA
<ul style="list-style-type: none">A puberdade nos rapaces e nas rapazas: cambios no aparato reprodutor e nos caracteres sexuais secundarios.	4. Coñecer os cambios que conducen á madureza sexual.	4.1. Define puberdade, describe os cambios que se producen nos aparatos reprodutores masculino e feminino, e identifica os caracteres secundarios que se desenvolven neste período da vida humana.	CCL, CMCT, CD, CSC, CSIEE
<ul style="list-style-type: none">O ciclo menstrual e as súas fases.	5. Coñecer e describir os procesos que conforman a reprodución humana.	5.1. Describe as fases do ciclo menstrual.	CCL, CMCT, CAA
<ul style="list-style-type: none">Fases e procesos da reprodución humana.A fecundación.O desenvolvemento do embrión e as súas fases.		5.2. Define fecundación e cigoto. Describe o desenvolvemento do embrión e nomea as fases polas que pasa. Identifica, nomea e describe as funcións da placenta, o saco amniótico e o cordón umbilical.	CCL, CMCT, CD, CSIEE
<ul style="list-style-type: none">O parto.Características do bebé	6. Coñecer as características do parto e as do bebé	6.1. Describe as fases do parto, as características do bebé	CCL, CMCT,



durante os primeiros días de vida.	durante os primeiros días da súa vida.	acabado de nacer e os cambios madurativos que se producen nos seus aparatos , na súa alimentación, no seu sistema nervioso...	CD
<ul style="list-style-type: none">• A herdanza. Trazos herdables e identificación de trazos hereditarios no propio corpo.▪ Utilización de imaxes para identificar distintas fases do desenvolvemento embrionario.	7. Adquirir ideas básicas sobre os caracteres hereditarios e desenvolver estratexias de observación e recollida de información.	7.1. Identifica e nomea algúns trazos que se herdan, e reúne información para detectar a orixe dos caracteres herdados.	CCL, CMCT, CSC, CSIEE
<ul style="list-style-type: none">▪ Respecto polas diferenzas sexuais que existen entre rapazas e rapaces.▪ Confianza cos adultos responsables da súa educación para presentar dúbidas e inquietudes	8. Desenvolver actitudes de respecto e confianza para sentar as bases dunha correcta educación afectiva e sexual.	8.1. Acepta con normalidade as diferenzas de aparatos e de caracteres sexuais secundarios, amosa actitudes de respecto cara ás súas compañeiras e compañeiros de clase, e resolve as súas dúbidas coas persoas adecuadas.	CCL, CMCT, CSC, CSIEE
	9. Comprender informacións, adquirir vocabulario sobre a reprodución humana, expresar coñecementos e opinións de forma oral e escrita, e amosar interese pola lectura de textos.	9.1. Comprende informacións, adquire vocabulario sobre a reprodución humana, expresa coñecementos e opinións, e mostra interese pola lectura de textos sobre a reprodución.	CCL, CMCT, CD
<ul style="list-style-type: none">• Coñecemento e aplicación de estratexias e elementos matemáticos para resolver problemas.• Comprensión da realidade e exercicio dunha cidadanía construtiva e respectuosa cun mesmo e cos demais.	10. Aplicar elementos, operacións e estratexias matemáticos para resolver problemas sobre o ciclo menstrual.	10.1. Aplica operacións matemáticas para resolver algúns problemas sobre número e duracións do ciclo menstrual.	CCL, CMCT
<ul style="list-style-type: none">▪ Coñecemento e uso responsable das TIC ao investigar sobre a reprodución humana.▪ Uso de estratexias para tratar a información, transformala en	11. Coñecer e usar de forma responsable as TIC, utilizar estratexias para tratar a información, convertela en coñecemento propio, aplicala a distintos	11.1. Obtén e organiza información, traballa co esquema da unidade, e utiliza os recursos dixitais con interese e responsabilidade.	CCL, CMCT, CD, CAA



coñecemento propio e aplicala en distintos contextos. Participación activa no propio proceso de aprendizaxe.	contextos, e participar de forma activa no propio proceso de aprendizaxe.		
▪Iniciativa e perseveranza na realización de tarefas, afrontar os problemas e defender opinións. Desenvolvemento de actitudes de respecto e colaboración ao traballar en grupo.	12. Mostrar iniciativa e perseveranza á hora de afrontar os problemas e de defender opinións. Desenvolver actitudes de respecto e colaboración ao traballar en grupo.	12.1. Mostra unha actitude emprendedora, acepta os erros ao autoavaliarse, persevera na recuperación e participa nos exercicios de aprendizaxe cooperativa.	CCL, CMCT, CSC, CSIEE
▪Elaboración de traballos e presentacións con sentido estético	13. Coidar a estética á hora de realizar traballos.	13.1. Elabora e presenta traballos coidando a estética.	CCL, CMCT, CCEC

3.3. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA O PORTFOLIO

Os estándares de aprendizaxe mostran o grao de consecución dos criterios de avaliación desde a propia descrición e concreción do criterio. Para facilitar o seguimento do desenvolvemento de cada estándar buscaremos evidencias dos alumnos que mostren a súa evolución en cada un deles.

No anexo de avaliación propónse un portfolio de evidencias para os estándares de aprendizaxe. O cadro seguinte suxire unha selección dalgunhas destas posibles evidencias. Os docentes poderán substituílas por outras que consideren máis relevantes para o desenvolvemento do seu grupo.

Estándares de aprendizaxe avaliados	Selección de evidencias para o portfolio
1.1. Describe as características xerais da reprodución humana: tipo, aparatos e células que interveñen nela.	<ul style="list-style-type: none">• Actividade para explicar por que a reprodución humana é sexual.
2.1. Identifica e nomea os órganos do aparato reprodutor masculino, e describe as súas funcións. Nomea as partes do espermatozoide e describe as súas características máis relevantes.	<ul style="list-style-type: none">• Actividade para facer un esquema coa relación entre as partes do aparato reprodutor masculino e as funcións que realizan.
3.1. Identifica e nomea os órganos do aparato reprodutor feminino, e describe as súas funcións. Nomea as partes do óvulo e describe as súas características máis relevantes.	<ul style="list-style-type: none">• Actividade para elaborar un esquema que relacione as partes do aparato reprodutor feminino e a súa función.
4.1. Define puberdade, describe os cambios que se producen nos aparatos reprodutores masculino e feminino, e identifica os caracteres secundarios que se desenvolven neste período da vida humana.	<ul style="list-style-type: none">• Actividade que traballa coa imaxe, para identificar cambios que se producen na puberdade nos distintos xéneros.



5.1. Describe as fases do ciclo menstrual.	<ul style="list-style-type: none">• Actividade que traballa coa imaxe, para interpretar, describir e anticipar o ciclo menstrual.
5.2. Define fecundación e cigoto. Describe o desenvolvemento do embrión e nomea as fases polas que pasa. Identifica, nomea e describe as funcións da placenta, do saco amniótico e do cordón umbilical.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades para definir cigoto, feto e embigo, e explicar a función do cordón umbilical.
6.1. Describe as fases do parto, as características do bebé acabado de nacer e os cambios madurativos que se producen nos seus aparatos respiratorio e circulatorio, na súa alimentación, no seu sistema nervioso...	<ul style="list-style-type: none">• Actividade para describir os cambios que se producen no corpo da nai ao comezo do parto.
7.1. Identifica e nomea algúns trazos que se herdán, e reúne información para detectar a orixe dos caracteres herdados.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades para coñecer a existencia de trazos herdables e identificalos.
8.1. Acepta con normalidade as diferenzas de aparatos e de caracteres sexuais secundarios, mostra actitudes de respecto cara ás súas compañeiras e compañeiros da clase, e resolve as súas dúbidas coas persoas axeitadas.	<ul style="list-style-type: none">• Actividade para facer un traballo en grupo e investigar sobre os cambios de sentimentos e emocións de compañeiros e compañeiras.
9.1. Comprende informacións, adquire vocabulario sobre a reprodución humana, expresa coñecementos e opinións, e amosa interese pola lectura de textos sobre a reprodución.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades para traballar coa lectura inicial e co vocabulario.
10.1. Aplica operacións matemáticas para resolver algúns problemas sobre número e duracións do ciclo menstrual.	<ul style="list-style-type: none">• Actividade para calcular a cantidade de ciclos menstruais que terá unha muller en cinco anos.
11.1. Obtén e organiza información, traballa co esquema da unidade, e utiliza os recursos dixitais con interese e responsabilidade.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades para completar o esquema da unidade.
12.1. Mostra unha actitude emprendedora, acepta os erros ao autoavaliarse, persevera na recuperación e participa nos exercicios de aprendizaxe cooperativa.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades de autoavaliación.
13.1. Elabora e presenta traballos cuidando a estética.	<ul style="list-style-type: none">• Actividade para describir o aspecto propio: os trazos da cara, a textura e a cor do pelo, a estatura...

Ciencias da natureza. Unidade 4

4.1. OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

- Coñecer os principais compoñentes celulares e as funcións que desempeñan, e os niveis de organización dos seres vivos.
- Identificar e describir as características de organismos pertencentes aos reinos moneras, protocistas e fungos.
- Recoñecer a importancia dos organismos, pertencentes aos primeiros tres reinos dos seres vivos, para a biosfera e para o ser humano, coñecendo os seus efectos beneficiosos e prexudiciais.
- Coñecer aspectos básicos dos virus e a súa relación co desenvolvemento de enfermidades.



- Valorar a importancia do coñecemento científico dos organismos pertencentes aos reinos moneras, protoctistas e fungos, pola súa aplicación para, por exemplo, obter alimentos.
- Coñecer e utilizar elementos, estratexias matemáticas e TIC para resolver problemas e investigar sobre os seres vivos.
- Comprender informacións e adquirir vocabulario sobre os seres vivos para expresar coñecementos de forma oral e escrita.

4.2. CONTIDOS DA UNIDADE - CRITERIOS DE AVALIACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES - COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía (CMCT), competencia dixital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociais e cívicas (CSC), sentido de iniciativa e espírito emprendedor (CSIEE) e conciencia e expresións culturais (CCEC).

Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe avaliáveis	CC
<ul style="list-style-type: none"> ▪Estrutura dunha célula típica e tipos de células. ▪Funcións vitais nas células. 	1. Coñecer a estrutura das células, o seu funcionamento, os tipos de células e como realizan as funcións vitais.	1.1. Identifica, nomea e describe as partes da célula e as tarefas que realizan. Describe os tipos de células e como realizan as funcións vitais.	CCL, CMCT, CD, CAA
<ul style="list-style-type: none"> ▪Organización celular dos seres vivos. 	2. Coñecer a organización celular dos seres vivos e a súa clasificación en unicelulares e pluricelulares.	2.1. Define ser unicelular e pluricelular, nomea e clasifica seres segundo a súa organización celular, e define tecido, órgano, sistema e aparato.	CCL, CMCT, CD, CAA
<ul style="list-style-type: none"> ▪O reino dos moneras: bacterias, formas e características xerais. 	3. Coñecer as características xerais dos seres que forman o reino dos moneras e identificar os seus efectos beneficiosos e prexudiciais noutros seres vivos e no ser humano.	3.1. Describe características das bacterias e as súas funcións vitais.	CCL, CMCT, CD
<ul style="list-style-type: none"> ▪Beneficios e prexuízos que ocasionan as bacterias. 		3.2. Describe os efectos das bacterias noutros seres vivos.	CCL, CMCT, CAA, CSC
<ul style="list-style-type: none"> ▪O reino dos protoctistas: características xerais. ▪Protozoos, características xerais e relacións co ser humano. ▪As algas: características xerais. ▪Beneficios e prexuízos que lle proporcionan e ocasionan as algas ao ser humano. 	4. Afondar no coñecemento das características xerais das algas e dos protozoos, e identificar os seus efectos beneficiosos e prexudiciais na atmosfera, para outros seres vivos e para o ser humano.	4.1. Describe características dos protozoos, medios nos que viven e os seus efectos no ser humano.	CCL, CMCT, CD, CSC
		4.2. Describe características das algas, medios nos que viven, os seus efectos na composición do aire e o seu aproveitamento.	CCL, CMCT, CD, CSC
<ul style="list-style-type: none"> ▪O reino dos fungos: características xerais. ▪Tipos de fungos. 	5. Describir e identificar as características xerais dos fungos, e	5.1. Identifica e describe as características dos fungos e os medios onde viven,	CCL, CMCT, CD,



		e coñece tres grandes grupos de fungos.	CSC
▪Efectos beneficiosos e prexudiciais dos fungos na biosfera e para o ser humano.	coñecer os seus efectos beneficiosos e prexudiciais no conxunto da biosfera e para o ser humano.	5.2. Coñece a repercusión da función de nutrición dos fungos na biosfera e describe efectos beneficiosos e prexudiciais para o ser humano.	CCL, CMCT, CD, CSC, CSIEE
▪Os liques.	6. Adquirir unha idea básica de que son os liques e da súa importancia como indicadores de calidade ambiental.	6.1. Describe a estrutura dos liques e o seu modo de nutrición, e coñece a importancia e o significado da súa presenza nos ámbitos naturais.	CCL, CMCT, CD, CSC
▪Os virus.	7. Coñecer as características dos virus e os seus efectos nos seres vivos, en especial no ser humano.	7.1. Describe a estrutura básica dos virus e como actúan sobre as células dos seres vivos, e nomea algunhas das enfermidades que lle causan ao ser humano.	CCL, CMCT, CD, CSC
▪Realización de experiencias para observar cogomelos e esporas. ▪Interpretación de imaxes de seres vivos nos reinos moneras, protoctistas e fungos. ▪Importancia do coñecemento científico e as súas aplicacións en alimentación e medicina. ▪Importancia dos seres vivos dos primeiros tres reinos no conxunto da biosfera. ▪Realización de observacións de seres vivos e de imaxes destes. ▪Respecto pola natureza e aprecio pola variedade e complexidade dos seres vivos. ▪Comprensión de informacións, adquisición de vocabulario, uso da lingua como instrumento de comunicación e mantemento dunha actitude favorable cara á	8. Comprender informacións, adquirir vocabulario sobre os seres vivos e expresar coñecementos e opinións de forma oral e escrita. Mostrar interese pola lectura de textos sobre a biodiversidade e a exploración para o seu descubrimento.	8.1. Comprende informacións, adquire vocabulario sobre os seres vivos, expresa coñecementos e opinións de forma oral e escrita, e amosa interese pola lectura.	CCL, CMCT, CD



lectura.			
<ul style="list-style-type: none">▪ Coñecemento e aplicación de elementos, operacións e estratexias matemáticos para resolver problemas.	9. Coñecer e aplicar elementos e estratexias matemáticos para resolver problemas sobre medidas reais de microorganismos vistos ao microscopio.	9.1. Coñece e aplica elementos, operacións e estratexias matemáticos para resolver problemas sobre medidas reais de microorganismos vistos ao microscopio.	CCL, CMCT
<ul style="list-style-type: none">▪ Coñecemento e aplicación de elementos, operacións e estratexias matemáticos para resolver problemas.▪ Comprensión da realidade social e exercicio dunha cidadanía construtiva, solidaria e respectuosa coa sociedade e coa natureza.▪ Coñecemento e uso responsable das TIC ao investigar sobre os seres vivos.▪ Uso de estratexias para tratar a información, convertela en coñecemento propio e aplicala a distintos contextos, e participación activa no propio proceso de aprendizaxe.	10. Coñecer e usar de forma responsable as TIC, usar estratexias para tratar a información, convertela en coñecemento propio, aplicala a distintos contextos, e participar de forma activa no propio proceso de aprendizaxe.	10.1. Obtén e organiza información, traballa co esquema da unidade e utiliza os recursos dixitais con interese e responsabilidade.	CCL, CMCT, CD, CAA
<ul style="list-style-type: none">▪ Iniciativa e perseveranza á hora de afrontar problemas e defender opinións. Desenvolvemento de actitudes de respecto e colaboración ao traballar en grupo.	11. Mostrar iniciativa e perseveranza á hora de afrontar problemas e de defender opinións. Desenvolver actitudes de respecto e colaboración ao traballar en grupo.	11.1. Mostra unha actitude emprendedora, acepta os erros ao autoavaliarse, persevera nas tarefas de recuperación e participa activamente nos exercicios de aprendizaxe cooperativa.	CCL, CMCT, CSC, CSIEE
<ul style="list-style-type: none">▪ Elaboración de traballos e presentacións con sentido estético.▪ Aprecio da beleza na natureza e no cotián	12. Apreciar a beleza dos organismos microscópicos e elaborar traballos coidando a estética.	12.1. Recoñece a beleza das microfotografías de organismos microscópicos e elabora traballos con sentido estético.	CCL, CMCT, CCEC

4.3. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA O PORTFOLIO

Os estándares de aprendizaxe mostran o grao de consecución dos criterios de avaliación desde a propia descrición e concreción do criterio. Para facilitar o seguimento do desenvolvemento de cada estándar buscaremos evidencias dos alumnos que mostren a súa evolución en cada un deles.



No anexo de avaliación propónse un portfolio de evidencias para os estándares de aprendizaxe. O cadro seguinte suxire unha selección dalgunhas destas posibles evidencias. Os docentes poderán substituílas por outras que consideren máis relevantes para o desenvolvemento do seu grupo.

Estándares de aprendizaxe avaliados	Selección de evidencias para o portfolio
1.1. Identifica, nomea e describe as partes da célula e as tarefas que realizan. Describe os tipos de células e como realizan as funcións vitais.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades do Libro do alumno, que traballan coas imaxes, para diferenciar células procariotas e eucariotas, e células vexetais e animais.• Actividade para citar as condicións que debe cumprir un ser vivo para considerarse como tal.• Actividade para facer un resumo sobre a forma na que as células fan as tres funcións vitais.
2.1. Define ser unicelular e pluricelular, nomea e clasifica seres segundo a súa organización celular, e define tecido, órgano, sistema e aparato.	<ul style="list-style-type: none">• Actividade para elaborar un esquema cos diferentes niveis de organización dos seres vivos.• Actividade para completar unha táboa coas características dos cinco reinos.
3.1. Describe características das bacterias e as súas funcións vitais.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades para nomear as características dos organismos incluídos no reino moneras.
3.2. Describe os efectos das bacterias noutros seres vivos.	<ul style="list-style-type: none">• Actividade para citar efectos beneficiosos das bacterias.
4.1. Describe características dos protozoos, medios nos que viven e os seus efectos no ser humano.	<ul style="list-style-type: none">• Actividade para nomear os organismos incluídos no reino prototistas.• Actividade para explicar as características dos protozoos.
4.2. Describe características das algas, medios nos que viven, os seus efectos na composición do aire e o seu aproveitamento.	<ul style="list-style-type: none">• Actividade para explicar como é a nutrición nas algas.
5.1. Identifica e describe as características dos fungos e os medios onde viven, e coñece tres grandes grupos de fungos.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades para nomear as características dos organismos incluídos no reino dos fungos.
5.2. Coñece a repercusión da función de nutrición dos fungos na biosfera e describe efectos beneficiosos e prexudiciais para o ser humano.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades para coñecer que é o humus e a forma de obter a penicilina.
6.1. Describe a estrutura dos líques e o seu modo de nutrición, e coñece a importancia e o significado da súa presenza nos ámbitos naturais.	<ul style="list-style-type: none">• Actividade para coñecer os líques e recoñecer o seu papel como indicadores biolóxicos.
7.1. Describe a estrutura básica dos virus e como actúan sobre as células dos seres vivos, e nomea algunhas das enfermidades que lle causan ao ser humano.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades para coñecer os virus e diferenciais das bacterias.



8.1. Comprende informacións, adquire vocabulario sobre os seres vivos, expresa coñecementos e opinións de forma oral e escrita, e amosa interese pola lectura.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades para traballar coa lectura e co vocabulario. • Actividade para coñecer o significado da palabra plancto.
9.1. Coñece e aplica elementos, operacións e estratexias matemáticos para resolver problemas sobre medidas reais de microorganismos vistos ao microscopio.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividade para recoñecer a importancia das comparacións en relación co tamaño microscópico.
10.1. Obtén e organiza información, traballa co esquema da unidade e utiliza os recursos dixitais con interese e responsabilidade.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividade para completar o esquema completo da unidade.
11.1. Mostra unha actitude emprendedora, acepta os erros ao autoavaliarse, persevera nas tarefas de recuperación e participa activamente nos exercicios de aprendizaxe cooperativa.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividade para traballar, de forma cooperativa.
12.1. Recoñece a beleza das microfotografías de organismos microscópicos e elabora traballos con sentido estético.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividade para debuxar un cogomelo. • Actividade, que traballa con imaxes, para identificar distintos tipos de movementos de protozoos.

Ciencias da natureza. Unidade 5

5.1. OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

- Describir as características xerais dos animais, e distinguir as características dos animais vertebrados e invertebrados.
- Identificar e describir os peixes, os anfibios, os réptiles, as aves e os mamíferos.
- Coñecer as características dos animais invertebrados identificando algúns grupos.
- Nomear animais en perigo de extinción, localizar as zonas onde habitan e coñecer algunhas das causas que os levaron a esa situación.
- Desenvolver pautas de respecto á natureza, e especialmente, á fauna.
- Aplicar operacións matemáticas para resolver problemas sobre os animais.
- Utilizar diferentes TIC para investigar e ampliar os coñecementos sobre os animais.
- Comprender informacións e adquirir vocabulario sobre os animais para expresar coñecementos de forma oral e escrita.

5.2. CONTIDOS DA UNIDADE - CRITERIOS DE AVALIACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES - COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía (CMCT), competencia dixital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociais e cívicas (CSC), sentido de iniciativa e espírito emprendedor (CSIEE) e conciencia e expresións culturais (CCEC).

Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe avaliáveis	CC
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Características xerais dos animais. ▪ Organización do corpo 	1. Identificar e nomear as características xerais dos animais e a	1.1. Describe as características xerais dos animais e a estrutura dos seus corpos.	CCL, CMCT, CD,



dos animais. ▪Características dos animais vertebrados e dos invertebrados.	estrutura dos seus corpos, e coñecer as características dos animais vertebrados e invertebrados.	Identifica e describe as características dos animais vertebrados e invertebrados.	CAA, CSIEE, CCEC
▪Características dos peixes e tipos de peixes.	2. Describir e identificar as características xerais dos peixes, e coñecer e identificar tipos de peixes segundo o seu esqueleto.	2.1. Identifica e describe as características dos peixes. Distingue e nomea peixes óseos e peixes cartilaxinosos.	CCL, CMCT, CD, CSIEE, CCEC
▪Características dos anfibios e tipos de anfibios.	3. Describir e identificar as características xerais dos anfibios, e coñecer e identificar tipos de anfibios segundo a súa anatomía externa.	3.1. Identifica e describe as características dos anfibios e a metamorfose destes animais. Distingue e nomea anfibios anuros e anfibios urodelos.	CCL, CMCT, CD, CAA, CCEC
▪Características dos réptiles e tipos de réptiles.	4. Describir e identificar as características xerais dos réptiles, e coñecer e identificar tipos de réptiles.	4.1. Identifica e describe as características dos réptiles. Distingue e nomea réptiles escamosos, quelonios e cocodrilianos.	CCL, CMCT, CD, CAA, CCEC
▪Características das aves e tipos de aves.	5. Describir e identificar as características xerais das aves, e coñecer e identificar tipos de aves.	5.1. Identifica e describe as características das aves. Distingue e nomea aves carenadas e aves ratites.	CCL, CMCT, CD
▪Características dos mamíferos e tipos de mamíferos.	6. Describir e identificar as características xerais dos mamíferos, e coñecer e identificar tipos de mamíferos segundo o seu desenvolvemento embrionario.	6.1. Identifica e describe as características dos mamíferos. Distingue e nomea monotremas, marsupiais e placentarios.	CCL, CMCT, CD, CSIEE
▪Características dos diferentes grupos máis relevantes de animais invertebrados: poríferos, cnidarios, anélidos, equinodermos, moluscos e artrópodos.	7. Coñecer os nomes e características xerais dos diferentes grupos de animais invertebrados.	7.1. Describe as características dos poríferos, cnidarios, anélidos e equinodermos, e identifica e nomea animais de cada grupo.	CCL, CMCT, CD, CAA, CCEC
		7.2. Describe as características dos moluscos e dos artrópodos, e identifica animais de cada grupo.	CCL, CMCT, CD
▪Observación e descrición de animais: anatomía, medios nos que viven, modos de obtención de alimentos e osíxeno, tipos de desenvolvemento embrionario...	8. Comprender informacións, adquirir vocabulario sobre os animais, expresar coñecementos e opinións de forma oral e escrita, e mostrar interese pola lectura de	8.1. Comprende informacións, adquire vocabulario sobre os animais e os seus grupos, expresa coñecementos e opinións de forma oral e escrita, e amosa interese pola lectura de textos referidos	CCL, CMCT, CD



▪ Observación e descrición da anatomía externa e interna dun peixe: disección dunha troita.	textos sobre estes seres vivos.	a eles.	
• Animais en perigo de extinción; causas, localizacións e proteccións que se levan a cabo. ▪ Valoración da biodiversidade animal e conciencia do impacto das actividades e actitudes humanas na vida dos animais.	9. Coñecer nomes dalgúns animais en perigo de extinción, as causas que os levaron a esa situación e algunhas accións de protección que se levan a cabo.	9.1. Nomea animais en perigo de extinción, localiza rexións onde habitan, e describe causas que os levaron a esa situación e accións de protección da vida animal.	CCL, CMCT, CD, CSC, CSIEE
▪ A ciencia aplicada á matemática	10. Aplicar elementos, operacións e estratexias matemáticas para resolver problemas sobre aspectos cuantificables dos animais.	10.1. Aplica operacións matemáticas para resolver problemas sobre aspectos cuantificables dos animais: pesos, patas, tamaños...	CCL, CMCT
▪ A ciencia e as redes	11. Coñecer e usar de forma responsable as TIC, observar e interpretar imaxes, usar estratexias para tratar a información, convertela en coñecemento propio e aplicala a distintos contextos, e participar de forma activa no propio proceso de aprendizaxe.	11.1. Obtén e organiza información, traballa co esquema da unidade, e utiliza os recursos dixitais con interese e responsabilidade.	CCL, CMCT, CD, CAA
▪ A ciencia e a colaboración	12. Mostrar iniciativa e perseveranza á hora de afrontar os problemas e de defender opinións, e desenvolver actitudes de respecto e colaboración á hora de traballar en grupo.	12.1. Mostra unha actitude emprendedora, acepta os erros ao autoavaliarse, persevera nas tarefas de recuperación, e participa activamente nos exercicios de aprendizaxe cooperativa.	CCL, CMCT, CD, CSC, CSIEE
▪ Elaboración de traballos e presentacións con sentido estético. ▪ Recoñecemento do valor cultural do patrimonio natural.	13. Valorar a importancia cultural do patrimonio natural e realizar traballos con sentido estético.	13.1. Recoñece o valor cultural da biodiversidade animal e realiza debuxos de animais diversos cuidando a estética.	CCL, CMCT, CCEC

5.3. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA O PORTFOLIO



Os estándares de aprendizaxe mostran o grao de consecución dos criterios de avaliación desde a propia descrición e concreción do criterio. Para facilitar o seguimento do desenvolvemento de cada estándar buscaremos evidencias dos alumnos que mostren a súa evolución en cada un deles.

No anexo de avaliación propónse un portfolio de evidencias para os estándares de aprendizaxe. O cadro seguinte suxire unha selección dalgunhas destas posibles evidencias. Os docentes poderán substituílas por outras que consideren máis relevantes para o desenvolvemento do seu grupo.

Estándares de aprendizaxe avaliábeis	Selección de evidencias para o portfolio
1.1. Describe as características xerais dos animais e a estrutura dos seus corpos. Identifica e describe as características dos animais vertebrados e invertebrados.	<ul style="list-style-type: none">• Actividade para resumir nun esquema as características dos vertebrados e os invertebrados.
2.1. Identifica e describe as características dos peixes. Distingue e nomea peixes óseos e peixes cartilaxinosos.	<ul style="list-style-type: none">• Actividade de reforzo para nomear os tipos de peixes e citar as súas diferenzas.
3.1. Identifica e describe as características dos anfibios e a metamorfose destes animais. Distingue e nomea anfibios anuros e anfibios urodelos.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades para debuxar un anuro e un urodelo, sinalando as características que os diferencian.• Actividade de reforzo para nomear os tipos de anfibios e citar as súas diferenzas.
4.1. Identifica e describe as características dos réptiles. Distingue e nomea réptiles escamosos, quelonios e cocodrilianos.	<ul style="list-style-type: none">• Actividade para facer un debuxo dun réptil e sinalar as súas características principais.• Ficha de reforzo para distinguir os tres grandes grupos de réptiles.
5.1. Identifica e describe as características das aves. Distingue e nomea aves carenadas e aves ratites.	<ul style="list-style-type: none">• Actividade para citar algunhas funcións das plumas.• Actividade de reforzo para distinguir os tipos de aves.
6.1. Identifica e describe as características dos mamíferos. Distingue e nomea monotremas, marsupiais e placentarios.	<ul style="list-style-type: none">• Actividade para nomear a característica que diferencia os mamíferos doutros animais vertebrados.• Ficha de reforzo para distinguir os tipos de mamíferos.
7.1. Describe as características dos poríferos, cnidarios, anélidos e equinodermos, e identifica e nomea animais de cada grupo.	<ul style="list-style-type: none">• Actividade, que traballa con imaxes, para describir características de diversos tipos de animais invertebrados.
7.2. Describe as características dos moluscos e dos artrópodos, e identifica animais de cada grupo.	<ul style="list-style-type: none">• Actividade para escribir as diferenzas no pé dos tres principais tipos de moluscos.• Actividade para recoñecer os artrópodos a partir dunha das súas características.
8.1. Comprende informacións, adquire vocabulario sobre os animais e os seus grupos, expresa coñecementos e opinións de forma oral e escrita, e mostra interese pola lectura de textos referidos a eles.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades para traballar coa lectura inicial e co vocabulario.



9.1. Nomea animais en perigo de extinción, localiza rexións onde habitan, e describe causas que os levaron a esa situación e accións de protección da vida animal.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades para traballar coa información sobre animais en perigo de extinción.
10.1. Aplica operacións matemáticas para resolver problemas sobre aspectos cuantificables dos animais: pesos, patas, tamaños...	<ul style="list-style-type: none"> • Actividade para resolver un problema aplicando o número de patas das arañas.
11.1. Obtén e organiza información, traballa co esquema da unidade, e utiliza os recursos dixitais con interese e responsabilidade.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividade para completar o esquema da unidade.
12.1. Mostra unha actitude emprendedora, acepta os erros ao autoavaliarse, persevera nas tarefas de recuperación, e participa activamente nos exercicios de aprendizaxe cooperativa.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividade do anexo de avaliación de avaliación de actitudes.
13.1. Recoñece o valor cultural da biodiversidade animal e realiza debuxos de animais diversos coidando a estética.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividade para debuxar un mapamundi e situar nel animais en perigo de extinción.

Ciencias da natureza. Unidade 6

6.1. OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

- Coñecer a electricidade nas súas dúas formas e o comportamento dos corpos ante a electricidade e diferenciar distintos tipos de xeradores de correntes eléctricas.
- Construír e interpretar circuítos eléctricos, distinguindo os seus elementos e as súas funcións.
- Identificar fenómenos de magnetismo e interaccións entre imáns, caracterizar o campo magnético de imáns e da Terra, e comprender o funcionamento do compás.
- Coñecer algunhas interaccións entre correntes eléctricas e imáns e algunhas das aplicacións tecnolóxicas derivadas delas.
- Asumir pautas de manipulación correcta de aparatos eléctricos e comprender, a grandes trazos, a configuración dun circuítto eléctrico dunha vivenda.
- Valorar a importancia do coñecemento científico e tecnolóxico.
- Desenvolver a perseveranza nas observacións e na busca das causas dos cambios que se producen no ámbito físico.
- Aplicar operacións matemáticas para calcular a lonxitude de cable necesario para completar un circuítto proposto e utilizar as TIC para investigar e ampliar os coñecementos sobre a enerxía, a electricidade e o magnetismo.
- Comprender informacións e adquirir vocabulario sobre a electricidade e o magnetismo para expresar coñecementos de forma oral e escrita.

6.2. CONTIDOS DA UNIDADE - CRITERIOS DE AVALIACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES - COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía (CMCT), competencia dixital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociais e cívicas (CSC), sentido de iniciativa e espírito emprendedor (CSIEE) e conciencia e expresións culturais (CCEC).

Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe avaliáveis	CC
▪Electricidade estática.	1. Identificar e describir	1.1. Describe interaccións entre	CCL,



<p>Interaccións entre corpos cargados electricamente.</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Correntes eléctricas	<p>características da electricidade estática e das correntes eléctricas.</p>	<p>corpos con carga eléctrica e corrente eléctrica, e identifica fenómenos nos que se manifesta a electricidade.</p>	<p>CMCT, CD</p>
<ul style="list-style-type: none">▪ Corpos condutores e corpos illantes	<p>2. Definir e identificar substancias e corpos condutores e illantes.</p>	<p>2.1. Define corpo condutor e corpo illante, e identifica e nomea substancias condutoras e illantes.</p>	<p>CCL, CMCT, CD</p>
<ul style="list-style-type: none">▪ Realización de experiencias para identificar interaccións e efectos da electricidade.▪ Circuito eléctrico: xeradores e os seus tipos, cables e interruptores.▪ Aparatos receptores que transforman a corrente eléctrica.	<p>3. Coñecer os distintos tipos de xeradores de corrente e as funcións dos cables, as tomas de corrente, os interruptores e os aparatos eléctricos máis frecuentemente instalados nos circuitos.</p>	<p>3.1. Identifica e nomea tipos de xeradores, describe as funcións de elementos sinxelos dos circuitos eléctricos, e interpreta símbolos básicos de circuitos eléctricos.</p>	<p>CCL, CMCT, CD, CAA, CCEC</p>
		<p>3.2. Nomea aparatos eléctricos, describe o seu funcionamento e as transformacións da electricidade que se producen.</p>	<p>CCL, CMCT, CD</p>
<ul style="list-style-type: none">▪ Os imáns: polos e campo magnético.▪ Interaccións entre imáns.▪ Usos dos materiais magnéticos.▪ O magnetismo terrestre e o compás.	<p>4. Coñecer as propiedades dos imáns e as súas interaccións. Coñecer as características do campo magnético e as súas interaccións co compás.</p>	<p>4.1. Nomea as partes dun imán, define e caracteriza o campo magnético, e identifica e anticipa interaccións entre imáns.</p>	<p>CCL, CMCT, CD</p>
		<p>4.2. Describe as características do campo magnético terrestre e as súas interaccións co compás. Coñece a estrutura dun compás e é capaz de construíla a partir de elementos sinxelos.</p>	<p>CCL, CMCT, CD</p>
<ul style="list-style-type: none">▪ Campo magnético dunha corrente eléctrica. Electroimán.▪ Correntes inducidas: dínamos e alternadores. Aproveitamento.▪ Construción de circuitos orientados a un fin: investigación, método científico...	<p>5. Coñecer e comprender as relacións entre a electricidade e o magnetismo: campo magnético das correntes eléctricas (electroimán e motor eléctrico) e correntes eléctricas inducidas pola variación do campo magnético (alternadores e dínamos).</p>	<p>5.1. Identifica a aparición dun campo magnético asociado a unha corrente eléctrica, constrúe un electroimán, identifica a aparición de correntes eléctricas a partir do movemento de imáns, e nomea aparatos e dispositivos que aproveitan o electromagnetismo: motores, alternadores e dínamos.</p>	<p>CCL, CMCT, CD</p>



<ul style="list-style-type: none">▪Perigos das correntes eléctricas e normas para evitar accidentes.▪Utilización coidadosa de materiais comúns e obxectos de laboratorio.	6. Asumir e coñecer pautas de manipulación coidadosa de aparatos eléctricos e de elementos de circuitos.	6.1. Coñece os perigos á hora de conectar, manipular e desconectar aparatos eléctricos, asume pautas para evitar accidentes por electricidade, e identifica proteccións que hai nos circuitos dunha vivenda.	CCL, CMCT, CD, CSC
<ul style="list-style-type: none">▪Valoración da importancia do coñecemento científico e dos avances tecnolóxicos pola súa repercusión no progreso da humanidade.▪Afianzamento e desenvolvemento do método científico.	7. Comprender informacións, adquirir vocabulario sobre a electricidade e os seus efectos, o magnetismo, os circuitos e aparatos eléctricos..., expresar coñecementos e opinións de forma oral e escrita, e mostrar interese pola lectura de textos sobre a enerxía, a electricidade e o magnetismo.	7.1. Comprende informacións, adquire vocabulario sobre a electricidade e os seus efectos, o magnetismo, os circuitos e os aparatos eléctricos..., expresa coñecementos e opinións, e mostra interese pola lectura de textos sobre a electricidade e o magnetismo.	CCL, CMCT, CD
<ul style="list-style-type: none">▪Coñecemento e aplicación de operacións matemáticas na resolución de problemas.	8. Aplicar elementos, operacións e estratexias matemáticas para resolver problemas.	8.1. Aplica operacións matemáticas para calcular a lonxitude de cable necesario para completar un circuito proposto.	CCL, CMCT
<ul style="list-style-type: none">• Coñecemento e uso responsable das TIC ao investigar sobre electromagnetismo, descubrimentos científicos e invencións tecnolóxicas.▪Uso de estratexias para tratar a información, transformala en coñecemento propio e aplícala en distintos contextos. Participación activa no propio proceso de aprendizaxe.	9. Coñecer e usar de forma responsable as TIC, utilizar estratexias para tratar a información, convertela en coñecemento propio e aplícala a distintos contextos, e participar de forma activa no propio proceso de aprendizaxe.	9.1. Obtén e organiza información, traballa co esquema da unidade, e utiliza os recursos dixitais con interese e responsabilidade.	CCL, CMCT, CD, CAA
<ul style="list-style-type: none">▪Iniciativa e perseveranza na realización de tarefas, experiencias e experimentos, e ao afrontar os problemas e defender opinións.	10. Mostrar iniciativa e perseveranza á hora de afrontar os problemas e de defender opinións, e desenvolver actitudes de respecto e	10.1. Mostra unha actitude emprendedora, acepta os erros ao autoavaliarse, persevera na recuperación e participa nos exercicios de aprendizaxe	CCL, CMCT, CD, CSIEE



Desenvolvemento de actitudes de respecto e colaboración.	colaboración á hora de traballar en grupo.	cooperativa.	
▪ Coidado da estética á hora de elaborar traballos e presentación.	11. Elaborar traballos con sentido estético.	11.1. Realiza traballos coidando a estética na súa elaboración e presentación.	CCL, CMCT, CD, CCEC

6.3. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA O PORTFOLIO

Os estándares de aprendizaxe mostran o grao de consecución dos criterios de avaliación desde a propia descrición e concreción do criterio. Para facilitar o seguimento do desenvolvemento de cada estándar buscaremos evidencias dos alumnos que mostren a súa evolución en cada un deles.

No anexo de avaliación propónse un portfolio de evidencias para os estándares de aprendizaxe. O cadro seguinte suxire unha selección dalgunhas destas posibles evidencias. Os docentes poderán substituílas por outras que consideren máis relevantes para o desenvolvemento do seu grupo.

Estándares de aprendizaxe avaliados	Selección de evidencias para o portfolio
1.1. Describe interaccións entre corpos con carga eléctrica e corrente eléctrica, e identifica fenómenos nos que se manifesta a electricidade.	<ul style="list-style-type: none">• Actividade , que traballa coa imaxe, para explicar por que un chorro de auga se desvía dunha vara de plástico que foi fregada cun pano.• Actividade para explicar as diferenzas entre a carga eléctrica e a corrente eléctrica.
2.1. Define corpo condutor e corpo illante, e identifica e nomea substancias condutoras e illantes.	<ul style="list-style-type: none">• Actividade para explicar as diferenzas entre un material condutor e un material illante.
3.1. Identifica e nomea tipos de xeradores, describe as funcións de elementos sinxelos dos circuitos eléctricos, e interpreta símbolos básicos de circuitos eléctricos.	<ul style="list-style-type: none">• Actividade para debuxar, con símbolos, un circuito eléctrico.
3.2. Nomea aparatos eléctricos, describe o seu funcionamento e as transformacións da electricidade que se producen.	<ul style="list-style-type: none">• Actividade para nomear receptores eléctricos no circuito dunha vivenda.
4.1. Nomea as partes dun imán, define e caracteriza o campo magnético, e identifica e anticipa interaccións entre imáns.	<ul style="list-style-type: none">• Actividade para definir imán e nomear as súas características.• Actividade para razoar por que dous obxectos metálicos se atraen e identificar se son imáns.
4.2. Describe as características do campo magnético terrestre e as súas interaccións co compás. Coñece a estrutura dun compás e é capaz de construíla a partir de elementos sinxelos.	<ul style="list-style-type: none">• Actividade para explicar por que a Terra se comporta como un imán.• Actividade para describir experimentos que relacionan a electricidade e o magnetismo.
5.1. Identifica a aparición dun campo magnético asociado a unha corrente eléctrica, constrúe un electroimán, identifica a aparición de	<ul style="list-style-type: none">• Actividades para construír un electroimán e extraer conclusións sobre o seu comportamento.



corrientes eléctricas a partir do movemento de imáns, e nomea aparatos e dispositivos que aproveitan o electromagnetismo: motores, alternadores e dínamos.	
6.1. Coñece os perigos á hora de conectar, manipular e desconectar aparatos eléctricos, evita accidentes, e identifica proteccións que hai nos circuitos dunha vivenda.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades para coñecer algunhas medidas de seguridade e evitar accidentes coa electricidade.
7.1. Comprende informacións, adquire vocabulario sobre a electricidade e os seus efectos, o magnetismo, os circuitos e os aparatos eléctricos..., expresa coñecementos e opinións, e mostra interese pola lectura de textos sobre a electricidade e o magnetismo.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades para traballar coa lectura inicial e co vocabulario.
8.1. Aplica operacións matemáticas para calcular a lonxitude de cable necesario para completar un circuito proposto.	<ul style="list-style-type: none">• Actividade para calcular a lonxitude de cable necesario para un circuito.
9.1. Obtén e organiza información, traballa co esquema da unidade, e utiliza os recursos dixitais con interese e responsabilidade.	<ul style="list-style-type: none">• Actividade para completar o esquema da unidade.
10.1. Mostra unha actitude emprendedora, acepta os erros ao autoavaliarse, persevera na recuperación e participa nos exercicios de aprendizaxe cooperativa.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades de autoavaliación do anexo de avaliación.
11.1. Realiza traballos coidando a estética na súa elaboración e presentación.	<ul style="list-style-type: none">• Actividade para debuxar con símbolos un circuito eléctrico con diversos compoñentes.

Ciencias da natureza. Unidade 7

7.1. OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

- Utilizar unidades e procedementos para coñecer a masa e o volume dos corpos.
- Afianzar os conceptos de substancia pura e de mestura; coñecer os tipos de mesturas, identificalas no ámbito e coñecer diferentes procedementos de separación destas.
- Identificar cambios físicos que se producen na materia e as causas que os producen; e cambios químicos, identificando as substancias que interveñen e as que se producen.
- Identificar e describir procesos químicos que realizamos os seres vivos.
- Adquirir a idea de enerxía, coñecer as formas en que se manifesta, as súas transformacións e as fontes de enerxía de que dispoñemos os seres humanos.
- Identificar a calor como unha transferencia de enerxía térmica e coñecer formas de propagación e efectos da calor nos corpos.
- Coñecer características do son como forma de enerxía mecánica, como se produce e propaga, e algúns dos seus efectos.
- Afianzar o coñecemento sobre as características da luz e das fontes luminosas. Afondar no estudo do comportamento dos corpos ante a luz e dos fenómenos luminosos.
- Describir fenómenos nos que se manifesta a enerxía, identificando a forma, as transformacións e os efectos que se producen.



- Coñecer distintos tipos de contaminación e tomar conciencia das consecuencias que se derivan do alto consumo de fontes de enerxía.
- Desenvolver a perseveranza nas observacións e na busca das causas dos cambios que se producen no ámbito físico.
- Comprender informacións e adquirir vocabulario sobre a materia e a enerxía para expresar coñecementos de forma oral e escrita.
- Empregar elementos, estratexias matemáticas e TIC para resolver problemas sobre densidade.

7.2. CONTIDOS DA UNIDADE - CRITERIOS DE AVALIACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES - COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía (CMCT), competencia dixital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociais e cívicas (CSC), sentido de iniciativa e espírito emprendedor (CSIEE) e conciencia e expresións culturais (CCEC).

Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe avaliáveis	CC
<ul style="list-style-type: none"> ▪ A materia e as súas propiedades xerais: masa e volume. 	1. Consolidar e ampliar o coñecemento das propiedades xerais da materia, e de unidades, instrumentos e procedementos para medilas.	1.1. Define materia, masa e volume. Coñece e usa procedementos básicos para determinar a masa e o volume dos corpos, e os símbolos das unidades que se empregan.	CCL, CMCT, CD, CAA, CSIEE
<ul style="list-style-type: none"> ▪ A densidade, unha propiedade específica das substancias. Cálculo da densidade dunha substancia. ▪ Realización de experiencias para medir masas, volumes e calcular densidades. ▪ Flotabilidade. 	2. Afianzar a idea de densidade como propiedade específica das substancias, e aplicar procedementos para calculala.	2.1. Define densidade, calcúlala e expresa correctamente, e determina a flotabilidade na auga de corpos e substancias.	CCL, CMCT, CD
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Substancias puras e mesturas. ▪ Tipos de mesturas: heteroxéneas e homoxéneas. Aliaxes, mesturas especiais. 	3. Diferenciar entre substancias puras e mesturas, e coñecer distintos tipos de mesturas.	3.1. Define substancia pura e mestura, nomea distintos tipos de mesturas (disolucións, mesturas heteroxéneas e aliaxes) e identifica substancias puras e mesturas do ámbito.	CCL, CMCT, CD, CSIEE
<ul style="list-style-type: none"> ▪ A enerxía: formas de manifestarse e fontes de enerxía. O Sol como principal fonte externa de enerxía do planeta. 	4. Consolidar e ampliar o coñecemento da enerxía, as formas en que se manifesta e as súas fontes.	4.1. Identifica, nomea e describe na natureza, en dispositivos e en aparatos, as principais formas e fontes de enerxía.	CCL, CMCT, CD, CAA
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Transformacións naturais e artificiais da enerxía e a súa conservación. 		4.2. Describe algunhas transformacións da enerxía na natureza, en aparatos e en dispositivos.	CCL, CMCT, CD
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Cambios físicos e as súas 	5. Identificar e describir	5.1. Describe as características	CCL,



características.	cambios físicos e as causas que os producen: cambios de estado, dilatacións, deformacións e movementos.	dos cambios físicos e identifica as causas que os producen.	CMCT, CD, CAA
▪Cambios químicos. Características: reactivos e produtos. Aproximación á simbolización dunha reacción química. ▪Reaccións químicas frecuentes: combustións e oxidacións.	6. Identificar e describir cambios químicos na materia (oxidacións e combustións). Coñecer as fases dunha reacción química, as substancias iniciais e finais, e simbolizar de xeito aproximado o proceso.	6.1. Define reacción química, reactivos e produtos. Identifica e describe reaccións sinxelas de oxidación e combustión, e simbolízalas de xeito aproximado.	CCL, CMCT, CD
	7. Coñecer algúns cambios químicos que producen os seres vivos: fotosíntese, dixestión e fermentacións.	7.1. Aplica coñecementos e describe procesos químicos que realizan os seres vivos, como a dixestión, a fotosíntese e as fermentacións.	CCL, CMCT, CD, CAA
▪A calor e os seus efectos: aumento de temperatura e cambios de estado.	8. Coñecer aspectos básicos da calor, formas de transferirse e os efectos que produce.	8.1. Describe formas de transferir a calor e identifica os efectos que produce nos corpos: aumento de temperatura e cambios de estado.	CCL, CMCT, CD
▪O son, as súas características e os seus efectos	9. Describir como se produce e propaga o son e coñecer os seus efectos.	9.1. Describe a produción e a propagación do son, e algúns dos seus efectos.	CCL, CMCT, CD, CCEC
▪A luz, as súas fontes e as súas características xerais.	10. Coñecer as características da luz como forma de enerxía e as fontes que a producen, e describir e valorar a importancia do sol como fonte de enerxía.	10.1. Nomea características e propiedades da luz e describe experiencias que as demostran. Cita fontes de luz e describe a importancia do sol como fonte de luz e calor.	CCL, CMCT, CD
▪Comportamento dos corpos ante a luz: corpos opacos, transparentes e translúcidos.	11. Afianzar e ampliar o coñecemento do comportamento dos corpos ante a luz.	11.1. Identifica, define e nomea corpos opacos, translúcidos e transparentes.	CCL, CMCT, CD
	12. Coñecer as propiedades e características dos fenómenos luminosos: dispersión, reflexión e refracción. Identificar obxectos que os producen e coñecer algunhas das súas	12.1. Identifica e caracteriza os fenómenos de reflexión, refracción e descomposición da luz, que se producen na natureza e en espellos, lentes e prismas, e coñece os usos destes obxectos.	CCL, CMCT, CD, CCEC



	aplicacións.		
<ul style="list-style-type: none">▪ Interpretación de imaxes nas que se aprecian formas da enerxía e os seus efectos.▪ Utilización coidadosa de materiais comúns e obxectos de laboratorio.	13. Coñecer distintas clases de contaminación, as causas e propoñer algunhas accións para palialas ou erradicalas.	13.1. Describe e nomea formas de contaminación identificando as causas, e propón medidas para diminuír a contaminación.	CCL, CMCT, CD, CSC, CSIEE
<ul style="list-style-type: none">▪ Valoración da importancia do coñecemento científico e dos avances tecnolóxicos pola súa repercusión no progreso da humanidade.▪ Afianzamento e desenvolvemento do método científico.	14. Comprender informacións e adquirir vocabulario sobre a materia e a enerxía, expresar coñecementos e opinións de forma oral e escrita, e amosar interese pola lectura de textos relacionados coa materia, os materiais, os usos destes, a súa orixe...	14.1. Comprende informacións, adquire vocabulario sobre a materia e a enerxía, expresa coñecementos e opinións de forma oral e escrita, e mostra interese pola lectura de textos relacionados coa materia, cos cambios que experimenta, coas súas propiedades...	CCL, CMCT, CD
<ul style="list-style-type: none">▪ Coñecemento e aplicación de estratexias e elementos matemáticos na resolución de problemas.	15. Aplicar elementos, operacións e estratexias matemáticas para resolver problemas sobre densidade, masa, volume...	15.1. Aplica elementos, operacións e estratexias matemáticas para resolver problemas sobre a densidade.	CCL, CMCT
<ul style="list-style-type: none">▪ Coñecemento e uso responsable das TIC ao investigar sobre a materia, os seus cambios, usos de materiais, biografías...▪ Uso de estratexias para tratar a información, transformala en coñecemento propio e aplícala en distintos contextos. Participación activa no propio proceso de aprendizaxe.	16. Coñecer e usar de forma responsable as TIC, observar e interpretar imaxes, usar estratexias para tratar a información, convertela en coñecemento propio, aplícala a distintos contextos, e participar de forma activa no propio proceso de aprendizaxe.	16.1. Obtén e organiza información, traballa co esquema da unidade, e utiliza os recursos dixitais con interese e responsabilidade.	CCL, CMCT, CD, CAA
<ul style="list-style-type: none">▪ Iniciativa e perseveranza na realización de tarefas, afrontar os problemas e defender opinións. Desenvolvemento de actitudes de respecto e colaboración ao	17. Mostrar iniciativa e perseveranza á hora de afrontar os problemas e de defender opinións. Desenvolver actitudes de respecto e colaboración ao traballar en grupo.	17.1. Mostra unha actitude emprendedora, acepta os erros ao autoavaliarse, persevera nas tarefas de recuperación, e participa activamente nos exercicios de aprendizaxe cooperativa.	CCL, CMCT, CD, CSC, CSIEE



traballar en grupo.			
▪Elaboración de traballos e presentacións con sentido estético.	18. Apreciar a beleza e elaborar traballos cuidando a estética.	18.1. Recoñece a beleza das imaxes da natureza e cuida a estética á hora de realizar traballos.	CCL, CMCT, CD, CCEC

7.3. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA O PORTFOLIO

Os estándares de aprendizaxe mostran o grao de consecución dos criterios de avaliación desde a propia descrición e concreción do criterio. Para facilitar o seguimento do desenvolvemento de cada estándar buscaremos evidencias dos alumnos que mostren a súa evolución en cada un deles.

No anexo de avaliación propónse un portfolio de evidencias para os estándares de aprendizaxe. O cadro seguinte suxire unha selección dalgunhas destas posibles evidencias. Os docentes poderán substituílas por outras que consideren máis relevantes para o desenvolvemento do seu grupo.

Estándares de aprendizaxe avilables	Selección de evidencias para o portfolio
1.1. Define materia, masa e volume. Coñece e usa procedementos básicos para determinar a masa e o volume dos corpos, e os símbolos das unidades que se empregan.	<ul style="list-style-type: none">• Actividade para definir masa, volume, corpo material e densidade.
2.1. Define densidade, calcúlala e expresa correctamente, e determina a flotabilidade na auga de corpos e substancias.	<ul style="list-style-type: none">• Actividade , que traballa coa imaxe, para calcular a densidade dun material.
3.1. Define substancia pura e mestura, nomea distintos tipos de mesturas (disolucións, mesturas heteroxéneas e aliaxes) e identifica substancias puras e mesturas do ámbito.	<ul style="list-style-type: none">• Actividade para nomear as semellanzas e as diferenzas de tres substancias puras.• Actividade para explicar as diferenzas dunha mestura heteroxénea e dunha mestura homoxénea.
4.1. Identifica, nomea e describe na natureza, en dispositivos e en aparatos, as principais formas e fontes de enerxía.	<ul style="list-style-type: none">• Actividade para facer un esquema coas principais fontes de enerxía, clasificándoas en renovables e non-renovables.
4.2. Describe algunhas transformacións da enerxía na natureza, en aparatos e en dispositivos.	<ul style="list-style-type: none">• Actividade , que traballa coa imaxe para identificar nunha fotografía as distintas formas de enerxía.
5.1. Describe as características dos cambios físicos e identifica as causas que os producen.	<ul style="list-style-type: none">• Actividade , que traballa con imaxes, para identificar e nomear os cambios de estado da auga.
6.1. Define reacción química, reactivos e produtos. Identifica e describe reaccións sinxelas de oxidación e combustión, e simbolízalas de xeito aproximado.	<ul style="list-style-type: none">• Actividade , que traballa con imaxes, para recoñecer cambios químicos en situacións cotiás.• Actividade para diferenciar os cambios físicos e os cambios químicos.
7.1. Aplica coñecementos e describe procesos químicos que realizan os seres vivos, como a dixestión, a fotosíntese e as fermentacións.	<ul style="list-style-type: none">• Actividade , que traballa coa imaxe, para recoñecer cambios químicos realizados polas bacterias do iogur.
8.1. Describe formas de transferir a calor e identifica os efectos que produce nos corpos: aumento de temperatura e cambios de estado.	<ul style="list-style-type: none">• Actividade para explicar que son os cambios de estado e as dilatacións.• Actividade para explicar con exemplos as diferenzas entre temperatura e calor.



9.1. Describe a produción e a propagación do son, e algúns dos seus efectos.	<ul style="list-style-type: none">• Actividade para identificar o tipo de enerxía involucrada no son.• Actividade , que traballa coa imaxe, para razoar sobre se se oíría un espertador que estivese nunha campá pechada sen aire dentro.
10.1. Nomea características e propiedades da luz e describe experiencias que as demostran. Cita fontes de luz e describe a importancia do sol como fonte de luz e calor.	<ul style="list-style-type: none">• Actividade para explicar, a partir dunha imaxe, as características da luz.
11.1. Identifica, define e nomea corpos opacos, translúcidos e transparentes.	<ul style="list-style-type: none">• Actividade para nomear corpos transparentes, translúcidos e opacos.
12.1. Describe e nomea formas de contaminación identificando as causas que as producen, e propón medidas para diminuír a contaminación.	<ul style="list-style-type: none">• Actividade para propoñer medidas coas que reducir os efectos contaminantes da calor, da luz e do son.
13.1. Comprende informacións, adquire vocabulario sobre a materia e a enerxía, expresa coñecementos e opinións de forma oral e escrita, e mostra interese pola lectura de textos relacionadas coa materia, cos cambios que experimenta, coas súas propiedades...	<ul style="list-style-type: none">• Actividades para traballar coa lectura inicial e co vocabulario.
14.1. Aplica elementos, operacións e estratexias matemáticos para resolver problemas sobre densidade.	<ul style="list-style-type: none">• Actividade para calcular a densidade dun obxecto coñecendo a súa masa e o seu volume.
15.1. Obtén e organiza información, traballa co esquema da unidade, e utiliza os recursos dixitais con interese e responsabilidade.	<ul style="list-style-type: none">• Actividade para completar o esquema da unidade.
17.1. Mostra unha actitude emprendedora, acepta os erros ao autoavaliarse, persevera nas tarefas de recuperación, e participa activamente nos exercicios de aprendizaxe cooperativa.	<ul style="list-style-type: none">• Actividade do anexo de avaliación sobre a avaliación de actitudes.
18.1. Recoñece a beleza das imaxes da natureza que representan distintas fontes de enerxía e coida a estética á hora de realizar traballos.	<ul style="list-style-type: none">• Actividade, que traballa coa imaxe, para identificar formas de enerxía no lanzamento dun transbordador espacial.

Ciencias da natureza (aspectos comúns para toda a área)

5. MÍNIMOS ESIXIBLES PARA O LOGRO DAS COMPETENCIAS

- Identificar os compoñentes dos diferentes aparellos do corpo humano.
- Adquirir unha idea básica da célula e as súas partes.
- Coñecer os reinos nos que se agrupan os seres vivos e as súas características.



- Coñecer a clasificación de plantas. Identificar os principais grupos de plantas.
- Identificar e localizar os principais órganos dos sentidos e do aparello locomotor
- Coñecer hábitos saudables para previr enfermidades.
- Diferenciar entre enerxías renovables e non renovables.
- Coñecer e clasificar materiais segundo a súa dureza.
- Diferenciar entre máquinas simples e compostas.
- Identificar os compoñentes dun ecosistema e analizar as relacións entre os seres vivos que forman parte do mesmo.

6. ACTIVIDADES

Individuais:

- Fichas, traballos, esquemas, exercicios orais, mapas... referentes ao tema tratado.
- Búsqueda de información complementaria en distintas páxinas web.
- Uso do Proxecto Abalar para utilizar os recursos educativos que nos ofrece co fin de afianzar os contidos.

Grupais:

- Realizar diferentes proxectos : elaboración dun plano da súa aula.
- Exposicións orais dos traballos realizados.
- Lectura de noticias referidas a algúns dos temas traballados, establecendo debates.

7. TEMPORALIZACIÓN

Adicaremos aproximadamente un mes para cada unidade, sempre que o ritmo da clase o permita.

8. METODOLOXÍA DIDÁCTICA

No desenvolvemento das tarefas empréganse diversas **estratexias metodolóxicas:**

- Avaliación inicial .
- Exposición do profesor utilizando diferentes soportes (láminas, pantalla dixital...) Antes de comezar, débense coñecer as ideas previas e as dificultades da aprendizaxe do alumnado.
- Realización de observacións reais , sempre que sexa posible, visitando medios naturais; para iso é importante ter os materiais preparados e prever con tempo as visitas.
- Traballo reflexivo individual no desenvolvemento das actividades individuais, proxectos para investigar e obradoiros de ciencias sociais.



- Traballo en grupo cooperativo no desenvolvemento de actividades e proxectos: facer grupos de 3 ou 4 alumnos e utilizar as estruturas de cooperativo para traballar os principios de definición de obxectivo grupal, interdependencia positiva e interacción cara a cara. Recoméndase a aprendizaxe cooperativa aplicando as metodoloxías de lectura compartida, folio xiratorio, lapis ao centro e mapa conceptual compartido.
- Posta en común en gran grupo, despois do traballo individual ou de grupo.

9. MATERIAIS E RECURSOS DIDÁCTICOS

Os seguintes materiais de apoio poden reforzar e ampliar o estudo dos contidos da área de Ciencias Sociais:

- Recursos fotocopiados da proposta didáctica, con actividades de reforzo, ampliación e avaliación.
- Cadernos complementarios .
- Os materiais dixitais (Proxecto Abalar) entre os que destacan os vídeos, a observación de organismos mediante o microscopio, a descrición e o uso deste instrumento, a forma de realizar observacións científicas, as técnicas de observación da biodiversidade en medios naturais...
- Libro do alumno para a área de Ciencias Sociais 6º E.P.
- O material de aula correspondente a este curso.
- Un microscopio escolar e materiais para realizar observacións.
- Uso do laboratorio do centro.
- Recursos dixitais**
 - Proxecto Abalar: uso do ordenador do alumno e pantalla dixital.
 - Páxinas web e distintos blogs para traballar os temas.
 - Recursos dixitais cos que poida contar o centro.

10. PROCEDEMENOS E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN

A avaliación será continua e global, terá en conta:

- O progreso do alumno en todas as áreas do currículo.
- Os diferentes elementos do currículo.
- A adquisición de competencias básicas.
- A necesidade de establecer medidas de reforzo educativo.

Ao rematar o curso elaborárase un informe individualizado sobre o grao de adquisición das aprendizaxes.



Realizarase unha avaliación inicial no mes de setembro. Xa en cada unidade partiremos dos coñecementos previos do alumnado para aumentar gradualmente os contidos.

Ao ser unha avaliación continua, teranse en conta todos os aspectos observados durante as diferentes sesións.

Destacar que o principal instrumento será a observación do progreso do alumnado, así como a adquisicións das competencias básicas.

Outros instrumentos serán o traballo realizado polo alumnado en cada unidade, rexistros, traballos individuais e en grupos, traballos voluntarios, fichas de reforzo e ampliación, controis o final de cada unidade etc.

11. CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN E PROMOCIÓN

En cada avaliación:

FERRAMENTAS DE AVALIACIÓN	PORCENTAXE NA CUALIFICACIÓN
Estándares de aprendizaxe	90%
Traballo diario	10%
Cualificación total	100%

12. MEDIDAS DE ATENCIÓN Á DIVERSIDADE.

■ Para alumnado que non precisa saír da aula:

O currículo que desenvolve este alumnado é o que corresponde ó proxecto curricular e a programación da aula coas medidas de adaptación e apoio que cada caso require. Interven o equipo educativo do grupo e, se é preciso, o profesorado de apoio do centro.

■ Para alumnado que precisa saír da aula e recibir atención personalizada específica:

O grao de participación varía en función das necesidades educativas que o alumnado presente, das súas competencias curriculares, das adaptacións curriculares e dos medios persoais e materiais que precise. A atención educativa que se realiza na aula ordinaria supón a planificación e desenvolvemento das actividades comúns e adaptadas do seu grupo.

A intervención sobre aspectos máis específicos realizarase na aula de apoio por parte do profesorado especialista en P.T. e A.L.

13. ORGANIZACIÓN DAS ACTIVIDADES DE SEGUIMENTO, RECUPERACIÓN E



AVALIACIÓN DAS MATERIAS PENDENTES.

Segundo se recolle no artigo 2 da Orden de 9 de junio de 2016 pola que se regula a avaliación e a promoción do alumnado que cursa educación primaria, a avaliación dos procesos de aprendizaxe do alumnado será continua, global e terá en conta o seu progreso.

Polo tanto, para o alumnado que teña algunha materia pendente do curso anterior faráselle un seguimento do proceso de aprendizaxe atendendo ás súas necesidades. Sempre que o equipo docente o considere aplicaráselle medidas de reforzo educativo para lograr un grao axeitado dos obxectivos e das competencias clave.

Se a medida aplicada non fose suficiente para o logro destes elementos do currículo, oído o equipo docente, o alumno ou alumna recibirá apoio fóra da aula coas especialistas en PT e AL.

A organización das actividades terá en conta as estratexias metodolóxicas que utilizaremos para conquistar estes logros con alumnos/as con materias pendentes:

- Traballo reflexivo individual non desenvolvemento das actividades individuais, proxectos para investigar e obradoiros de matemáticas (cálculo mental, resolución de problemas da vida cotiá...)
- Traballo en grupos homoxéneos no desenvolvemento de diversas actividades no que o traballo o fan os propios nenos e eles son os que se axudan a eles mesmos.
- Traballo en grupo cooperativo no desenvolvemento de actividades e proxectos: facer grupos de 3 ou 4 alumnos e utilizar as estruturas de cooperativo para traballar vos principios de definición de obxectivo grupal, interdependencia positiva e interacción cara a cara. . .
- Posta en común en gran grupo, despois do traballo individual ou de grupo.
- Detección das dificultades de aprendizaxe para afianzar os contidos e a utilización de todo tipo de material para levalo a cabo.

14. INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN E CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN DAS MATERIAS PENDENTES.

A avaliación será continúa e global, terá en conta:

- O progreso do alumno nas áreas do currículo pendentes.
- Os diferentes elementos do currículo.
- A adquisición de competencias básicas.
- A necesidade de establecer medidas de reforzo educativo.

Ao rematar o 1º trimestre tomaranse todas as medidas individualizadas sobre o grao de adquisición da aprendizaxe.

Realizarase unha avaliación inicial no mes de setembro. Xa en cada unidade partiremos dos coñecementos previos do alumnado para aumentar gradualmente os contidos.



Ao ser unha avaliación continúa, teranse en conta todos os aspectos observados durante as diferentes sesións.

Destacar que o principal instrumento será a observación do progreso do alumnado, así como a adquisicións das competencias básicas.

Outros instrumentos serán o traballo realizado polo alumnado en cada unidade, rexistros, traballos individuais e en grupos, traballos voluntarios, fichas de reforzo e ampliación, controis o final de cada unidade, participación nas diversas tarefas realizadas etc.

En cada avaliación terase en conta os criterios adoptados anteriormente pero, prestarase especial atención as materias que quedaron pendentes para ver a súa evolución e consecución dos obxectivos establecidos en cada unidade. Se a avaliación é continua fará que no momento que a materia alcance unha nota satisfactoria darase por recuperada a materia pendente.

15. PLAN DE ACTIVIDADES DE REFORZO E RECUPERACIÓN PARA O ALUMNADO QUE REPITE.

Inclúese un conxunto de Actividades de Reforzo e de Ampliación para o alumnado que repite en función do nivel, que teñen por obxectivo ofrecer, precisamente, os recursos básicos para desenvolver diferentes estratexias de ensinanza e facilitar así que todos os alumnos/as poidan alcanzar o máximo desenvolvemento das competencias básicas e os obxectivos da etapa.

Contamos no centro con especialistas en Pedagogía terapéutica e Audición e Linguaxe. Ademais o departamento de Orientación organiza e asesora en todos os casos que se poidan presentar ao longo do curso de rapaces rapazas con necesidades educativas ou apoio escolar.

En cada materia realízanse fichas de reforzo e ampliación. Os nenos/as con necesidades de apoio saen da aula, dacordo a un horario específico coas especialistas de PT e AL, para recibir apoio nas materias que o necesiten.

Para alumnado que non precisa saír da aula:

O currículo que desenvolve este alumnado é o que corresponde ao proxecto curricular e a programación da aula coas medidas de adaptación e apoio que cada caso require.

Interveñen o equipo educativo do grupo e si é preciso o profesorado de apoio do centro.

Para o alumnado que precisa saír da aula:

O grado de participación varía en función das necesidades educativas que o alumno/a presente, das súas competencias curriculares, das adaptacións curriculares e dos medios persoais e materiais que precise.

A atención educativa que se realiza na aula ordinaria supón a planificación e o desenvolvemento das actividades comúns e adaptadas do seu grupo.

A intervención sobre aspectos máis específicos realizarase na aula de apoio por parte do profesorado de PT e AL.

16. CONCRECIÓN DOS ELEMENTOS TRANSVERSAIS QUE SE TRABALLARÁN NO CURSO QUE CORRESPONDA.



- Comprensión lectora de textos diversos.
- Expresión oral e escrita a partir de situacións reais e imaxinarias, textos diversos, audicións...
- Comunicación audiovisual
- Interpretación de láminas, fotografías, debuxos propios e alleos, gráficos, planos, táboas, mapas diversos...
- Tratamiento das tecnoloxías da información e da comunicación.
- Buscar información en internet, elaborar presentación sinxelas, redactar correos electrónicos, consultar páxinas web...
- Emprendemento en facer un cómic, elaborar diálogos, pequenas obras teatrais, contos e narracións, investigar sobre os proxectos a realizar na aula, elaborar enquisas, plantexar problemas, preparar presentacións, elaborar maquetas, gráficas, táboas, instrumentos científicos sinxelos...
- Educación cívica e constitucional.
- Cuidado do medio ambiente, colaborar nas tarefas da casa, da aula, valorar o traballo en grupo, educación vial, concienciación sobre a igualdade de xénero...

17. MECANISMOS DE REVISIÓN, AVALIACIÓN E MODIFICACIÓN DAS PROPIAS PROGRAMACIÓNS DIDÁCTICAS EN RELACIÓN COS RESULTADOS E PROCESOS DE MELLORA.

A programación estará en continuo proceso de revisión, coas modificacións que sexan necesarias para obter os mellores resultados e tendo en conta os procesos de mellora e a individualidade de cada neno para conseguir acadalos. Os mecanismos a utilizar serán a observación periódica e sistemática de todo o proceso, así como a atención a individualidade de cada un dos integrantes no proceso de ensinanza-aprendizaxe.

Toda programación en si mesma será e estará composta de medidas de revisión para cada momento do proceso e estará en continuo cambio cando sexa necesario en función sempre dos alumnos e a súa diversidade.

Os mecanismos serán:

- Revisión constante do proceso.
- Avaliación continua do proceso.
- Avaliación dos resultados.
- Reforzo e ampliación para cada un dos integrantes do proceso.
- Proceso de mellora para cada momento.



- Atención a diversidade.
- Medidas de mellora e ampliación.
- Aplicación de distintos modelos de avaliación.
- Adaptación de todo o proceso a cada individualidade.
- Revisión constante de materiais e metodoloxía, así como de todos os instrumentos da programación.

18. INDICADORES DE LOGRO PARA AVALIAR O PROCESO DE ENSEÑANZA E A PRÁCTICA DOCENTE.

COMO MESTRE/A	SI	NON
Adico de maneira periódica un tempo específico para planear o meu traballo docente.		
Realizo unha planeación escrita das miñas clases.		

AO PLANEAR AS UNIDADES...	SI	NON
Consulto o Plan e Programas de Estudo para ter presentes os propósitos xerais de cada materia.		
Consulto o Avance Programático para considerar a secuencia, profundidade e interrelación entre os contidos de ensinanza.		
Consulto os materiais de capacitación e actualización para retomar información referida aos contidos e enfoques da ensinanza.		
Realizo os axustes necesarios ao currículo para tratar de atender as características de todo o alumnado.		

NO MEU PLAN DE CLASE ESTABLEZCO:	SI	NON
Os contidos que vou ensinar considerando os compoñentes ou exes temáticos de cada área.		
Os criterios de aprendizaxe que quero lograr no meu alumnado, como o desenvolvemento de habilidades, actitudes e a adquisición de coñecementos.		
Os recursos que vou a empregar para desenrolar as actividades de ensinanza.		
As estratexias que vou a aplicar para avaliar as aprendizaxes do meu alumnado.		

19. PROCEDIMENTOS PARA AVALIAR A PROPIA AVALIACIÓN.

Neste apartado pretendemos promover a reflexión docente e a autoavaliación da realización e desenvolvemento de programación didáctica. Para iso, ao finalizar cada unidade didáctica, propónse



unha secuencia de preguntas que permitan ao docente avaliar o funcionamento do programado na aula e establecer estratexias de mellora para a propia unidade.

De igual modo propomos unha ferramenta para a avaliación da programación didáctica no seu conxunto, que se realizará ao final de cada trimestre para recoller as melloras no seguinte.

Temporalización das unidades didácticas			
Desenvolvemento dos obxectivos didácticos			
Manexo dos contidos na unidade			
Descritores e desempeños competenciais			
Realización de tarefas			
Estratexias metodolóxicas seleccionadas			
Recursos			
Claridade nos criterios de avaliación			
Uso de diversas ferramentas de avaliación			
Portfolio de evidencias dos estándares de aprendizaxe			
Atención á diversidade			

Ciencias Sociais

1. CONTRIBUCIÓN DA ÁREA AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS.

Descrición do modelo competencial

Traballar por competencias na aula supón unha reflexión e unha reconfiguración dos contidos desde un enfoque de aplicación que permita o adestramento destas. As competencias non se estudan, nin se ensinan, adéstranse. Para iso, xeraremos tarefas de aprendizaxe onde favorezamos nos alumnos a aplicación do coñecemento mediante metodoloxías de aula activas.

Abordar cada competencia de xeito global en cada unidade didáctica é inabarcable, polo que cada unha se estrutura en indicadores, grandes piares que permiten describila dun xeito máis preciso. Podemos atopar entre tres e seis indicadores por competencia. O indicador segue sendo aínda demasiado xeral, polo que o descompoñemos no que chamamos descritores da competencia que “describen” o alumno competente neste ámbito. Por cada indicador encontraremos entre tres e seis descritores redactados en infinitivo.

En cada unidade didáctica concretaremos o descriptor en desempeños competenciais redactados en terceira persoa do presente indicativo. O desempeño será o aspecto concreto da competencia que poderemos adestrar e avaliar de xeito explícito na unidade, será concreto e obxectivable, e indícanos que debemos adestrar e observar nas actividades deseñadas.



Para o seu desenvolvemento, partimos dun marco de descritores competenciais definido para o proxecto aplicable a toda materia e curso.

Respectando o tratamento específico nalgunhas áreas, os **elementos transversais**, tales como, a comprensión lectora, a expresión oral e escrita, a comunicación audiovisual, as tecnoloxías da información e da comunicación, o emprendemento e a educación cívica e constitucional traballarase desde todas as áreas facendo posible e fomentando que o proceso de ensinanza-aprendizaxe dos alumnos sexa o máis completo posible.

Por outra banda, o desenvolvemento de **valores**, presentes tamén en todas as áreas, axudará a que os nosos alumnos aprendan a desenvolverse desde uns determinados valores que constrúan unha sociedade e ben consolidada na que todos poidamos vivir.

A diversidade de alumnos cos seus estilos de aprendizaxe diferente levaranos a traballar desde as **diferentes potencialidades** coas que contan, apoiándonos sempre nas súas fortalezas para poder darlles resposta ás súas necesidades.

Na área de Ciencias Sociais

Nesta área incidiremos no adestramento de todas as competencias de xeito sistemático facendo fincapé nos descritores máis afíns á área.

Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía

A área contribúe de forma substancial á competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía. Así mesmo, ofrece o uso de ferramentas matemáticas, tales como medidas, escalas, táboas ou representacións gráficas, contribuíndo así ao desenvolvemento da competencia matemática para a resolución de tarefas e problemas da vida cotiá. Ao mesmo tempo, debe potenciar a interacción co mundo físico, xa que moitas das aprendizaxes integradoras están totalmente centradas na interacción do ser humano co mundo que o rodea. Así se vai desenvolvendo a competencia que permite interpretar o mundo físico, o achegamento ao método científico e tecnolóxico: saber definir problemas, estimar solucións posibles, elaborar estratexias, deseñar pequenas investigacións, analizar resultados e comunicalos.

Os descritores que traballaremos fundamentalmente serán:

- Manexar a linguaxe matemática con precisión en calquera contexto.
- Aplicar os coñecementos matemáticos para a resolución de situacións problemáticas en contextos reais e en calquera materia.
- Realizar argumentacións en calquera contexto con esquemas lóxico-matemáticos.
- Identificar e manipular con precisión elementos matemáticos (números, datos, elementos xeométricos...) en situacións cotiás.
- Manexar os coñecementos sobre ciencia e tecnoloxía para solucionar problemas e comprender o que acontece ao noso arredor.

Comunicación lingüística

A área de Ciencias Sociais contribúe significativamente a fomentar e mellorar a comunicación e o diálogo no alumnado, a estruturación do discurso, a capacidade de síntese e, polo tanto, o desenvolvemento da competencia en comunicación lingüística.

Os descritores que utilizaremos serán:



- Utilizar o coñecemento das estruturas lingüísticas, normas ortográficas e gramaticais para elaborar textos escritos.
- Utilizar os coñecementos sobre a lingua para buscar información e ler textos en calquera situación.
- Producir textos escritos de diversa complexidade para o seu uso en situacións cotiás ou de materias diversas.
- Expresar oralmente, de xeito ordenado e claro, calquera tipo de información.

Competencia dixital

Contribúe tamén de forma relevante á competencia dixital. En primeiro lugar, a información aparece como elemento imprescindible dunha boa parte das aprendizaxes da área, esta información preséntase en diferentes códigos, formatos e linguaxes e require, xa que logo, procedementos diferentes para a súa comprensión. Ler un mapa, interpretar un gráfico, observar un fenómeno ou utilizar unha fonte histórica, esixe o uso de procedementos diferenciados de busca, selección, organización e interpretación, que son obxecto de aprendizaxe, nesta área.

Adestraremos os seguintes descritores:

- Elaborar e publicitar información propia derivada de información obtida a través de medios tecnolóxicos.
- Aplicar criterios éticos no uso das tecnoloxías.
- Manexar ferramentas dixitais para a construción de coñecemento.

Conciencia e expresións culturais

A contribución da área á competencia conciencia e expresións culturais céntrase no coñecemento das manifestacións culturais, na valoración da súa diversidade e no recoñecemento daquelas que forman parte do patrimonio.

Os descritores que imos adestrar nesta competencia son:

- Apreciar os valores culturais do patrimonio natural e da evolución do pensamento científico.
- Elaborar traballos e presentacións con sentido estético.
- Valorar a interculturalidade como unha fonte de riqueza persoal e cultural.

Competencias sociais e cívicas

Respecto das competencias sociais e cívicas hai que considerar dous ámbitos. Por un lado, as relacións próximas (a familia, os amigos, os compañeiros, etc.), que requiren favorecer a toma de conciencia persoal de emocións e sentimentos e o desenvolvemento de actitudes de comunicación, diálogo, de resolución de conflitos con asertividade. Un segundo ámbito é aquel que transcende as relacións próximas ao alumnado, abordar o barrio, o municipio, a comunidade, o estado, a Unión Europea, etc. Comprender a súa organización, as súas funcións e os mecanismos de participación da cidadanía, van máis alá dos aspectos conceptuais e require da aprendizaxe de destrezas sociais e actitudes.

Esta área convértese así nun espazo privilexiado para reflexionar sobre os conflitos, asumir responsabilidades respecto do grupo, aceptar e elaborar normas de convivencia, tanto en situacións reais que hai que resolver diariamente, coma nas propias do ámbito social no que se vive.

Os indicadores desta competencia poden facilitar o adestramento de cada un dos descritores que enunciámos deseguido:



- Coñecer e aplicar dereitos e deberes da convivencia cidadá no contexto da escola.
- Identificar as implicacións que ten vivir nun Estado social e democrático de dereito referendado por unha norma suprema chamada Constitución española.
- Desenvolver capacidade de diálogo cos demais en situacións de convivencia e traballo e para a resolución de conflitos.
- Mostrar dispoñibilidade para a participación activa en ámbitos de participación establecidos.
- Recoñecer riqueza na diversidade de opinións e ideas.
- Aprender a comportarse desde o coñecemento dos distintos valores.
- Concibir unha escala de valores propia e actuar conforme a ela.
- Evidenciar preocupación polos máis desfavorecidos e respecto polos distintos ritmos e potencialidades.
- Involucrarse ou promover accións cun fin social.

Sentido da iniciativa e espírito emprendedor

Inclúense contidos directamente relacionados co desenvolvemento desta competencia ao ensinar a tomar decisións e iniciativas de forma autónoma e creativa de actividades de lecer.

Neste caso, os descritores que hai que adestrar serán:

- Asumir as responsabilidades encomendadas e dar conta delas.
- Contaxiar entusiasmo pola tarefa e confianza nas posibilidades de acadar obxectivos.
- Atopar posibilidades no medio que outros non aprecian.
- Asumir riscos no desenvolvemento das tarefas ou dos proxectos.
- Actuar con responsabilidade social e sentido ético no traballo.

Aprender a aprender

A aprendizaxe das Ciencias Sociais contribuirá ao desenvolvemento da competencia aprender a aprender, mediante desenvolvemento de técnicas para tratar a información: a realización de resumos, esquemas ou mapas conceptuais que resultan especialmente útiles nos procesos de aprendizaxe. Por outra banda, a reflexión e expresión oral e escrita sobre que se aprendeu, como e para que, contribuirá ao desenvolvemento desta competencia.

Os descritores que utilizaremos para adestrar esta competencia serán:

- Identificar potencialidades persoais como aprendiz: estilos de aprendizaxe, intelixencias múltiples, funcións executivas...
- Desenvolver as distintas intelixencias múltiples.
- Desenvolver estratexias que favorezan a comprensión rigorosa dos contidos.
- Seguir os pasos establecidos e tomar decisións sobre os pasos seguintes en función dos resultados intermedios.
- Tomar conciencia dos procesos de aprendizaxe.
- Avaliar a consecución de obxectivos de aprendizaxe.

Ciencias sociais (Unidades)

2. OBXECTIVOS.



3. SECUENCIA DE CONTIDOS, CRITERIOS DE AVALIACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES E COMPETENCIAS CLAVE.

4. CONCRECIÓN PARA CADA ESTÁNDAR DE APRENDIZAXE AVALIABLE DO GRAO MÍNIMO DE CONSECUCIÓN PARA SUPERAR A MATERIA (EVIDENCIAS PARA O PORTFOLIO)

Ciencias sociais. Unidade 1

1.1 OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

- Describir as características máis destacadas do relevo de España.
- Situar a Meseta e describir as súas características xerais e os principais elementos do relevo da Meseta.
- Describir os principais elementos do relevo que bordean a Meseta e situar as súas depresións exteriores.
- Coñecer o relevo insular e as súas características xerais.
- Localizar as costas da península e describir as súas principais características e elementos.
- Coñecer o relevo de Galicia.
- Coñecer o medio en España e en Galicia, o medio natural, os problemas ambientais e os espazos protexidos.
- Coñecer os diferentes tipos de clima que hai en España e a vexetación que se desenvolve neles.
- Nomear e localizar no mapa as diferentes vertentes hidrográficas e os grandes ríos de España.
- Coñecer e identificar as principais características dos ríos de España segundo a vertente á que pertencen.
- Coñecer e identificar as principais características da hidrografía nos arquipélagos canario e balear.
- Utilizar con rigor e precisión o vocabulario adquirido sobre a paisaxe dos ríos, os seus elementos e as súas características.
- Realizar traballos e presentacións a nivel individual e grupal que supoñan a busca, a selección e a organización de textos e imaxes de carácter xeográfico.

1.2. CONTIDOS DA UNIDADE - CRITERIOS DE AVALIACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES - COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía (CMCT), competencia dixital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociais e cívicas (CSC), sentido de iniciativa e espírito emprendedor (CSIEE) e conciencia e expresións culturais (CCEC).

Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe avaliáveis	CC
▪ O relevo de España: características xerais. O mapa físico de España.	1. Describir e explicar as características xerais do relevo de España.	1.1. Describe as características máis destacadas do relevo de España.	CCL, CMCT, CD
▪ O relevo do interior peninsular: a Meseta e os seus sistemas montañosos; os sistemas montañosos que bordean	2. Describir e situar o relevo de interior de España.	2.1. Describe e explica as diferentes unidades que forman o relevo do territorio español.	CCL, CMCT, CD



a Meseta, os sistemas montañosos exteriores á Meseta; as depresións exteriores á Meseta.			
▪O relevo de costa de España	3. Coñecer as costas españolas.	3.1. Describe as características principais das costas da península e dos arquipélagos.	CCL CMCT, CD
▪O relevo de Galicia	4. Coñecer o relevo de Galicia.	4.1. Coñece e sitúa nun mapa o relevo de Galicia.	CMCT, CD, CAA
▪Os espazos protexidos de España e de Galicia. A intervención humana no medio	5. Explicar que é un espazo protexido e coñecer as principais características dun parque nacional.	5.1. Sitúa nun mapa os principais espazos protexidos de España.	CMCT, CD
▪A hidrografía. O río; elementos e características dun río.	6. Explicar que é un río e cales son os seus principais elementos.	6.1. Define río e explica os principais elementos que o compoñen.	CCL, CMCT, CD, CAA
	7. Coñecer as características dos ríos e os factores que as determinan.	7.1. Coñece as características dos ríos e os factores que as determinan.	
▪Concas e vertentes hidrográficas. ▪Os ríos da vertente cantábrica: os ríos que desembocan no mar Cantábrico. ▪Os ríos da vertente atlántica: os ríos que desembocan no océano Atlántico. ▪Os ríos da vertente mediterránea: os ríos que desembocan no mar Mediterráneo; as augas dos arquipélagos.	8. Nomear e localizar no mapa os ríos que desembocan nas tres vertentes peninsulares.	8.1. Nomea e localiza no mapa os ríos que desembocan nas tres vertentes peninsulares.	CCL, CMCT, CD, CAA
▪Tipos de climas	9. Coñecer os distintos tipos de clima e a vexetación que se desenvolve neles.	9.1. Coñece os distintos tipos de clima e a vexetación que se desenvolve neles.	CCL, CMCT, CD
▪ A hidrografía dos arquipélagos.	10. Coñecer as características das augas dos arquipélagos.	10.1. Coñece as características das augas das Illas Baleares e das Illas Canarias.	CMCT, CD

1.3. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA O PORTFOLIO

Os estándares de aprendizaxe mostran o grao de consecución dos criterios de avaliación desde a propia descrición e concreción do criterio. Para facilitar o seguimento do desenvolvemento de cada estándar buscaremos evidencias dos alumnos que mostren a súa evolución en cada un deles.



No anexo de avaliación propónse un portfolio de evidencias para os estándares de aprendizaxe. O cadro seguinte suxire unha selección dalgúñas destas posibles evidencias. Os docentes poderán substituílas por outras que consideren máis relevantes para o desenvolvemento do seu grupo.

Estándares de aprendizaxe avaliábeis	Selección de evidencias para o portfolio
1.1. Describe as características máis destacadas do relevo de España.	<ul style="list-style-type: none">• Selección de actividades.• Actividades propostas no libro.• Fichas de ampliación e de reforzo.
2.1. Describe e explica as diferentes unidades que forman o relevo do territorio español.	<ul style="list-style-type: none">• Selección de actividades.• Actividades propostas no libro.• Fichas de ampliación e de reforzo.
3.1. Describe as características principais das costas da península e dos arquipélagos balear e canario.	<ul style="list-style-type: none">• Selección de actividades.• Actividades propostas no libro do alumno.• Fichas de reforzo e ampliación.
4.1. Coñece e sitúa nun mapa o relevo de Galicia.	<ul style="list-style-type: none">• Selección de actividades do libro.• Fichas de ampliación e de reforzo.
5.1. Sitúa nun mapa os principais espazos protexidos de España.	<ul style="list-style-type: none">• Selección de actividades.• Fichas de ampliación e de reforzo.
6.1. Define río e explica os principais elementos que o compoñen.	<ul style="list-style-type: none">• Selección de actividades do libro.• Fichas de reforzo e de ampliación.
7.1. Coñece os diferentes tipos de clima e os lugares onde se dan.	<ul style="list-style-type: none">• Selección de actividades.• Actividades propostas no libro.• Fichas de reforzo e de ampliación.
8.1. Coñece as características dos ríos e os factores que as determinan.	<ul style="list-style-type: none">• Selección de actividades.• Actividades propostas no libro.• Fichas de reforzo e de ampliación.
9.1. Nomea e localiza no mapa os ríos que desembocan nas tres vertentes.	<ul style="list-style-type: none">• Selección de actividades do libro.• Ficha de reforzo e ampliación.
10.1. Coñece as características das augas das Illas Baleares e das Illas Canarias.	<ul style="list-style-type: none">• Selección de actividades do libro.• Ficha de reforzo e ampliación.

Ciencias sociais. Unidade 2

2.1. OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

- Identificar as principais unidades do relevo de Europa os seus climas e a súa rede hidrográfica, localizándoas nun mapa.
- Describir os principais elementos do relevo do continente europeo.
- Analizar e localizar o relevo de costas de Europa e describir as súas principais características e elementos.
- Coñecer a hidrografía de Europa. Os elementos e características dos mares, lagos, ríos...
- Coñecer o clima das zonas temperada e fría propias do clima europeo.



- Explicar a influencia do comportamento humano no medio natural, identificando o uso sustentable dos recursos naturais propoñendo unha serie de medidas necesarias para o desenvolvemento territorial sustentable das sociedades, especificando os seus efectos positivos.
- Explicar as consecuencias que teñen as nosas accións cotiás sobre o medio e que poden impedir o freo do cambio climático e, xa que logo, afectarlle ao noso futuro.

2.2. CONTIDOS DA UNIDADE - CRITERIOS DE AVALIACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES - COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía (CMCT), competencia dixital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociais e cívicas (CSC), sentido de iniciativa e espírito emprendedor (CSIEE) e conciencia e expresións culturais (CCEC).

Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe avaliáveis	CC
<ul style="list-style-type: none"> ▪O relevo de interior de Europa: as grandes chairas e mesetas. Os macizos e os sistemas montañosos 	1. Describir e localizar o relevo de interior do continente europeo.	1.1. Explica as características do relevo de interior de Europa.	CCL, CMCT, CD
		1.1. Localiza nun mapa as principais unidades do relevo de interior de Europa.	CMCT, CD, CAA
<ul style="list-style-type: none"> ▪O relevo de costa de Europa: penínsulas, golfos, cabos, fiordes, rías e illas. 	2. Describir e explicar as características xerais do relevo de costa de Europa.	2.1. Describe as características máis destacadas do relevo costeiro de Europa.	CCL, CMCT, CD
		2.2. Localiza nun mapa e explica as diferentes unidades que forman o relevo costeiro do territorio europeo.	CMCT, CD, CAA
<ul style="list-style-type: none"> ▪A hidrografía de Europa. Océanos e mares que rodean a Europa. Lagos e ríos europeos 	3. Coñecer a hidrografía. Os elementos e características dos ríos e lagos europeos.	3.1. Recoñece os principais elementos e características dos ríos e lagos europeos.	CMCT, CD, CAA
<ul style="list-style-type: none"> ▪O clima, a vexetación e a fauna de Europa: os climas da zona temperada, os climas da zona fría. 	4. Explicar e describir os diferentes tipos de clima de Europa.	4.1. Clasifica os climas europeos.	CCL, CMCT, CD
<ul style="list-style-type: none"> ▪Os problemas ambientais: a degradación, a contaminación e a sobreexplotación de recursos. ▪Conservación e protección do medio natural: a acumulación de residuos. A reciclaxe. 	5. Explicar a influencia do comportamento humano no medio natural.	5.1. Describe e analiza o efecto da acción humana na conservación e transformación do medio natural.	CCL, CMCT, CD, CAA
		5.2. Explica algúns efectos de contaminación sobre as persoas, animais, plantas e os seus ámbitos, e achega alternativas para previla ou reducilas.	CCL, CMCT, CD

2.3. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA O PORTFOLIO



Os estándares de aprendizaxe mostran o grao de consecución dos criterios de avaliación desde a propia descrición e concreción do criterio. Para facilitar o seguimento do desenvolvemento de cada estándar buscaremos evidencias dos alumnos que mostren a súa evolución en cada un deles.

No anexo de avaliación propónse un portfolio de evidencias para os estándares de aprendizaxe. O cadro seguinte suxire unha selección dalgunhas destas posibles evidencias. Os docentes poderán substituílas por outras que consideren máis relevantes para o desenvolvemento do seu grupo.

Estándares de aprendizaxe avaliados	Selección de evidencias para o portfolio
1.1. Explica as características do relevo de interior de Europa.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades propostas no libro.• Fichas de ampliación e de reforzo.
1.2. Localiza nun mapa as principais unidades do relevo de interior de Europa.	<ul style="list-style-type: none">• Selección de actividades.• Actividades propostas no libro.• Fichas de ampliación e de reforzo.
2.1. Describe as características máis destacadas do relevo costeiro de Europa.	<ul style="list-style-type: none">• Selección de actividades.• Actividades propostas no libro.• Fichas de ampliación e de reforzo.
2.2. Localiza nun mapa e explica as diferentes unidades que forman o relevo costeiro do territorio europeo.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades propostas no libro.• Fichas de ampliación e de reforzo.
3.1. Recoñece os principais elementos e características dos ríos e lagos europeos.	<ul style="list-style-type: none">• Selección de actividades.• Actividades propostas no libro.• Fichas de ampliación e de reforzo.
4.1. Clasifica os climas europeos.	<ul style="list-style-type: none">• Selección de actividades.• Actividades propostas no libro.• Fichas de ampliación e de reforzo.
5.1. Describe e analiza o efecto da acción humana na conservación e na transformación do medio natural.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades propostas no libro.• Selección de actividades.• Fichas de ampliación e de reforzo.
5.2. Explica algúns efectos de contaminación sobre as persoas, animais, plantas e os seus medios, e achega alternativas para previla ou reducilas.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades propostas no libro.• Selección de actividades.• Fichas de ampliación e de reforzo.

Ciencias sociais. Unidade 3

3.1. OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

- Describir e explicar os sectores da produción en Europa.
- Describir e explicar as actividades do sector primario e do sector secundario en España.
- Describir e explicar as actividades do sector terciario en España.
- Coñecer os sectores da produción en Galicia.
- Definir o diñeiro e explicar os diferentes tipos de gasto e como xerar o aforro.



- Definir o consumo e a publicidade e a relación que se establece entre eles.
- Coñecer que é a empresa e para que serve e saber clasificalas segundo diversos criterios.
- Comprender un proceso industrial identificando os pasos que se levan a cabo na elaboración do aceite de oliva.

3.2. CONTIDOS DA UNIDADE - CRITERIOS DE AVALIACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES - COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía (CMCT), competencia dixital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociais e cívicas (CSC), sentido de iniciativa e espírito emprendedor (CSIEE) e conciencia e expresións culturais (CCEC).

Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe avaliáveis	CC
<ul style="list-style-type: none"> Os sectores da produción en Europa: sector primario, secundario e sector terciario. 	1. Describir e explicar os sectores da produción en Europa.	1.1. Describe e explica os sectores da produción en Europa.	CCL, CMCT, CD
<ul style="list-style-type: none"> O sector primario e o sector secundario de España: a agricultura, a gandería, a pesca, a explotación forestal, a minería, as fontes de enerxía, as actividades industriais. 	2. Describir e explicar as diversas actividades no sector primario en España.	2.1. Describe e explica a agricultura de secano e a agricultura de regadío.	CCL, CMCT, CD
		2.2. Explica que é a gandería e distingue diversos tipos de gandería.	CCL, CMCT, CD
		2.3. Describe que é a pesca e distingue entre pesca de altura e pesca de baixura.	CCL, CMCT, CD
		2.4. Explica que é a explotación forestal.	CCL, CMCT,
		2.5. Describe que é a minería e distingue entre minas subterráneas e minas a ceo aberto.	CCL, CMCT, CD
	3. Describir e explicar as actividades do sector secundario en España.	3.1. Describe e distingue entre fontes de enerxía tradicionais ou non-renovables e fontes de enerxía alternativas ou renovables.	CCL, CMCT, CD
		3.2. Describe e distingue o traballo artesanal.	CCL, CMCT
3.3. Describe as principais industrias de España distinguindo entre industrias de base, de bens de equipo e de bens de consumo.		CCL, CMCT, CD	
<ul style="list-style-type: none"> O sector terciario en España: o comercio e o transporte, o turismo, 	4. Describir e explicar as actividades do sector terciario, o comercio, o	4.1. Describe e explica a actividade comercial.	CCL, CMCT,
		4.2. Explica e diferencia entre	CCL,



outros servizos do sector terciario.	transporte e o turismo en España.	comercio interior e exterior.	CMCT, CD
		4.3. Describe que é o transporte.	CCL, CMCT, CD
		4.4. Explica e diferencia entre transporte terrestre, marítimo e aéreo.	CCL, CMCT, CD
	5. Describir e explicar as actividades do sector terciario, o turismo e outras actividades terciarias.	5.1. Describe e explica que é o turismo.	CCL, CMCT, CD
		5.2. Describe os diversos tipos ou actividades de turismo segundo o destino elixido polos turistas.	CCL, CMCT, CD
		5.3. Describe outros tipos de servizos: ensino, sanidade, medios de comunicación e servizos públicos.	CCL, CMCT, CD
▪Os sectores da produción en Galicia.	6. Coñecer os sectores de produción de Galicia.	6.1. Coñece a produción de Galicia nos sectores primario, secundario e terciario.	CCL, CMCT
▪O diñeiro e o aforro: o diñeiro e os tipos de gasto, o aforro	7. Definir e explicar o diñeiro e o aforro.	7.1. Define o diñeiro e coñece a súa historia.	CCL, CMCT,
		7.2. Define e explica que é o aforro.	CCL, CMCT,
▪O consumo e a publicidade.	8. Definir e explicar o consumo e a publicidade.	8.1. Define o consumo.	CCL, CMCT
		8.2. Define a publicidade e explica para que serve.	CCL, CMCT
▪A empresa: tipos de empresas, clasificación	9. Clasificar os diferentes tipos de empresas segundo diversos criterios.	9.1. Clasifica as empresas segundo a súa actividade económica, o capital que as crea, o tipo de actividade que realizan e en función do número de traballadores que teñan.	CMCT, CAA, CD

3.3. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA O PORTFOLIO

Os estándares de aprendizaxe mostran o grao de consecución dos criterios de avaliación desde a propia descrición e concreción do criterio. Para facilitar o seguimento do desenvolvemento de cada estándar buscaremos evidencias dos alumnos que mostren a súa evolución en cada un deles.

No anexo de avaliación propónse un portfolio de evidencias para os estándares de aprendizaxe. O cadro seguinte suxire unha selección dalgunhas destas posibles evidencias. Os docentes poderán substituílas por outras que consideren máis relevantes para o desenvolvemento do seu grupo.

Estándares de aprendizaxe avaliados	Selección de evidencias para o portfolio
-------------------------------------	--



1.1. Describe e explica os sectores da produción en Europa.	<ul style="list-style-type: none">• Selección de actividades do libro do alumno.• Actividades de reforzo e ampliación.
2.1. Describe e explica a agricultura de secano e a agricultura de regadío.	<ul style="list-style-type: none">• Selección de actividades do libro do alumno.• Actividades de reforzo e ampliación.
2.2. Explica que é a gandería e distingue diversos tipos de gandería.	<ul style="list-style-type: none">• Selección de actividades do libro do alumno.• Actividades de reforzo e ampliación
2.3. Describe que é a pesca e distingue entre pesca de altura e pesca de baixura.	<ul style="list-style-type: none">• Selección de actividades do libro do alumno.• Actividades de reforzo e ampliación
2.4. Explica que é a explotación forestal.	<ul style="list-style-type: none">• Selección de actividades do libro do alumno.• Actividades de reforzo e ampliación
3.1. Describe que é a minería e distingue entre minas subterráneas e minas a ceo aberto.	<ul style="list-style-type: none">• Selección de actividades do libro do alumno.• Actividades de reforzo e ampliación
3.2. Describe e distingue entre fontes de enerxía tradicionais ou non-renovables e fontes de enerxía alternativas ou renovables.	<ul style="list-style-type: none">• Selección de actividades do libro do alumno.• Actividades de reforzo e ampliación
3.3. Describe e distingue o traballo artesanal.	<ul style="list-style-type: none">• Selección de actividades do libro do alumno.• Actividades de reforzo e ampliación
3.4. Describe as principais industrias de España distinguindo entre industrias de base, de bens de equipo e de bens de consumo.	<ul style="list-style-type: none">• Selección de actividades do libro do alumno.• Actividades de reforzo e ampliación.
4.1. Describe e explica a actividade comercial.	<ul style="list-style-type: none">• Selección de actividades do libro do alumno.• Actividades de reforzo e ampliación.
4.2. Explica e diferencia entre comercio interior e exterior.	<ul style="list-style-type: none">• Selección de actividades do libro do alumno.• Actividades de reforzo e ampliación.
4.3. Describe que é o transporte.	<ul style="list-style-type: none">• Selección de actividades do libro do alumno.• Actividades de reforzo e ampliación.
4.4. Explica e diferencia entre transporte terrestre, marítimo e aéreo.	<ul style="list-style-type: none">• Selección de actividades do libro do alumno.• Actividades de reforzo e ampliación.
5.1. Describe e explica que é o turismo.	<ul style="list-style-type: none">• Selección de actividades do libro do alumno.• Actividades de reforzo e ampliación.
5.2. Describe os diversos tipos ou actividades de turismo segundo o destino elixido polos turistas.	<ul style="list-style-type: none">• Selección de actividades do libro do alumno.• Actividades de reforzo e ampliación.
5.3. Describe outros tipos de servizos: ensino, sanidade, medios de comunicación e servizos públicos.	<ul style="list-style-type: none">• Selección de actividades do libro do alumno.• Actividades de reforzo e ampliación.
6.1. Coñece a produción de Galicia nos sectores primario, secundario e terciario.	<ul style="list-style-type: none">• Selección de actividades do libro do alumno.• Actividades de reforzo e ampliación.
7.1. Define o diñeiro e coñece a súa historia.	<ul style="list-style-type: none">• Selección de actividades do libro do alumno.• Actividades de reforzo e ampliación.



7.2. Define e explica que é o aforro.	<ul style="list-style-type: none"> • Selección de actividades do libro do alumno. • Actividades de reforzo e ampliación.
8.1. Define o consumo.	<ul style="list-style-type: none"> • Selección de actividades do libro do alumno. • Actividades de reforzo e ampliación.
8.1. Define a publicidade e explica para que serve.	<ul style="list-style-type: none"> • Selección de actividades do libro do alumno. • Actividades de reforzo e ampliación.
9.1. Clasifica as empresas segundo a súa actividade económica, o capital que as crea, o tipo de actividade que realizan e en función do número de traballadores que teñan.	<ul style="list-style-type: none"> • Selección de actividades do libro do alumno. • Actividades de reforzo e ampliación.

Ciencias sociais. Unidade 4

4.1. OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

- Coñecer a situación e os límites da Europa e da Unión Europea.
- Coñecer as características da poboación europea.
- Dar a coñecer a Unión Europea, saber os seus obxectivos e apreciar as vantaxes que ten pertencer á Unión.
- Achegarse á historia da Unión Europea, aos seus tratados e ampliacións, ver como se foi conformando o que é hoxe a Unión.
- Recoñecer as distintas institucións da Unión Europea, como se organizan e as súas funcións.
- Coñecer como é o sistema monetario europeo de moeda única, o euro.
- Coñecer e valorar a diversidade social e cultural dos europeos.

4.2. CONTIDOS DA UNIDADE - CRITERIOS DE AVALIACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES - COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía (CMCT), competencia dixital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociais e cívicas (CSC), sentido de iniciativa e espírito emprendedor (CSIEE) e conciencia e expresións culturais (CCEC).

Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe avaliáveis	CC
▪ Situación e límites de Europa.	1. Coñecer e localizar os límites de Europa.	1.1. Coñece a situación e os límites de Europa.	CCL, CMCT, CD
▪ A poboación de Europa.	2. Coñecer as características xerais da poboación de Europa.	2.1. Coñece as características xerais da poboación europea.	CCL, CMCT, CAA
▪ España e a Unión Europea.	3. Explicar que é a Unión Europea, cales son os seus obxectivos e as vantaxes que ten pertencer á Unión.	3.1. Explica que é a Unión Europea.	CCL, CMCT, CAA
		3.2. Explica os obxectivos políticos e económicos da Unión Europea.	CCL, CMCT



		3.3. Coñece os países que compoñen a UE e sitúaos nun mapa.	CMCT, CD
		3.4. Coñece as vantaxes de pertencer á UE.	CMCT, CD
		3.5. Explica en que consiste o mercado único e a zona euro.	CCL, CMCT, CD
■ Historia da Unión Europea	4. Coñecer a historia da Unión Europea, os seus tratados e ampliacións, como se foi conformando o que é hoxe a Unión.	4.1. Coñece os motivos que levaron á sinatura do Tratado de Roma de 1957 e os primeiros países que asinaron.	CCL, CMCT
		4.2. Explica as sucesivas ampliacións e os diversos países que se foron incorporando.	CCL, CMCT, CD
■ Institucións da Unión Europea	5. Recoñecer as distintas institucións da Unión Europea, como se organizan e as súas funcións.	5.1. Identifica as principais institucións e os órganos de goberno da Unión Europea e coñece a súa función.	CMCT, CD
■ A diversidade social e cultural de Europa	6. Comprender a diversidade cultural e lingüística en Europa e a necesidade de preservala.	6.1. Comprende a diversidade cultural e lingüística en Europa e a necesidade de preservala.	CCL, CMCT,
		6.2. Mostra respecto e curiosidade polo que é diferente, enriquece e é construtivo.	CCL, CMCT, CSC

4.3. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA O PORTFOLIO

Os estándares de aprendizaxe mostran o grao de consecución dos criterios de avaliación desde a propia descrición e concreción do criterio. Para facilitar o seguimento do desenvolvemento de cada estándar buscaremos evidencias dos alumnos que mostren a súa evolución en cada un deles.

No anexo de avaliación propónse un portfolio de evidencias para os estándares de aprendizaxe. O cadro seguinte suxire unha selección dalgunhas destas posibles evidencias. Os docentes poderán substituílas por outras que consideren máis relevantes para o desenvolvemento do seu grupo.

Estándares de aprendizaxe avaliados	Selección de evidencias para o portfolio
1.1. Coñece a situación e os límites de Europa.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades do libro do alumno. • Selección de actividades de reforzo e ampliación.
2.1. Coñece as características xerais da poboación europea.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades do libro do alumno. • Selección de actividades de reforzo e ampliación.



3.1. Explica que é a Unión Europea.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades do libro do alumno.• Selección de actividades de reforzo e ampliación.
3.2. Explica os obxectivos políticos e económicos da Unión Europea.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades do libro do alumno.• Selección de actividades de reforzo e ampliación.
3.3. Coñece os países que compoñen a Unión Europea e sitúaos nun mapa.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades do libro do alumno.• Selección de actividades de reforzo e ampliación.
3.4. Coñece as vantaxes de pertencer á Unión Europea.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades do libro do alumno.• Selección de actividades de reforzo e ampliación.
3.5. Explica en que consiste o mercado único e a zona euro.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades do libro do alumno.• Selección de actividades de reforzo e ampliación.
4.1. Coñece os motivos que levaron á sinatura do Tratado de Roma de 1957 e os primeiros países que asinaron.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades do libro do alumno.• Selección de actividades de reforzo e ampliación.
4.2. Explica as sucesivas ampliacións e os diversos países que se foron incorporando.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades do libro do alumno.• Selección de actividades de reforzo e ampliación.
5.1. Identifica as principais institucións e os órganos de goberno da Unión Europea e coñece a súa función.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades do libro do alumno.• Selección de actividades de reforzo e ampliación.
6.1. Comprende a diversidade cultural e lingüística en Europa e a necesidade de preservala.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades do libro do alumno.• Selección de actividades de reforzo e ampliación.
6.2. Mostra respecto e curiosidade polo que é diferente, enriquece e é construtivo.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades do libro do alumno.• Selección de actividades de reforzo e ampliación.

Ciencias sociais. Unidade 5

5.1. OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

- Coñecer España na Idade Contemporánea: o século XIX.
- Achegarse aos principais acontecementos da Idade Contemporánea como a guerra da Independencia e o labor das Cortes de Cádiz (1808-1813).
- Analizar a evolución política desde o reinado de Fernando VII ata a rexencia de María Cristina (1814-1902).
- Identificar as transformacións económicas e sociais do século XIX.
- Analizar as manifestacións artísticas e o desenvolvemento da cultura da España do século XIX.

5.2. CONTIDOS DA UNIDADE - CRITERIOS DE AVALIACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVAILABLES - COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía (CMCT), competencia dixital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociais e cívicas (CSC), sentido de iniciativa e espírito emprendedor (CSIEE) e conciencia e expresións culturais (CCEC).



Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe avaliáveis	CC
<ul style="list-style-type: none">▪ España na Idade Contemporánea: o século XIX.▪ A guerra da Independencia e as Cortes de Cádiz (1808-1813).▪ A evolución política: reinado de Fernando VII ata a rexencia de María Cristina (1814-1902)	1. Describir as grandes etapas políticas do século XIX en España, desde a guerra da Independencia ata a rexencia de María Cristina, así como as consecuencias na súa comunidade.	1.1. Elabora un eixe cronolóxico cos reinados e coas etapas políticas de España no século XIX.	CCL, CMCT, CD, CAA
		1.2. Describe as grandes etapas políticas da historia de España desde 1808 ata 1902.	CCL, CMCT, CD
		1.3. Explica a guerra da Independencia e as súas consecuencias.	CCL, CMCT, CD
		1.4. Analiza a Constitución de Cádiz.	CMCT, CD, CAA
		1.5. Describe as principais diferenzas entre unha monarquía absoluta e unha parlamentaria.	CCL, CMCT, CD
		1.6. Identifica os principais grupos ou partidos políticos xurdidos ao longo do século XIX.	CMCT, CD
		1.7. Define o carlismo e explica as súas ideas principais.	CCL, CMCT, CD
		1.8. Explica as consecuencias da primeira guerra carlista.	CCL, CMCT, CD
<ul style="list-style-type: none">▪ As transformacións económicas e sociais do século XIX.	2. Analizar as grandes transformacións económicas da España do século XIX, especificando as que se levaron a cabo na agricultura, na industria e nos transportes, e a súa repercusión concreta na vida cotiá.	2.1. Investiga e explica a vida cotiá dunha localidade da súa comunidade no século XIX, nos seus aspectos social, económico (comercial, artesanal e agrícola) e urbanístico.	CCL, CMCT, CD
		2.2. Explica as grandes transformacións sociais e económicas de España no século XIX.	CCL, CMCT, CD



		2.3. Analiza o proceso de industrialización de España e as súas diferenzas respecto aos países máis avanzados de Europa.	CCL, CMCT, CD
		2.4. Relaciona as dificultades do transporte e do comercio interior cos condicionamentos xeográficos, explicando a importancia da rede de ferrocarrís.	CCL, CMCT, CD
	3. Explicar as características da nova sociedade de clases, comparándoa coa sociedade estamental do Antigo Réxime.	3.1. Describe os distintos grupos que formaban a sociedade de clases.	CCL, CMCT, CD
		3.2. Explica as características principais da burguesía e da clase obreira no século XIX.	CCL, CMCT, CD
■Arte e cultura da España do século XIX.	4. Diferenciar as correntes artísticas e culturais da España do século XIX, citando obras e autores representativos de cada unha delas.	4.1. Describe os principais movementos artísticos e culturais da España do século XIX, e aos seus representantes máis significativos.	CCL, CMCT, CD

5.3. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA O PORTFOLIO

Os estándares de aprendizaxe mostran o grao de consecución dos criterios de avaliación desde a propia descrición e concreción do criterio. Para facilitar o seguimento do desenvolvemento de cada estándar buscaremos evidencias dos alumnos que mostren a súa evolución en cada un deles.

No anexo de avaliación propónse un portfolio de evidencias para os estándares de aprendizaxe. O cadro seguinte suxire unha selección dalgunhas destas posibles evidencias. Os docentes poderán substituílas por outras que consideren máis relevantes para o desenvolvemento do seu grupo.

Estándares de aprendizaxe avaliábeis	Selección de evidencias para o portfolio
1.1. Elabora un eixe cronolóxico cos reinados e coas etapas políticas da España no século XIX.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades do libro do alumno. • Selección de actividades de reforzo e ampliación.
1.2. Describe as grandes etapas políticas da historia de España desde 1808 ata 1902.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades do libro do alumno. • Selección de actividades de reforzo e ampliación.
1.3. Explica a guerra da Independencia e as súas consecuencias.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades do libro do alumno. • Selección de actividades de reforzo e ampliación.
1.4. Analiza a Constitución de Cádiz.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades do libro do alumno. • Selección de actividades de reforzo e ampliación.



1.5. Describe as principais diferenzas entre unha monarquía absoluta e unha monarquía parlamentaria.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades do libro do alumno.• Selección de actividades de reforzo e ampliación.
1.6. Identifica os principais grupos ou partidos políticos xurdidos ao longo do século XIX.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades do libro do alumno.• Selección de actividades de reforzo e ampliación.
1.7. Define o carlismo e explica as súas ideas principais.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades do libro do alumno.• Selección de actividades de reforzo e ampliación.
1.8. Explica as consecuencias da primeira guerra carlista.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades do libro do alumno.• Selección de actividades de reforzo e ampliación.
2.1. Investiga e explica a vida cotiá dunha localidade da súa comunidade no século XIX, nos seus aspectos social, económico (comercial, artesanal e agrícola) e urbanístico.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades do libro do alumno.• Selección de actividades de reforzo e ampliación.
2.2. Explica as grandes transformacións sociais e económicas de España no século XIX.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades do libro do alumno.• Selección de actividades de reforzo e ampliación.
2.3. Analiza o proceso de industrialización de España e as súas diferenzas respecto aos países máis avanzados de Europa.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades do libro do alumno.• Selección de actividades de reforzo e ampliación.
2.4. Relaciona as dificultades do transporte e do comercio interior cos condicionamentos xeográficos, explicando a importancia da rede de ferrocarrís.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades do libro do alumno.• Selección de actividades de reforzo e ampliación.
3.1. Describe os distintos grupos que formaban a sociedade de clases.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades do libro do alumno.• Selección de actividades de reforzo e ampliación.
3.2. Explica as características principais da burguesía e a clase obreira no século XIX.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades do libro do alumno.• Selección de actividades de reforzo e ampliación.
4.1. Describe en orde cronolóxica os principais movementos artísticos e culturais da España do século XIX, e cita os seus representantes máis significativos.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades do libro do alumno.• Selección de actividades de reforzo e ampliación.

Ciencias sociais. Unidade 6

6.1. OBTIVOS DIDÁCTICOS

- Dar a coñecer España na Idade Contemporánea: os séculos XX e XXI.
- Coñecer o reinado de Alfonso XIII e a ditadura de Primo de Rivera (1902-1931).
- Estudar a Segunda República e a Guerra Civil (1931-1939), a ditadura de Franco (1939-1975), a transición á democracia e a Constitución de 1978.
- Analizar a nosa historia recente. A organización política da España actual.
- Coñecer o papel de España na Unión Europea.
- Analizar as manifestacións artísticas e o desenvolvemento da cultura da España dos séculos XX e XXI.



6.2. CONTIDOS DA UNIDADE - CRITERIOS DE AVALIACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES - COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía (CMCT), competencia dixital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociais e cívicas (CSC), sentido de iniciativa e espírito emprendedor (CSIEE) e conciencia e expresións culturais (CCEC).

Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe avaliáveis	CC
<ul style="list-style-type: none"> ▪ España na Idade Contemporánea: os séculos XX e XXI. ▪ O reinado de Alfonso XIII e a ditadura de Primo de Rivera (1902-1931). ▪ A Segunda República e a Guerra Civil (1931-1939). A ditadura de Franco (1939-1975). 	<p>1. Describir as grandes etapas políticas do século xx en España, desde o reinado de Alfonso XIII ata os nosos días, explicando as características xerais de cada unha delas e a incidencia destas na súa comunidade.</p>	1.1. Describe os principais feitos do reinado de Alfonso XIII, e a ditadura de Primo de Rivera.	CCL, CAA
		1.2. Explica as causas que levaron á proclamación da Segunda República, as súas reformas e os seus problemas.	CCL, CSC, CAA
		1.3. Identifica as causas e as consecuencias da Guerra Civil.	CCL, CSC, CD, CAA
		1.4. Compara a evolución política e a situación económica dos dous bandos durante a guerra.	CCL, CD, CMCT
		1.5. Explica a evolución de España durante o franquismo.	CCL, CSC, CAA, CMCT
		1.6. Sitúa nunha liña do tempo os principais acontecementos históricos desde 1939 ata 1975.	CCL, CMCT, CAA
		1.7. Explica en que se diferencia unha ditadura dunha democracia.	CCL, CAA
		1.8. Sitúa nunha liña do tempo os principais acontecementos históricos desde 1975 ata os nosos días.	CCL, CD, CAA
<ul style="list-style-type: none"> ▪ A transición á democracia e a Constitución de 1978. ▪ A nosa historia recente. A organización política da España actual. 	<p>2. Analizar a Constitución de 1978 como base da nosa democracia, relacionándoa coa organización política da España actual.</p>	2.1. Identifica, respecta e valora a Constitución de 1978 como base da nosa democracia.	CCL
		2.2. Recoñece a democracia como a forma de goberno que vela polos dereitos de todos os cidadáns, e explica como se constitúe un goberno democrático.	CCL, CSC, CAA



		2.3. Identifica e explica algúns artigos da Constitución española relativos aos dereitos e deberes dos cidadáns.	CCL, CSC, CAA
		2.4. Describe a organización actual do Estado español e a función das súas principais institucións.	CCL, CSC, CCEC
▪ España na Unión Europea	3. Describir o proceso de integración de España en Europa, explicando que é a Unión Europea, a súa historia, as súas principais institucións e os seus obxectivos políticos e económicos.	3.1. Explica que é a Unión Europea.	CCL
		3.2. Describe o proceso de integración de España na Unión Europea.	CCL, CAA
		3.3. Identifica as principais institucións da Unión Europea.	CCL, CAA
▪ Arte e cultura da España dos séculos xx e xxi.	4. Diferenciar as correntes artísticas e culturais da España dos séculos xx e xxi, citando obras e autores representativos de cada unha delas.	4.1. Describe en orde cronolóxica os principais movementos artísticos e culturais da España dos séculos xx e xxi, e cita os seus representantes máis significativos.	CCL, CCEC, CD, CAA, CMCT

6.3. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA O PORTFOLIO

Os estándares de aprendizaxe mostran o grao de consecución dos criterios de avaliación desde a propia descrición e concreción do criterio. Para facilitar o seguimento do desenvolvemento de cada estándar buscaremos evidencias dos alumnos que mostren a súa evolución en cada un deles.

No anexo de avaliación propónse un portfolio de evidencias para os estándares de aprendizaxe. O cadro seguinte suxire unha selección dalgunhas destas posibles evidencias. Os docentes poderán substituílas por outras que consideren máis relevantes para o desenvolvemento do seu grupo.

Estándares de aprendizaxe avaliados	Selección de evidencias para o portfolio
1.1. Describe os principais feitos do reinado de Alfonso XIII, incluída a ditadura de Primo de Rivera.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades do libro do alumno. • Selección de actividades de reforzo e ampliación.
1.2. Explica as causas que levaron á proclamación da Segunda República, as súas reformas e os seus problemas.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades do libro do alumno. • Selección de actividades de reforzo e ampliación.
1.3. Identifica as causas e as consecuencias da Guerra Civil.	<ul style="list-style-type: none"> • Selección de actividades de reforzo e ampliación.
1.4. Compara a evolución política e a situación económica dos dous bandos durante a guerra.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades do libro do alumno. • Selección de actividades de reforzo e ampliación.
1.5. Explica a evolución de España durante o franquismo.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades do libro do alumno. • Selección de actividades de reforzo e ampliación.



1.6. Sitúa nunha liña do tempo os principais acontecementos históricos desde 1939 ata 1975.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades do libro do alumno.• Selección de actividades de reforzo e ampliación.
1.7. Explica en que se diferencia unha ditadura dunha democracia.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades do libro do alumno.• Selección de actividades de reforzo e ampliación.
1.8. Sitúa nunha liña do tempo os principais acontecementos históricos desde 1975 ata os nosos días, tanto na súa comunidade coma en España.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades do libro do alumno.• Selección de actividades de reforzo e ampliación.
2.1. Identifica, respecta e valora a Constitución de 1978 como base da nosa democracia.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades do libro do alumno.• Selección de actividades de reforzo e ampliación.
2.2. Recoñece a democracia como a forma de goberno que vela polos dereitos de todos os cidadáns e explica como se constitúe un goberno democrático.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades do libro do alumno.• Selección de actividades de reforzo e ampliación.
2.3. Identifica e explica algúns artigos da Constitución española relativos aos dereitos e deberes dos cidadáns.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades do libro do alumno.• Selección de actividades de reforzo e ampliación.
2.4. Describe a organización actual do Estado español e a función das súas principais institucións.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades do libro do alumno.• Selección de actividades de reforzo e ampliación.
3.1. Explica que é a Unión Europea.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades do libro do alumno.• Selección de actividades de reforzo e ampliación.
3.2. Describe o proceso de integración de España na Unión Europea.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades do libro do alumno.• Selección de actividades de reforzo e ampliación.
3.3. Identifica as principais institucións da Unión Europea.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades do libro do alumno.• Selección de actividades de reforzo e ampliación.
4.1. Describe en orde cronolóxica os principais movementos artísticos e culturais da España dos séculos XX e XXI, e cita aos seus representantes máis significativos.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades do libro do alumno.• Selección de actividades de reforzo e ampliación.

Ciencias sociais (aspectos comúns para toda a área)

5. MÍNIMOS ESIXIBLES PARA O LOGRO DAS COMPETENCIAS

- Coñecer as características de España: relevo, clima e vexetación.
- Recoñecer a diversidade de paisaxes de España.



- Situar no mapa os principais accidentes xeográficos de España.
- Coñecer a situación de España dentro do continente europeo.
- Utilizar e interpretar mapas, planos e esquemas.
- Identificar as características das distintas épocas históricas e situar os feitos relevantes utilizando liñas do tempo, cronogramas e fontes dixitais e patrimoniais.
- Elaborar traballos utilizando soporte papel e dixital.
- Sobre aspectos ou situacións sinxelas.

6. ACTIVIDADES

Individuais:

- Fichas, traballos, esquemas, exercicios orais, mapas... referentes ao tema tratado.
- Búsqueda de información complementaria en distintas páxinas web.
- Uso do Proxecto Abalar para utilizar os recursos educativos que nos ofrece co fin de afianzar os contidos.

Grupais:

- Realizar diferentes proxectos : elaboración dun plano da súa aula.
- Exposicións orais dos traballos realizados.
- Lectura de noticias referidas a algúns dos temas traballados, establecendo debates.

7. TEMPORALIZACIÓN

Adicaremos aproximadamente un mes para cada unidade, sempre que o ritmo da clase o permita.

8. METODOLOXÍA DIDÁCTICA

No desenvolvemento das tarefas empréganse diversas **estratexias metodolóxicas:**

- Avaliación inicial .
- Exposición do profesor utilizando diferentes soportes (láminas, pantalla dixital...) Antes de comezar, débense coñecer as ideas previas e as dificultades da aprendizaxe do alumnado.



- Realización de observacións reais , sempre que sexa posible, visitando medios naturais; para iso é importante ter os materiais preparados e prever con tempo as visitas.
- Traballo reflexivo individual no desenvolvemento das actividades individuais, proxectos para investigar e obradoiros de ciencias sociais.
- Traballo en grupo cooperativo no desenvolvemento de actividades e proxectos: facer grupos de 3 ou 4 alumnos e utilizar as estruturas de cooperativo para traballar os principios de definición de obxectivo grupal, interdependencia positiva e interacción cara a cara. Recoméndase a aprendizaxe cooperativa aplicando as metodoloxías de lectura compartida, folio xiratorio, lapis ao centro e mapa conceptual compartido.
- Posta en común en gran grupo, despois do traballo individual ou de grupo.

9. MATERIAIS E RECURSOS DIDÁCTICOS

Os seguintes materiais de apoio poden reforzar e ampliar o estudo dos contidos da área de Ciencias Sociais:

- Recursos fotocopiados da proposta didáctica, con actividades de reforzo, ampliación e avaliación.
- Cadernos complementarios .
- Os materiais dixitais (Proxecto Abalar) entre os que destacan os vídeos, a observación de organismos mediante o microscopio, a descrición e o uso deste instrumento, a forma de realizar observacións científicas, as técnicas de observación da biodiversidade en medios naturais...
- Libro do alumno para a área de Ciencias Sociais 6º E.P.
- O material de aula correspondente a este curso.
- Un microscopio escolar e materiais para realizar observacións.
- Uso do laboratorio do centro.
- **Recursos dixitais**
 - Proxecto Abalar: uso do ordenador do alumno e pantalla dixital.
 - Páxinas web e distintos blogs para traballar os temas.
 - Recursos dixitais cos que poida contar o centro.

10. PROCEDEMENOS E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN

A avaliación será continua e global, terá en conta:

- O progreso do alumno en todas as áreas do currículo.
- Os diferentes elementos do currículo.



- A adquisición de competencias básicas.
- A necesidade de establecer medidas de reforzo educativo.

Ao rematar o curso elaborárase un informe individualizado sobre o grao de adquisición das aprendizaxes.

Realízase unha avaliación inicial no mes de setembro. Xa en cada unidade partiremos dos coñecementos previos do alumnado para aumentar gradualmente os contidos.

Ao ser unha avaliación continúa, teranse en conta todos os aspectos observados durante as diferentes sesións.

Destacar que o principal instrumento será a observación do progreso do alumnado, así como a adquisicións das competencias básicas.

Outros instrumentos serán o traballo realizado polo alumnado en cada unidade, rexistros, traballos individuais e en grupos, traballos voluntarios, fichas de reforzo e ampliación, controis o final de cada unidade etc...

11. CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN E PROMOCIÓN

En cada avaliación:

FERRAMENTAS DE AVALIACIÓN	PORCENTAXE NA CUALIFICACIÓN
Estándares de aprendizaxe	90%
Traballo diario	10%
Cualificación total	100%

12. MEDIDAS DE ATENCIÓN Á DIVERSIDADE.

■ Para alumnado que non precisa saír da aula:

O currículo que desenvolve este alumnado é o que corresponde ó proxecto curricular e a programación da aula coas medidas de adaptación e apoio que cada caso require. Interveñen o equipo educativo do grupo e, se é preciso, o profesorado de apoio do centro.

■ Para alumnado que precisa saír da aula e recibir atención personalizada específica:

O grao de participación varía en función das necesidades educativas que o alumnado presente, das súas competencias curriculares, das adaptacións curriculares e dos medios persoais e materiais que precise. A atención educativa que se realiza na aula ordinaria supón a planificación e desenvolvemento das actividades comúns e adaptadas do seu grupo.



A intervención sobre aspectos máis específicos realizarase na aula de apoio por parte do profesorado especialista en P.T. e A.L.

13. ORGANIZACIÓN DAS ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO, RECUPERACIÓN E AVALIACIÓN DAS MATERIAS PENDENTES.

Segundo se recolle no artigo 2 da Orden de 9 de junio de 2016 pola que se regula a avaliación e a promoción do alumnado que cursa educación primaria, a avaliación dos procesos de aprendizaxe do alumnado será continua, global e terá en conta o seu progreso.

Polo tanto, para o alumnado que teña algunha materia pendente do curso anterior faráselle un seguimento do proceso de aprendizaxe atendendo ás súas necesidades. Sempre que o equipo docente o considere aplicaráselle medidas de reforzo educativo para lograr un grao axeitado dos obxectivos e das competencias clave.

Se a medida aplicada non fose suficiente para o logro destes elementos do currículo, oído o equipo docente, o alumno ou alumna recibirá apoio fóra da aula coas especialistas en PT e AL.

A organización das actividades terá en conta as estratexias metodolóxicas que utilizaremos para conquistar estes logros con alumnos/as con materias pendentes:

- Traballo reflexivo individual no desenvolvemento das actividades individuais, proxectos para investigar e obradoiros de matemáticas (cálculo mental, resolución de problemas da vida cotiá....)
- Traballo en grupos homoxéneos no desenvolvemento de diversas actividades no que o traballo o fan os propios nenos e eles son os que se axudan a eles mesmos.
- Traballo en grupo cooperativo no desenvolvemento de actividades e proxectos: facer grupos de 3 ou 4 alumnos e utilizar as estruturas de cooperativo para traballar vos principios de definición de obxectivo grupal, interdependencia positiva e interacción cara a cara. . .
- Posta en común en gran grupo, despois do traballo individual ou de grupo.
- Detección das dificultades de aprendizaxe para afianzar os contidos e a utilización de todo tipo de material para levalo a cabo.

14. INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN E CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN DAS MATERIAS PENDENTES.

A avaliación será continúa e global, terá en conta:

- O progreso do alumno nas áreas do currículo pendentes.
- Os diferentes elementos do currículo.
- A adquisición de competencias básicas.
- A necesidade de establecer medidas de reforzo educativo.

Ao rematar o 1º trimestre tomaranse todas as medidas individualizadas sobre o grao de adquisición da aprendizaxe.



Realizarase unha avaliación inicial no mes de setembro. Xa en cada unidade partiremos dos coñecementos previos do alumnado para aumentar gradualmente os contidos.

Ao ser unha avaliación continúa, teranse en conta todos os aspectos observados durante as diferentes sesións.

Destacar que o principal instrumento será a observación do progreso do alumnado, así como a adquisicións das competencias básicas.

Outros instrumentos serán o traballo realizado polo alumnado en cada unidade, rexistros, traballos individuais e en grupos, traballos voluntarios, fichas de reforzo e ampliación, controis o final de cada unidade, participación nas diversas tarefas realizadas etc.

En cada avaliación terase en conta os criterios adoptados anteriormente pero, prestarase especial atención as materias que quedaron pendentes para ver a súa evolución e consecución dos obxectivos establecidos en cada unidade. Se a avaliación é continua fará que no momento que a materia alcance unha nota satisfactoria darase por recuperada a materia pendente.

15. PLAN DE ACTIVIDADES DE REFORZO E RECUPERACIÓN PARA O ALUMNADO QUE REPITE.

Inclúese un conxunto de Actividades de Reforzo e de Ampliación para o alumnado que repite en función do nivel, que teñen por obxectivo ofrecer, precisamente, os recursos básicos para desenvolver diferentes estratexias de ensinanza e facilitar así que todos os alumnos/as poidan alcanzar o máximo desenvolvemento das competencias básicas e os obxectivos da etapa.

Contamos no centro con especialistas en Pedagogía terapéutica e Aidición e Linguaxe. Ademais o departamento de Orientación organiza e asesora en todos os casos que se poidan presentar ao longo do curso de rapaces rapazas con necesidades educativas ou apoio escolar.

En cada materia realízanse fichas de reforzo e ampliación. Os nenos/as con nencesidades de apoio saen da aula, dacordo a un horario específico coas especialistas de PT e AL, para recibir apoio nas materias que o necesiten.

Para alumnado que non precisa saír da aula:

O currículo que desenvolve este alumnado é o que corresponde ao proxecto curricular e a programación da aula coas medidas de adaptación e apoio que cada caso require.

Interveñen o equipo educativo do grupo e si é preciso o profesorado de apoio do centro.

Para o alumnado que precisa saír da aula:

O grado de participación varía en función das necesidades educativas que o alumno/a presente, das súas competencias curriculares, das adaptacións curriculares e dos medios persoais e materiais que precise.

A atención educativa que se realiza na aula ordinaria supón a planificación e o desenvolvemento das actividades comúns e adaptadas do seu grupo.

A intervención sobre aspectos máis específicos realizarase na aula de apoio por parte do profesorado de PT e AL.



16. CONCRECIÓN DOS ELEMENTOS TRANSVERSAIS QUE SE TRABALLARÁN NO CURSO QUE CORRESPONDA.

- Comprensión lectora de textos diversos.
- Expresión oral e escrita a partir de situacións reais e imaxinarias, textos diversos, audicións...
- Comunicación audiovisual
- Interpretación de láminas, fotografías, debuxos propios e alleos, gráficos, planos, táboas, mapas diversos...
- Tratamiento das tecnoloxías da información e da comunicación.
- Buscar información en internet, elaborar presentación sinxelas, redactar correos electrónicos, consultar páxinas web...
- Emprendemento en facer un cómic, elaborar diálogos, pequenas obras teatrais, contos e narracións, investigar sobre os proxectos a realizar na aula, elaborar enquisas, plantexar problemas, preparar presentacións, elaborar maquetas, gráficas, táboas, instrumentos científicos sinxelos...
- Educación cívica e constitucional.
- Cuidado do medio ambiente, colaborar nas tarefas da casa, da aula, valorar o traballo en grupo, educación vial, concienciación sobre a igualdade de xénero...

17. MECANISMOS DE REVISIÓN, AVALIACIÓN E MODIFICACIÓN DAS PROPIAS PROGRAMACIÓNS DIDÁCTICAS EN RELACIÓN COS RESULTADOS E PROCESOS DE MELLORA.

A programación estará en continuo proceso de revisión, coas modificacións que sexan necesarias para obter os mellores resultados e tendo en conta os procesos de mellora e a individualidade de cada neno para conseguir acadalos. Os mecanismos a utilizar serán a observación periódica e sistemática de todo o proceso, así como a atención a individualidade de cada un dos integrantes no proceso de ensinanza-aprendizaxe.

Toda programación en si mesma será e estará composta de medidas de revisión para cada momento do proceso e estará en continuo cambio cando sexa necesario en función sempre dos alumnos e a súa diversidade.

Os mecanismos serán:

- Revisión constante do proceso.
- Avaliación continua do proceso.
- Avaliación dos resultados.



- Reforzo e ampliación para cada un dos integrantes do proceso.
- Proceso de mellora para cada momento.
- Atención a diversidade.
- Medidas de mellora e ampliación.
- Aplicación de distintos modelos de avaliación.
- Adaptación de todo o proceso a cada individualidade.
- Revisión constante de materiais e metodoloxía, así como de todos os instrumentos da programación.

18. INDICADORES DE LOGRO PARA AVALIAR O PROCESO DE ENSEÑANZA E A PRÁCTICA DOCENTE.

COMO MESTRE/A	SI	NON
Adico de maneira periódica un tempo específico para planear o meu traballo docente.		
Realizo unha planeación escrita das miñas clases.		

AO PLANEAR AS UNIDADES...	SI	NON
Consulto o Plan e Programas de Estudo para ter presentes os propósitos xerais de cada materia.		
Consulto o Avance Programático para considerar a secuencia, profundidade e interrelación entre os contidos de ensinanza.		
Consulto os materiais de capacitación e actualización para retomar información referida aos contidos e enfoques da ensinanza.		
Realizo os axustes necesarios ao currículo para tratar de atender as características de todo o alumnado.		

NO MEU PLAN DE CLASE ESTABLEZCO:	SI	NON
Os contidos que vou ensinar considerando os compoñentes ou eixos temáticos de cada área.		
Os criterios de aprendizaxe que quero lograr no meu alumnado, como o desenvolvemento de habilidades, actitudes e a adquisición de coñecementos.		
Os recursos que vou a emplear para desenrolar as actividades de ensinanza.		
As estratexias que vou a aplicar para avaliar as aprendizaxes do meu alumnado.		

19. PROCEDIMENTOS PARA AVALIAR A PROPIA AVALIACIÓN.



Neste apartado pretendemos promover a reflexión docente e a autoavaliación da realización e desenvolvemento de programación didáctica. Para iso, ao finalizar cada unidade didáctica, propónse unha secuencia de preguntas que permitan ao docente avaliar o funcionamento do programado na aula e establecer estratexias de mellora para a propia unidade.

De igual modo propomos unha ferramenta para a avaliación da programación didáctica no seu conxunto, que se realizará ao final de cada trimestre para recoller as melloras no seguinte.

Temporalización das unidades didácticas			
Desenvolvemento dos obxectivos didácticos			
Manexo dos contidos na unidade			
Descritores e desempeños competenciais			
Realización de tarefas			
Estratexias metodolóxicas seleccionadas			
Recursos			
Claridade nos criterios de avaliación			
Uso de diversas ferramentas de avaliación			
Portfolio de evidencias dos estándares de aprendizaxe			
Atención á diversidade			

Matemáticas

1. CONTRIBUCIÓN DEL ÁREA AL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS.

Descripción del modelo competencial.

Trabajar por competencias en el aula supone una reflexión y una reconfiguración de los contenidos desde un enfoque de aplicación que permita el entrenamiento de estas. Las competencias no se estudian, ni se enseñan, se entrenan. Para ello, generaremos tareas de aprendizaje donde favorezcamos en los alumnos la aplicación del conocimiento mediante metodologías de aula activas.

Abordar cada competencia de manera global en cada unidad didáctica es inabarcable por lo que cada una se estructura en indicadores, grandes pilares que permiten describirla de una manera más precisa. Podemos encontrar entre tres y seis indicadores por competencia.



El indicador sigue siendo todavía demasiado general, por lo que lo descomponemos en lo que hemos llamado descriptores de la competencia que “describen” al alumno competente en este ámbito. Por cada indicador encontraremos entre tres y seis descriptores redactados en infinitivo.

En cada unidad didáctica concretaremos el descriptor en desempeños competenciales redactados en tercera persona de presente indicativo. El desempeño será el aspecto concreto de la competencia que podremos entrenar y evaluar de manera explícita en la unidad, será concreto y objetivable y nos indica qué debemos entrenar y observar en las actividades diseñadas.

Para su desarrollo, partimos de un marco de descriptores competenciales definido para el proyecto aplicable a toda asignatura y curso.

Respetando el tratamiento específico en algunas áreas, los **elementos transversales**, tales como, la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, las tecnologías de la información y la comunicación, el emprendimiento y la educación cívica y constitucional se trabajarán desde todas las áreas posibilitando y fomentando que el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos sea el más completo posible.

Por otra parte, el desarrollo de **valores** presentes también en todas las áreas ayudará a que nuestros alumnos aprendan a desenvolverse desde unos determinados valores que construyan una sociedad bien consolidada en la que todos podamos vivir.

La diversidad de alumnos con sus estilos de aprendizaje diferente nos llevará a trabajar desde las **diferentes potencialidades** con que cuentan, apoyándonos siempre en sus fortalezas para poder dar respuesta a sus necesidades.

En el área de Matemáticas.

En esta área incidiremos en el entrenamiento de todas las competencias de manera sistemática haciendo hincapié en los descriptores más afines al área.

Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología

Los contenidos del área de Matemáticas se orientan de manera prioritaria a garantizar el desarrollo de la competencia matemática en todos y cada uno de sus aspectos. Esta competencia está presente en la comprensión de los diferentes tipos de números y sus operaciones, así como en la utilización de diversos contextos para la construcción de nuevos conocimientos matemáticos; en la facultad de desarrollar razonamientos, construyendo conceptos y evaluando la veracidad de las ideas expresadas; en la habilidad para identificar los distintos elementos matemáticos que se esconden tras un problema; también cuando empleamos los medios para comunicar los resultados de la actividad matemática o cuando utilizamos los conocimientos y las destrezas propias del área en las situaciones que lo requieran, tanto para obtener conclusiones como para tomar decisiones con confianza. Es necesario remarcar, sin embargo, que la contribución a la competencia matemática se logra en la medida en que el aprendizaje de dichos contenidos va dirigido precisamente a su utilidad para enfrentarse a las múltiples ocasiones en las que niños y niñas emplean las matemáticas fuera del aula.

El desarrollo del pensamiento matemático contribuye a las competencias básicas en ciencia y tecnología porque hace posible una mejor comprensión y una descripción más ajustada del entorno. En primer lugar, con el desarrollo de la visualización (concepción espacial), los niños y las niñas mejoran su capacidad para hacer construcciones y manipular mentalmente figuras en el plano y en el espacio, lo que les será de gran utilidad en el empleo de mapas, planificación de rutas, diseño de planos, elaboración de dibujos, etc. En segundo lugar, a través de la medida se logra un mejor conocimiento de la realidad y se aumentan las



posibilidades de interactuar con ella y de transmitir informaciones cada vez más precisas sobre aspectos cuantificables del entorno.

Por último, la destreza en la utilización de representaciones gráficas para interpretar la información aporta una herramienta muy valiosa para conocer y analizar mejor la realidad.

Los descriptores que trabajaremos fundamentalmente serán:

- Reconocer la importancia de la ciencia en nuestra vida cotidiana.
 - Aplicar métodos científicos rigurosos para mejorar la comprensión de la realidad circundante.
 - Manejar los conocimientos sobre ciencia y tecnología para solucionar problemas y comprender lo que ocurre a nuestro alrededor.
 - Manejar el lenguaje matemático con precisión en cualquier contexto.
 - Identificar y manipular con precisión elementos matemáticos (números, datos, elementos geométricos...) en situaciones cotidianas.
 - Aplicar los conocimientos matemáticos para la resolución de situaciones problemáticas en contextos reales y en cualquier asignatura.
-
- Realizar argumentaciones en cualquier contexto con esquemas lógico-matemáticos.
 - Aplicar las estrategias de resolución de problemas a cualquier situación problemática.

Comunicación lingüística

Para fomentar el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística desde el área de Matemáticas se debe insistir en dos aspectos. Por una parte la incorporación de lo esencial del lenguaje matemático a la expresión habitual, la adecuada precisión en su uso y la utilización de los lenguajes gráfico y estadístico, esenciales para interpretar la información sobre la realidad. Por otra parte, es necesario incidir en los contenidos asociados a la descripción verbal de los razonamientos y de los procesos. Se trata tanto de facilitar la expresión como de propiciar la escucha de las explicaciones de los demás, lo que desarrolla la propia comprensión, el espíritu crítico y la mejora de las destrezas comunicativas.

Los descriptores que utilizaremos serán:

- Utilizar el conocimiento de las estructuras lingüísticas, normas ortográficas y gramaticales para elaborar textos escritos.
- Utilizar los conocimientos sobre la lengua para buscar información y leer textos en cualquier situación.
- Producir textos escritos de diversa complejidad para su uso en situaciones cotidianas o de asignaturas diversas.
- Expresar oralmente, de manera ordenada y clara, cualquier tipo de información.

Competencia digital

Las Matemáticas contribuyen a la adquisición de la competencia digital en varios sentidos. Por una parte porque proporcionan destrezas asociadas al uso de los números, tales como la comparación, la aproximación o las relaciones entre las diferentes formas de expresarlos, facilitando así la comprensión de informaciones que incorporan cantidades o medidas. Por otra parte, a través de los contenidos del bloque cuyo nombre es precisamente tratamiento de la información se contribuye a la utilización de los lenguajes gráfico y estadístico, esenciales para interpretar la información sobre la realidad. La iniciación al uso de calculadoras y de herramientas tecnológicas para facilitar la comprensión de contenidos matemáticos está también unida al desarrollo de la competencia digital.



Entrenaremos los siguientes descriptores:

- Elaborar y publicitar información propia derivada de información obtenida a través de medios tecnológicos.
- Manejar herramientas digitales para la construcción de conocimiento.
- Aplicar criterios éticos en el uso de las tecnologías.

Conciencia y expresiones culturales

Las Matemáticas contribuyen a la competencia Conciencia y expresiones culturales desde la consideración del conocimiento matemático como contribución al desarrollo cultural de la humanidad. Así mismo, el reconocimiento de las relaciones y formas geométricas ayuda en el análisis de determinadas producciones artísticas, siendo capaz de utilizar sus conocimientos matemáticos en la creación de sus propias obras.

Los descriptores que entrenaremos en esta competencia son:

- Valorar la interculturalidad como una fuente de riqueza personal y cultural.
- Aprender a apreciar la belleza de las expresiones artísticas y en lo cotidiano

Competencias sociales y cívicas

Los contenidos de las Ciencias sociales (economía, climatología, geografía, población, producción, etc.) se expresan en términos numéricos, gráficos, etc.. Por ejemplo, la interpretación de pirámides de población, de gráficos económicos sobre el valor de las cosas y climogramas se abordan desde el área de Matemáticas para desarrollar aspectos vinculados con la competencia social y cívica. La aportación a la competencia social y cívica adquiere una dimensión singular, a través del trabajo en equipo si se aprende a aceptar otros puntos de vista distintos al propio, en particular a la hora de utilizar estrategias personales de resolución de problemas.

Los indicadores de esta competencia pueden facilitar el entrenamiento de cada uno de los descriptores que enunciamos a continuación:

- Identificar las implicaciones que tiene vivir en un Estado social y democrático de derecho refrendado por una norma suprema llamada Constitución Española.
- Aprender a comportarse desde el conocimiento de los distintos valores.
- Evidenciar preocupación por los más desfavorecidos y respeto a los distintos ritmos y potencialidades.

Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

La resolución de problemas tiene, al menos, tres vertientes complementarias asociadas al desarrollo de esta competencia: la planificación, la gestión de los recursos y la valoración de los resultados. La planificación está aquí asociada a la comprensión en detalle de la situación planteada para trazar un plan, buscar estrategias y para tomar decisiones; la gestión de los recursos incluye la optimización de los procesos de resolución; por último, la evaluación periódica del proceso y la valoración de los resultados permiten hacer frente a otros problemas o situaciones con mayores posibilidades de éxito. En la medida en que la enseñanza de las matemáticas incida en estos procesos y se planteen situaciones abiertas, verdaderos problemas, se mejorará la contribución del área a esta competencia. Actitudes asociadas a la confianza en la propia capacidad para enfrentarse con éxito a situaciones inciertas están incorporadas a través de diferentes contenidos del currículo.

En este caso, los descriptores a entrenar serían:



- Optimizar recursos personales apoyándose en las fortalezas propias.
- Gestionar el trabajo del grupo coordinando tareas y tiempos.
- Configurar una visión de futuro realista y ambiciosa.
- Mostrar iniciativa personal para iniciar o promover acciones nuevas.
- Actuar con responsabilidad social y sentido ético en el trabajo.

Aprender a aprender

El carácter instrumental de una parte importante de los contenidos del área proporciona valor para el desarrollo de la competencia Aprender a aprender. A menudo es un requisito para el aprendizaje la posibilidad de utilizar las herramientas matemáticas básicas o comprender informaciones que utilizan soportes matemáticos. Para el desarrollo de esta competencia es necesario incidir desde el área en los contenidos relacionados con la autonomía, la perseverancia y el esfuerzo al abordar situaciones de creciente complejidad, la sistematización, la mirada crítica y la habilidad para comunicar con eficacia los resultados del propio trabajo. Por último, la verbalización del proceso seguido en el aprendizaje, contenido que aparece con frecuencia en este currículo, ayuda a la reflexión sobre qué se ha aprendido, qué falta por aprender, cómo y para qué, lo que potencia el desarrollo de estrategias que facilitan el aprender a aprender.

Los descriptores que utilizaremos para entrenar esta competencia serán:

- Identificar potencialidades personales como aprendiz: estilos de aprendizaje, inteligencias múltiples, funciones ejecutivas...
- Desarrollar las distintas inteligencias múltiples.
- Evaluar la consecución de objetivos de aprendizaje.
- Tomar conciencia de los procesos de aprendizaje.
- Seguir los pasos establecidos y tomar decisiones sobre los pasos siguientes en función de los resultados intermedios.

Matemáticas (Unidades)

2. OBJETIVOS.

3. SECUENCIA DE CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES Y COMPETENCIAS CLAVE.

4. CONCRECIÓN PARA CADA ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE DEL GRADO MÍNIMO DE CONSECUCCIÓN PARA SUPERAR LA MATERIA (EVIDENCIAS PARA EL PORTFOLIO)

Matemáticas. Unidad 1

1.1. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Utilizar distintos los números naturales en distintas situaciones matemáticas.



- Manejar las operaciones básicas de cálculo y sus propiedades en la resolución de problemas, actividades o situaciones de la vida real.
- Desarrollar el cálculo mental como herramienta de crecimiento personal y habilidad matemática.
- Conocer el sistema de numeración decimal.
- Representación y descomposición de números.
- El valor de posición de una cifra en un número.
- Lectura y escritura de números hasta el millón.
- Comparación y ordenación de números.
- Profundizar en el conocimiento de los distintos algoritmos: suma, resta, multiplicación y división.
- Aplicar los distintos algoritmos en el cálculo numérico y resolución de problemas.
- Conocer y aplicar la propiedad distributiva de la multiplicación.
- Afianzar la práctica de la multiplicación multiplicando números de hasta cuatro cifras por números de tres cifras.
- Afianzar la práctica de la división dividiendo números de hasta seis cifras entre números de tres cifras.
- Resolver expresiones con operaciones combinadas, empezando por el paréntesis, luego por las multiplicaciones y las divisiones y por último por las sumas y las restas.
- Uso correcto de la calculadora para comprobar resultados.
- Realizar operaciones de cálculo mental: sumar y restar 8, 18 y 28 a números de tres cifras.
- Resolver problemas incidiendo en la importancia de seguir los cinco pasos para abordar la solución de los mismos.

1.2. CONTENIDOS DE LA UNIDAD - CRITERIOS DE EVALUACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES - COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), competencia digital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociales y cívicas (CSC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (CSIEE) y conciencia y expresiones culturales (CCEC).

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	CC
▪Lectura del texto motivador e interpretación de la lámina para desarrollar la expresión oral.	1. Reconocer la importancia de los números y sus diferentes funciones.	1.1. Conoce la presencia de los números a lo largo de la historia.	CL CMCT CSYC SIEP CAA
		1.2. Enumera las diferentes funciones que pueden tener los números.	CL CMCT CAA SIEP
▪Lectura y escritura de números hasta el millón	2. Leer y escribir números naturales hasta el millón.	2.1. Lee y escribe los números naturales hasta el millón.	CL CMCT CD
▪El sistema de numeración decimal. ▪El valor de posición de las cifras. ▪Descomposición de números.	3. Conocer y utilizar la estructura del sistema de numeración decimal, los órdenes de unidades y sus equivalencias.	3.1. Establece equivalencias entre distintos órdenes de unidades del SD.	CL CMCT CD CAA
▪Comparación y ordenación de números naturales	4. Comparar y ordenar números naturales.	4.1. Compara y ordena números naturales.	CMCT CD



		4.2. Utiliza los signos “mayor que”, $>$, y “menor que”, $<$, para comparar y ordenar números.	CMCT CD
<ul style="list-style-type: none"> La propiedad distributiva de la multiplicación 	5. Conocer y aplicar la propiedad distributiva de la multiplicación.	5.1. Aplica la propiedad distributiva de la multiplicación.	CMCT CD CAA
<ul style="list-style-type: none"> Práctica de la multiplicación 	6. Multiplicar números de hasta cuatro cifras por números de tres cifras.	6.1. Multiplica números de hasta cuatro cifras por números de tres cifras.	CMCT CD CAA
<ul style="list-style-type: none"> Práctica de la división 	7. Dividir números de hasta seis cifras entre números de tres cifras.	7.1. Divide números de hasta seis cifras entre números de tres cifras.	CMCT CD CAA
<ul style="list-style-type: none"> Operaciones combinadas: paréntesis y jerarquía. 	8. Conocer y aplicar la prioridad de las operaciones en la resolución de expresiones con paréntesis y operaciones combinadas.	8.1. Resuelve expresiones con paréntesis, sumas, restas, multiplicaciones y divisiones combinadas.	CMCT CD CAA
<ul style="list-style-type: none"> Uso correcto de la calculadora para comprobar resultados 	9. Iniciar en el conocimiento y uso de la calculadora para comprobar los resultados.	9.1. Emplea la calculadora para comprobar los resultados.	CMCT CD
<ul style="list-style-type: none"> Resolver problemas en contextos cotidianos 	10. Resolver problemas siguiendo los cinco pasos para abordar la solución de los mismos.	10.1. Resuelve problemas siguiendo los cinco pasos para abordar la solución de los mismos.	CL CMCT CD CAA SIEP CSYC
<ul style="list-style-type: none"> Elaboración y uso de estrategias de cálculo mental para sumar y restar 8, 18, 28,.. a números de tres cifras. 	11. Utilizar estrategias de cálculo mental para sumar y restar 8,18, 28,... a números de tres cifras.	11.1. Aplica estrategias de cálculo mental para sumar y restar 8,18, 28,... a números de tres cifras.	CMCT CAA
<ul style="list-style-type: none"> Confianza en las propias posibilidades, y curiosidad y constancia en la búsqueda de soluciones. 	12. Tener confianza en las propias posibilidades, a la hora de resolver problemas, ser constantes en el trabajo.	12.1. Tiene confianza en sí mismo/a de cara a la resolución de problemas.	CAA SIEP
		12.2. Es metodoso/a en el cálculo y constante en el trabajo.	CMCT CD CAA SEIP
		12.3. Afronta el error como parte del aprendizaje y lo supera.	CAA SIEP

1.3. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA EL PORTFOLIO

Los estándares de aprendizaje muestran el grado de consecución de los criterios de evaluación desde la propia descripción y concreción del criterio. Para facilitar el seguimiento del desarrollo de cada estándar, buscaremos evidencias de los alumnos que muestren su evolución en cada uno de ellos.



En el anexo de evaluación se propone un portfolio de evidencias para los estándares de aprendizaje. El cuadro siguiente sugiere una selección de algunas de estas posibles evidencias. Los docentes podrán sustituirlas por otras que consideren más relevantes para el desarrollo de su grupo.

Estándares de aprendizaje evaluables	Selección de evidencias para el portfolio
1.1. Conoce la presencia de los números a lo largo de la historia y enumera las diferentes funciones que pueden tener los números.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro.• Actividades de ampliación y repaso.
2.1. Lee y escribe los números naturales hasta el millón.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro.• Actividades de ampliación y repaso.
3.1. Establece equivalencias entre distintos órdenes de unidades del SND.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro.• Actividades de ampliación y repaso.
4.1. Compara y ordena números naturales.	<ul style="list-style-type: none">• Selección de actividades del libro.• Actividades de ampliación y repaso.
4.2. Utiliza los signos “mayor que”, $>$, y “menor que”, $<$, para comparar y ordenar números.	
5.1. Aplica la propiedad distributiva de la multiplicación.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades propuestas en el libro.• Actividades de ampliación y repaso.
6.1. Multiplica números de hasta cuatro cifras por números de tres cifras.	<ul style="list-style-type: none">• Selección de actividades del libro• Actividades de ampliación y repaso.
7.1. Divide números de hasta seis cifras entre números de tres cifras.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro.• Actividades de ampliación y repaso.
8.1. Resuelve expresiones con paréntesis, sumas, restas, multiplicaciones y divisiones combinadas.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades propuestas en el libro.• Ficha de refuerzo y ampliación.
9.1. Emplea la calculadora para comprobar los resultados.	<ul style="list-style-type: none">• Ficha de refuerzo y ampliación.• Actividad de repaso del tema.
10.1. Resuelve problemas siguiendo los cinco pasos para abordar la solución.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades propuestas en el libro.• Actividades de ampliación y repaso.
11.1. Aplica estrategias de cálculo mental para sumar y restar 8,18, 28,... a nº de tres cifras.	<ul style="list-style-type: none">• Actividad “Cálculo Mental” del libro.
12.1. Tiene confianza en sí mismo/a de cara a la resolución de problemas.	<ul style="list-style-type: none">• Selección de actividades del libro.• Revisión de las tareas seleccionadas y realizadas en el cuaderno del alumno.
12.2. Es meticuloso/a en el cálculo y constante en el trabajo.	
12.3. Afronta el error como parte del aprendizaje y pone los medios para superarlo.	

Matemáticas. Unidad 2

2.1. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Conocer y manejar las potencias de base 10 para expresar de forma abreviada números muy grandes.
- Hacer descomposiciones polinómicas sencillas.
- Conocer y utilizar la raíz cuadrada en situaciones cotidianas.



- Utilizar la calculadora como apoyo al cálculo de raíces cuadradas.
- Realizar operaciones de cálculo mental: multiplicar por 5 números de dos cifras y dividir entre 5 números de tres cifras.
- Resolver problemas incidiendo en la importancia de analizar las posibles soluciones.

2.2. CONTENIDOS DE LA UNIDAD - CRITERIOS DE EVALUACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES - COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), competencia digital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociales y cívicas (CSC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (CSIEE) y conciencia y expresiones culturales (CCEC).

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	CC
• Las potencias. Potencias de base diez	1. Conocer los elementos de la potencia y la utilidad de las potencia de base diez para expresar nº grandes abreviadamente.	1.1. Elementos de las potencias.	CL CMCT CD
		1.2. Expresa mediante potencia de base diez nº grandes de forma abreviada.	
• Descomposición polinómica de un número.	2. Realizar descomposiciones polinómicas.	2.1. Escribe la descomposición polinómica de un número.	CMCT CD CAA
		2.2. Escribe el número que corresponde a una descomposición polinómica.	CMCT CD CAA
▪ Raíces cuadradas.	3. Calcular raíces cuadradas exactas y enteras.	3.1. Calcula la raíz cuadrada exacta de un número.	CMCT CD CAA
		3.2. Calcula la raíz cuadrada entera de un número.	CMCT CD CAA
▪ Cálculo de raíces cuadradas con calculadora.	4. Utilizar la calculadora para el cálculo de raíces cuadradas.	4.1. Utiliza la calculadora para calcular raíces cuadradas.	CMCT CD
• Resolución de problemas incidiendo en la importancia de analizar las posibles soluciones.	5. Resolver problemas incidiendo en la importancia de analizar las posibles soluciones.	5.1. Resuelve problemas analizando las posibles soluciones.	CL CMCT CD CAA SEIP CSYC
▪ Cálculo mental.	6. Utilizar estrategias de cálculo mental para multiplicar por 5 números de dos cifras y dividir entre 5 números de tres cifras.	6.1. Aplica estrategias de cálculo mental para multiplicar por 5 números de dos cifras y dividir entre 5 números de tres cifras.	CMCT CAA
▪ Comprensión de informaciones, adquisición de vocabulario, uso de la	7. Desarrollar actitudes de colaboración y trabajo en equipo.	7.1. Muestra actitudes solidarias y de respeto hacia los demás.	CL CMCT CSYC SIEP



lengua como instrumento de comunicación y mantenimiento de una actitud favorable hacia las matemáticas. ▪ Iniciativa y perseverancia a la hora de afrontar la resolución de problemas y de defender opiniones, desarrollando actitudes de respeto y colaboración al trabajar en grupo.			CAA
---	--	--	-----

1.3. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA EL PORTFOLIO

Los estándares de aprendizaje muestran el grado de consecución de los criterios de evaluación desde la propia descripción y concreción del criterio. Para facilitar el seguimiento del desarrollo de cada estándar, buscaremos evidencias de los alumnos que muestren su evolución en cada uno de ellos.

En el anexo de evaluación se propone un portfolio de evidencias para los estándares de aprendizaje. El cuadro siguiente sugiere una selección de algunas de estas posibles evidencias. Los docentes podrán sustituirlas por otras que consideren más relevantes para el desarrollo de su grupo.

Estándares de aprendizaje evaluables	Selección de evidencias para el portfolio
1.1. Elementos de las potencias.	• Actividades propuestas en el libro. • Actividades de refuerzo y ampliación.
1.2. Expresa mediante potencia de base diez números grandes de forma abreviada.	
2.1. Escribe la descomposición polinómica de un número.	• Actividades propuestas en el libro. • Actividades de refuerzo y ampliación
2.2. Escribe el número que corresponde a una descomposición polinómica.	
3.1. Calcula la raíz cuadrada exacta de un número.	• Selección de actividades del libro. • Actividades de refuerzo y ampliación.
3.2. Calcula la raíz cuadrada entera de un número.	
4.1. Utiliza la calculadora para calcular raíces cuadradas.	• Actividades propuestas en el libro. • Actividades de refuerzo y ampliación.
5.1. Resuelve problemas analizando las posibles soluciones.	• Actividades propuestas en el libro. • Actividades de refuerzo y ampliación.
6.1. Aplica estrategias de cálculo mental para multiplicar por 5 y dividir entre 5 números de tres cifras.	• Actividad "Cálculo Mental" del libro.
7.1. Muestra actitudes solidarias y de respeto hacia los demás.	• Actividades propuestas en el libro. • Actividades de refuerzo y ampliación.



Matemáticas. Unidad 3

3.1. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Reconocer si entre dos números existe la relación “ser múltiplo de “ o “ser divisor de “.
- Obtener distintos múltiplos de un número.
- Obtener los divisores de números sencillos.
- Conocer y utilizar los criterios de divisibilidad por 2, por 3, por 5, por 9 y por 10.
- Diferenciar números primos de números compuestos.
- Calcular el mínimo común múltiplo de dos o más números.
- Calcular el máximo común divisor de dos o más números.
- Confeccionar esquemas gráficos que ayuden a visualizar las relaciones entre los elementos del problema.
- Realizar operaciones de cálculo mental: multiplicar por 25 números de dos y tres cifras y dividir entre 25 números de tres cifras.

3.2. CONTENIDOS DE LA UNIDAD - CRITERIOS DE EVALUACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES - COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), competencia digital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociales y cívicas (CSC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (CSIEE) y conciencia y expresiones culturales (CCEC).

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	CC
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lectura del texto motivador e interpretación de la lámina para favorecer la expresión oral. 	1. Leer e interpretar el texto y la ilustración respondiendo a las preguntas que se realizan.	1.1. Lee el texto, observa la ilustración y responde a las cuestiones planteadas identificando los contenidos de la unidad.	CL CMCT CAA SIEP CSYC
<ul style="list-style-type: none"> ▪ La relación de divisibilidad: “ser múltiplo de “, “ser divisor de “. 	2. Reconocer si entre dos números existe la relación “ser múltiplo de “ o “ser divisor de“.	2.1. Utiliza la multiplicación o la división para averiguar si un número es múltiplo o divisor de otro.	CMCT CD CAA
		2.2. Utiliza las expresiones “es múltiplo de “, “es divisor de “, para expresar la relación existente entre dos números cuyo cociente es exacto.	CL CMCT CD
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Los múltiplos de un número 	3. Obtener distintos múltiplos de un número.	3.1. Construye la serie ordenada de los primeros múltiplos de un número.	CMCT CD CAA
		3.2. Calcula los múltiplos de un número que cumplen unas condiciones dadas.	CMCT CD CAA



▪ Los divisores de un número.	4. Obtener los divisores de números sencillos.	4.1. Halla los divisores de un número dado (números sencillos).	CMCT CD CAA
▪ Cálculo del mínimo común múltiplo de dos o más números.	5. Calcular el mínimo común múltiplo de dos o más números.	5.1. Calcula el mínimo común múltiplo de dos o más números.	CMCT CD CAA
▪ Cálculo del máximo común divisor de dos o más números.	6. Calcular el máximo común divisor de dos o más números.	6.1. Calcula el máximo común divisor de dos o más números.	CMCT CD CAA
▪ Criterios de divisibilidad.	7. Conocer y utilizar los criterios de divisibilidad por 2, por 3, por 5, por 9 y por 10.	7.1. Reconoce, aplicando el criterio de divisibilidad oportuno, si un número dado es divisible entre 2, entre 3, entre 5, entre 9 o entre 10.	CMCT CD CAA
▪ Números primos y números compuestos.	8. Diferenciar números primos de números compuestos.	8.1. Reconoce si un número es primo o compuesto (números sencillos).	CMCT CD CAA
		8.2. Utiliza los criterios de divisibilidad para saber si un número es primo o compuesto.	CMCT CD CAA
▪ En cálculo mental: multiplicar por 25 números de dos y tres cifras y dividir entre 25 números de tres cifras.	9. Multiplicar por 25 números de dos y tres cifras y dividir entre 25 números de tres cifras mentalmente.	9.1. Multiplica mentalmente 25 por números de dos y de tres cifras.	CMCT CAA
		9.2. Divide mentalmente números de tres cifras entre 25.	CMCT CAA
▪ Resolución de problemas. Aplicar técnicas específicas que faciliten la resolución.	10. Confeccionar esquemas gráficos que ayuden a visualizar las relaciones entre los elementos del problema.	10.1. Se apoya en esquemas y dibujos que ayudan a ordenar y relacionar los elementos del tema.	CL CMCT CD CAA SIEP CSYC

3.3. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA EL PORTFOLIO

Los estándares de aprendizaje muestran el grado de consecución de los criterios de evaluación desde la propia descripción y concreción del criterio. Para facilitar el seguimiento del desarrollo de cada estándar, buscaremos evidencias de los alumnos que muestren su evolución en cada uno de ellos.

En el anexo de evaluación se propone un portfolio de evidencias para los estándares de aprendizaje. El cuadro siguiente sugiere una selección de algunas de estas posibles evidencias. Los docentes podrán sustituirlas por otras que consideren más relevantes para el desarrollo de su grupo.

Estándares de aprendizaje evaluables	Selección de evidencias para el portfolio
1.1. Lee el texto, observa la ilustración y responde a las cuestiones planteadas identificando los contenidos de la unidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades del libro del alumno. • Actividades de ampliación y refuerzo.



2.1. Utiliza la multiplicación o la división para averiguar si un número es múltiplo o divisor de otro.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
2.2. Utiliza las expresiones “es múltiplo de”, “es divisor de”, para expresar la relación existente entre dos números cuyo cociente es exacto.	
3.1. Construye la serie ordenada de los primeros múltiplos de un número.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
3.2. Calcula los múltiplos de un número que cumplen unas condiciones dadas.	
4.1. Halla los divisores de un número dado (números sencillos).	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
5.1. Calcula el mínimo común múltiplo de dos o más números.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
6.1. Calcula el máximo común divisor de dos o más números.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
7.1. Reconoce, aplicando el criterio de divisibilidad oportuno, si un número dado es divisible entre 2, entre 3, entre 5, entre 9 o entre 10.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
8.1. Reconoce si un número es primo o compuesto (números sencillos).	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
8.2. Utiliza los criterios de divisibilidad para saber si un número es primo o compuesto.	
9.1. Multiplica mentalmente 25 por números de dos y de tres cifras.	<ul style="list-style-type: none">• Actividad “Cálculo Mental”
9.2. Divide mentalmente números de tres cifras entre 25.	
10.1. Se apoya en esquemas y dibujos que ayudan a ordenar y relacionar los elementos del tema.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.

Matemáticas. Unidad 4

4.1. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Expresar situaciones con números positivos o negativos.
- Representar y comparar números enteros.
- Sumar números enteros del mismo signo.
- Sumar números enteros de diferente signo.
- Resolver problemas ordenando correctamente el enunciado.
- Realizar operaciones de cálculo mental: multiplicar por 20 números de dos cifras y dividir entre 20.

4.2. CONTENIDOS DE LA UNIDAD - CRITERIOS DE EVALUACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES - COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), competencia digital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociales y cívicas (CSC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (CSIEE) y conciencia y expresiones culturales (CCEC).



Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	CC
▪ Lectura del texto motivador e interpretación de la lámina para favorecer la expresión oral.	1. Leer e interpretar el texto y la ilustración respondiendo a las preguntas que se realizan.	1.1. Lee el texto, observa la ilustración y responde a las cuestiones planteadas identificando los contenidos de la unidad.	CL CMCT CAA SIEP CSYC
▪ Números positivos y números negativos.	2. Expresar situaciones con números positivos o negativos.	2.1. Expresa correctamente con números positivos o negativos situaciones.	CMCT CD CAA
▪ Representación y comparación de números enteros.	3. Representar en la recta numérica los números enteros.	3.1. Representa correctamente en una recta numérica los números naturales, tanto los positivos como los negativos.	CMCT CD CAA CEC
	4. Ordenar y comparar los números enteros.	4.1. Ordena y compara los números enteros.	CMCT CD CAA
• Suma de números enteros del mismo signo.	5. Sumar números enteros del mismo signo.	5.1. Suma números enteros del mismo signo.	CMCT CD CAA
• Suma de números enteros de diferente signo.	6. Sumar números enteros de diferente signo.	6.1. Suma números enteros de diferente signo.	CMCT CD CAA
▪ En cálculo mental: multiplicar por 20 números de dos cifras y dividir entre 20 números de tres cifras	7. Multiplicar por 20 números de dos cifras y dividir entre 20 números de tres cifras mentalmente.	7 por 20 números de dos cifras.	CMCT CAA
		7.2. Divide mentalmente números de tres cifras entre 20.	CMCT CAA
▪ Resolución de problemas. Ordenar correctamente el enunciado.	8. Resolver problemas ordenando correctamente el enunciado.	8.1. Resuelve problemas ordenando correctamente el enunciado.	CL CMCT CD CAA SEIP CSYC

4.3. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA EL PORTFOLIO

Los estándares de aprendizaje muestran el grado de consecución de los criterios de evaluación desde la propia descripción y concreción del criterio. Para facilitar el seguimiento del desarrollo de cada estándar, buscaremos evidencias de los alumnos que muestren su evolución en cada uno de ellos.

En el anexo de evaluación se propone un portfolio de evidencias para los estándares de aprendizaje. El cuadro siguiente sugiere una selección de algunas de estas posibles evidencias. Los docentes podrán sustituirlas por otras que consideren más relevantes para el desarrollo de su grupo.

Estándares de aprendizaje evaluables	Selección de evidencias para el portfolio
1.1. Expresa correctamente con números positivos o negativos diferentes situaciones.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades del libro del alumno. • Actividades de ampliación y refuerzo.
2.1. Representa correctamente en una recta	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades del libro del alumno.



numérica los números naturales, tanto los positivos como los negativos.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades de ampliación y refuerzo.
3.1. Ordena y compara los números enteros.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades del libro del alumno. • Actividades de ampliación y refuerzo.
4.1. Suma números enteros del mismo signo.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades del libro del alumno. • Actividades de ampliación y refuerzo.
5.1. Suma números enteros de diferente signo.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades del libro del alumno. • Actividades de ampliación y refuerzo.
6.1. Multiplica mentalmente por 20.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividad de Cálculo mental.
6.2. Divide mentalmente números de tres cifras entre 20.	
7.1. Resuelve problemas ordenando correctamente el enunciado.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades del libro del alumno. • Actividades de ampliación y refuerzo.

Matemáticas. Unidad 5

5.1. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Comprender el significado de los distintos órdenes de unidades decimales, así como el valor posicional de las cifras de un número.
- Conocer y utilizar las equivalencias entre los distintos órdenes de unidades de un número decimal: décimas, centésimas y milésimas.
- Representar en la recta numérica los números decimales.
- Comparar y ordenar números decimales.
- Aproximar números decimales a las décimas y a las centésimas.
- Sumar y restar decimales.
- Multiplicar números decimales por números naturales y números decimales entre sí.
- Multiplicar un decimal por la unidad seguida de ceros.
- Dividir números decimales entre números enteros y números decimales entre sí.
- Dividir números decimales entre la unidad seguida de ceros.
- Resolver problemas en los que intervienen las operaciones con números decimales.
- Resolver problemas seleccionando los datos necesarios.
- Realizar operaciones de cálculo mental: multiplicar por 19 y por 21 números de dos cifras.

5.2. CONTENIDOS DE LA UNIDAD - CRITERIOS DE EVALUACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES - COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), competencia digital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociales y cívicas (CSC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (CSIEE) y conciencia y expresiones culturales (CCEC).

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	CC
▪ Lectura del texto motivador e interpretación de la lámina para favorecer la expresión oral.	1. Leer e interpretar el texto y la ilustración respondiendo a las preguntas que se realizan.	1.1. Lee el texto, y responde a las cuestiones planteadas identificando los contenidos de la unidad.	CL,CMCT CAA SIEP CSYC



▪ Los órdenes decimales: décimas, centésimas y milésimas	2. Comprender el significado de los distintos órdenes de unidades de un número decimal, así como el valor posicional de las cifras de un número.	2.1. Diferencia la parte entera y la parte decimal de un número.	CMCT CD
		2.2. Interpreta el valor de cada una de las cifras de un número decimal según la posición que ocupa.	CMCT CD CAA
		2.3. Descompone números decimales según el valor posicional de las cifras y según los distintos órdenes de unidades.	CMCT CD CAA
▪ Las equivalencias entre los distintos órdenes decimales de un número decimal.	3. Conocer y utilizar las equivalencias entre los distintos órdenes de unidades de un número decimal.	3.1. Establece equivalencias entre las décimas, las centésimas y las milésimas.	CMCT CD CAA
		3.2. Expresa una misma cantidad en distintos órdenes de unidades (décimas, centésimas, milésimas).	CMCT CD CAA
▪ Representación de números decimales en la recta numérica.	4. Identificar números decimales en la recta numérica.	4.1. Representa e identifica números decimales en la recta numérica.	CMCT CD CAA SEIP CEC
▪ Comparación y ordenación de números decimales.	5. Comparar y ordenar números decimales.	5.1. Compara números decimales y utiliza los símbolos correspondientes.	CMCT CD
		5.2. Ordena en orden creciente o decreciente números decimales.	CMCT CD
▪ Aproximación de números decimales por redondeo	6. Redondear números decimales a un determinado orden de unidades.	6.1. Aproxima, por redondeo, números decimales a las décimas.	CMCT CD CAA
		6.2. Aproxima, por redondeo, números decimales a las centésimas.	CMCT CD CAA
▪ Sumas y restas de números decimales.	7. Sumar y restar números decimales.	7.1. Suma y resta números decimales.	CMCT CD CAA
▪ Multiplicación de un número decimal por un natural.	8. Multiplicar números decimales por números naturales y números decimales entre sí.	8.1. Multiplica un decimal por un natural.	CMCT CD CAA
		8.2. Multiplica dos números decimales.	CMCT CD CAA
▪ Multiplicación de un número decimal por la	9. Multiplicar números decimales por la unidad	9.1. Multiplica por 10, 100, 1000, números con una,	CMCT CD



unidad seguida de ceros.	seguida de ceros.	dos o tres cifras decimales.	CAA
▪ División de un decimal entre un natural. ▪ División entre dos números decimales	10. Dividir un número decimal entre un número entero y números decimales entre sí.	10.1. Divide un decimal entre un natural.	CMCT CD CAA
		10.2. Divide dos números decimales.	CMCT CD CAA
▪ División de un decimal entre la unidad seguida de ceros.	11. Dividir números decimales entre la unidad seguida de ceros.	11.1. Divide entre 10 números decimales.	CMCT CD CAA
		11.2. Divide entre 100 números decimales.	CMCT CD CAA
		11.3. Divide entre 1000 números decimales.	CMCT CD CAA
▪ Resolución de problemas con operaciones con números decimales.	12. Resolver problemas en los que intervienen las operaciones con números decimales.	12.1. Resuelve problemas de números decimales con una sola operación (multiplicación o división).	CL CMCT CD CAA SEIP CSYC
		12.2. Resuelve problemas con varias operaciones de números decimales.	CL CMCT CD CAA SEIP CSYC
▪ En cálculo mental: multiplicar por 19 y 21 números de dos cifras.	13. Multiplicar mentalmente números de dos cifras por 19 y por 21.	13.1. Multiplica mentalmente números de dos cifras por 19.	CMCT CAA
		13.2. Multiplica mentalmente números de dos cifras por 21.	CMCT CAA
▪ Resolución de problemas. Seleccionar los datos necesarios.	14. Seleccionar los datos necesarios para resolver un problema.	14.1. Selecciona los datos necesarios para resolver un problema con datos innecesarios.	CL CMCT CD CAA SEIP CSYC

5.3. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA EL PORTFOLIO

Los estándares de aprendizaje muestran el grado de consecución de los criterios de evaluación desde la propia descripción y concreción del criterio. Para facilitar el seguimiento del desarrollo de cada estándar, buscaremos evidencias de los alumnos que muestren su evolución en cada uno de ellos.



En el anexo de evaluación se propone un portfolio de evidencias para los estándares de aprendizaje. El cuadro siguiente sugiere una selección de algunas de estas posibles evidencias. Los docentes podrán sustituirlas por otras que consideren más relevantes para el desarrollo de su grupo.

Estándares de aprendizaje evaluables	Selección de evidencias para el portfolio
1.1. Lee el texto, observa la ilustración y responde a las cuestiones planteadas identificando los contenidos de la unidad.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
2.1. Diferencia la parte entera y la parte decimal de un número.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
2.2. Interpreta el valor de cada una de las cifras de un número decimal según la posición que ocupa.	
2.3. Descompone números decimales según el valor posicional de las cifras y según los distintos órdenes de unidades.	
3.1. Establece equivalencias entre las décimas, las centésimas y las milésimas.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
3.2. Expresa una misma cantidad en distintos órdenes de unidades (décimas, centésimas, milésimas).	
4.1. Representa e identifica números decimales en la recta numérica.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
5.1. Compara números decimales y utiliza los símbolos correspondientes.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
5.2. Ordena en orden creciente o decreciente números decimales.	
6.1. Aproxima, por redondeo, números decimales a las décimas.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
6.2. Aproxima, por redondeo, números decimales a las centésimas.	
7.1. Suma y resta números decimales.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
8.1. Multiplica un decimal por un natural.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
8.2. Multiplica dos números decimales.	
9.1. Multiplica por 10, 100, 1000, números con una, dos o tres cifras decimales.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
10.1. Divide un decimal entre un natural.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
10.2. Divide dos números decimales.	
11.1. Divide entre 10 números decimales.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
11.2. Divide entre 100 números decimales.	
11.3. Divide entre 1000 números decimales.	



12.1. Resuelve problemas de números decimales con una sola operación.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades del libro del alumno.
12.2. Resuelve problemas con varias operaciones de números decimales.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades de ampliación y refuerzo.
13.1. Multiplica mentalmente números de dos cifras por 19.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividad "Cálculo Mental"
13.2. Multiplica mentalmente números de dos cifras por 21.	
14.1. Selecciona los datos necesarios para resolver un problema con datos innecesarios.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades del libro del alumno. • Actividades de ampliación y refuerzo.

Matemáticas. Unidad 6

6.1. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Entender la fracción como parte de un todo y comprender su uso en la vida diaria.
- Conocer cómo se obtienen y qué son fracciones equivalentes.
- Comparar fracciones.
- Resolver problemas de la vida diaria utilizando el cálculo de fracciones.
- Aprender la importancia y uso de las fracciones en nuestro día a día.
- Realizar operaciones de cálculo mental: multiplicar por 0,2 y dividir entre 0,2 números de dos cifras.
- Resolver problemas haciendo preguntas intermedias.

6.2. CONTENIDOS DE LA UNIDAD - CRITERIOS DE EVALUACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES - COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), competencia digital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociales y cívicas (CSC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (CSIEE) y conciencia y expresiones culturales (CCEC).

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	CC
<ul style="list-style-type: none"> • Lectura del texto motivador e interpretación de la lámina para favorecer la expresión oral. 	1. Leer comprendiendo la lectura y responder de forma oral a las cuestiones planteadas.	1.1. Reconoce en la lectura los elementos relacionados con los contenidos de la unidad y activa los conocimientos previos relativos a las fracciones, respondiendo a las preguntas realizadas.	CL CMCT CAA SIEP CSYC
<ul style="list-style-type: none"> ▪ La fracción como parte de un todo. 	2. Comprender que la fracción expresa una parte del total de la unidad.	2.1. Reconoce la fracción como forma de expresar una parte de la unidad.	CL CMCT CAA
		2.2. Representa gráficamente una fracción como parte de la unidad.	CL CMCT CAA



<ul style="list-style-type: none">La fracción de una cantidad.	3. Calcular la fracción de una cantidad.	3.1. Calcula la fracción de una cantidad.	CMCT CD CAA
Las fracciones equivalentes. Obtención de fracciones equivalentes por simplificación y por amplificación.	4. Obtener fracciones equivalentes por amplificación y simplificación.	4.1. Obtiene fracciones equivalentes por amplificación.	CMCT CD CAA
		4.2. Obtiene fracciones equivalentes por simplificación.	CMCT CD CAA
▪Comparación de fracciones.	5. Comparar y ordenar fracciones.	5.1. Compara y ordena fracciones de mayor a menor y viceversa.	CMCT CD CAA
<ul style="list-style-type: none">Fracciones equivalentes e irreducibles.	6. Identificar fracciones equivalentes e irreducibles.	6.1. Identifica cuando dos o más fracciones son equivalentes y cuando son irreducibles.	CMCT CD CAA
▪La fracción como cociente de dos números.	7. Calcular el valor decimal de una fracción.	7.1. Calcula el valor decimal de una fracción.	CMCT CD CAA
▪Multiplicar mentalmente números de dos cifras por 0,2. ▪Dividir mentalmente números de dos cifras entre 0,2.	8. Utilizar estrategias de cálculo mental para multiplicar o dividir números de dos cifras por 0,2.	8.1. Calcula mentalmente multiplicaciones de números de dos cifras por 0,2.	CMCT CAA
		8.2. Divide mentalmente un número de dos cifras entre 0,2.	CMCT CAA
▪Resolución de problemas con números fraccionarios.	9. Resolver problemas en los que intervienen operaciones con números fraccionarios.	9.1. Resuelve problemas de números fraccionarios.	CL CMCT CAA SIEP CSYC
▪Pasos a seguir en la resolución de problemas. Realizar preguntas intermedias.	10. Resolver problemas realizando preguntas intermedias.	10.1. Resuelve problemas realizando preguntas intermedias.	CL CMCT CAA SIEP CSYC
▪Comprensión de informaciones, adquisición de vocabulario, uso de la lengua como instrumento de comunicación.	11. Comprender informaciones, adquirir y emplear el vocabulario propio de la unidad.	11.1. Comprende informaciones, adquiere el vocabulario propio de las fracciones y expresa conocimientos y opiniones de forma oral y escrita.	CL CMCT CAA SIEP CSYC
<ul style="list-style-type: none">Iniciativa, perseverancia a la hora de afrontar problemas y defender opiniones, desarrollando actitudes de respeto y colaboración en grupo.	12. Participar de forma activa en la resolución de problemas y el trabajo de equipo mostrando perseverancia.	12.1. Expone ante el grupo los pasos seguidos en el proceso de resolución de problemas e interioriza los mismos.	CL CMCT CAA SIEP CSYC



6.3. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA EL PORTFOLIO

Los estándares de aprendizaje muestran el grado de consecución de los criterios de evaluación desde la propia descripción y concreción del criterio. Para facilitar el seguimiento del desarrollo de cada estándar, buscaremos evidencias de los alumnos que muestren su evolución en cada uno de ellos.

En el anexo de evaluación se propone un portfolio de evidencias para los estándares de aprendizaje. El cuadro siguiente sugiere una selección de algunas de estas posibles evidencias. Los docentes podrán sustituirlas por otras que consideren más relevantes para el desarrollo de su grupo.

Estándares de aprendizaje evaluables	Selección de evidencias para el portfolio
1.1. Reconoce en la lectura los elementos relacionados con los contenidos de la unidad y activa los conocimientos previos relativos a las fracciones, respondiendo a las preguntas realizadas.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
2.1. Reconoce la fracción como forma de expresar una parte de la unidad.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.
2.2. Representa gráficamente una fracción como parte de la unidad	<ul style="list-style-type: none">• Actividades de ampliación y refuerzo.
3.1. Calcula la fracción de una cantidad.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
4.1. Obtiene fracciones equivalentes por ampliación.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.
4.2. Obtiene fracciones equivalentes por simplificación.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades de ampliación y refuerzo.
5.1. Compara y ordena fracciones de mayor a menor y viceversa.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
6.1. Identifica cuando dos o más fracciones son equivalentes y cuando son irreducibles.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
7.1. Calcula el valor decimal de una fracción.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
8.1. Calcula mentalmente multiplicaciones de números de dos cifras por 0,2.	<ul style="list-style-type: none">• Actividad "Cálculo Mental"
8.2. Divide mentalmente un número de dos cifras entre 0,2.	
9.1. Resuelve problemas de números fraccionarios.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
10.1. Resuelve problemas realizando preguntas intermedias.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
11.1. Comprende informaciones, adquiere el vocabulario propio de las fracciones y expresa conocimientos y opiniones de forma oral y escrita.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
12.1. Expone ante el grupo los pasos seguidos en el proceso de resolución de problemas.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.



Matemáticas. Unidad 7

7.1. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Reducir a común denominador las fracciones.
- Operar con fracciones.
- Resolver problemas de la vida diaria utilizando el cálculo de fracciones.
- Aprender a apreciar la importancia y uso de las fracciones en nuestro día a día.
- Realizar operaciones de cálculo mental.
- Adquirir y emplear el vocabulario propio de las fracciones.
- Resolver problemas exponiendo con claridad el proceso.

7.2. CONTENIDOS DE LA UNIDAD - CRITERIOS DE EVALUACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES - COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), competencia digital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociales y cívicas (CSC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (CSIEE) y conciencia y expresiones culturales (CCEC).

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	CC
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lectura del texto motivador e interpretación de la lámina para favorecer la expresión oral. 	1. Leer comprendiendo la lectura y responder de forma oral a las cuestiones planteadas.	1.1. Reconoce en la lectura los elementos relacionados con los contenidos de la unidad y activa los conocimientos previos relativos a las fracciones, respondiendo a las preguntas realizadas.	CL CMCT CAA SIEP CSYC
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reducción de fracciones a común denominador. 	2. Reducir fracciones a común denominador.	2.1. Obtiene fracciones con un denominador común.	CMCT CD CAA
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Suma y resta de fracciones de diferente denominador. ▪ Suma y resta de enteros y fracciones. 	3. Sumar y restar fracciones con diferente denominador.	3.1. Realiza correctamente sumas y restas de fracciones de diferente denominador.	CMCT CD CAA
		3.2. Realiza correctamente sumas y restas de fracciones de enteros y fracciones.	CMCT CD CAA
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Producto de fracciones. 	4. Multiplicar fracciones entre sí y por un número natural.	4.1. Multiplica correctamente fracciones.	CMCT CD CAA
		4.2. Multiplica correctamente fracciones por un número natural.	CMCT CD CAA
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Cociente de fracciones. 	5. Dividir dos fracciones.	5.1. Divide correctamente dos fracciones.	CMCT CD CAA
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Multiplicar mentalmente números de dos cifras 	6. Utilizar estrategias de cálculo mental para	6.1. Calcula mentalmente multiplicaciones de	CMCT CAA



<p>por 0,4.</p> <p>▪Dividir mentalmente números de dos cifras entre 0,4.</p>	<p>multiplicar o dividir números de dos cifras por una cifra decimal.</p>	<p>números de dos cifras por un número decimal.</p> <p>6.2. Divide mentalmente un número de dos cifras entre un número decimal.</p>	<p>CMCT CAA</p>
<p>▪Resolución de problemas con números fraccionarios.</p>	<p>7. Resolver problemas en los que intervienen operaciones con números fraccionarios.</p>	<p>7.1. Resuelve problemas de números fraccionarios.</p>	<p>CL CMCT CAA SIEP CSYC</p>
<p>▪Pasos a seguir en la resolución de problemas. Expresar con claridad el proceso.</p>	<p>8. Resolver problemas expresando con claridad el proceso.</p>	<p>8.1. Resuelve problemas expresando con claridad el proceso.</p>	<p>CL CMCT CAA SIEP CSYC</p>
<p>▪Comprensión de informaciones, adquisición de vocabulario, uso de la lengua como instrumento de comunicación.</p>	<p>9. Comprender informaciones, adquirir y emplear el vocabulario propio de la unidad.</p>	<p>9.1. Comprende informaciones, adquiere el vocabulario propio de las fracciones y expresa conocimientos y opiniones de forma oral y escrita.</p>	<p>CL CMCT CAA SIEP CSYC</p>
<p>▪Iniciativa a la hora de afrontar la resolución de problemas y de defender opiniones, desarrollando actitudes de respeto y trabajar en grupo.</p>	<p>10. Participar de forma activa en la resolución de problemas y el trabajo de equipo mostrando perseverancia.</p>	<p>10.1. Expone ante el grupo los pasos seguidos en el proceso de resolución de problemas e interioriza los mismos.</p>	<p>CL CMCT CAA SIEP CSYC</p>

7.3. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA EL PORTFOLIO

Los estándares de aprendizaje muestran el grado de consecución de los criterios de evaluación desde la propia descripción y concreción del criterio. Para facilitar el seguimiento del desarrollo de cada estándar, buscaremos evidencias de los alumnos que muestren su evolución en cada uno de ellos.

En el anexo de evaluación se propone un portfolio de evidencias para los estándares de aprendizaje. El cuadro siguiente sugiere una selección de algunas de estas posibles evidencias. Los docentes podrán sustituirlas por otras que consideren más relevantes para el desarrollo de su grupo.

Estándares de aprendizaje evaluables	Selección de evidencias para el portfolio
<p>1.1. Reconoce los elementos relacionados con los contenidos de la unidad y activa los conocimientos previos relativos a las fracciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades del libro del alumno. • Actividades de ampliación y refuerzo.
<p>2.1. Obtiene fracciones con un denominador común.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades del libro del alumno. • Actividades de ampliación y refuerzo.
<p>3.1. Realiza correctamente sumas y restas de fracciones de diferente denominador.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades del libro del alumno.



3.2. Realiza correctamente sumas y restas de fracciones de enteros y fracciones.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades de ampliación y refuerzo.
4.1. Multiplica correctamente fracciones.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades del libro del alumno.
4.2. Multiplica correctamente fracciones por un número natural.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades de ampliación y refuerzo.
5.1. Divide correctamente dos fracciones.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades del libro del alumno. • Actividades de ampliación y refuerzo.
6.1. Calcula mentalmente multiplicaciones de números de dos cifras por un número decimal.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividad "Cálculo Mental"
6.2. Divide mentalmente un número de dos cifras entre un número decimal.	
7.1. Resuelve problemas de números fraccionarios.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades del libro del alumno. • Actividades de ampliación y refuerzo.
8.1. Resuelve problemas expresando con claridad el proceso.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades del libro del alumno. • Actividades de ampliación y refuerzo.
9.1. Comprende informaciones, adquiere el vocabulario propio de las fracciones y expresa conocimientos y opiniones de forma oral y escrita.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades del libro del alumno. • Actividades de ampliación y refuerzo.
10.1. Expone ante el grupo los pasos seguidos en el proceso de resolución de problemas e interioriza los mismos.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades del libro del alumno. • Actividades de ampliación y refuerzo.

Matemáticas. Unidad 8

8.1. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Usar los porcentajes y proporcionalidad para resolver problemas o generar e interpretar información.
- Calcular el tanto por ciento de cantidades específicas.
- Discriminar y calcular los aumentos y disminuciones porcentuales e interpretar datos en base a ello.
- Manejar los porcentajes o tanto por ciento en situaciones de la vida cotidiana.
- Conocer e interpretar las magnitudes proporcionales.
- Identificar cuando dos magnitudes son directamente proporcionales.
- Aplicar el procedimiento de reducción a la unidad para resolver problemas de proporcionalidad.
- Utilizar la regla de tres en la resolución de problemas.
- Resolver el tanto por ciento de una cantidad.
- Utilizar estrategias de "Cálculo mental" para multiplicar mentalmente por 0,25 números de dos cifras y dividir mentalmente entre 50 números terminados en dos ceros.
- Resolver problemas incidiendo en la importancia de seleccionar correctamente la pregunta.

8.2. CONTENIDOS DE LA UNIDAD - CRITERIOS DE EVALUACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES - COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), competencia digital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociales y cívicas (CSC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (CSIEE) y conciencia y expresiones culturales (CCEC).

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	CC
------------	-------------------------	--------------------------------------	----



▪ Lectura del texto motivador e interpretación de la lámina para favorecer la expresión oral.	1. Leer comprendiendo la lectura y responder de forma oral a las cuestiones planteadas.	1.1. Reconoce en la lectura los elementos relacionados con los contenidos de la unidad, respondiendo a las preguntas realizadas.	CL CMCT CAA SIEP CSYC
▪	2. Calcular y utilizar los porcentajes de una cantidad para expresar partes.	2.1. Calcula y utiliza los porcentajes de una cantidad para expresar partes.	CMCT CD CAA
▪ Cálculo de aumentos y descuentos porcentuales.	3. Calcular aumentos y disminuciones porcentuales.	3.1. Calcula aumentos y disminuciones porcentuales.	CMCT CD CAA
▪ Las magnitudes directamente proporcionales. Identificarlas	4. Identificar cuando dos magnitudes son directamente proporcionales.	4.1. Identifica cuando dos magnitudes son directamente proporcionales.	CMCT CD CAA
	5. Aplicar la reducción de la unidad como estrategia para resolver problemas de proporcionalidad.	5.1. Aplica la reducción de la unidad como estrategia para resolver problemas de proporcionalidad.	CMCT CD CAA SIEP
La regla de tres como procedimiento para resolver problemas de proporcionalidad directa. ▪	6. Utilizar la regla de tres para resolver problemas de la vida diaria.	6.1. Utiliza la regla de tres en situaciones de proporcionalidad directa, para resolver problemas de la vida diaria.	CMCT CD CAA SIEP
▪ El tanto por ciento o porcentaje	7. Expresar en forma de porcentaje un gráfico, fracción o problema dado.	7.1. Expresa en forma de porcentaje un gráfico, fracción o problema dado.	CMCT CD CAA
▪ El cálculo del tanto por ciento de una cantidad	8. Utilizar el cálculo del tanto por ciento de una cantidad para resolver problemas.	8.1. Utiliza el cálculo del tanto por ciento de una cantidad para resolver problemas.	CMCT CD CAA SIEP
• Multiplicar mentalmente por 0,25 números de dos cifras. • Dividir mentalmente entre 50 números terminados en dos ceros	9. Utilizar estrategias de cálculo mental para multiplicar mentalmente por 0,25 números de dos cifras y dividir mentalmente entre 50 números terminados en dos ceros.	9.1. Multiplica mentalmente por 0,25 números de dos cifras.	CMCT CAA
		9.2. Divide mentalmente entre 50 un número terminado en dos ceros.	CMCT CCAA

8.3. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA EL PORTFOLIO



Los estándares de aprendizaje muestran el grado de consecución de los criterios de evaluación desde la propia descripción y concreción del criterio. Para facilitar el seguimiento del desarrollo de cada estándar, buscaremos evidencias de los alumnos que muestren su evolución en cada uno de ellos.

En el anexo de evaluación se propone un portfolio de evidencias para los estándares de aprendizaje. El cuadro siguiente sugiere una selección de algunas de estas posibles evidencias. Los docentes podrán sustituirlas por otras que consideren más relevantes para el desarrollo de su grupo.

Estándares de aprendizaje evaluables	Selección de evidencias para el portfolio
1.1. Reconoce en la lectura los elementos relacionados con los contenidos de la unidad, respondiendo a las preguntas realizadas.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
2.1. Calcula y utiliza los porcentajes de una cantidad para expresar partes.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
3.1. Calcula aumentos y disminuciones porcentuales.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
4.1. Identifica cuando dos magnitudes son directamente proporcionales.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
5.1. Aplica la reducción de la unidad como estrategia para resolver problemas de proporcionalidad.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
6.1. Utiliza la regla de tres en situaciones de proporcionalidad directa, para resolver problemas de la vida diaria.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
7.1. Expresa en forma de porcentaje un gráfico, fracción o problema dado.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
8.1. Utiliza el cálculo del tanto por ciento de una cantidad para resolver problemas.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
9.1. Multiplica mentalmente por 0,25 números de dos cifras.	<ul style="list-style-type: none">• Actividad "Cálculo Mental"
9.2. Divide mentalmente entre 50 un número terminado en dos ceros.	
10.1. Selecciona correctamente entre las distintas alternativas la pregunta correcta del problema.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.

Matemáticas. Unidad 9

9.1. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Reconocer el metro como la unidad principal de medida de la longitud del SMD.
- Reconocer el metro cuadrado como la unidad principal de medida de superficie del SMD.
- Distinguir entre las unidades de longitud y las unidades de superficie.
- Conocer y usar con propiedad las principales unidades agrarias.
- Aplicar las equivalencias y realizar transformaciones de unas unidades a otras.
- Diferenciar entre expresiones complejas e incomplejas.
- Transformar unidades complejas en incomplejas, y viceversa.



- Resolver problemas en los que intervengan unidades de medida de longitud y superficie.
- Comprender el concepto de volumen.
- Conocer las unidades de medida de volumen del SMD.
- Aplicar las equivalencias y realizar transformaciones de unas unidades de volumen a otras.
- Reconocer el volumen y la capacidad como magnitudes equivalentes.
- Utilizar estrategias de "Cálculo mental" para multiplicar por 1,5 y 0,75 números de una o dos cifras.
- Resolver problemas incidiendo en la importancia de utilizar una tabla que nos guíe en la búsqueda de la solución.

9.2. CONTENIDOS DE LA UNIDAD - CRITERIOS DE EVALUACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES - COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), competencia digital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociales y cívicas (CSC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (CSIEE) y conciencia y expresiones culturales (CCEC).

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	CC
▪Lectura del texto motivador e interpretación de la lámina para favorecer la expresión oral.	1. Leer comprendiendo la lectura y responder de forma oral a las cuestiones planteadas.	1.1. Reconoce en la lectura los elementos relacionados con los contenidos de la unidad, respondiendo a las preguntas realizadas.	CL CMCT CAA SIEP CSYC
▪Las unidades de medida de longitud del sistema métrico decimal	2. Identificar situaciones en las que es necesario medir longitudes.	2.1. Identifica situaciones en las que es necesario medir longitudes.	CL CMCT CD CAA
	3. Reconocer el metro como unidad fundamental y universal de medida de la longitud.	3.1. Reconoce y utiliza el metro como unidad principal de medida de longitud.	CMCT CD CAA
▪Las unidades de medida de superficie del sistema métrico decimal	4. Identificar situaciones en las que es necesario medir superficies.	4.1. Identifica situaciones en las que es necesario medir superficies.	CL CMCT CD CAA
	5. Reconocer el metro cuadrado como unidad fundamental y universal de medida de la superficie.	5.1. Reconoce y utiliza el metro cuadrado como unidad principal de medida de superficie.	CMCT CD CAA
▪Distinción entre las unidades de longitud y las unidades de superficie.	6. Aplicar las equivalencias y realizar transformaciones de unas unidades a otras.	6.1. Aplica las equivalencias y realiza transformaciones de unas unidades a otras.	CMCT CD CAA
▪Expresiones complejas e incomplejas.	7. Diferenciar expresiones complejas de incomplejas.	7.1. Reconoce que una expresión es compleja cuando utiliza dos o más unidades de medida.	CMCT CD CAA
		7.2. Reconoce que una expresión es incompleja cuando utiliza una sola	CMCT CD CAA



		unidad de medida.	
	8. Transformar unidades complejas en incomplejas, y viceversa.	8.1. Expresa en forma compleja una unidad incompleja.	CMCT CD CAA
		8.2. Expresa en forma incompleja una longitud o superficie expresada en forma compleja.	CMCT CD CAA
■Las unidades agrarias.	9. Conocer y usar con propiedad las unidades agrarias.	9.1. Conoce las principales unidades de medida agraria.	CMCT CD CAA
		9.2. Resuelve la equivalencia entre las unidades agrarias y el SMD.	CMCT CD CAA
		9.3. Resuelve problemas usando las unidades agrarias.	CMCT CD CAA
■El concepto de volumen.	10. Comprender el concepto de volumen.	10.1. Comprende el concepto de volumen y calcula el número de unidades cúbicas de determinadas figuras.	CL CMCT CD CAA
■Las unidades de medida de volumen del sistema métrico decimal.	11. Conocer las principales unidades de medida de volumen del SMD.	11.1. Conoce y utiliza las principales unidades de medida de volumen del SMD.	CMCT CD CAA
■Volumen y capacidad como magnitudes equivalentes.	12. Conocer la equivalencia que existe entre volumen y capacidad.	12.1. Conoce la equivalencia que existe entre volumen y capacidad.	CMCT CD CAA
■Multiplicar mentalmente por 1,5 y 0,75 números de una o dos cifras.	13. Utilizar estrategias de cálculo mental para multiplicar mentalmente números de una o dos cifras por 1,5 y 0,75.	13.1. Calcula mentalmente multiplicaciones de números de una o dos cifras por 1,5.	CMCT CAA
		13.2. Calcula mentalmente multiplicaciones de números de una o dos cifras por 0,75.	CMCT CCAA
■Pasos a seguir en la resolución de problemas: utilizar una tabla.	14. Elaborar una tabla donde expone los datos del enunciado como estrategias para resolver el problema.	14.1. Elabora una tabla donde expone los datos del enunciado como estrategias para resolver el problema.	CL CMCT CAA SEIP CSYC

9.3. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA EL PORTFOLIO

Los estándares de aprendizaje muestran el grado de consecución de los criterios de evaluación desde la propia descripción y concreción del criterio. Para facilitar el seguimiento del desarrollo de cada estándar, buscaremos evidencias de los alumnos que muestren su evolución en cada uno de ellos.



En el anexo de evaluación se propone un portfolio de evidencias para los estándares de aprendizaje. El cuadro siguiente sugiere una selección de algunas de estas posibles evidencias. Los docentes podrán sustituirlas por otras que consideren más relevantes para el desarrollo de su grupo.

Estándares de aprendizaje evaluables	Selección de evidencias para el portfolio
1.1. Reconoce los elementos relacionados con los contenidos de la unidad, respondiendo a las preguntas realizadas.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
2.1. Identifica situaciones en las que fue necesario medir longitudes.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
3.1. Reconoce y utiliza el metro como unidad principal de medida de longitud.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
4.1. Identifica situaciones en las que es necesario medir superficies.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
5.1. Reconoce y utiliza el metro cuadrado como unidad principal de medida de superficie.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
6.1. Aplica las equivalencias y realiza transformaciones de unas unidades a otras.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
7.1. Reconoce una expresión compleja cuando utiliza dos o más unidades de medida.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.
7.2. Reconoce que una expresión es incompleja cuando utiliza una sola unidad de medida.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades de ampliación y refuerzo.
8.1. Expresa en forma compleja una unidad incompleja.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.
8.2. Expresa en forma incompleja una longitud o superficie expresada en forma compleja.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades de ampliación y refuerzo.
9.1. Conoce las principales unidades de medida agraria.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
9.2. Resuelve la equivalencia entre las unidades agrarias y el SMD.	
9.3. Resuelve problemas usando las unidades agrarias.	
10.1. Comprende el concepto de volumen y calcula el número de unidades cúbicas de determinadas figuras.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
11.1. Conoce y utiliza las principales unidades de medida de volumen del SMD.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
12.1. Conoce la equivalencia que existe entre volumen y capacidad.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
13.1. Calcula mentalmente multiplicaciones de números de una o dos cifras por 1,5.	<ul style="list-style-type: none">• Actividad "Cálculo Mental"
13.2. Calcula mentalmente multiplicaciones de números de una o dos cifras por 0,75.	
14.1. Elabora una tabla donde expone los datos del enunciado como estrategias.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.

Matemáticas. Unidad 10

10.1. OBJETIVOS DIDÁCTICOS



- Conocer y usar el sistema sexagesimal.
- Manejar las expresiones complejas e incomplejas de tiempo.
- Calcular operaciones de sumas, restas y multiplicaciones de cantidades de tiempo.
- Identificar y medir los ángulos.
- Realizar operaciones con medidas de ángulos.
- Utilizar estrategias de “Cálculo mental” para calcular el 10% y el 20% de una cantidad.
- Resolver los problemas incidiendo en la búsqueda de los posibles errores y subsanarlos.

10.2. CONTENIDOS DE LA UNIDAD - CRITERIOS DE EVALUACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES - COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), competencia digital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociales y cívicas (CSC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (CSIEE) y conciencia y expresiones culturales (CCEC).

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	CC
▪ Lectura e interpretación de la lámina para favorecer los aprendizajes sobre la medida.	1. Leer e interpretar el texto y la ilustración respondiendo a las preguntas que se realizan.	1.1. Lee el texto, observa la ilustración y responde a las cuestiones planteadas identificando los contenidos de la unidad.	CL CMCT CD CAA SIEP CSYS
▪ Conocimiento y uso apropiado del sistema sexagesimal.	2. Conocer y usar el sistema sexagesimal.	2.1. Conoce y usa el sistema sexagesimal.	CMCT CD CAA
▪ Manejo de las expresiones complejas e incomplejas de tiempo	3. Manejar las expresiones complejas e incomplejas de tiempo.	3.1. Maneja las expresiones complejas e incomplejas de tiempo.	CMCT CD CAA
▪ Cálculo operaciones de sumas, restas y multiplicaciones de cantidades de tiempo.	4. Calcular operaciones de sumas y restas de cantidades de tiempo.	4.1. Calcula operaciones de sumas y restas de cantidades de tiempo.	CMCT CD CAA
	5. Calcular operaciones de multiplicaciones de cantidades de tiempo.	5.1. Calcula operaciones de multiplicaciones de cantidades de tiempo.	CMCT CD CAA
▪ Identificación y medición de los ángulos	6. Identificar y medir los ángulos.	6.1. Identifica y mide los ángulos.	CMCT CD CAA
▪ Realizar operaciones con medidas de ángulos.	7. Realizar operaciones con medidas de ángulos.	7.1. Realiza operaciones con medidas de ángulos.	CMCT CD CAA
	8. Resolver problemas de la vida cotidiana en los que sea necesario usar el sistema sexagesimal.	8.1. Resuelve problemas de la vida cotidiana en los que sea necesario usar el sistema sexagesimal.	CL, CMCT CD, CAA SIEP CSYS
• Multiplicar mentalmente el 10% y el 20% de una cantidad.	9. Utilizar estrategias de cálculo mental para calcular el 10% y el 20% de una cantidad.	9.1. Calcula mentalmente el 10% y el 20% de una cantidad.	CMCT CAA
▪ Estrategia a seguir en la	10. Resolver problemas	10.1. Resuelve problemas	CL



resolución de problemas: busco y corrijo el error.	aplicando la estrategia de localizar el error y subsanarlo.	aplicando la estrategia de localizar el error y lo subsana.	CMCT CD CAA SIEP CSYC
<ul style="list-style-type: none"> Comprensión de informaciones, adquisición de vocabulario, uso de la lengua como instrumento de comunicación. 	11. Comprender informaciones, adquirir y emplear el vocabulario propio de la unidad.	11.1 Comprende informaciones, adquiere el vocabulario propio sobre la medida del tiempo y de los ángulos y expresa conocimientos y opiniones de forma oral y escrita.	CL CMCT CD CAA SIEP CSYC
<ul style="list-style-type: none"> Iniciativa y perseverancia a la hora de afrontar la resolución de problemas y de defender opiniones, desarrollando actitudes de respeto y colaboración al trabajar en grupo. 	12. Participar de forma activa en la resolución de problemas y el trabajo de equipo mostrando perseverancia.	12.1. Expone ante el grupo los pasos seguidos en el proceso resolución de los problemas y los interioriza.	CL CMCT CD CAA SIEP CSYC
	13. Desarrollar actitudes de colaboración y trabajo en equipo.	13.1. Muestra actitudes solidarias y de respeto hacia los demás.	CL CMCT CD CAA SIEP CSYC

10.3. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA EL PORTFOLIO

Los estándares de aprendizaje muestran el grado de consecución de los criterios de evaluación desde la propia descripción y concreción del criterio. Para facilitar el seguimiento del desarrollo de cada estándar, buscaremos evidencias de los alumnos que muestren su evolución en cada uno de ellos.

En el anexo de evaluación se propone un portfolio de evidencias para los estándares de aprendizaje. El cuadro siguiente sugiere una selección de algunas de estas posibles evidencias. Los docentes podrán sustituirlas por otras que consideren más relevantes para el desarrollo de su grupo.

Estándares de aprendizaje evaluables	Selección de evidencias para el portfolio
1.1. Lee el texto, observa la ilustración y responde a las cuestiones planteadas identificando los contenidos de la unidad.	<ul style="list-style-type: none"> Actividades del libro. Actividades de ampliación y refuerzo.
2.1. Conoce y usa el sistema sexagesimal.	<ul style="list-style-type: none"> Actividades del libro. Actividades de ampliación y refuerzo.
3.1. Maneja las expresiones complejas e incomplejas de tiempo.	<ul style="list-style-type: none"> Actividades del libro. Actividades de ampliación y refuerzo.
4.1. Calcula operaciones de sumas y restas de cantidades de tiempo.	<ul style="list-style-type: none"> Actividades del libro. Actividades de ampliación y refuerzo.
5.1. Calcula operaciones de multiplicaciones de cantidades de tiempo.	<ul style="list-style-type: none"> Actividades del libro. Actividades de ampliación y refuerzo.
6.1. Identifica y mide los ángulos.	<ul style="list-style-type: none"> Actividades del libro. Actividades de ampliación y refuerzo.



7.1. Realiza operaciones con medidas de ángulos.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades del libro. • Actividades de ampliación y refuerzo.
8.1. Resuelve problemas de la vida cotidiana en los que sea necesario usar el sistema sexagesimal.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades del libro. • Actividades de ampliación y refuerzo.
9.1. Calcula mentalmente el 10% y el 20% de una cantidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividad "Cálculo Mental"
10.1. Resuelve problemas aplicando la estrategia de localizar el error y lo subsana.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades del libro. • Actividades de ampliación y refuerzo.
11.1. Comprende informaciones, adquiere el vocabulario propio sobre la medida del tiempo y los ángulos y expresa opiniones de forma oral y escrita.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades del libro. • Actividades de ampliación y refuerzo.
12.1. Expone ante el grupo los pasos seguidos en el proceso de resolución de los problemas y los interioriza.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades del libro.
13.1. Muestra actitudes solidarias y de respeto hacia los demás.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades de ampliación y refuerzo.

Matemáticas. Unidad 11

11.1. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Clasificar los triángulos según sus lados y sus ángulos.
- Clasificar los paralelogramos.
- Calcular el perímetro y el área de los paralelogramos.
- Calcular el área del triángulo utilizando el algoritmo.
- Calcular el perímetro y el área de un polígono regular utilizando el algoritmo.
- Calcular el área del círculo utilizando el algoritmo.
- Calcular la longitud de la circunferencia utilizando el algoritmo.
- Resolver problemas de la vida cotidiana en los que sea necesario calcular la superficie de distintas figuras planas.
- Calcular mentalmente el 30% y el 60% de una cantidad.
- Trabajar la estrategia de simplificar el problema resolviéndolo por partes, para resolver problemas.

11.2. CONTENIDOS DE LA UNIDAD - CRITERIOS DE EVALUACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES - COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), competencia digital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociales y cívicas (CSC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (CSIEE) y conciencia y expresiones culturales (CCEC).

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	CC
▪ Lectura del texto motivador e interpretación de la lámina para favorecer la expresión oral.	1. Leer comprendiendo la lectura y responder de forma oral a las cuestiones planteadas.	1.1. Reconoce en la lectura los elementos relacionados con los contenidos de la unidad, respondiendo a las preguntas realizadas.	CL CMCT CAA SIEP CSYC
▪ Los triángulos según sus	2. Clasificar los triángulos	2.1. Clasifica los triángulos	CL



lados y ángulos.	según sus lados y ángulos.	según sus lados.	CMCT CD CAA
		2.2. Clasifica los triángulos según sus ángulos.	CL CMCT CD CAA
▪ Los paralelogramos.	3. Clasificar los paralelogramos.	3.1. Clasifica los paralelogramos.	CMCT CD CAA
▪ Perímetro y área de los paralelogramos	4. Calcular el perímetro y área de un paralelogramo.	4.1. Calcula el perímetro y área del cuadrado, del rectángulo, del rombo y del romboide.	CMCT CD CAA
▪ Área del triángulo.	5. Calcular el área del triángulo utilizando el algoritmo.	5.1. Calcula el área del triángulo, conocidas algunas de sus dimensiones.	CMCT CD CAA
▪ Perímetro y área de los polígonos regulares.	6. Calcular el perímetro y área de un polígono regular utilizando el algoritmo para ello.	6.1. Calcula el perímetro y el área de un polígono regular mediante el algoritmo correspondiente.	CMCT CD CAA
▪ Área del círculo.	7. Calcular el área del círculo.	7.1. Calcula la superficie del círculo.	CMCT CD CAA
▪ Longitud de una circunferencia.	8. Calcular la longitud de una circunferencia.	8.1. Calcula la longitud de la circunferencia.	CMCT CD CAA SIEP
▪ Calcular mentalmente el 30% y el 60% de una cantidad	9. Utilizar estrategias de cálculo mental para calcular el 10% y el 20% de una cantidad.	9.1. Calcula mentalmente el 30% de una cantidad.	CMCT CAA
		9.2. Calcula mentalmente el 60% de una cantidad.	CMCT CCAA
▪ Pasos a seguir en la resolución de problemas: simplifico el problema resolviéndolo por partes	10. Simplificar el problema resolviéndolo por partes como estrategia para resolver el problema.	10.1. Simplifica el problema resolviéndolo por partes como estrategia para resolver el problema.	CL CMCT CAA SEIP CSYC

11.3. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA EL PORTFOLIO

Los estándares de aprendizaje muestran el grado de consecución de los criterios de evaluación desde la propia descripción y concreción del criterio. Para facilitar el seguimiento del desarrollo de cada estándar, buscaremos evidencias de los alumnos que muestren su evolución en cada uno de ellos.

En el anexo de evaluación se propone un portfolio de evidencias para los estándares de aprendizaje. El cuadro siguiente sugiere una selección de algunas de estas posibles evidencias. Los docentes podrán sustituirlas por otras que consideren más relevantes para el desarrollo de su grupo.



Estándares de aprendizaje evaluables	Selección de evidencias para el portfolio
1.1. Lee el texto, observa la ilustración y responde a las cuestiones planteadas identificando los contenidos de la unidad.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
2.1. Clasifica los triángulos según sus lados.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.
2.2. Clasifica los triángulos según sus ángulos.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades de ampliación y refuerzo.
3.1. Clasifica los paralelogramos.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
4.1. Calcula el perímetro y área del cuadrado, del rectángulo, del rombo y del romboide.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
5.1. Calcula el área del triángulo, conocidas algunas de sus dimensiones.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
6.1. Calcula el perímetro y el área de un polígono regular mediante el algoritmo correspondiente.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
7.1. Calcula la superficie del círculo.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
8.1. Calcula la longitud de la circunferencia.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
9.1. Calcula mentalmente el 30% de una cantidad.	<ul style="list-style-type: none">• Actividad "Cálculo Mental"
9.2. Calcula mentalmente el 60% de una cantidad.	
10.1. Simplifica el problema resolviéndolo por partes como estrategia para resolver el problema.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.

Matemáticas. Unidad 12

12.1. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Utilizar, conocer, distinguir y calcular frecuencias absolutas y relativas.
- Conocer y calcular la moda, la media y la mediana de una distribución de datos.
- Interpretar histogramas
- Construir e interpretar polígonos de frecuencias.
- Construir e interpretar el diagrama de sectores.
- Expresar probabilidades a través de las fracciones.
- Calcular probabilidades a partir de datos recogidos en experiencias anteriores.
- Calcular mentalmente el 25% y el 75% de una cantidad.
- Resolver problemas siguiendo la estrategia de buscar todos los casos posibles para resolver el problema.

12.2. CONTENIDOS DE LA UNIDAD - CRITERIOS DE EVALUACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES - COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), competencia digital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociales y cívicas (CSC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (CSIEE) y conciencia y expresiones culturales (CCEC).



Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	CC
<ul style="list-style-type: none"> Lectura del texto motivador e interpretación de la lámina para favorecer los aprendizajes sobre estadística y probabilidad. 	1. Leer e interpretar el texto y la ilustración respondiendo a las preguntas que se realizan.	1.1. Lee el texto, observa la ilustración y responde a las cuestiones planteadas identificando los contenidos de la unidad.	CL CMCT CD CAA SIEP CSYC
<ul style="list-style-type: none"> Concepto, cálculo y distinción de frecuencias absolutas y relativas. 	2. Utilizar y conocer los conceptos de frecuencia absoluta y relativa.	2.1. Conoce y utiliza los conceptos de frecuencia absoluta y relativa.	CL CMCT CD CAA
	3. Calcular la frecuencia absoluta y relativa de una información aportada.	3.1. Calcula la frecuencia relativa y absoluta de una información aportada.	CMCT CD CAA
	4. Construir gráficos de barras para frecuencias absolutas.	4.1. Elabora gráficos de barras para frecuencias absolutas.	CMCT CD CAA SIEP CEC
<ul style="list-style-type: none"> Concepto y cálculo de moda, media y mediana 	5. Conocer, identificar y calcular la moda de una distribución de datos.	5.1. Conoce, identifica y calcula la moda de una distribución de datos.	CMCT CD CAA
	6. Conocer, identificar y calcular la media de una distribución de datos.	6.1. Conoce, identifica y calcula la media de una distribución de datos.	CMCT CD CAA
	7. Conocer, identificar y calcular la mediana de una distribución de datos.	7.1. Conoce, identifica y calcula la mediana de una distribución de datos.	CMCT CD CAA
<ul style="list-style-type: none"> Interpretación del histograma. 	8. Interpretar histogramas.	8.1. Interpreta histogramas.	CL CMCT CD CAA SIEP
<ul style="list-style-type: none"> Construcción e interpretación del polígono de frecuencias 	9. Construir e interpretar un polígono de frecuencias.	9.1. Construye polígonos de frecuencias.	CMCT CD CAA SIEP CEC
		9.2. Interpreta polígonos de frecuencias.	CL CMCT CD CAA SIEP
<ul style="list-style-type: none"> Construcción e interpretación del 	10. Construir e interpretar un diagrama de	10.1. Construye diagramas de sectores.	CMCT CD



diagrama de sectores	sectores.		CAA SIEP CEC
		10.2. Interpreta datos representados en un diagrama de sectores.	CL CMCT CD CAA SIEP
▪Las fracciones como expresión de probabilidad.	11. Expresar probabilidades a través de las fracciones.	11.1. Utiliza las fracciones para expresar probabilidades.	CMCT CD CAA
▪El cálculo de probabilidades a partir de datos.	12. Calcular probabilidades a partir de datos recogidos en experiencias anteriores.	12.1. Calcula probabilidades a partir de datos facilitados de experiencias anteriores.	CMCT CD CAA
▪Cálculo mental: cálculo del 25% y del 75% de una cantidad	13. Calcular mentalmente: el 25% y el 75% de una cantidad.	13.1. Calcula mentalmente el 25% de una cantidad.	CMCT CAA
		13.2. Calcula mentalmente el 75% de una cantidad.	CMCT CAA
▪ Estrategia de resolución de problemas: buscar todos los casos posibles.	14. Resolver problemas siguiendo la estrategia de buscar todos los casos posibles para su resolución.	14.1. Resuelve problemas siguiendo la estrategia de buscar todos los casos posibles para su resolución.	CL CMCT CAA SIEP CSYC

12.3. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA EL PORTFOLIO

Los estándares de aprendizaje muestran el grado de consecución de los criterios de evaluación desde la propia descripción y concreción del criterio. Para facilitar el seguimiento del desarrollo de cada estándar, buscaremos evidencias de los alumnos que muestren su evolución en cada uno de ellos.

En el anexo de evaluación se propone un portfolio de evidencias para los estándares de aprendizaje. El cuadro siguiente sugiere una selección de algunas de estas posibles evidencias. Los docentes podrán sustituirlas por otras que consideren más relevantes para el desarrollo de su grupo.

Estándares de aprendizaje evaluables	Selección de evidencias para el portfolio
1.1. Lee el texto, observa la ilustración y responde a las cuestiones planteadas identificando los contenidos de la unidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades del libro del alumno. • Actividades de ampliación y refuerzo.
2.1. Conoce y utiliza los conceptos de frecuencia absoluta y relativa.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades del libro del alumno. • Actividades de ampliación y refuerzo.
3.1. Calcula la frecuencia relativa y absoluta de una información aportada.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades del libro del alumno. • Actividades de ampliación y refuerzo.
4.1. Elabora gráficos de barras para frecuencias absolutas.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades del libro del alumno. • Actividades de ampliación y refuerzo.
5.1. Conoce, identifica y calcula la moda de una distribución de datos.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades del libro del alumno. • Actividades de ampliación y refuerzo.



6.1. Conoce, identifica y calcula la media de una distribución de datos.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
7.1. Conoce, identifica y calcula la mediana de una distribución de datos.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
8.1. Interpreta histogramas.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
9.1. Construye polígonos de frecuencias.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.
9.2. Interpreta polígonos de frecuencias.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades de ampliación y refuerzo.
10.1. Construye diagramas de sectores.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.
10.2. Interpreta datos representados en un diagrama de sectores.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades de ampliación y refuerzo.
11.1. Utiliza las fracciones para expresar probabilidades.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
12.1. Calcula probabilidades a partir de datos facilitados de experiencias anteriores.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.
13.1. Calcula mentalmente el 25% de una cantidad.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades de cálculo mental
13.2. Calcula mentalmente el 75% de una cantidad.	
14.1. Resuelve problemas siguiendo la estrategia de buscar todos los casos posibles para su resolución.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades del libro del alumno.• Actividades de ampliación y refuerzo.

Matemáticas (aspectos comunes para toda el área)

5. MÍNIMOS EXIGIBLES PARA EL LOGRO DE LAS COMPETENCIAS

- Resolver e formular problemas para los que haya que leer, escribir, comparar, seriar, descomponer, representar e ordenar números naturales, números decimales hasta las milésimas e números fraccionarios con mismo denominador.
- Leer, escribir, descomponer e comparar números de hasta 9 cifras.
- Utilizar los números decimales hasta las milésimas e los fraccionarios con distinto denominador.
- Realizar operaciones e cálculos numéricos sencillos: suma, resta e multiplicación e división de números naturales e decimales, división de números decimales.
- Medición de ángulos e representación.
- Operar con unidades de tiempo.
- Reconocer e utilizar las unidades de longitud, capacidad, e masa.
- Calcular el perímetro de figuras planas.



- Presentar de forma clara, limpa e ordenada os enunciados dos problemas e a súa resolución e os cálculos.

6. ACTIVIDADES

Individuais:

- Actividades do libro do alumno
- Fichas, traballos, esquemas, exercicios orais... referentes ao tema tratado.
- Busca de información complementaria en distintas páxinas web.
- Uso do Proxecto Abalar para utilizar os recursos educativos que nos ofrece co fin de afianzar os contidos.
- Resolucións de problemas propostos a diferentes grupos.
- Actividades de lóxica-matemática.
- Dados os datos e as operacións redactar problemas.
- Actividades para reforzar cálculo, resolución de problemas, xeometría.

Grupais:

- Realizar diferentes traballos nos que teñan que empregar a lóxica matemática.
- Resolución de distintos retos matemáticos propostos polos grupos.

7. TEMPORALIZACIÓN

Traballarse unha nova Unidade cada quince días, sempre e cando o ritmo da clase o permita.

8. METODOLOXÍA DIDÁCTICA

No desenvolvemento das tarefas empréganse diversas **estratexias metodolóxicas:**

- Avaliación inicial.
- Planificación e organización de contidos, actividades...
- Presentación dos materiais que se van a utilizar: rastrexo visual do libro do alumno; da estrutura da unidade...
- Establecemento das normas que se deberán cumprir ao longo do curso: puntualidade, suxestións para a entrega de actividades e traballos, como deben presentar o caderno, etc.
- Exposición do profesor utilizando diferentes soportes (láminas, pantalla dixital...) Antes de comezar, débense coñecer as ideas previas e as dificultades da aprendizaxe do alumnado.
- Traballo reflexivo individual non desenvolvemento dás actividades individuais, proxectos para investigar e obradoiros de matemáticas (cálculo mental, resolución de problemas da vida cotiá....)



- Traballo en grupo cooperativo no desenvolvemento de actividades e proxectos: facer grupos de 3 ou 4 alumnos e utilizar as estruturas de cooperativo para traballar vos principios de definición de obxectivo grupal, interdependencia positiva e interacción cara a cara. .
- Posta en común en gran grupo, despois do traballo individual ou de grupo.
- Detección das dificultades de aprendizaxe para afianzar os contidos mediante fichas de reforzón.
- No desenvolvemento das tarefas suxerimos o **uso dos seguintes materiais**.
 - O libro do alumno para a área de Matemáticas 6.º E.P.
 - A proposta didáctica para Matemáticas 6.º E.P.
 - Os recursos fotocopiados da proposta didáctica, con actividades de reforzo, de ampliación e de avaliación.
 - Os cadernos complementarios ao libro do alumno.
 - Proxecto Abalar.
 - O material de aula correspondente a este curso: murais (fraccións e operacións, unidades de medida, clasificación de triángulos e cuadriláteros e áreas e perímetros.), corpos xeométricos, instrumentos de medida. regras, escuadras, cartabóns, transportador de ángulos, compás....
 - Material de distintas páxinas web e blogs.
 - Material de uso cotiá que poida servir para a materia e na resolución de problemas.

9. MATERIAIS E RECURSOS DIDÁCTICOS

Os seguintes materiais de apoio poden reforzar e ampliar o estudo dos contidos da área de matemáticas:

- Recursos fotocopiados da proposta didáctica, con actividades de reforzo, ampliación e avaliación.
- Cadernos complementarios .
- Os materiais dixitais(proxecto abalar)
- Libro do alumno para a área de Matemáticas 6.º E.P.
- O material de aula correspondente a este curso: murais (fraccións, operacións con fraccións, unidades de medida, clasificación de triángulos e cuadriláteros, áreas e perímetros), corpos xeométricos, instrumentos de medida. regras, escuadras, cartabóns, transportador de ángulos, compás....
- Os recursos TIC e aula Abalar.
- Distintas páxinas web e blogs.
- Material auxiliar que podamos atopar na natureza, na casa...
- Distintas páxinas web e blogs de matemáticas.



- Recursos traídos da casa como botellas e outros obxectos de reciclaxe.
- Todo o que se poida utilizar que sirva para medir, pesar... atopado na natureza que nos rodea.

10. PROCEDEMENOS E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN

A avaliación será continúa e global, terá en conta:

- O progreso do alumno en todas as áreas do currículo.
- Os diferentes elementos do currículo.
- A adquisición de competencias básicas
- A necesidade de establecer medidas de reforzo educativo.

Ao rematar o curso elaborárase un informe individualizado sobre o grao de adquisición das aprendizaxes.

Realízase unha avaliación inicial no mes de setembro. Xa en cada unidade partiremos dos coñecementos previos do alumnado para aumentar gradualmente os contidos.

Destacar que o principal instrumento será a observación do progreso do alumnado, así como a adquisicións das competencias básicas.

Outros instrumentos serán o traballo realizado polo alumnado en cada unidade, rexistros, traballos individuais e en grupos, traballos voluntarios, fichas de reforzo e ampliación, controis o final de cada unidade etc...

11. CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN E PROMOCIÓN

En cada avaliación:

FERRAMENTAS DE AVALIACIÓN	PORCENTAXE NA CUALIFICACIÓN
Estándares de aprendizaxe	90%
Traballo diario	10%
Cualificación total	100%

12. DISEÑO DA AVALIACION INICIAL E MEDIDAS INDIVIDUAIS OU COLECTIVAS QUE SE POIDAN ADOPTAR COMO CONSECUENCIA DOS SEUS RESULTADOS.

A avaliación inicial consistirá en valorar o nivel competencial das matemáticas. Realízase mediante probas orais e escritas nas que se valorará o razoamento lóxico-matemático mediante a resolución de problemas sinxelos, así como a competencia numérica.

Realízase durante as dúas primeiras semanas de clase e terá simplemente carácter informativo.



En función dos resultados valorarase a posta en marcha o en práctica de actividades de reforzo de carácter individual e junto co equipo de orientación a posibilidade de unha valoración do alumnado cara a recibir apoio dentro ou fora da aula se así se considera.

13. MEDIDAS DE ATENCIÓN Á DIVERSIDADE.

■ **Para alumnado que non precisa saír da aula:**

O currículo que desenvolve este alumnado é o que corresponde ó proxecto curricular e a programación da aula coas medidas de adaptación e apoio que cada caso require. Intervenían o equipo educativo do grupo e, se é preciso, o profesorado de apoio do centro.

■ **Para alumnado que precisa saír da aula e recibir atención personalizada específica:**

O grao de participación varía en función das necesidades educativas que o alumnado presente, das súas competencias curriculares, das adaptacións curriculares e dos medios persoais e materiais que precise.

A atención educativa que se realiza na aula ordinaria supón a planificación e desenvolvemento das actividades comúns e adaptadas do seu grupo.

A intervención sobre aspectos máis específicos realizarase na aula de apoio por parte do profesorado especialista en P.T. e A.L.

14. ORGANIZACIÓN DAS ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO, RECUPERACIÓN E AVALIACIÓN DAS MATERIAS PENDENTES.

Segundo se recolle no artigo 2 da Orden de 9 de junio de 2016 pola que se regula a avaliación e a promoción do alumnado que cursa educación primaria, a avaliación dos procesos de aprendizaxe do alumnado será continua, global e terá en conta o seu progreso.

Polo tanto, para o alumnado que teña algunha materia pendente do curso anterior faráselle un seguimento do proceso de aprendizaxe atendendo ás súas necesidades. Sempre que o equipo docente o considere aplicaráselle medidas de reforzo educativo para lograr un grao axeitado dos obxectivos e das competencias clave.

Se a medida aplicada non fose suficiente para o logro destes elementos do currículo, oído o equipo docente, o alumno ou alumna recibirá apoio fóra da aula coas especialistas en PT e AL.

A organización das actividades terá en conta as estratexias metodolóxicas que utilizaremos para conquistar estes logros con alumnos/as con materias pendentes:

- Traballo reflexivo individual non desenvolvemento das actividades individuais, proxectos para investigar e obradoiros de matemáticas (cálculo mental, resolución de problemas da vida cotiá....)
- Traballo en grupos homoxéneos no desenvolvemento de diversas actividades no que o traballo o fan os propios nenos e eles son os que se axudan a eles mesmos.



- Traballo en grupo cooperativo no desenvolvemento de actividades e proxectos: facer grupos de 3 ou 4 alumnos e utilizar as estruturas de cooperativo para traballar vos principios de definición de obxectivo grupal, interdependencia positiva e interacción cara a cara. . .
- Posta en común en gran grupo, despois do traballo individual ou de grupo.
- Detección das dificultades de aprendizaxe para afianzar os contidos e a utilización de todo tipo de material para levalo a cabo.

15. INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN E CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN DAS MATERIAS PENDENTES.

A avaliación será continúa e global, terá en conta:

- O progreso do alumno nas áreas do currículo pendentes.
- Os diferentes elementos do currículo.
- A adquisición de competencias básicas.
- A necesidade de establecer medidas de reforzo educativo.

Ao rematar o 1º trimestre tomaranse todas as medidas individualizadas sobre o grao de adquisición da aprendizaxe.

Realizarase unha avaliación inicial no mes de setembro. Xa en cada unidade partiremos dos coñecementos previos do alumnado para aumentar gradualmente os contidos.

Ao ser unha avaliación continúa, teranse en conta todos os aspectos observados durante as diferentes sesións.

Destacar que o principal instrumento será a observación do progreso do alumnado, así como a adquisicións das competencias básicas.

Outros instrumentos serán o traballo realizado polo alumnado en cada unidade, rexistros, traballos individuais e en grupos, traballos voluntarios, fichas de reforzo e ampliación, controis o final de cada unidade, participación nas diversas tarefas realizadas etc.

En cada avaliación terase en conta os criterios adoptados anteriormente pero, prestarase especial atención as materias que quedaron pendentes para ver a súa evolución e consecución dos obxectivos establecidos en cada unidade. Se a avaliación é continua fará que no momento que a materia alcance unha nota satisfactoria darase por recuperada a materia pendente.

16. PLAN DE ACTIVIDADES DE REFORZO E RECUPERACIÓN PARA O ALUMNADO QUE REPITE.

Inclúese un conxunto de Actividades de Reforzo e de Ampliación para o alumnado que repite en función do nivel, que teñen por obxectivo ofrecer, precisamente, os recursos básicos para desenvolver diferentes estratexias de ensinanza e facilitar así que todos os alumnos/as poidan alcanzar o máximo desenvolvemento das competencias básicas e os obxectivos da etapa.



Contamos no centro con especialistas en Pedagogía terapéutica e Audición e Linguaxe. Ademais o departamento de Orientación organiza e asesora en todos os casos que se poidan presentar ao longo do curso de rapaces rapazas con necesidades educativas ou apoio escolar.

En cada materia realízanse fichas de reforzo e ampliación. Os nenos/as con necesidades de apoio saen da aula, dacordo a un horario específico coas especialistas de PT e AL, para recibir apoio nas materias que o necesiten.

Para alumnado que non precisa saír da aula:

O currículo que desenvolve este alumnado é o que corresponde ao proxecto curricular e a programación da aula coas medidas de adaptación e apoio que cada caso require.

Interveñen o equipo educativo do grupo e si é preciso o profesorado de apoio do centro.

Para o alumnado que precisa saír da aula:

O grado de participación varía en función das necesidades educativas que o alumno/a presente, das súas competencias curriculares, das adaptacións curriculares e dos medios persoais e materiais que precise.

A atención educativa que se realiza na aula ordinaria supón a planificación e o desenvolvemento das actividades comúns e adaptadas do seu grupo.

A intervención sobre aspectos máis específicos realizarase na aula de apoio por parte do profesorado de PT e AL.

17. CONCRECIÓN DOS ELEMENTOS TRANSVERSAIS QUE SE TRABALLARÁN NO CURSO QUE CORRESPONDA.

- Comprensión lectora de textos diversos.
- Expresión oral e escrita a partir de situacións reais e imaxinarias, textos diversos, audicións...
- Comunicación audiovisual
- Interpretación de láminas, fotografías, debuxos propios e alleos, gráficos, planos, táboas, mapas diversos...
- Tratamiento das tecnoloxías da información e da comunicación.
- Buscar información en internet, elaborar presentación sinxelas, redactar correos electrónicos, consultar páxinas web...
- Emprendemento en facer un cómic, elaborar diálogos, pequenas obras teatrais, contos e narracións, investigar sobre os proxectos a realizar na aula, elaborar enquisas, plantexar problemas, preparar presentacións, elaborar maquetas, gráficas, táboas, instrumentos científicos sinxelos...
- Educación cívica e constitucional.



- Cuidado do medio ambiente, colaborar nas tarefas da casa, da aula, valorar o traballo en grupo, educación vial, concienciación sobre a igualdade de xénero...

18. MECANISMOS DE REVISIÓN, AVALIACIÓN E MODIFICACIÓN DAS PROPIAS PROGRAMACIÓNS DIDÁCTICAS EN RELACIÓN COS RESULTADOS E PROCESOS DE MELLORA.

A programación estará en continuo proceso de revisión, coas modificacións que sexan necesarias para obter os mellores resultados e tendo en conta os procesos de mellora e a individualidade de cada neno para conseguir acadalos. Os mecanismos a utilizar serán a observación periódica e sistemática de todo o proceso, así como a atención a individualidade de cada un dos integrantes no proceso de ensinanza-aprendizaxe.

Toda programación en si mesma será e estará composta de medidas de revisión para cada momento do proceso e estará en continuo cambio cando sexa necesario en función sempre dos alumnos e a súa diversidade.

Os mecanismos serán:

- Revisión constante do proceso.
- Avaliación continua do proceso.
- Avaliación dos resultados.
- Reforzo e ampliación para cada un dos integrantes do proceso.
- Proceso de mellora para cada momento.
- Atención a diversidade.
- Medidas de mellora e ampliación.
- Aplicación de distintos modelos de avaliación.
- Adaptación de todo o proceso a cada individualidade.
- Revisión constante de materiais e metodoloxía, así como de todos os instrumentos da programación.

19. INDICADORES DE LOGRO PARA AVALIAR O PROCESO DE ENSEÑANZA E A PRÁCTICA DOCENTE.

COMO MESTRE/A	SI	NON
Adico de maneira periódica un tempo específico para planear o meu traballo docente.		
Realizo unha planeación escrita das miñas clases.		



AO PLANEAR AS UNIDADES...	SI	NON
Consulta o Plan e Programas de Estudo para ter presentes os propósitos xerais de cada materia.		
Consulta o Avance Programático para considerar a secuencia, profundidade e interrelación entre os contidos de ensinanza.		
Consulta os materiais de capacitación e actualización para retomar información referida aos contidos e enfoques da ensinanza.		
Realizo os axustes necesarios ao currículo para tratar de atender as características de todo o alumnado.		

NO MEU PLAN DE CLASE ESTABLEZCO:	SI	NON
Os contidos que vou ensinar considerando os compoñentes ou exes temáticos de cada área.		
Os criterios de aprendizaxe que quero lograr no meu alumnado, como o desenvolvemento de habilidades, actitudes e a adquisición de coñecementos.		
Os recursos que vou a empregar para desenrolar as actividades de ensinanza.		
As estratexias que vou a aplicar para avaliar as aprendizaxes do meu alumnado.		

20. PROCEDEMENTOS PARA AVALIAR A PROPIA AVALIACIÓN.

- Neste apartado pretendemos promover a reflexión docente e a autoavaliación da realización e desenvolvemento de programación didáctica. Para iso, ao finalizar cada unidade didáctica, propónse unha secuencia de preguntas que permitan ao docente avaliar o funcionamento do programado na aula e establecer estratexias de mellora para a propia unidade.
- De igual modo propomos unha ferramenta para a avaliación da programación didáctica no seu conxunto, que se realizará ao final de cada trimestre para recoller as melloras no seguinte.

Temporalización das unidades didácticas			
Desenvolvemento dos obxectivos didácticos			
Manexo dos contidos na unidade			
Descritores e desempeños competenciais			
Realización de tarefas			
Estratexias metodolóxicas seleccionadas			
Recursos			
Claridade nos criterios de avaliación			
Uso de diversas ferramentas de avaliación			



Portfolio de evidencias dos estándares de aprendizaxe			
Atención á diversidade			

Plástica

1. CONTRIBUCIÓN DA ÁREA AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS.

Descrición do modelo competencial.

Traballar por competencias na aula supón unha reflexión e reconfiguración dos contidos desde un enfoque de aplicación que permita o adestramento destas. As competencias non se estudan, nin se ensinan, adéstranse. Para iso xeraremos tarefas de aprendizaxe onde favorezamos nos alumnos a aplicación do coñecemento mediante metodoloxías de aula activas.

Abordar cada competencia de xeito global en cada unidade didáctica é inabarcable, polo que, cada unha rompe en indicadores, grandes piares que permiten describirla dun xeito máis preciso. Podemos encontrar entre tres e seis indicadores por competencia.

O indicador segue sendo aínda demasiado xeral, polo que o rompemos no que chamamos **descriptores da competencia** que “describen” o alumno competente neste ámbito. Por cada indicador encontraremos entre tres e seis descriptores redactados en infinitivo.

En cada unidade didáctica concretaremos o descriptor en desempeños competenciais redactados en terceira persoa de presente indicativo. O desempeño será o aspecto concreto da competencia que poderemos adestrar e avaliar de xeito explícito na unidade, será concreto e obxectivo, e marcará que debemos adestrar e observar nas actividades deseñadas.

Para o seu desenvolvemento partimos dun marco de descriptores competenciais definido para o proxecto aplicable a toda materia e curso.

Respectando o tratamento específico nalgúns áreas, os **elementos transversais**, tales como a comprensión lectora, a expresión oral e escrita, a comunicación audiovisual, as tecnoloxías da información e da comunicación, o emprendemento e a educación cívica e constitucional traballarán desde todas as áreas posibilitando e fomentando que o proceso de ensino-aprendizaxe dos alumnos e das alumnas sexa o máis completo posible.

Por outra parte, o desenvolvemento de **valores** presentes tamén en todas as áreas axudará a que os nosos alumnos aprendan a desenvolverse desde uns determinados valores que constrúan unha sociedade ben consolidada na que todos poidamos vivir.

A diversidade de alumnos e de alumnas cos seus estilos de aprendizaxe diferentes, levaranos a traballar desde as **diferentes potencialidades** que posúen, apoiándonos sempre nas súas fortalezas para poder dar resposta ás súas necesidades.



Na área de Plástica.

Na área de Plástica incidiremos no adestramento de todas as competencias de xeito sistemático facendo fincapé nos descritores máis afíns á área.

Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía

A área contribúe á adquisición da Competencia matemática e Competencias en ciencias e tecnoloxía ao abordar conceptos e representacións xeométricas presentes na arquitectura, no deseño, no mobiliario, nos obxectos cotiáns, no espazo natural, e naquelas ocasións nas que se necesitan referentes para organizar a obra artística no espazo. Así mesmo, aspectos traballados en música como o ritmo e as escalas, colaboran directamente coa consecución da Competencia matemática.

Os descritores que traballaremos fundamentalmente serán:

- Interactuar co medio natural de xeito respectuoso.
- Xerar criterios persoais sobre a visión social da estética do corpo humano fronte ao coidado saudable deste.
- Aplicar os coñecementos matemáticos para a resolución de situacións problemáticas en contextos reais e en calquera materia.
- Realizar argumentacións en calquera contexto con esquemas lóxico-matemáticos.
- Aplicar as estratexias de resolución de problemas a calquera situación problemática.

Comunicación lingüística

A través dos intercambios comunicativos que se xeran nas diversas actividades e proxectos, do uso das normas que o rexen, da explicación dos procesos e do vocabulario específico que a área achega, contribúese ao desenvolvemento da competencia en comunicación lingüística.

De forma específica, cancións ou sinxelas dramatizacións son un vehículo propicio para a adquisición de novo vocabulario e para desenvolver capacidades relacionadas coa fala, como a respiración, a dicción ou a articulación. Desenvólvese tamén esta competencia a través da descrición dos proxectos de traballo, das argumentacións sobre solucións achegadas no desenvolvemento dos proxectos e da propia presentación destes.

Os descritores que utilizaremos serán:

- Comprender o sentido dos textos escritos.
- Respectar as normas de comunicación en calquera contexto: quenda de palabra, escoita atenta ao interlocutor...
- Entender o contexto sociocultural da lingua, así como a súa historia para un mellor uso desta.
- Manexar elementos de comunicación non verbal, ou en diferentes rexistros nas diversas situacións comunicativas.

Competencia dixital

Mediante o uso da tecnoloxía como ferramenta para mostrar procesos relacionados coa música e as artes visuais e para achegar o alumnado á creación de producións artísticas e á análise da imaxe e do son e das mensaxes que estes transmiten, contribúese ao desenvolvemento da Competencia dixital.

Na área de Plástica adestraremos os seguintes descritores:



- Comprender as mensaxes que veñen dos medios de comunicación.
- Utilizar as distintas canles de comunicación audiovisual para transmitir informacións diversas.
- Actualizar o uso das novas tecnoloxías para mellorar o traballo e facilitar a vida diaria.
- Empregar distintas fontes para a busca de información.

Conciencia e expresións culturais

A área de Educación artística contribúe directamente en todos os aspectos que configuran a área á adquisición desta competencia. Nesta etapa ponse a énfase no coñecemento de diferentes códigos artísticos e nas técnicas e nos recursos que lle son propios, axudando o alumnado a iniciarse na percepción e na comprensión do mundo que o rodea e a ampliar as súas posibilidades de expresión e de comunicación cos demais. A posibilidade de representar unha idea de forma persoal, valéndose dos recursos que as linguaxes artísticas proporcionan, promove a iniciativa, a imaxinación e a creatividade, ao tempo que ensina a respectar outras formas de pensamento e de expresión.

A área, ao propiciar o achegamento a diversas manifestacións culturais e artísticas, tanto do ámbito máis próximo coma doutros pobos, dota os alumnos e as alumnas de instrumentos para valoralas e para formular opinións cada vez máis fundamentais no coñecemento. Deste modo, poden ir configurando criterios válidos en relación cos produtos culturais e ampliar as súas posibilidades de ocio.

Os descritores que adestraremos nesta competencia son:

- Mostrar respecto cara ás obras máis importantes do patrimonio cultural de ámbito mundial.
- Valorar a interculturalidade como unha fonte de riqueza persoal e cultural.
- Apreciar os valores culturais do patrimonio natural e da evolución do pensamento científico.
- Expresar sentimentos e emocións desde códigos artísticos.
- Apreciar a beleza das expresións artísticas e no cotián.
- Elaborar traballos e presentacións con sentido estético.

Competencias sociais e cívicas

A Educación artística favorece a participación en experiencias colectivas: colaxe, exposicións, experiencias musicais, etc., como forma de expresar ideas, sentimentos, vivencias tanto persoais coma grupais. A interpretación e a creación supoñen, en moitas ocasións, un traballo en equipo. A aceptación de normas desta forma de traballo, a cooperación, asunción de responsabilidades e utilización de espazos de xeito apropiado, son regras e normas dun desenvolvemento social e cívico adecuado. Todo iso fai que a área contribúa ao desenvolvemento da Competencia social e cívica.

Os indicadores desta competencia poden facilitar o adestramento de cada un dos descritores que enunciámos a continuación:

- Recoñecer riqueza na diversidade de opinións e de ideas.
- Evidenciar preocupación polos máis desfavorecidos e respecto aos distintos ritmos e potencialidades.
- Mostrar dispoñibilidade para a participación activa en ámbitos de participación establecidos.

Sentido de iniciativa e espírito emprendedor

A creatividade esixe actuar con autonomía, poñer en marcha iniciativas, barallar posibilidades e solucións diversas. O proceso non só contribúe á orixinalidade e á busca de formas innovadoras, senón que ademais xera flexibilidade polas diferentes respostas que poden obterse ante un mesmo suposto. Neste sentido a área de Educación artística contribúe á Competencia sentido de iniciativa e espírito emprendedor, actuando significativamente no proceso que leva ao neno desde a exploración inicial ata o produto final, o



cal require unha planificación previa e demanda un esforzo por alcanzar resultados orixinais, non estereotipados. O traballo en equipo e as habilidades de planificación, organización e elaboración de proxectos de traballo supoñen o desenvolvemento de capacidades e habilidades básicas tales como: a perseveranza, a responsabilidade, a autocrítica e a autoestima, contribuíndo todas elas directamente ao desenvolvemento desta competencia.

Neste caso, os descritores que cómpre adestrar serían:

- Asumir as responsabilidades encomendadas e dar conta delas.
- Xestionar o traballo do grupo coordinando tarefas e tempos.
- Xerar novas e diverxentes posibilidades desde coñecementos previos do tema.
- Configurar unha visión de futuro realista e ambiciosa.
- Dirimir a necesidade de axuda en función da dificultade da tarefa.

Aprender a aprender

Á Competencia para aprender a aprender contribúese na medida en que se favoreza a reflexión sobre os procesos na manipulación de obxectos, a experimentación con técnicas e materiais e a exploración sensorial de sons, texturas, formas ou espazos, co fin de que os coñecementos adquiridos doten nenos e nenas dunha experiencia suficiente para utilízalos en situacións diferentes. O desenvolvemento da capacidade de observación, formula a conveniencia de establecer pautas que a guíen, co obxecto de que o exercicio de observar proporcione información relevante e suficiente. Neste sentido, a área fai competente en aprender, ao proporcionar protocolos de indagación e planificación de procesos susceptibles de ser utilizados noutras aprendizaxes.

Os descritores que utilizaremos para adestrar esta competencia serían:

- Desenvolver as distintas intelixencias múltiples.
- Xestionar os recursos e as motivacións persoais en favor da aprendizaxe.
- Aplicar estratexias para a mellora do pensamento creativo, crítico, emocional, interdependente...
- Planificar os recursos necesarios e os pasos que cómpre realizar no proceso de aprendizaxe.
- Avaliar a consecución de obxectivos de aprendizaxe.

Plástica (Unidades)

2. OBXECTIVOS.

3. SECUENCIA DE CONTIDOS, CRITERIOS DE AVALIACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES E COMPETENCIAS CLAVE.

4. CONCRECIÓN PARA CADA ESTÁNDAR DE APRENDIZAXE AVALIABLE DO GRAO MÍNIMO DE CONSECUCIÓN PARA SUPERAR A MATERIA (EVIDENCIAS PARA O PORTFOLIO)

Plástica. Unidad 1

1.1. OBXECTIVOS DIDÁCTICOS



- Distinguir as cores cálidas e frías e a súa influencia na composición dunha paisaxe segundo o hábitat.
- Coñecer e poñer en práctica o contraste de cor entre luces e sombras.
- Valorar o patrimonio artístico en diferentes manifestacións: escultura, pintura ao fresco, arquitectura...
- Apreciar os matices de cor nas mesturas con branco e negro, e repasar a clasificación das cores cálidas e frías.
- Realizar composicións imitando o proceso informático.
- Realizar traballos de deseño en relación coa publicidade.
- Indagar nas posibilidades creativas a partir dun trazo suxestivo.
- Utilizar a cuadrícula como o procedemento do debuxo a escala.
- Exercitar a observación dunha obra pictórica para compoñer un crebacabezas con formas rectangulares.
- Integrar os elementos da natureza na composición plástica.
- Manexar formas rectangulares para compoñer un crebacabezas.
- Aproveitar o material reciclable e representar elementos arquitectónicos.
- Construír elementos tridimensionais con formas recortadas e acuñadas

1.2. CONTIDOS DA UNIDADE - CRITERIOS DE AVALIACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES - COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía (CMCT), competencia dixital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociais e cívicas (CSC), sentido de iniciativa e espírito emprendedor (CSIEE) e conciencia e expresións culturais (CCEC).

Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe avaliáveis	CC
▪Indagación sobre as posibilidades expresivas dos elementos naturais	1. Representar escenas naturais usando a linguaxe plástica e visual.	1.1. Realiza composicións de elementos naturais que transmitan sensacións.	CMCT
▪Aplicación das cores branca e negra de forma intencionada	2. Describir as cores aplicadas, comprobando o resultado ao desenvolver as diferentes mesturas.	2.1. Aplica de modo adecuado a mestura das cores primarias co branco e o negro.	CCL, CCEC
▪Análise das imaxes a través das novas tecnoloxías.	3. Observar as novas tecnoloxías da información como medio de deseño.	3.1. Debuxa animais partindo dun bosquexo realizado coas novas tecnoloxías.	CCEC
▪Identificación da escultura e da pintura como manifestacións artísticas.	4. Recoñecer a escultura e a pintura como demostración plástica.	4.1. Representa co claroscuro a sensación de volume nunha escultura.	CCEC, CCL
▪Preparación dun cartel publicitario como elemento propio.	5. Experimentar co deseño de carteis como un medio de comunicación.	5.1. Confecciona o seu propio cartel publicitario.	CCEC, CSC
▪Exploración e	6. Realizar imaxes usando a	6.1. Analiza as posibilidades da	CCEC,



experimentación da técnica do estampado.	técnica do estampado.	técnica de estampar, experimentando a creatividade e a soltura cos novos materiais.	CSC
▪Análise dos espazos usando nocións métricas: a cuadrícula	7. Identificar os elementos básicos, facendo uso das nocións métricas.	7.1. Utiliza e manexa os elementos que estruturan o espazo gráfico: a cuadrícula.	CMCT, CSIEE
▪Predisposición á orixinalidade e a creatividade na realización da obra plástica.	8. Mostrar interese e coidado polos materiais, desenvolvendo a iniciativa e a creatividade do alumno.	8.1. Combina as cores para utilízalas correctamente na composición, destacando a creatividade e a orixinalidade na creación plástica.	CMCT, CSIEE
▪Análise da perspectiva a través da obra artística.	9. Experimentar coa perspectiva dentro dunha obra artística.	9.1. Manexa os efectos visuais da perspectiva, observando unha obra de arte.	CMCT, CSIEE
▪Realización individual dunha escultura con material reciclado.	10. Manexar o material reciclado para a realización dunha escultura.	10.1. Valora os recursos empregados para realizar unha escultura.	CAA, CMCT
▪Revisión e reflexión sobre as tarefas efectuadas. ▪Construción de estruturas cunha guía previa.	11. Representar volumes.	11.1. Constrúe obxectos utilizando o recortado, a pregadura e o pegado de pezas de diversas formas para deseñar obxectos tridimensionais.	CMCT, CCEC

1.3. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA O PORTFOLIO

Os estándares de aprendizaxe mostran o grao de consecución dos criterios de avaliación desde a propia descrición e concreción do criterio. Para facilitar o seguimento do desenvolvemento de cada estándar buscaremos evidencias dos alumnos que mostren a súa evolución en cada un deles.

No anexo de avaliación propónse un portfolio de evidencias para os estándares de aprendizaxe. O cadro seguinte suxire unha selección dalgunhas destas posibles evidencias. Os docentes poderán substituílas por outras que consideren máis relevantes para o desenvolvemento do seu grupo.

Estándares de aprendizaxe avaliábeis	Selección de evidencias para o portfolio
1.1. Realiza composicións de elementos naturais que transmiten sensacións.	<ul style="list-style-type: none"> Composición de distintas paisaxes para representar hábitats diferentes e unha paisaxe de montaña.
2.1. Aplica de modo adecuado a mestura das cores primarias co branco e o negro.	<ul style="list-style-type: none"> Debuxo e coloreado de froitas mesturando as cores primarias co branco e o negro.
3.1. Debuxa animais partindo dun bosquezo realizado coas novas tecnoloxías.	<ul style="list-style-type: none"> Elaboración dun animal imitando o procedemento de debuxo por ordenador.



4.1. Representa con claroscuro a sensación de volume nunha escultura.	<ul style="list-style-type: none">• Representación dunha escultura de Botero mediante a técnica de sombreado a lapis.
5.1. Confecciona o seu propio cartel publicitario.	<ul style="list-style-type: none">• Deseño e elaboración dun cartel publicitario.
6.1. Analiza as posibilidades da técnica do estampado, experimentando a creatividade e a soltura cos novos materiais.	<ul style="list-style-type: none">• Composición de flores coa técnica de estampación utilizando a esponxa e as témperas.
7.1. Utiliza e manexa os elementos que estruturan o espazo gráfico: a cuadrícula.	<ul style="list-style-type: none">• Debuxo a escala dunha paisaxe dun elefante e do seu contorno utilizando a cuadrícula.
8.1. Combina as cores para utilizalas correctamente na composición, destacando a creatividade e a orixinalidade na creación plástica.	<ul style="list-style-type: none">• Combinación e mesturado das cores producindo novos tons e contrastes entre claros e escuros.
9.1. Manexa os efectos visuais da perspectiva, observando unha obra de arte.	<ul style="list-style-type: none">• Observación dun cadro de Rafael, apreciando a perspectiva representada. Realización do crebacabezas correspondente.
10.1. Valora os recursos empregados para realizar unha escultura.	<ul style="list-style-type: none">• Construción dunha ponte romana con material reciclable.
11.1. Constrúe obxectos utilizando o recortado, a pregadura e o pegado de pezas de diversas formas para deseñar obxectos tridimensionais.	<ul style="list-style-type: none">• Elaboración de obras tridimensionais con formas recortadas e acuñadas.

Plástica. Unidade 2

2.1. OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

- Apreciar a proporción e simetría en actividades de representación do rostro e o corpo humano. Representar o corpo humano en debuxo e en escultura.
- Valorar o patrimonio artístico en diferentes manifestacións, estilos e épocas: pintura barroca e cubista, arquitectura modernista...
- Realizar unha variante dun cadro de Murillo e dun cadro de Juan Gris.
- Introducir o coñecemento e práctica do debuxo xeométrico, utilizando adecuadamente a regra e o compás.
- Practicar novas técnicas de coloreado para representar figuras en movemento.
- Realizar traballos de deseño en relación coa publicidade.
- Coñecer e representar algúns tipos de composición pictórica: mariña, retrato e bodegón.
- Utilizar a cuadrícula como procedemento de debuxo a escala.
- Exercitar a observación dunha obra arquitectónica para compoñer un crebacabezas con formas rectangulares.
- Integrar os elementos da natureza na composición plástica.
- Manexar formas rectangulares para compoñer un crebacabezas.



- Construír elementos tridimensionais con formas recortadas.

2.2. CONTIDOS DA UNIDADE - CRITERIOS DE AVALIACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES - COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía (CMCT), competencia dixital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociais e cívicas (CSC), sentido de iniciativa e espírito emprendedor (CSIEE) e conciencia e expresións culturais (CCEC).

Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe avaliáveis	CC
<ul style="list-style-type: none">• Identificación do barroco e do cubismo como movementos artísticos.	1. Recoñecer o barroco e o cubismo como movementos artísticos.	1.1. Observa o barroco e o cubismo como movementos artísticos.	CCL, CCEC
<ul style="list-style-type: none">• Elaboración do deseño previo á realización dun cartel.	2. Experimentar coas imaxes como ferramentas para deseñar un cartel.	2.1. Reflexiona sobre un cartel publicitario e comenta a súa relación co produto, coa imaxe e coa mensaxe.	CCEC, CCL
<ul style="list-style-type: none">▪ Realización gráfica dun rostro humano usando as nocións métricas	3. Describir o rostro humano usando elementos básicos da linguaxe visual.	3.1. Realiza debuxos do rostro humano partindo das liñas de proporción.	CCEC, CCL, CSC
<ul style="list-style-type: none">▪ Exploración da proporción humana usando as nocións métricas.	4. Realizar o debuxo dunha figura humana tendo en conta as nocións métricas.	4.1. Representa e organiza o espazo para confeccionar correctamente o debuxo da figura humana segundo a súa proporción.	CMCT
<ul style="list-style-type: none">▪ Identificación da arquitectura como unha manifestación artística.▪ Coñecemento das profesións relacionadas ou afíns á arquitectura	5. Mostrar interese pola arquitectura como manifestación artística.	5.1. Observa o seu contorno para interpretar a arquitectura.	CMCT, CSIEE
<ul style="list-style-type: none">▪ Elaboración de imaxes usando as nocións métricas.▪ Seguimento das normas e instrucións para o correcto uso e conservación da regra e o compás.	6. Experimentar con formas xeométricas utilizando os instrumentos de debuxo, a regra e o compás.	6.1. Traza circunferencias, ángulos, cadrados, rombos e rectas utilizando a regra e o compás.	CMCT, CSIEE, CD



<ul style="list-style-type: none"> ▪ Análise das características dunha técnica con ceras brandas para crear unha nova obra plástica. 	7. Manexar as novas técnicas aprendidas coas ceras brandas e as acuarelas.	7.1. Combina e analiza as cores usando unha nova técnica coas ceras brandas.	CMCT, CCEC
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Exploración das posibilidades expresivas da liña e da cor para crear sensación de movemento e de repouso. 	8. Identificar as liñas e as cores para crear a sensación de movemento e de repouso.	8.1. Debuxa unha mariña usando as proporcións, os tamaños, os efectos e as cores adecuadas.	CMCT, CCEC
		8.2. Combina e analiza as cores para utilizalas correctamente na composición.	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Aplicación da técnica da colaxe cos materiais adecuados para a creación dunha obra plástica. Uso da plastilina nunha obra plástica. 	9. Representar volumes usando como material a plastilina.	9.1. Coida e respecta os materiais plásticos, os utensilios e o espazo.	CMCT, CCEC
		9.2. Constrúe unha escultura da figura humana utilizando os instrumentos e os materiais necesarios.	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Revisión e reflexión sobre os procesos seguidos na elaboración das obras plásticas. 	10. Describir os materiais e os utensilios adecuados comprobando as posibilidades para crear unha obra plástica coa técnica da colaxe.	10.1. Valora os materiais e os recursos empregados para conseguir o efecto da técnica da colaxe.	CCEC, CCL

2.3. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA O PORTFOLIO

Os estándares de aprendizaxe mostran o grao de consecución dos criterios de avaliación desde a propia descrición e concreción do criterio. Para facilitar o seguimento do desenvolvemento de cada estándar buscaremos evidencias dos alumnos que mostren a súa evolución en cada un deles.

No anexo de avaliación propónse un portfolio de evidencias para os estándares de aprendizaxe. O cadro seguinte suxire unha selección dalgunhas destas posibles evidencias. Os docentes poderán substituílas por outras que consideren máis relevantes para o desenvolvemento do seu grupo.

Estándares de aprendizaxe avaliados	Selección de evidencias para o portfolio
1.1. Observa o barroco e o cubismo como movementos artísticos.	<ul style="list-style-type: none"> • Realización de variantes sobre un cadro de Murillo e un cadro de Juan Gris.
2.1. Reflexiona sobre un cartel publicitario e comenta a súa relación co produto, coa imaxe e coa mensaxe.	<ul style="list-style-type: none"> • Realización dun cartel publicitario integrando todos os elementos para lograr a súa finalidade.



3.1. Realiza debuxos do rostro humano partindo das liñas de proporción.	<ul style="list-style-type: none">• Elaboración do rostro humano tendo en conta o eixe de simetría e a situación correcta das faccións.
4.1. Representa e organiza o espazo para confeccionar correctamente o debuxo da figura humana segundo a súa proporción.	<ul style="list-style-type: none">• Representación da figura humana coa proporción segundo o canon clásico de sete cabezas.
5.1. Observa o seu contorno para interpretar a arquitectura.	<ul style="list-style-type: none">• Realización dun crebacabezas sobre A Sagrada Familia, de Gaudí.
6.1. Traza circunferencias, ángulos, cadrados, rombos e rectas utilizando regra e o compás.	<ul style="list-style-type: none">• Composición xeométrica coa regra e o compás.
7.1. Combina e analiza as cores usando unha nova técnica coas ceras brandas.	<ul style="list-style-type: none">• Debuxo e coloreado mediante esluído para representar o movemento e a velocidade.
8.1. Debuxa unha mariña usando as proporcións, os tamaños, os efectos e as cores adecuadas.	<ul style="list-style-type: none">• Realización dunha mariña con ondada, producindo efectos de luces e sombras.
8.2. Combina e analiza as cores para utilizalas correctamente na composición.	<ul style="list-style-type: none">• Tratamento da cor co coñecemento da súa composición e a súa combinación harmónica.
9.1. Coida e respecta os materiais plásticos, os utensilios e o espazo.	<ul style="list-style-type: none">• Realización dunha figura humana en escultura.
9.2. Constrúe unha escultura da figura humana utilizando os instrumentos e os materiais necesarios.	
10.1. Valora os materiais e os recursos empregados para conseguir o efecto da técnica da colaxe.	<ul style="list-style-type: none">• Realización de colaxes valorando as texturas e funcionalidade expresiva dos materiais.

Plástica. Unidade 3

3.1. OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

- Afondar na técnica do sombreado a lapis como fundamento do debuxo artístico dentro das Belas Artes.
- Coñecer as características do logotipo e realizar un exemplo.
- Relacionar palabra e imaxe ao realizar a ilustración dun poema.
- Introducir o coñecemento e a práctica do debuxo xeométrico, representando unha parede de azulexos de estilo mudéjar.
- Valorar o patrimonio artístico en diferentes manifestacións, estilos e artistas: dolmen, cadros de Kandinski e de Picasso, e o estilo mudéjar.
- Distinguir entre un bosquexo e un debuxo. Realizar exemplos de bosquexos.
- Realizar unha paisaxe tendo en conta os fundamentos da perspectiva.
- Construír un elemento tridimensional con formas acuñadas.
- Participar nunha representación teatral, valorando a riqueza plástica da posta en escena, en canto ao vestuario, o decorado e a expresión corporal.



3.2. CONTIDOS DA UNIDADE - CRITERIOS DE AVALIACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES - COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía (CMCT), competencia dixital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociais e cívicas (CSC), sentido de iniciativa e espírito emprendedor (CSIEE) e conciencia e expresións culturais (CCEC).

Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe avaliáveis	CC
▪Aplicación de cores usando tonalidades de forma intencionada.	1. Utilizar as cores coas súas tonalidades usando a linguaxe plástica e visual.	1.1. Realiza composicións utilizando os claroscuros e as texturas.	CCL, CCEC
▪Preparación dun documento artístico para a comunicación: un logotipo.	2. Realizar un logotipo individualmente.	2.1. Busca un logotipo e confecciona outro para o seu colexio.	CCEC, CSC
▪Identificación dunha forma representativa (dolmen) dentro da expresión cultural da nosa sociedade.	3. Recoñecer o dolmen como expresión cultural da nosa sociedade.	3.1. Valora o dolmen como unha forma representativa dentro da expresión cultural da nosa sociedade.	CMCT, CSIEE
▪Representación das formas abertas e pechadas, con límites e contornos.	4. Participar con interese nas actividades, coidando e respectando os materiais e os utensilios, e desenvolvendo a creatividade e a orixinalidade no alumno.	4.1. Realiza composicións que transmiten emocións e sensacións básicas utilizando todos os recursos coñecidos polo alumno.	CMCT, CSIEE
▪Predisposición á orixinalidade, á creatividade e á espontaneidade para plasmar as ideas e sentimentos, de modo persoal e autónomo, na creación dunha obra de arte.	5. Identificar o bosquexo como traballo previo á obra de arte.	5.1. Utiliza o bosquexo para a posterior realización dunha obra de arte.	CMCT
▪Elaboración dun bosquexo como documento propio da comunicación artística.	6. Experimentar coas formas xeométricas básicas utilizando correctamente materiais propios do debuxo, como a regra e	6.1. Representa formas xeométricas con axuda das ferramentas básicas (regra e compás).	CMCT, CCEC, CSC



	o compás.		
<ul style="list-style-type: none"> Valoración e apreciación da obra artística como instrumento de comunicación persoal e transmisión cultural. 	7. Formular opinións acerca das manifestacións artísticas estudadas.	7.1. Expresa opinións acerca das manifestacións artísticas estudadas.	CMCT, CCEC
<ul style="list-style-type: none"> Seguimento das normas e instrucións para o manexo e conservación da regra e o compás. Construción de estruturas e transformación de espazos usando a perspectiva. 	8. Manexar e utilizar as ferramentas básicas do debuxo xeométrico e da perspectiva.	8.1. Manexa os efectos visuais da perspectiva para debuxar unha paisaxe. 8.2. Utiliza a horizontal como elemento expresivo para proporcionar sensación de profundidade.	CMCT
<ul style="list-style-type: none"> Creación dun ambiente para a representación teatral 	9. Utilizar a comunicación como medio de transmisión oral a través dunha representación teatral.	9.1. Participa e demostra interese na representación teatral, colaborando e organizando o traballo.	
<ul style="list-style-type: none"> Asunción de responsabilidade no traballo de grupo. 	10. Mostrar interese polo traballo dun mesmo e o dos seus compañeiros.	10.1. Mostra interese polas tarefas realizadas tanto por el mesmo coma polos seus compañeiros.	CCEC, CSC, CAA, CSIEE
<ul style="list-style-type: none"> Indagación sobre as posibilidades plásticas dos materiais de reciclado. Seguimento progresivo no coñecemento e o uso da técnica das témperas como técnica mixta. 	11. Observar o material reciclable como unha posibilidade plástica.	11.1. Coida e respecta os materiais, os utensilios e os espazos que se deben empregar.	CCEC, CCL, CSIEE, CSC

3.3. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA O PORTFOLIO

Os estándares de aprendizaxe mostran o grao de consecución dos criterios de avaliación desde a propia descrición e concreción do criterio. Para facilitar o seguimento do desenvolvemento de cada estándar buscaremos evidencias dos alumnos que mostren a súa evolución en cada un deles.

No anexo de avaliación propónse un portfolio de evidencias para os estándares de aprendizaxe. O cadro

seguinte suxire unha selección dalgunhas destas posibles evidencias. Os docentes poderán substituílas por outras que consideren máis relevantes para o desenvolvemento do seu grupo.

Estándares de aprendizaxe avaliáveis	Selección de evidencias para o portfolio
--------------------------------------	--



1.1. Realiza composicións utilizando o claroscuro e as texturas.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades de sombreado a lapis: dolmen e taboleiro de xadrez.
2.1. Busca un logotipo e confecciona outro para o seu colexio.	<ul style="list-style-type: none">• Creación dun logotipo para o centro escolar.
3.1. Valora o dolmen como unha forma representativa dentro da expresión cultural da nosa sociedade.	<ul style="list-style-type: none">• Observación e representación dun dolmen prehistórico.
4.1. Realiza composicións que transmiten emocións e sensacións básicas utilizando todos os recursos coñecidos polo alumno.	<ul style="list-style-type: none">• Representación dun cadro abstracto a partir da observación dun cadro de Kandinski.
5.1. Utiliza o bosquexo para a posterior realización dunha obra de arte.	<ul style="list-style-type: none">• Observación do <i>Guernica</i> e dous dos seus bosquexos. Realización de bosquexo e debuxo.
6.1. Representa formas xeométricas con axuda das ferramentas básicas (regra e compás).	<ul style="list-style-type: none">• Composición xeométrica simulando unha parede de azulexos de arte mudéjar.
7.1. Expresa opinións acerca das manifestacións artísticas estudadas.	<ul style="list-style-type: none">• Valoración das obras artísticas utilizadas como modelo. Opinión sobre as versións realizadas.
8.1. Manexa os efectos visuais da perspectiva para debuxar unha paisaxe.	<ul style="list-style-type: none">• Realización dunha paisaxe segundo as leis da perspectiva.
8.2. Utiliza a horizontal como un elemento expresivo para proporcionar sensación de profundidade.	<ul style="list-style-type: none">• Comprensión dos conceptos propios da perspectiva. Elaboración dun exemplo trazando a liña de horizonte e marcando o punto de fuga.
9.1. Participa e demostra interese na representación teatral, colaborando e organizando o traballo.	<ul style="list-style-type: none">• Interpretación dun personaxe nunha dramatización colectiva baseada nunha obra de literatura universal.
10.1. Mostra interese polas tarefas realizadas tanto por el mesmo coma polos seus compañeiros.	<ul style="list-style-type: none">• Opinión e valoración dos traballos propios e alleos.
11.1. Coida e respecta os materiais, os utensilios e os espazos que se deben empregar.	<ul style="list-style-type: none">• Utilización adecuada dos materiais e os espazos como requisito indispensable para proceder á creación plástica.
12.1. Debuxa animais combinando e analizando adecuadamente a técnica mixta.	<ul style="list-style-type: none">• Representación dun tigre e un medio natural mediante a técnica mixta das témperas e os lapis de cor.

Plástica (aspectos comúns para toda a área)

5. MÍNIMOS ESIXIBLES PARA O LOGRO DAS COMPETENCIAS

- Aplicar tonos axeitados para colorear obxectos e paisaxes.
- Sombrear co lapis.
- Aplicar con limpeza, coidado e respecto os distintos materiais propios da plástica.
- Debuxar co lapis distintas figuras da xeometría básica.



- Realizar diferentes obras artísticas mediante distintas técnicas: collage, ténpera, ... sobre distintos tipos de material. Producir obras plásticas de forma cooperativa

6. ACTIVIDADES

Representamos paisaxes

- Observamos a presenza das cores frías e cálidas en paisaxes.
- Representamos unha paisaxe de montaña con contraste de luces e sombras.

Traballamos a cor

- Representamos froitas coas cores primarias mesturados co branco e co negro.
- Compomos paisaxes contando a temperatura da cor e o contraste entre tons claros e escuros.
- Compomos un cartel tendo en conta a función da cor na mensaxe publicitaria.

Utilizamos as formas xeométricas

- Construimos unha ponte romana con material reciclable.
- Realizamos un debuxo con cuadrícula.

Traballamos a creatividade persoal

- Debuxamos motivos a partir dun trazo que nos resulta suxestivo ou evocador.

Realizamos actividades relacionadas co patrimonio cultural

- Observamos A escola de Atenas e realizamos o quebracabezas correspondente.

Traballamos a textura

- Realizamos estampacións de témperas con esponxa e actividades manipulativas.

7. TEMPORALIZACIÓN

Traballarase unha nova Unidade cada trimestre, sempre e cando o ritmo da clase o permita.

8. METODOLOXÍA DIDÁCTICA

No desenvolvemento das tarefas empréganse diversas **estratexias metodolóxicas:**

- Diálogo previo sobre os coñecementos e as experiencias emocionais en relación cos modelos ou os motivos das actividades.
- Observación e comentario sobre a actividade a realizar. Posta en común sobre os gustos e as



preferencias nos aspectos que se consideren variables.

- Traballo reflexivo individual ante o desenvolvemento das actividades.
- Traballo en grupo cooperativo no desenvolvemento de actividades e proxectos: agrupar aos alumnos en grupos e utilizar as estruturas de traballo cooperativo suxeridas para traballar os principios de definición de obxectivo grupal, interdependencia positiva e interacción cara a cara.
- Posta en común en gran grupo: despois do traballo individual ou grupal.

9. MATERIAIS E RECURSOS DIDÁCTICOS

Os seguintes materiais dixitais de apoio poden reforzar e ampliar o estudo da contidos da área de Plástica:

- Vídeos e quebra cabezas de obras de arte.
- Actividades interactivas compositivas.
- Actividades de técnicas plásticas con barra de ferramentas.
- Tamén a consulta de páxinas web da proposta didáctica, así como as actividades recomendadas de reforzo e ampliación para atender á diversidade do alumnado.
- Utilizaremos distintos soportes (cartolinas, papel pinocho, papel seda, papel de aluminio.....), témperas, acuarelas, ceras, rotuladores, lapis de cores, pinces, escuadra, cartabón, regra, compás...
- Distintas técnicas coa axuda do ordenador e os recursos de internet.

10. PROCEDEMENOS E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN

A avaliación será continúa e global, terá en conta:

- O progreso do alumno en todas as áreas do currículo.
- Os diferentes elementos do currículo.
- A adquisición de competencias básicas
- A necesidade de establecer medidas de reforzo educativo.

Ao rematar o curso elaborárase un informe individualizado sobre o grao de adquisición das aprendizaxes.

Realízase unha avaliación inicial no mes de setembro. Xa en cada unidade partiremos dos coñecementos previos do alumnado para aumentar gradualmente os contidos.

Ao ser unha avaliación continúa, teranse en conta todos os aspectos observados durante as diferentes sesións.

Destacar que o principal instrumento será a observación do progreso do alumnado, así como a adquisicións das competencias básicas.



Outros instrumentos serán o traballo realizado polo alumnado en cada unidade, rexistros, traballos individuais e en grupos, traballos voluntarios, fichas de reforzo e ampliación, controis o final de cada unidade etc.

11. CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN E PROMOCIÓN

En cada avaliación:

FERRAMENTAS DE AVALIACIÓN	PORCENTAXE NA CUALIFICACIÓN
Limpeza no seu traballo	20%
Estándares de aprendizaxe	70%
Adecuación dos materiais usados	10%
Cualificación total	100%

12. MEDIDAS DE ATENCIÓN Á DIVERSIDADE.

■ Para o alumnado que non precisa saír da aula:

O currículo que desenvolve este alumnado é o que corresponde ó proxecto curricular e a programación da aula coas medidas de adaptación e apoio que cada caso require. Interven o equipo educativo do grupo e, de ser preciso, o profesorado de apoio do centro.

O grao de participación varía en función das necesidades educativas que o alumnado presente, das súas competencias curriculares, das adaptacións curriculares e dos medios persoais e materiais que precise.

A atención educativa que se realiza na aula ordinaria supón a planificación e desenvolvemento das actividades comúns e adaptadas do seu grupo.

■ Para alumnado que precisa saír da aula e recibir atención personalizada específica:

O grao de participación varía en función das necesidades educativas que o alumnado presente, das súas competencias curriculares, das adaptacións curriculares e dos medios persoais e materiais que precise.

A atención educativa que se realiza na aula ordinaria supón a planificación e desenvolvemento das actividades comúns e adaptadas do seu grupo.

A intervención sobre aspectos máis específicos realizarase na aula de apoio por parte do profesorado especialista en P.T. e A.L.

13. MECANISMOS DE REVISIÓN, AVALIACIÓN E MODIFICACIÓN DAS PROPIAS PROGRAMACIÓNS DIDÁCTICAS EN RELACIÓN COS RESULTADOS E PROCESOS DE MELLORA.



A programación estará en continuo proceso de revisión, coas modificacións que sexan necesarias para obter os mellores resultados e tendo en conta os procesos de mellora e a individualidade de cada neno para conseguir acadalos. Os mecanismos a utilizar serán a observación periódica e sistemática de todo o proceso, así como a atención a individualidade de cada un dos integrantes no proceso de ensinanza-aprendizaxe.

Toda programación en si mesma será e estará composta de medidas de revisión para cada momento do proceso e estará en continuo cambio cando sexa necesario en función sempre dos alumnos e a súa diversidade.

Os mecanismos serán:

- Revisión constante do proceso.
- Avaliación continua do proceso.
- Avaliación dos resultados.
- Reforzo e ampliación para cada un dos integrantes do proceso.
- Proceso de mellora para cada momento.
- Atención a diversidade.
- Medidas de mellora e ampliación.
- Aplicación de distintos modelos de avaliación.
- Adaptación de todo o proceso a cada individualidade.
- Revisión constante de materiais e metodoloxía, así como de todos os instrumentos da programación.

14. INDICADORES DE LOGRO PARA AVALIAR O PROCESO DE ENSEÑANZA E A PRÁCTICA DOCENTE.

COMO MESTRE/A	SI	NON
Adico de maneira periódica un tempo específico para planear o meu traballo docente.		
Realizo unha planeación escrita das miñas clases.		

AO PLANEAR AS UNIDADES...	SI	NON
Consulto o Plan e Programas de Estudo para ter presentes os propósitos xerais de cada materia.		
Consulto o Avance Programático para considerar a secuencia, profundidade e interrelación entre os contidos de ensinanza.		



Consulto os materiais de capacitación e actualización para retomar información referida aos contidos e enfoques da ensinanza.		
Realizo os axustes necesarios ao currículo para tratar de atender as características de todo o alumnado.		

NO MEU PLAN DE CLASE ESTABLEZO:	SI	NON
Os contidos que vou ensinar considerando os compoñentes ou exes temáticos de cada área.		
Os criterios de aprendizaxe que quero lograr no meu alumnado, como o desenvolvemento de habilidades, actitudes e a adquisición de coñecementos.		
Os recursos que vou a empregar para desenrolar as actividades de ensinanza.		
As estratexias que vou a aplicar para avaliar as aprendizaxes do meu alumnado.		

18. PROCEDIMENTOS PARA AVALIAR A PROPIA AVALIACIÓN.

Neste apartado pretendemos promover a reflexión docente e a autoavaliación da realización e desenvolvemento de programación didáctica. Para iso, ao finalizar cada unidade didáctica, propónse unha secuencia de preguntas que permitan ao docente avaliar o funcionamento do programado na aula e establecer estratexias de mellora para a propia unidade.

De igual modo propomos unha ferramenta para a avaliación da programación didáctica no seu conxunto, que se realizará ao final de cada trimestre para recoller as melloras no seguinte.

Temporalización das unidades didácticas			
Desenvolvemento dos obxectivos didácticos			
Manexo dos contidos na unidade			
Descritores e desempeños competenciais			
Realización de tarefas			
Estratexias metodolóxicas seleccionadas			
Recursos			
Claridade nos criterios de avaliación			
Uso de diversas ferramentas de avaliación			
Portfolio de evidencias dos estándares de aprendizaxe			
Atención á diversidade			



Educación en valores

1. CONTRIBUCIÓN DA ÁREA AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS.

Descrición do modelo competencial.

Traballar por competencias na aula supón unha reflexión e unha reconfiguración dos contidos desde un enfoque de aplicación que permita o adestramento das competencias. As competencias non se estudan, nin se ensinan, adéstranse. Para iso, xeraremos tarefas de aprendizaxe onde favorezamos no alumnado a aplicación do coñecemento mediante metodoloxías de aula activas.

Abordar cada competencia de xeito global en cada unidade didáctica é inabarcable, polo que cada unha se estrutura en indicadores, grandes piares que permiten describila dun xeito máis preciso. Podemos encontrar entre tres e seis indicadores por competencia.

O indicador segue sendo aínda demasiado xeral, polo que o descompoñemos no que chamamos descritores da competencia, que “describen” o alumnado competente neste ámbito. Por cada indicador encontraremos entre tres e seis descritores redactados en infinitivo.

En cada unidade didáctica concretaremos o descriptor en desempeños competenciais redactados en terceira persoa de presente indicativo. O desempeño será o aspecto concreto da competencia, que poderemos adestrar e avaliar de xeito explícito na unidade; será concreto e obxectivo, e indícanos que debemos adestrar e observar nas actividades deseñadas.

Para o seu desenvolvemento, partimos dun marco de descritores competenciais definido para o proxecto, aplicable a toda materia e curso.

Respectando o tratamento específico nalgúns áreas, os **elementos transversais**, tales como a comprensión lectora, a expresión oral e escrita, a comunicación audiovisual, as tecnoloxías da información e a comunicación, o emprendemento e a educación cívica e constitucional, traballarase desde todas as áreas, posibilitando e fomentando que o proceso de ensino-aprendizaxe do alumnado sexa o máis completo posible.

Por outra parte, o desenvolvemento de **valores**, presentes tamén en todas as áreas, axudará a que o noso alumnado aprenda a desenvolverse desde uns determinados valores que constrúan unha sociedade ben consolidada na que todos poidamos vivir.

A diversidade do alumnado cos seus estilos de aprendizaxe distintos levaranos a traballar desde as **diferentes potencialidades** con que contan, apoiándonos sempre nas súas fortalezas para poder dar resposta ás súas necesidades.

Na área de Valores Sociais e Cívicos.

Na área de Valores Sociais e Cívicos incidiremos no adestramento de todas as competencias de xeito sistemático, facendo fincapé nos descritores máis afíns á área.



Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía

O desenvolvemento desta competencia nesta área curricular permítenos utilizar, interpretar e expresar con claridade elementos e razoamentos matemáticos para enfrontarse a aquelas situacións cotiás que os precisan. Así mesmo, esta competencia ofrece a posibilidade de empregar o razoamento lóxico, analizar e axuizar a partir de conflitos, e resolver problemas e xuízos morais de diversos problemas sociais e históricos.

Os descritores que podemos traballar serán:

- Interactuar co ámbito natural de forma respectuosa.
- Comprometerse co uso responsable dos recursos naturais para promover un desenvolvemento sostible.
- Tomar conciencia dos cambios producidos polo home no ámbito natural e as repercusións para a vida futura.
- Xerar criterios persoais sobre a visión social da estética do corpo humano, fronte ao coidado saudable deste.
- Aplicar métodos científicos rigorosos para mellorar a comprensión da realidade circundante.
- Manexar os coñecementos sobre ciencia e tecnoloxía para solucionar problemas e comprender o que acontece a noso arredor.
- Manexar a linguaxe matemática con precisión en calquera contexto.
- Identificar e manipular con precisión elementos matemáticos (números, datos, elementos xeométricos...) en situacións cotiás.
- Realizar argumentacións en calquera contexto con esquemas lóxico-matemáticos.
- Aplicar os coñecementos matemáticos para a resolución de situacións problemáticas en contextos reais e en calquera materia.
- Aplicar as estratexias de resolución de problemas a calquera situación problemática.

Comunicación lingüística

Para o bo desenvolvemento desta competencia nesta área, será decisivo o fomento da lectura a través de libros e de fragmentos de textos escollidos para comentar na aula con dúas finalidades: mellorar a comprensión lectora e a adquisición de destrezas para a expresión escrita, e adquirir identidade sobre o que significa unha sociedade cívica. Todo iso co obxectivo de favorecer o coñecemento dos valores, os dereitos e os deberes destacados nos dereitos humanos, etc. Trataremos desde esta área de que adquiran as destrezas comunicativas, tanto orais coma escritas, e para iso, procuraremos adestrar polo menos un descritor en cada unha das unidades didácticas.

Os descritores que podemos utilizar serán:

- Comprender o sentido dos textos escritos.
- Captar o sentido das expresións orais: ordes, explicacións, indicacións, relatos...
- Comprender o sentido dos textos escritos.
- Gozar coa lectura.
- Expresar oralmente de xeito ordenado e claro calquera tipo de información.
- Utilizar o coñecemento das estruturas lingüísticas, as normas ortográficas e as gramaticais para elaborar textos escritos.
- Manexar elementos de comunicación non verbal, en diferentes rexistros, nas diversas situacións comunicativas.
- Respetar as normas de comunicación en calquera contexto: quenda de palabra, escoita atenta ao interlocutor...
- Compoñer distintos tipos de textos de forma creativa e con sentido literario.



- Producir textos escritos de diversa complejidad para o seu uso en situacións cotiás ou de materias diversas.

Competencia dixital

Desenvolver a competencia dixital desde esta área axudaranos a manexar ferramentas que posibiliten o acceso ao coñecemento e á vez, nos ensine o seu uso responsable; a devandita competencia favorecerá dous tipos de traballo: autónomo e participativo, nos que se fomentará a identidade persoal e a relación interpersoal, respectivamente, desde unhas bases sólidas nas que poidan empezar a xerar os seus propios criterios sobre situacións reais da sociedade na que viven.

Os descritores nesta competencia serán:

- Empregar distintas fontes para a busca de información.
- Seleccionar o uso das distintas fontes segundo a súa fiabilidade.
- Elaborar información propia derivada de información obtida a través de medios tecnolóxicos.
- Manexar ferramentas dixitais para a construción de coñecemento.
- Comprender as mensaxes elaboradas en códigos diversos.
- Actualizar o uso das novas tecnoloxías para mellorar o traballo e facilitar a vida diaria.
- Aplicar criterios éticos no uso das tecnoloxías.

Conciencia e expresións culturais

A través desta competencia e desde esta área, posibilitase a adquisición de pautas sociais e cívicas persoais, interpersoais e interculturais para participar dunha forma eficaz e construtiva en sociedades cada vez máis diversificadas.

Os descritores que adestraremos nesta competencia son:

- Mostrar respecto cara ás obras máis importantes do patrimonio cultural a nivel mundial.
- Valorar a interculturalidade como unha fonte de riqueza persoal e cultural.
- Expresar sentimentos e emocións desde códigos artísticos.
- Apreciar a beleza nas expresións artísticas e no cotián.
- Elaborar traballos e presentacións con sentido estético.

Competencias sociais e cívicas

A área de Valores Sociais e Cívicos pídenos que se facilite a construción da identidade individual e se potencien as relacións interpersoais para favorecer a convivencia de acordo a valores cívicos socialmente

recoñecidos, polo que esta competencia fomentará todos aqueles aspectos que lle axuden ao alumnado a formarse como persoas e cidadáns participativos na mellora e o desenvolvemento dunha sociedade democrática. Os indicadores desta competencia poden facilitar o adestramento de cada un dos descritores que enunciámos a continuación:

- Coñecer e aplicar dereitos e deberes da convivencia cidadá no contexto da escola.
- Identificar as implicacións que ten vivir nun Estado social e democrático de dereito, referendado por unha norma suprema chamada Constitución española.
- Desenvolver a capacidade de diálogo cos demais en situacións de convivencia e traballo, e para a resolución de conflitos.
- Mostrar dispoñibilidade para a participación activa en ámbitos de participación establecidos.
- Recoñecer riqueza na diversidade de opinións e ideas.



- Aprender a comportarse desde o coñecemento dos distintos valores.
- Concibir unha escala de valores propia e actuar conforme a ela.
- Evidenciar preocupación polos máis desfavorecidos e respecto aos distintos ritmos e potencialidades.
- Involucrarse ou promover accións cun fin social.

Sentido de iniciativa e espírito emprendedor

O sentido de iniciativa e espírito emprendedor beneficiará ao alumnado, xa que se iniciará no autoconhecimento a distintos niveis para poder desenvolver habilidades que o leven a tomar iniciativas emprendedoras que faciliten a asunción da complexa convivencia social propiciando valores de interdependencia positiva e cooperación, de acordo cos valores, os dereitos e os deberes da sociedade na que se desenvolven.

Neste caso, os descritores a adestrar serían:

- Optimizar recursos persoais apoiándose nas fortalezas.
- Asumir as responsabilidades encomendadas e dar conta delas.
- Ser constante no traballo superando as dificultades.
- Dirimir a necesidade de axuda en función da dificultade da tarefa.
- Xestionar o traballo do grupo coordinando tarefas e tempos.
- Asumir riscos no desenvolvemento das tarefas ou proxectos.
- Actuar con responsabilidade social e sentido ético no traballo.
- Mostrar iniciativa persoal para iniciar ou promover accións novas.
- Optimizar o uso de recursos materiais e persoais para a consecución dos obxectivos.
- Encontrar posibilidades no contorno que outros non ven.
- Xerar novas e diverxentes posibilidades desde coñecementos previos do tema.

Aprender a aprender

A competencia de aprender a aprender favorece a forma en que o proceso de ensino-aprendizaxe se vai consolidando no alumnado. As metodoloxías empregadas nesta área estarán relacionadas co traballo de investigación, de forma que a participación e a implicación do alumnado sexa real, así como o recoñecemento e a aceptación das normas sociais e de convivencia.

Nesta área insistirase na relación entre o progreso persoal e o académico, xa que iso supoñerá unha das bases para que se inicien na construción do seu propio proxecto persoal de vida.

Os descritores que poderíamos utilizar para adestrar esta competencia serían:

- Identificar potencialidades persoais como aprendiz: estilos de aprendizaxe, intelixencias múltiples, funcións executivas...
- Desenvolver as distintas intelixencias múltiples.
- Xestionar os recursos e as motivacións persoais en favor da aprendizaxe.
- Xerar estratexias para aprender en distintos contextos de aprendizaxe.
- Aplicar estratexias para a mellora do pensamento creativo, crítico, emocional, interdependente...
- Desenvolver estratexias que favorezan a comprensión rigorosa dos contidos
- Planificar recursos necesarios e pasos a realizar no proceso de aprendizaxe.
- Avaliar a consecución de obxectivos de aprendizaxe.
- Tomar conciencia dos procesos de aprendizaxe.

Educación en valores (Unidades)

**2. OBXECTIVOS.****3. SECUENCIA DE CONTIDOS, CRITERIOS DE AVALIACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES E COMPETENCIAS CLAVE.****4. CONCRECIÓN PARA CADA ESTÁNDAR DE APRENDIZAXE AVALIABLE DO GRAO MÍNIMO DE CONSECUCCIÓN PARA SUPERAR A MATERIA (EVIDENCIAS PARA O PORTFOLIO)****Valores sociais e cívicos. Unidade 1****1.1. OBXECTIVOS DIDÁCTICOS**

- Recoñecer as calidades persoais, coas súas limitacións, pero tamén coas súas fortalezas.
- Aprender a actuar con confianza nun mesmo, afrontando as decisións libre e responsablemente.
- Desenvolver estratexias para a resolución de problemas na vida cotiá e na académica.
- Saber como actuar en circunstancias complicadas.

1.2. CONTIDOS DA UNIDADE - CRITERIOS DE AVALIACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES - COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía (CMCT), competencia dixital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociais e cívicas (CSC), sentido de iniciativa e espírito emprendedor (CSIEE) e conciencia e expresións culturais (CCEC).

Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe avaliáveis	CC
▪A confianza e o respecto por un mesmo e polos demais.	1. Consolidar unha forma persoal de ser respectable e digna.	1.1. Explica a importancia de querer-se a un mesmo e de respectar aos demais.	CCL, CAA
		1.2. Actúa de xeito respectable e digno.	CSEC, SIEP
▪A asunción das propias posibilidades e limitacións.	2. Asumir as cualidades propias para mellorar mediante o esforzo.	2.1. Recoñece as súas calidades físicas e aprecia as súas virtudes.	CAA, CSEC
		2.2. Traballa en equipo, valorando o esforzo ind. e colect.	CSEC, SIEP
▪A forza de vontade: o esforzo como fundamento da mellora persoal.	3. Valorar a importancia da perseveranza na construción da personalidade.	3.1. Representa a súa personalidade de xeito positivo.	CCL, CSEC, SIEP
▪O control das emocións como ferramenta persoal e social.	4. Mellorar na resistencia á frustración como algo conveniente para superar as dificultades da vida.	4.1. Reflexiona sobre as dificultades e o mellor modo de solucionarlas.	CAA, CSEC
		4.2. Recoñece, describe e aprecia estratexias de resiliencia.	CCL, CSEC



<ul style="list-style-type: none"> ▪ A toma de decisións razoada e a superación das dificultades e frustracións. 	5. Saber considerar retos para conseguir alcanzar metas positivamente valiosas individuais e colectivas.	5.1. Entende as vantaxes de afrontar as tarefas dun modo racional.	CAA, CSEC
		5.2. Compórtase responsablemente cos demais.	CSEC, SIEP
<ul style="list-style-type: none"> • O ámbito económico e o papel de diferentes persoas e sectores sociais. 	6. Adquirir capacidades que permitan decidir con independencia.	6.1. Exercita a súa liberdade con respecto ás liberdades dos demais.	CSEC, SIEP
		6.2. Responsabilízase das decisións adoptadas con liberdade.	CSEC, SIEP
<ul style="list-style-type: none"> ▪ A elección independente, autónoma e responsable. 	7. Desenvolver a capacidade de resposta ante un ámbito social e económico moderno.	7.1. Explica cales son os principais axentes e mecanismos económicos.	CCL, CMCT
		7.2. Coñece diferenzas entre o privado e o público.	CD, SIEP, CEC
<ul style="list-style-type: none"> ▪ A resposta persoal, meditada e responsable a desafíos. 	8. Desenvolver un compromiso cun mesmo para resolver retos.	8.1. Coñece e afronta desafíos morais.	CAA, CSEC
		8.2. Recoñece e evita situacións conflictivas.	CSEC

1.3. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA O PORTFOLIO

Os estándares de aprendizaxe mostran o grao de consecución dos criterios de avaliación desde a propia descrición e concreción do criterio. Para facilitar o seguimento do desenvolvemento de cada estándar buscaremos evidencias dos alumnos que mostren a súa evolución en cada un deles.

No anexo de avaliación propónse un portfolio de evidencias para os estándares de aprendizaxe. O cadro seguinte suxire unha selección dalgunhas destas posibles evidencias. Os docentes poderán substituílas por outras que consideren máis relevantes para o desenvolvemento do seu grupo.

Estándares de aprendizaxe avaliábeis	Selección de evidencias para o portfolio
1.1. Explica a importancia de querer-se a un mesmo e de respectar aos demais.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades do libro. • Selección de actividades.
1.2. Actúa de xeito respectable e digno.	
2.1. Recoñece as súas calidades físicas e aprecia as súas virtudes.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades do libro. • Actividades de aprendizaxe cooperativa.
2.2. Traballa en equipo, valorando o esforzo individual e colectivo.	
3.1. Representa a súa personalidade de xeito positivo.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades do libro. • Actividades de repaso.
4.1. Reflexiona sobre as dificultades e o mellor modo de solucionarlas.	
4.2. Recoñece, describe e aprecia estratexias de resiliencia.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades de repaso.
5.1. Entende as vantaxes de afrontar as tarefas	
	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades do libro.



dun modo racional.	
5.2. Compórtase responsablemente cos demais.	• Actividades de aprendizaxe cooperativa.
6.1. Exercita a súa liberdade con respecto ás liberdades dos demais.	• Actividades do libro.
6.2. Responsabilízase das decisións adoptadas con liberdade.	• Actividades complementarias.
7.1. Explica cales son os principais axentes e mecanismos económicos.	• Actividades do libro.
7.2. Coñece diferenzas entre o privado e o público.	• Actividades complementarias. • Actividades de repaso.
8.1. Coñece e afronta desafíos morais.	• Actividades do libro.
8.2. Recoñece e evita situacións conflitivas.	• Actividades complementarias.

Valores sociais e cívicos. Unidade 2

2.1. OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

- Coñecer e manexar recursos para unha comunicación eficaz e positiva.
- Desenvolver estratexias para mellorar a relación coas persoas que nos rodean, respectando as diferenzas que existen entre elas.
- Recoñecer que as diferenzas persoais poden ser enriquecedoras e utilizadas na aprendizaxe e a convivencia cotiá.
- Coñecer os dereitos humanos, valorando a igualdade e rexeitando a discriminación.

2.2. CONTIDOS DA UNIDADE - CRITERIOS DE AVALIACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES - COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía (CMCT), competencia dixital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociais e cívicas (CSC), sentido de iniciativa e espírito emprendedor (CSIEE) e conciencia e expresións culturais (CCEC).

Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe avaliáveis	CC
▪A comunicación e a expresión de sentimentos e emocións	1. Recoñecer e utilizar a linguaxe non verbal.	1.1. Recoñece con claridade e coherencia opinións e emocións non verbais.	CCL, CAA
		1.2. Recoñece mensaxes non verbais e a súa relación coa comunicación de emocións.	CCL, CAA
▪O diálogo e a argumentación das propias opinións	2. Dialogar falando de xeito adecuado e ben fundamentado.	2.1. Expón respectuosamente os seus argumentos.	CCL, CAA
		2.2. Expresa as súas opinións de forma eficaz e ben argumentada.	CSEC, SIEP
▪As habilidades de escoita e a empatía	3. Saber escoitar e sentir de xeito empático.	3.1. Escoita e entende a comunicación poñéndose no lugar do outro.	CCL, CSEC



		3.2. Recoñece o valor dunha escoita activa e positiva.	SIEP
▪A aceptación das diferenzas e a superación dos prexuízos.	4. Aceptar as diferenzas e recoñecer e rexeitar os prexuízos.	4.1. Recoñece as diferenzas e valóraas positivamente.	CAA, CD, CSEC, CEC
		4.2. Detecta e axuíza negativamente os prexuízos.	CAA, CSEC, CEC
▪Os dilemas morais.	5. Desenvolver aspectos da intelixencia interpersonal.	5.1. Utiliza a capacidade de empatizar e as diferentes habilidades sociais favorecendo o seu benestar individual e contribuíndo á cohesión dos grupos sociais aos que pertence.	CMCT, CD, CAA, CSEC, SIEP
▪O recoñecemento dos dereitos humanos ▪A reflexión sobre a igualdade de dereitos e o respecto cara aos demais.	6. Recoñecer os dereitos humanos e mostrarse tolerante cos demais.	6.1. Recoñece os dereitos dos seres humanos.	CD, CSEC, CEC
		6.2. Coñece a orixe das declaracións de dereitos humanos.	CD, CSEC, SIEP, CEC
		6.3. Mostra unha actitude tolerante cara aos demais.	CSEC, SIEP
▪Os primeiros auxilios. A prevención de accidentes no contexto escolar. Os primeiros auxilios aos demais.	7. Realizar primeiros auxilios, en caso de necesidade, valorando a importancia de prever accidentes.	7.1. Valora a importancia de prever accidentes domésticos.	CAA, CSEC
		7.2. Realiza traballos dixitais de libre creación sobre medidas preventivas dos accidentes domésticos máis frecuentes.	CD
		7.3. Demostra que é capaz de realizar primeiros auxilios en caso de necesidade.	SIEP

2.3. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA O PORTFOLIO

Os estándares de aprendizaxe mostran o grao de consecución dos criterios de avaliación desde a propia descrición e concreción do criterio. Para facilitar o seguimento do desenvolvemento de cada estándar buscaremos evidencias dos alumnos que mostren a súa evolución en cada un deles.



No anexo de avaliación propónse un portfolio de evidencias para os estándares de aprendizaxe. O cadro seguinte suxire unha selección dalgunhas destas posibles evidencias. Os docentes poderán substituílas por outras que consideren máis relevantes para o desenvolvemento do seu grupo.

Estándares de aprendizaxe avaliábeis	Selección de evidencias para o portfolio
1.1. Recoñece con claridade e coherencia opinións e emocións non verbais.	• Actividades do libro.
1.2. Recoñece mensaxes non verbais e a súa relación coa comunicación de emocións.	• Actividades de aprendizaxe cooperativa.
2.1. Expón respectuosamente os seus argumentos.	• Actividades de repaso.
2.2. Expressa as súas opinións de forma eficaz e ben argumentada.	• Actividades complementarias.
3.1. escoita e entende a comunicación poñéndose no lugar do outro.	• Actividades do libro.
3.2. Recoñece o valor dunha escoita activa e positiva.	• Actividades de aprendizaxe cooperativa.
4.1. Recoñece as diferenzas e valóraas positivamente.	• Actividades do libro.
4.2. Detecta e axuíza negativamente os prexuízos.	• Actividades complementarias .
5.1. Utiliza a capacidade de empatizar e as diferentes habilidades sociais favorecendo o seu benestar individual e contribuíndo á cohesión dos grupos sociais aos que pertence.	• Actividades do libro.
	• Actividades complementarias.
	• Actividades de aprendizaxe cooperativa.
6.1. Recoñece os dereitos dos seres humanos.	• Actividades do libro.
6.2. Coñece a orixe das declaracións de dereitos humanos.	• Actividades complementarias.
6.3. Mostra unha actitude tolerante cara aos demais.	
7.1. Valora a importancia de previr accidentes domésticos.	
7.2. Realiza traballos dixitais de libre creación sobre medidas preventivas dos accidentes domésticos máis frecuentes.	• Actividades do libro.
	• Actividades complementarias.
7.3. Demostra que é capaz de realizar primeiros auxilios en caso de necesidade.	

Valores sociais e cívicos. Unidade 3

3.1. OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

- Valoramos as relacións interpersoais positivas, en particular a axuda e a amizade.
- Aprendemos a resolver conflitos de xeito pacífico tanto coas persoas próximas como socialmente.
- Coñecemos algúns aspectos da convivencia democrática e da Constitución española.



- Adoptamos unha actitude ecoloxicamente positiva.
- Sabemos evitar os perigos de internet.
- Recoñecemos e defendemos unha actitude moralmente correcta.

3.2. CONTIDOS DA UNIDADE - CRITERIOS DE AVALIACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES - COMPETENCIAS CLAVE

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía (CMCT), competencia dixital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociais e cívicas (CSC), sentido de iniciativa e espírito emprendedor (CSIEE) e conciencia e expresións culturais (CCEC).

Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe avaliáveis	CC
▪A solidariedade e a cooperación.	1. Resolver problemas en equipo mostrando condutas solidarias.	1.1. Recoñece o valor da solidariedade.	CAA, CSEC
		1.2. Traballa en equipo de xeito eficaz.	CSEC, SIEP
• A resolución pacífica de problemas sociais.	2. Resolver os conflitos de xeito pacífico.	2.1. Resolve conflitos de xeito construtivo.	CAA, CSEC
		2.2. Rexeita as actitudes violentas.	CSEC
▪A Constitución española e a democracia.	3. Coñecer a Constitución española.	3.1. Recoñece o avance que supuxo a Constitución española como fundamento do actual réxime democrático.	CD, CSEC
		3.2. Asume a Constitución como fonte dos dereitos e os deberes dos españois.	CD, CSEC, CEC
		3.3. Valora a importancia do sufraxio como fundamento do goberno dos países democráticos.	CSEC, CEC
▪A sociedade democrática e a cidadanía.	4. Comprender o sentido da responsabilidade social.	4.1. Comprende e expón as vantaxes da actuación correcta.	CCL, CAA, CD
		4.2. Fundamenta adecuadamente xuízos morais.	CCL, CSEC, SIEP
▪O respecto e a conservación do medio.	5. Contribuír á conservación do medio.	5.1. Investiga a influencia humana no medio.	CMCT, CD
		5.2. Estima e actúa conforme a unha actitude ecoloxista.	CSEC, SIEP
• Os perigos da rede. • Os valores morais e a boa conduta.	6. Evitar os perigos da rede.	6.1. Coñece e evita perigos de Internet.	CMCT, CD, CAA, CSEC, SIEP



3.3. SELECCIÓN DE EVIDENCIAS PARA O PORTFOLIO

Os estándares de aprendizaxe mostran o grao de consecución dos criterios de avaliación desde a propia descrición e concreción do criterio. Para facilitar o seguimento do desenvolvemento de cada estándar buscaremos evidencias dos alumnos que mostren a súa evolución en cada un deles.

No anexo de avaliación propónse un portfolio de evidencias para os estándares de aprendizaxe. O cadro seguinte suxire unha selección dalgunhas destas posibles evidencias. Os docentes poderán substituílas por outras que consideren máis relevantes para o desenvolvemento do seu grupo.

Estándares de aprendizaxe avaliábeis	Selección de evidencias para o portfolio
1.1. Recoñece o valor da solidariedade.	• Actividades do libro.
1.2. Traballa en equipo de xeito eficaz.	• Actividades de aprendizaxe cooperativa.
2.1. Resolve conflitos de xeito construtivo.	• Actividades do libro.
2.2. Rexeita as actitudes violentas.	• Actividades complementarias.
3.1. Recoñece o avance que supuxo a Constitución española como fundamento do actual réxime democrático.	• Actividades do libro.
3.2. Asume a Constitución como fonte dos dereitos e os deberes dos españois.	• Actividades complementarias.
3.3. Valora a importancia do sufraxio como fundamento dos países democráticos.	
4.1. Comprende e expón as vantaxes da actuación correcta.	• Actividades do libro.
4.2. Fundamenta adecuadamente xuízos morais.	• Actividades complementarias.
5.1. Investiga a influencia humana no medio.	• Actividades do libro.
5.2. Actúa conforme a unha actitude ecoloxista.	• Selección de actividades complementarias.
6.1. Coñece e evita perigos de Internet.	• Actividades do libro.

Valores sociais e cívicos (aspectos comúns para toda a área)

5. MÍNIMOS ESIXIBLES PARA O LOGRO DAS COMPETENCIAS

- Saber expresar emocións, estados de ánimo e sentimentos propios e alleos.
- Fomentar o autocontrol e a autonomía persoal.
- Participar activamente en tarefas colaboradoras e adquirir habilidades para a adquisición de tarefas escolares.
- Crear ideas e opinións sobre cuestións diversas.



- Experimentar actitudes de colaboración e axuda entre iguais.
- Aprender a resolver situacións de conflito.

6. ACTIVIDADES

Individuales:

- Fichas, traballos... referentes ao tema tratado.
- Búsqueda de información complementaria en distintas páxinas web.
- Uso do proxecto abalar para utilizar os recursos educativos que nos ofrece co fin de afianzar os contidos.

Grupais:

- Fichas, traballos, películas referentes ao tema tratado.
- Exposicións orais dos traballos realizados.
- Lectura de noticias referidas a algúns dos temas traballados, establecendo debates.

7. TEMPORALIZACIÓN

Traballarase unha nova Unidade cada trimestre, sempre e cando o ritmo da clase o permita.

8. METODOLOXÍA DIDÁCTICA

No desenvolvemento das tarefas empréganse diversas **estratexias metodolóxicas:**

Traballo reflexivo individual no desenvolvemento das actividades individuais.

- Traballo en grupo cooperativo: agrupar os alumnos en grupos de 3 ou 4 e utilizar as estruturas de traballo cooperativo suxeridas na Proposta didáctica para traballar os principios de definición de obxectivo grupal, interdependencia positiva e interacción cara a cara.
- Posta en común en gran grupo: despois do traballo individual ou de grupo.
- Círculos de aprendizaxe.
- Exposición do profesor.



9. MATERIAIS E RECURSOS DIDÁCTICOS

Os seguintes materiais de apoio poden reforzar e ampliar o estudo dos contidos da área de Valores Sociais e Cívicos:

- Vídeos, cancións, contos.
- Encerado tradicional ou dixital.
- Proxecto Abalar e pizarra dixital.
- Libro do alumno e actividades complementarias.

10. PROCEDEMENOS E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN

A avaliación será continúa e global, terá en conta:

- O progreso do alumno en todas as áreas do currículo.
- Os diferentes elementos do currículo.
- A adquisición de competencias básicas
- A necesidade de establecer medidas de reforzo educativo.

Ao rematar o curso elaborárase un informe individualizado sobre o grao de adquisición das aprendizaxes.

Realízase unha avaliación inicial no mes de setembro. Xa en cada unidade partiremos dos coñecementos previos do alumnado para aumentar gradualmente os contidos.

Ao ser unha avaliación continúa, teranse en conta todos os aspectos observados durante as diferentes sesións.

Destacar que o principal instrumento será a observación do progreso do alumnado, así como a adquisicións das competencias básicas.

Outros instrumentos serán o traballo realizado polo alumnado en cada unidade, rexistros, traballos individuais e en grupos, traballos voluntarios, fichas de reforzo e ampliación, controis o final de cada unidade etc.

11. CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN E PROMOCIÓN

En cada avaliación:

FERRAMENTAS DE AVALIACIÓN

PORCENTAXE NA CUALIFICACIÓN



Probas orais e escritas	70%
Traballo diario	20%
Actitude e comportamento	10%
Cualificación total	100%

12. MEDIDAS DE ATENCIÓN Á DIVERSIDADE.

■ Para o alumnado que non precisa saír da aula:

O currículo que desenvolve este alumnado é o que corresponde ó proxecto curricular e a programación da aula coas medidas de adaptación e apoio que cada caso require. Interven o equipo educativo do grupo e si é preciso o profesorado de apoio do centro.

■ Para alumnado que precisa saír da aula e recibir atención personalizada específica:

O grao de participación varía en función das necesidades educativas que o alumnado presente, das súas competencias curriculares, das adaptacións curriculares e dos medios persoais e materiais que precise.

A atención educativa que se realiza na aula ordinaria supón a planificación e desenvolvemento das actividades comúns e adaptadas do seu grupo.

A intervención sobre aspectos máis específicos realizarase na aula de apoio por parte do profesorado especialista en P.T. e A.L.

13. PLAN DE ACTIVIDADES DE REFORZO E RECUPERACIÓN PARA O ALUMNADO QUE REPITE.

Inclúese un conxunto de Actividades de Reforzo e de Ampliación para o alumnado que repite en función do nivel, que teñen por obxectivo ofrecer, precisamente, os recursos básicos para desenvolver diferentes estratexias de ensinanza e facilitar así que todos os alumnos/as poidan alcanzar o máximo desenvolvemento das competencias básicas e os obxectivos da etapa.

Contamos no centro con especialistas en Pedagogía terapéutica e Aidición e Linguaxe. Ademais o departamento de Orientación organiza e asesora en todos os casos que se poidan presentar ao longo do curso de rapaces rapazas con necesidades educativas ou apoio escolar.

En cada materia realízanse fichas de reforzo e ampliación. Os nenos/as con necesidades de apoio saen da aula, dacordo a un horario específico coas especialistas de PT e AL, para recibir apoio nas materias que o necesiten.

Para alumnado que non precisa saír da aula:



O currículo que desenvolve este alumnado é o que corresponde ao proxecto curricular e a programación da aula coas medidas de adaptación e apoio que cada caso require.

Interveñen o equipo educativo do grupo e si é preciso o profesorado de apoio do centro.

Para o alumnado que precisa saír da aula:

O grado de participación varía en función das necesidades educativas que o alumno/a presente, das súas competencias curriculares, das adaptacións curriculares e dos medios persoais e materiais que precise. A atención educativa que se realiza na aula ordinaria supón a planificación e o desenvolvemento das actividades comúns e adaptadas do seu grupo.

A intervención sobre aspectos máis específicos realizarase na aula de apoio por parte do profesorado de PT e AL.

14. CONCRECIÓN DOS ELEMENTOS TRANSVERSAIS QUE SE TRABALLARÁN NO CURSO QUE CORRESPONDA.

- Comprensión lectora de textos diversos.
- Expresión oral e escrita a partir de situacións reais e imaxinarias, textos diversos, audicións...
- Comunicación audiovisual
- Interpretación de láminas, fotografías, debuxos propios e alleos, gráficos, planos, táboas, mapas diversos...
- Tratamiento das tecnoloxías da información e da comunicación.
- Buscar información en internet, elaborar presentación sinxelas, redactar correos electrónicos, consultar páxinas web...
- Emprendemento en facer un cómic, elaborar diálogos, pequenas obras teatrais, contos e narracións, investigar sobre os proxectos a realizar na aula, elaborar enquisas, plantexar problemas, preparar presentacións, elaborar maquetas, gráficas, táboas, instrumentos científicos sinxelos...
- Educación cívica e constitucional.
- Cuidado do medio ambiente, colaborar nas tarefas da casa, da aula, valorar o traballo en grupo, educación vial, concienciación sobre a igualdade de xénero...

15. MECANISMOS DE REVISIÓN, AVALIACIÓN E MODIFICACIÓN DAS PROPIAS PROGRAMACIÓNS DIDÁCTICAS EN RELACIÓN COS RESULTADOS E PROCESOS DE MELLORA.

A programación estará en continuo proceso de revisión, coas modificacións que sexan necesarias para obter os mellores resultados e tendo en conta os procesos de mellora e a individualidade de cada neno para conseguir acadalos. Os mecanismos a utilizar serán a observación periódica e sistemática de todo o



proceso, así como a atención a individualidade de cada un dos integrantes no proceso de ensinanza-aprendizaxe.

Toda programación en si mesma será e estará composta de medidas de revisión para cada momento do proceso e estará en continuo cambio cando sexa necesario en función sempre dos alumnos e a súa diversidade.

Os mecanismos serán:

- Revisión constante do proceso.
- Avaliación continua do proceso.
- Avaliación dos resultados.
- Reforzo e ampliación para cada un dos integrantes do proceso.
- Proceso de mellora para cada momento.
- Atención a diversidade.
- Medidas de mellora e ampliación.
- Aplicación de distintos modelos de avaliación.
- Adaptación de todo o proceso a cada individualidade.
- Revisión constante de materiais e metodoloxía, así como de todos os instrumentos da programación.

16. INDICADORES DE LOGRO PARA AVALIAR O PROCESO DE ENSEÑANZA E A PRÁCTICA DOCENTE.

COMO MESTRE/A	SI	NON
Adico de maneira periódica un tempo específico para planear o meu traballo.		
Realizo unha planeación escrita das miñas clases.		

AO PLANEAR AS UNIDADES...	SI	NON
Consulto o Plan e Programas de Estudo para ter presentes os propósitos xerais de cada materia.		
Consulto o Avance Programático para considerar a secuencia, profundidade e interrelación entre os contidos de ensinanza.		
Consulto os materiais de capacitación e actualización para retomar información referida aos contidos e enfoques da ensinanza.		
Realizo os axustes necesarios ao currículo para tratar de atender as características de todo o alumnado.		



NO MEU PLAN DE CLASE ESTABLEZO:	SI	NON
Os contidos que vou ensinar considerando os compoñentes ou exes temáticos de cada área.		
Os criterios de aprendizaxe que quero lograr no meu alumnado, como o desenvolvemento de habilidades, actitudes e a adquisición de coñecementos.		
Os recursos que vou a empregar para desenrolar as actividades de ensinanza.		
As estratexias que vou a aplicar para avaliar as aprendizaxes do meu alumnado.		

17. PROCEDEMENTOS PARA AVALIAR A PROPIA AVALIACIÓN.

Neste apartado pretendemos promover a reflexión docente e a autoavaliación da realización e desenvolvemento de programación didáctica. Para iso, ao finalizar cada unidade didáctica, propónse unha secuencia de preguntas que permitan ao docente avaliar o funcionamento do programado na aula e establecer estratexias de mellora para a propia unidade.

De igual modo propomos unha ferramenta para a avaliación da programación didáctica no seu conxunto, que se realizará ao final de cada trimestre para recoller as melloras no seguinte.

Temporalización das unidades didácticas			
Desenvolvemento dos obxectivos didácticos			
Manexo dos contidos na unidade			
Descritores e desempeños competenciais			
Realización de tarefas			
Estratexias metodolóxicas seleccionadas			
Recursos			
Claridade nos criterios de avaliación			
Uso de diversas ferramentas de avaliación			
Portfolio de evidencias dos estándares de aprendizaxe			
Atención á diversidade			

Anexos:

- Educación en Valores.
- Accións de contribución ao Proxecto Lector.



-
- Acci3ns de contribuci3n ao plan TIC.
 - Acci3ns de contribuci3n ao Plan de Convivencia.
 - Actividades Complementarias e Extraescolares.

Educaci3n en Valores

● Introducci3n.

Neste nivel de E.P. ten gran importancia a educaci3n en valores, deste modo, traballaremos os seguintes aspectos:

● Educaci3n para a Saúde.

Dende o noso nivel, amosaremos ao alumnado a importancia que ten a hixiene, a alimentaci3n equilibrada e a pr3ctica de actividade f3sica para un correcto desenvolvemento do noso organismo.

● Educaci3n para o Consumo.

Trataremos de amosar ao alumnado que con poucos recursos p3dese desenvolver diversas actividades, as3 pois potenciaremos o emprego de materiais de reciclaxe en lugar de inculcar un af3n consumista.

● Educaci3n Medioambiental.

Trataremos de concienciar ao noso alumnado sobre a conveniencia de coidar o noso contorno e os nosos recursos ambientais propiciando un desenvolvemento sustent3bel e evitando comportamento da3ino para o mundo que nos rodea.

● Educaci3n para a Igualdade entre ambos sexos.

Todas as actividades programadas contemplan o respecto cara o outro sexo, e tratan de eliminar prexuízos que poidan ter adquiridos e modificar as condutas err3neas. Deben fomentar a igualdade efectiva entre homes e mulleres e prevenci3n da violencia de x3nero, e dos valores de igualdade de trato e non discriminaci3n por calquera condici3n e circunstancia social ou persoal.

● Educaci3n para a Paz.



En todas as actividades contemplamos a tolerancia e o respecto aos compañeiros e fomentamos a cooperación entre o alumnado. Deberemos promover a aprendizaxe da prevención e resolución pacífica de conflitos en todos os ámbitos da vida, así como dos valores que sustentan a liberdade, a xustiza, a igualdade, a paz, o respecto polos dereitos humanos, a pluralidade...

Accións de contribución ao proxecto lector

1.Introdución

O proxecto Lector do CPI “Manuel Suárez” tenta conseguir que o noso alumnado, ao remate dos seus estudos e en relación á súa idade, acade as competencias lingüísticas necesarias para o seu desenvolvemento persoal e académico.

Para levar a cabo este obxectivo o profesorado deste centro asume o compromiso de que a lectura sexa un pilar básico do Proxecto Educativo do CPI e, para elo, é necesario incluír nas programacións as intervencións previstas no proxecto lector que se podan adaptar a este nivel educativo.

2.Fomento de hábitos da lectura en todas as áreas

Para promover a lectura no ámbito educativo o profesorado ha de ser o principal mediador. Sería oportuno contemplar os seguintes aspectos:

- A existencia dun coordinador de lectura.
 - ✓ Este profesor/a disporía no seu horario con recreos adicados a esta labor.
 - ✓ Se fose posible este mesmo profesor/a podería ter algunha das súas gardas de aula destinadas á biblioteca.
- Creación dunha carpeta individual por alumno/a titulada “*A miñas lecturas*”.
 - ✓ Nela anotarase tódalas lecturas realizadas polo alumno/a durante o curso.
- Programar un bo corpus lector por materias.
- Fomentar o uso da biblioteca de aula.

1.Ensinanza de estratexias de comprensión lectora

Pomover aquelas actividades que convirían ao libro e a lectura en paires do proceso educativo. Ofrecemos un conxunto de posibilidades que enriquecen a formación dos nosos alumnos neste campo.

- Coñecer o nivel de comprensión lectora.
- Seleccionar o Corpus literario en función do NCL.
- Recoñecer que existen problemas de actitude dos alumnos de cara á lectura.
- Recoñecer tamén que o proceso mental que conduce á comprensión dos textos é algo moi complexo e persoal.
- Lectura en voz alta, xa sexa co libros destinados ao disfrute da lectura ou co mesmo libro de texto



- Analizar vocabulario de fragmentos lidos e non entendidos.
- Estimular aos alumnos para que pregunten dúbidas que se presenten no transcurso da lectura.
- Facer resumos, esquemas e síntese en xeral.
- Traballar a idea principal dun texto.

1. Actividades de educación documental, integración das TICs

Algunhas actividades concretas que se deben desenvolver desde o centro e que eduquen ós nosos alumnos na área documental, presentámolas a continuación:

- Saber traballar co catálogo da biblioteca; saber usalo para consultas sinxelas (autor, título, materia).
- Buscar información en Internet.
- Buscar concursos literarios, certamen, que permitan ó alumno desenvolver a súa actividade creativa.
- Buscar por parte do profesorado pero tamén coa axuda dos alumnos, posibles actividades extraescolares factibles para o centro que respalden o traballo previo sobre un libro ou unha obra concreta: visita a librerías, bibliotecas, museos, obras teatrais, recitais, concertos,...
- Buscar páxinas que permiten escoltar recitais de poemas, lecturas de contos,...

1. Actividades

Tempo mínimo diario para a lectura: trinta minutos, con maior peso nas áreas de lingua galega e lingua castelá.

- Préstamo de libros a casa con actividades programadas (contar o número de animais, escribir,...)
- Contacontos.
- Búsqueda de novas no xornal.
- Elaboración de libros (bandas deseñadas, contos, rimas..., empregando recortes de revistas e inventando historias nas viñetas,...)
- Libreta e libro viaxeiros.
- Rematar contos, facer contos enlazados,...
- Dramatizacións.
- Visitar as bibliotecas municipais (A Guarda, O Rosal, Vila Nova)
- Invitación aos avós e avoas para que nos conten historias, contos,...

Accións de contribución ao plan TIC



1. Introducción

Enmarcada nas accións que se dispoñen na Lei orgánica de educación, e coa finalidade de que as tecnoloxías da información e a comunicación se incorporen como un recurso máis aos procesos de ensino-aprendizaxe, cada centro educativo deberá elaborar e incluír no proxecto educativo de centro, un plan de introdución das tecnoloxías da información e da comunicación que implique un cambio metodolóxico e unha adaptación á realidade para o mellor aproveitamento das posibilidades que as TIC ofertan.

A aplicación das TIC ao traballo da aula convértese nunha peza clave na educación e formación das novas xeracións. A súa importancia social e o lugar preferente que ocupan xa na vida dos nenos e das nenas, fai que deban estar presentes nos centros educativos, de modo que aqueles adquiren os coñecementos e habilidades necesarias para abordar con garantía de éxito a súa utilización nos contornos de aprendizaxe, familiares e de lecer.

Trátase de que o alumnado, ao rematar a escolarización obrigatoria, acade unha competencia dixital. Esta competencia consiste en dispoñer de habilidades para buscar, obter, procesar e comunicar información, para transformala en coñecemento. Incorpora diferentes habilidades, que van desde o acceso á información ata a súa transmisión en distintos soportes unha vez tratada, incluíndo a utilización das TIC como elemento esencial para informarse, aprender e comunicarse.

Para que isto se poida poñer en práctica con garantía de éxito e de coherencia, resulta necesaria a creación dun plan de introdución das tecnoloxías da información e da comunicación no centro e na aula coa participación activa de todo o equipo docente, que unha vez aprobado, se incorporará á programación xeral anual de centro, e a súa avaliación, á súa memoria. Cada proxecto será único atendendo ás características e ás posibilidades que se poden acadar tendo en conta a situación xeográfica, o tipo de alumnado, a formación do profesorado e as infraestruturas dispoñibles.

Deseñaranse unhas pautas para realizar un seguimento e avaliación do plan, polo menos trimestral, polas persoas coordinadoras de ciclo e -en caso de existir- pola persoa coordinadora do plan, que determinarán, se é o caso, aspectos de mellora.

2. Ter en conta á hora da súa elaboración...

Como marco para a elaboración deste plan de traballo, xúntanse as **características que se deben ter en conta** para a súa elaboración:

- Estudo inicial do centro referido ás características de toda a súa comunidade educativa. Poden recollese aquí as iniciativas xa realizadas neste campo e mais as expectativas e os intereses de cara ao futuro.



-
- Obxectivos que, a curto e longo prazo, se pretenden alcanzar, así como a metodoloxía e actividades concretas que se aplicarán para acadalos. Deberán incluírse iniciativas pedagóxicas innovadoras e cambios metodolóxicos que redunden nun mellor aproveitamento das TIC nas aulas.
 - Estratexias de coordinación do profesorado das distintas áreas e niveis educativos.
 - Utilización e aproveitamento dos recursos existentes no centro en beneficio do proxecto.
 - Organización dos espazos do centro.
 - Fomento dos valores democráticos, tratamento da diversidade, atención ao alumnado con necesidade específica de apoio educativo e medidas para promover o acceso ás TIC en condicións de igualdade por parte de persoas dos dous sexos e de diferentes condicións sociais.
 - Uso da biblioteca escolar como centro de recursos multimedia para a obtención de información e para a aprendizaxe.
 - Plan de avaliación anual tendente a detectar os obxectivos acadados e os incumpridos, así como as estratexias que deberán adoptarse para alcanzar os non conseguidos.
 - Detección de necesidades formativas do profesorado. Elaboración dun plan de formación interno que permita difundir boas prácticas e aproveitar ideas e coñecementos dos compañeiros e compañeiras docentes.
 - Medidas para difundir o proxecto entre o alumnado, as familias e a comunidade educativa en xeral, de maneira que se fomente a súa participación nel.

1. Obxectivos xerais.

Cada plan deberá recoller ademais os seguintes **obxectivos xerais**:

- Fomentar a páxina web do centro como espazo de comunicación e de colaboración con toda a comunidade educativa.



-
- Coordinar a acción do profesorado de distintas áreas e materias en relación ao traballo coas TIC.
 - Facilitar o acceso a esta ferramenta por parte do alumnado con necesidades especiais de apoio educativo e nas tarefas de apoio e reforzo de aprendizaxes.
 - Impulsar a comunicación con outros centros e localidades, para coñecer e transmitir valores sociais e de respecto doutros costumes e outras formas de vida.
 - Potenciar a capacidade de razoamento do alumnado, a súa motivación e o seu afán de coñecemento.
 - Fornecer ao alumnado estratexias para obter e xestionar a información conseguida mediante o uso das TIC.
 - Utilizar programas e contornos que faciliten a consecución dos obxectivos propostos nas diferentes áreas do currículo.
 - Utilizar o ordenador como medio de creación, de integración, de cooperación e de expresión das propias ideas.
 - Potenciar a comunicación cos seus iguais.
 - Mellorar a proposta pedagóxica do profesorado e a súa práctica docente ao aproveitar as posibilidades que ofrecen as TIC.
 - Empregar as TIC para o traballo cotián e nas actividades de aula: programacións, proxectos, explicacións, actividades...(Proxecto abalar)
 - Consultar e obter información a través das TIC, tanto para temas profesionais como para experiencias interesantes para a súa actividade docente.
 - Intercambiar experiencias, coñecementos, iniciativas... en diversas redes de colaboración como a internet.
 - Lograr a integración das TIC como medio dinámico de comunicación, de maneira que se constitúan nun elemento común de información e de contacto con todos os axentes do proceso educativo, facilitando a conexión entre eles.



-
- A través das asociacións de nais e de pais dos centros, poñer en marcha mecanismos para aproveitar a infraestrutura tecnolóxica e favorecer a adquisición por parte de nais e pais dos coñecementos necesarios para un uso proveitoso das TIC.
 - Favorecer a superación das limitacións de acceso ás TIC derivadas das desigualdades sociais.

Accións de contribución ao plan de convivencia

1. Introducción

Semanalmente adicarémoslle unha acción titorial a conflitos que xurdan ou poidan xurdir no se ambiente máis próximo.

Reflexionaremos sobre as normas de convivencia do centro e aquelas que se elaboren na aula, necesarias para traballar e convivir nun ambiente sosegado.

Nomearemos un grupo de mediadores ante os conflitos para que interveñan neles e traten de solucionarlos e que sexan os propios alumnos os que reflexionen sobre a dificultade que representa a solución dos problemas dunha maneira coherente, xusta, equitativa, dialogante e pacífica.

Actividades complementarias e extraescolares

1. Visitas xerais

- Visita a paisaxes e lugares do contorno da localidade, bisbarra ou provincia: múíños de Folón e Picón, Monte Santa Trega.
- Visitas culturais a paisaxes, conxuntos monumentais e outros lugares característicos da comunidade.
- Viaxe a Pontevedra, Vigo, Ourense ou Santiago e arredores.
- Visita servizos da comunidade local, provincial ou rexional: concello, servizos de limpeza, servizos de abastecemento de auga e depuración de augas residuais, museos, instalacións deportivas e culturais, etc.
- Participación en talleres ofertados polo concello ou organismos relacionados con aspectos ambientais, de coñecemento do contorno e de convivencia.



1.Participacion en festividades, campañas, celebracións, etc., tales como

- Magosto.
- Día dos Dereitos do Neno.
- Día da Constitución.
- Festa do Nadal.
- Día da Non Violencia e da Paz.
- Día de Rosalía de Castro.
- Festa do Entroido.
- Días da Igualdade e da Muller Traballadora.
- Día do Libro.
- Correlingua.
- Día das Letras Galegas.
- Día do Medio Ambiente.
- Festa de Fin de Curso.