

**ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN
DIDÁCTICA**

LATÍN

4º ESO

CURSO 2019/2020

ÍNDICE

1.- ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE E COMPETENCIAS IMPRESCINDIBLES.

2.- AVALIACIÓN E CUALIFICACIÓN.

2.1-AVALIACIÓN.

2.2.1-PROCEDIMIENTOS DE AVALIACIÓN

2.2.2-INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN

3.- METODOLOGÍA E ACTIVIDADES DO 3º TRIMESTRE (RECUPERACIÓN, REFORZO, REPASO, E NO SEU CASO AMPLIACIÓN)

3.1-METODOLOGÍA (ALUMNADO CON CONECTIVIDADE E SEN CONECTIVIDADE)

3.2-MATERIAIS E RECURSOS

4.-INFORMACIÓN E PUBLICIDADE.

1.- ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE E COMPETENCIAS IMPRESCINDIBLES

Ao final de cada estándar de aprendizaxe avaliábel relacionamos este, empregando as abreviaturas indicadas no apartado titulado “*Competencias a desenvolver na ESO*” da programación de principio de curso, coas competencias clave nas que se incide en cada caso.

- Sinala sobre un mapa o marco xeográfico no que se sitúa en diferentes períodos a civilización romana, situando con precisión puntos xeográficos, cidades, restos arqueolóxicos coñecidos pola súa relevancia histórica. (CMCCT, CAA, CD, CSC)
- Identifica as linguas que se falan actualmente en Europa, diferenciando pola súa orixe entre indoeuropeas e non indoeuropeas, clasifica as primeiras en familias lingüísticas e delimita nun mapa as zonas onde se utilizan. (CSC, CAA, CD)
- Identifica e diferencia palabras patrimoniais, cultismos e semicultismos en relación co termo de orixe. (CCL,CAA)
- Realiza evolucións de termos latinos ao galego e ao castelán aplicando as regras fonéticas de evolución. (CCL,CAA)
- Descompón palabras no seus formantes, sinalando e diferenciando lexemas e morfemas e servíndose destes para identificar desinencias e explicar e explicar o concepto de flexión e paradigma. (CMCCT, CCL)
- Declina palabras e sintagmas, aplicando correctamente o paradigma de flexión correspondente (ata a terceira declinación incluída.) (CCL, CAA)
- Identifica as conxugacións verbais latinas . (CAA, CCL)
- Analiza morfolóxica e sintácticamente frases e textos con palabras ata a terceira declinación. (CMCCT)
- Recoñece nos textos as regras e a concordancia latina. (CCL)
- Identifica os principais deuses e semideuses e heroes da mitoloxía grecolatina. (CCEC, CCL, CD)
- Distingue e describe o modo de vida en Roma no ámbito privado, analizando os tipos de vivenda, alimentación, vestimenta e coidado persoal e contrástalos cos da actualidade. (CD, CCEC, CC, CCL, CAA)
- Coñecer os espectáculos públicos realizados no teatro, no circo e no anfiteatro e a súa relación co mundo actual. (CSC, CSIEE, CCL, CMCCT, CCEC)
- Identifica e explica os principais prefixos e sufixos, analizando o seu

mantemento na lingua propia. (CMCCT, CCL)

2.- AVALIACIÓN E CUALIFICACIÓN NO TERCEIRO TRIM. CURSO 19-20

AVALIACIÓN.

• PROCEDEMENTOS

Para avaliar e cuantificar aos alumnos de 4º da ESO, teremos en conta:

- a) A actitude amosada ante a materia.
- b) A conexión e o traballo en clase, clase que no terceiro trimestre está sendo de modo virtual.
- c) No terceiro trimestre, a realización das tarefas será sempre de xeito virtual debido á imposibilidade de acceder ás aulas pola crise do coronavirus.
- d) No terceiro trimestre, centrarémonos na expresión e comprensión escrita dado que a expresión oral resultaría complicada en canto posibilidades de comunicación fluida por parte de moitos alumnos.
- e) A elaboración de traballo individual. Non se farán traballos colectivos polos impedimentos de distinto tipo que se presentan no terceiro trimestre.
- f) O resultados de traballos escritas tales como comentarios de textos, exercicios de repaso e exercicios propostos pola profesora.

• INSTRUMENTOS

- Farase o seguimento e control do alumnado de xeito telemático, xeral para a proposta de exercicios e individual para a corrección e aclaración de dúbidas.
- Para levalo a efecto contamos co Classroom e o correo propio de cada un dos participantes no proceso educativo.

CUALIFICACIÓN FINAL.

A avaliación vai ser sempre unha ferramenta que nos axudará a revisar, adaptar e mellorar o proceso de ensino-aprendizaxe. É por iso que vai ser decote o alumnado quen condicione o ritmo da clase. Xa que logo, é posible que haxa determinados contidos que, malia se traballaren nun trimestre, deben ser revisados no seguinte.

Dito esto, e dada a situación excepcional que se presenta no **terceiro e último trimestre** do curso 19-20, na **cualificación final** farase unha **media** do primeiro e segundo trimestre á cal se **engadirá** ata un máximo de dous puntos, que serán o resultado do traballo enviado e interese mostrados pola materia ao longo do terceiro trimestre: exercicios de repaso dos temas dados e traballos individuais sobre diferentes aspectos da cultura romana. En ningún caso se restará cualificación á media obtida nos dous primeiros trimestres. Estes traballos servirán de repaso e afianzamento, pero tamén servirán de **recuperación** para aquel alumnado que teña algunha das anteriores avaliacións suspensas.

Os aspectos que se medirán para corrixir e cualificar as diferentes probas ou tarefas programadas serán os seguintes:

- Nas actividades de expresión escrita (resumos, desenvolvemento de temas, redaccións, comentarios de textos.) terase en conta a corrección gramatical e ortográfica, a presentación formal, a coherencia ou sentido lóxico do texto, a orixinalidade ou creatividade, a extensión adecuada, etc.
- Nas actividades de comprensión escrita terase en conta se o alumno formula o tema, se capta a estrutura, se comprende as informacións principais, se é quen de valorar ou amosar con espírito crítico a súa opinión persoal sobre algún aspecto concreto.

PROBA EXTRAORDINARIA DE SETEMBRO

Dependendo de cómo se presente a situación sanitaria, o alumno/-a deberá resolver unha proba escrita (presencial ou virtual) na que serán avaliados os contidos das dúas primeiras avaliacións, na data e hora establecida desde xefatura de estudos. O/a alumno/a superará a materia se acada nesta avaliación extraordinaria unha

cualificación igual ou superior a 5.

3.- METODOLOXÍA E ACTIVIDADES DO 3º TRIMESTRE: RECUPERACIÓN, REFORZO, REPASO, E NO SEU CASO AMPLIACIÓN

METODOLOXÍA (ALUMNADO CON CONECTIVIDADE E SEN CONECTIVIDADE)

Segundo consta, todo o alumnado, con maior ou menor calidade, téñ conectividade co centro.

Para valorar o traballo do/a alumno/a, terase en conta:

- As actividades feitas polo/a alumno/a que serán enviadas por Classroom e supervisadas e corrixidas pola profesora da materia. Teráse en conta orde, caligrafía, ortografía e contido dos exercicios.
- A atención e cumprimento das explicacións escritas a través do Classroom e o correo electrónico, que a profesora fará tanto de xeito comunitario como individual.
- Diferentes exercicios de expresión escrita: visionado de películas e resumo das mesmas por escrito, repaso por escrito das tres primeiras declinacións mediante a tradución de oracións, repaso do verbo “sum” no presente, imperfecto e futuro e todos os verbos vistos nas dúas primeiras avaliacións.

MATERIAIS E RECURSOS

→ Entre os recursos empregados figuran: o libro de texto Latín, 4º ESO, CASALS, ISBN 978-84-218-6115-8 para a consulta de dúbidas; dicionarios, actividades de ampliación e reforzo do libro do profesor da mesma editorial , recursos audiovisuais, páxinas e recursos web e material fotocopiado e imprimible que a profesora enviará ao alumnado a través do Classroom e a Web do colexio.

4.- INFORMACIÓN E PUBLICIDADE

INFORMACIÓN AO ALUMNADO E ÁS FAMILIAS

Todo o traballo proposto farase público por parte da profesora a través da Aula Virtual e da páxina web do Centro.

Para o envío dos exercicios xa feitos, así como a súa corrección utilizarase Classroom . A comunicación cos pais faise por correo electrónico. Tamén usaremos o mensaxeiro da Aula Virtual para dar avisos particulares a alumnos/as que o precisen.

PUBLICIDADE

A información xeral (Novas, páxinas Web, etc,) fanse a través da páxina Web do Centro.