

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPI. JOSÉ GARCÍA GARCÍA
CURSO: PRIMEIRO DE PRIMARIA
MATERIA: Educación Física.
DEPARTAMENTO: Educación Física
DATA: Maio 2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

| 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles | |
|--|---|
| Criterio de avaliación | Estándar de aprendizaxe |
| B1.1. Recoñecer as posibles situacións conflictivas xurdidas nos xogos, aceptando as opinións dos demais | EFB1.1.1 Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de forma razoable. EFB1.1.2 Recoñece conductas inapropiadas |
| B1.3. Demostrar un comportamento persoal e social responsable, nas actividades físicas en xogos, aceptando as regras establecidas. | EFB1.3.1 Participa activamente nas actividades propostas. EFB1.3.2 Demostra certa autonomía, resolvendo problemas motores. EFB1.3.4 Participa na recollida e organización do material utilizado na clase. EFB1.3.3 Incorpora a súa rutina o coidado e hixiene do corpo. EFB1.3.5 Acepta formar parte do grupo que lle corresponde/ Non manifesta contrariedade na elección de equipos nin ante o resultado nunha competición. |
| B2.1. Aceptar e respectar a propia realidade corporal e a dos demais | EFB2.2.1 Coñece e identifica as partes do corpo. EFB2.2.4 Reacciona corporalmente ante estímulos visuais, auditivos e táctiles. |
| B3.1. Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espacio-temporais. | EFB3.1.1 Desprázase de distintas formas variando os puntos de apoio. EFB3.1.2 Salta de distintas maneiras variando os puntos de apoio. EFB3.1.3 Realiza xiros sobre o eixe lonxitudinal con coordinación e boa orientación espacial. EFB3.1.4 Equilibra o corpo en distintas posturas. |
| B4.1 Utilizar o recurso expresivo do corpo e o movemento comunicando sensacións e emocións. | EFB4.1.1. Representa personaxes e situacións mediante o corpo e o movemento con desinhibición e espontaneidade. EFB4.1.2 Reproduce unha estrutura rítmica sinxela. |
| B5.1 Recoñecer os efectos do exercicio físico, hixiene sobre a saúde e benestar | EFB5.1.3 Inicia a incorporación como axente de saúde da actividade física á súa rutina diaria. |
| B5.2 Recoñecer a importancia das medidas de seguridade na práctica da actividade física | EFB5.2.1 Identifica os riscos individuais e colectivos daquelas actividades físicas que vai coñecendo e practicando. |
| B6.2 Recoñecer a diversidade de actividades físicas lúdicas e deportivas. | EFB6.2.1 Practica xogos libres e xogos organizados. |

| 2. Avaliación e cualificación | |
|---|---|
| Avaliación | <p>Procedementos: Observación directa dos traballos enviados por correo, ou que me fagan chegar por medio da titora ou especialista, que previamente se publicaron na web do colexio.</p> <p>Para os alumnos de Primeiro, tamén no blog: https://entreestrelasqueiluminan.blogspot.com/.</p> |
| | <p>Instrumentos: Observación directa e corrección das probas escritas (se as houbera).</p> |
| Cualificación final | <p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso: A avaliación será a media das cualificacións obtidas na primeira e segunda avaliación, segundo a valoración das actividades realizadas no terceiro trimestre, poderase incrementar a nota de acordo cas seguintes porcentaxes:</p> <p>20%.- Se entregan todos os traballos cunha calidade aceptable. 10%.- Se entregan a metade dos traballos cunha calidade aceptable. 5%.- Se entregan algún traballo cunha calidade aceptable.</p> |
| Proba extraordinaria de setembro | |
| Alumnado de materia pendente | <p>Criterios de avaliación:</p> |
| | <p>Criterios de cualificación:</p> |
| | <p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p> |

| 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación) | |
|--|---|
| Actividades | <p>Tendo en conta o correcto desenvolvemento emocional dos nenos/as, nesta situación de educación telemática, e que a maioría deles non son autónomos para traballar con estes medios, intento que as actividades sean activas, participativas, cooperativas, lúdicas, integradoras, constructivas achegándose a realidade dos nenos/as e as súas diferenzas individuais. Isto o realizo sobre todo, a través do xogo que fomenta estas características.</p> <p>Prestando especial atención a eliminación das diferenzas sexistas, buscando a igualdade de oportunidades para os dous sexos, co fin de chegar a unha verdadeira “coeducación física”.</p> <p>Tamén inculcar o xogar con outros, e non tanto contra outros. Sendo sobre todo actividades de reforzo e repaso aínda que tamén algunha de ampliación</p> |
| Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade) | <p>A metodoloxía será a través da web do colexio.</p> <p>Para os alumnos de Primeiro, tamén no blog https://entreestrelasqueiluminan.blogspot.com/</p> <p>Por medio da titora sabemos en todo momento quen pode ter problemas de conectividade e búscanse solucións alternativas.</p> |
| Materiais e recursos | <p>correo electrónico e tamén blog en primeiro</p> <p>se non poden estou en contacto ca titora e arranxamos para que poida chegarlle toda a información</p> |

| 4. Información e publicidade | |
|--|---|
| Información ao alumnado e ás familias | A través do correo electrónico, blog en primeiro. |
| Publicidade | web do centro. |

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPI JOSÉ GARCÍA GARCÍA
CURSO: SEGUNDO DE PRIMARIA
MATERIA: Educación Física
DEPARTAMENTO: Educación Física
DATA:Maio

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

| 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles | |
|---|---|
| Criterio de avaliación | Estándar de aprendizaxe |
| B1.1 Opinar tanto desde a perspectiva de participante como de espectador ou espectadora, ante as posibles situacións conflitivas xurdidas, participando en debates, e aceptando as opinións dos e das demais. | <p>EFB1.1.2 Explica aos seus compañeiros e ás súas compañeiras as características dun xogo practicado na clase.</p> <p>EFB1.1.3 Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.</p> <p>EFB1.1.4 Recoñece as condutas inapropiadas que se producen na práctica deportiva.</p> |
| B1.3 Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a un mesmo e aos outros e outras nas actividades físicas e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas e actuando con interese e iniciativa individual e traballo en equipo. | <p>EFB1.3.2 Demostra certa autonomía resolvendo problemas motores.</p> <p>EFB1.3.3 Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.</p> <p>EFB1.3.4 Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.</p> <p>EFB1.3.5 Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade.</p> |
| B2.2 Coñecer a estrutura e funcionamento do corpo para adaptar o movemento ás circunstancias e condicións de cada situación, sendo capaz de representar mentalmente o seu corpo na organización das accións motrices. | <p>EFB2.2.1 Coñece e identifica as partes do corpo propias e do compañeiro e da compañeira.</p> <p>EFB2.2.2 Domina o equilibrio estático sen axuda, variando o centro de gravidade en base de sustentación estable.</p> <p>EFB2.2.3 Inicíase no equilibrio dinámico.</p> <p>EFB2.2.4 Reacciona corporalmente ante estímulos sinxelos visuais, auditivos e táctiles, dando respostas motrices axeitadas a estos estímulos disminuindo os tempos de resposta.</p> |

| | |
|---|--|
| <p>B3.1 Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais, seleccionando e combinando as habilidades motrices básicas e adaptándoas ás condicións establecidas de forma eficaz.</p> | <p>EFB3.1.1 Desprázase de distintas formas variando os puntos de apoio con coordinación e boa orientación espacial. EFB3.1.2 Salta de distintas formas variando os puntos de apoio, amplitudes e frecuencias con coordinación e boa orientación espacial. EFB3.1.3 Realiza as habilidades que impliquen manexo de obxectos con coordinación dos segmentos corporais, iniciando os xestos adecuados. EFB3.1.4 Realiza xiros sobre o eixe lonxitudinal variando os puntos de apoio con coordinación e boa orientación espacial- EFB3.1.5 Equilibra o corpo en distintas posturas intentando controlar a tensión, a relaxación e a respiración.</p> |
| <p>B4.1 Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, comunicando sensacións e emocións.</p> | <p>EFB4.1.1 Representa personaxes e situacións, mediante o corpo e o movemento, con desinhibición e espontaneidade. EFB4.1.2 Reproduce corporalmente unha estrutura rítmica sinxela.</p> |
| <p>B5.1 Coñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar.</p> | <p>EFB5.1.1 Cumpre as normas básicas do coidado do corpo en relación coa hixiene con autonomía. EFB5.1.3 Incorpora a súa rutina diaria a actividade física como axente de saúde.</p> |
| <p>B5.2 Coñecer a importancia das medidas de seguridades na práctica da actividade física.</p> | <p>EFB5.2.1 Identifica e sinala os riscos individuais e colectivos de aquelas actividades físicas que vai coñecendo e practicando.</p> |
| <p>B6.2 Coñecer a diversidade de actividades físicas, lúdicas e deportivas, en especial as de Galiza.</p> | <p>EFB6.2.1 Practica xogos libres e xogos organizados recoñecendo as súas características e diferenzas.</p> |

Pode facerse tamén seguindo o modelo que se teña na programación didáctica respectiva

| 2. Avaliación e cualificación | |
|---|--|
| Avaliación | Procedementos: Observación directa dos traballos enviados por correo, ou que me fagan chegar por medio da titora ou especialista, que previamente se publicaron na web do colexio. |
| | Instrumentos: Observación directa e corrección das probas escritas (se as houbera). |
| Cualificación final | Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso: A avaliación será a media das cualificacións obtidas na primeira e segunda avaliación, segundo a valoración das actividades realizadas no terceiro trimestre, poderase incrementar a nota de acordo cas seguintes porcentaxes: 20%.- Se entregan todos os traballos cunha calidade aceptable. 10%.- Se entregan a metade dos traballos cunha calidade aceptable. 5%.- Se entregan algún traballo cunha calidade aceptable. |
| Proba extraordinaria de setembro | |
| Alumnado de materia pendente | Criterios de avaliación: |
| | Criterios de cualificación: |
| | Procedementos e instrumentos de avaliación: |

| 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación) | |
|--|---|
| Actividades | <p>Tendo en conta o correcto desenvolvemento emocional dos nenos/as, nesta situación de educación telemática, e que a maioría deles non son autónomos para traballar con estes medios, intento que as actividades sean activas, participativas, cooperativas, lúdicas, integradoras, constructivas achegándose a realidade dos nenos/as e as súas diferenzas individuais. Isto o realizo sobre todo, a través do xogo que fomenta estas características.</p> <p>Prestando especial atención a eliminación das diferenzas sexistas, buscando a igualdade de oportunidades para os dous sexos, co fin de chegar a unha verdadeira “coeducación física”.</p> <p>Tamén inculcar o xogar con outros, e non tanto contra outros. Sendo sobre todo actividades de reforzo e repaso aínda que tamén algunha de ampliación</p> |
| Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade) | <p>A metodoloxía será a través da web do colexio.</p> <p>Por medio da titora sabemos en todo momento quen pode ter problemas de conectividade e búscanse solucións alternativas.</p> |
| Materiais e recursos | <p>correo electrónico, se non poden estou en contacto ca titora e arranxamos para que poida chegarlle toda a información</p> |

| 4. Información e publicidade | |
|--|---------------------------------|
| Información ao alumnado e ás familias | A través do correo electrónico. |
| Publicidade | web do centro. |

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPI. JOSÉ GARCÍA GARCÍA
CURSO: TERCEIRO DE PRIMARIA
MATERIA: Educación Física
DEPARTAMENTO: Educación Física
DATA: Maio

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

| 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles | |
|--|--|
| Criterio de avaliación | Estándar de aprendizaxe |
| B1.1 . Opinar tanto desde a perspectiva de participante como de espectador ou espectadora, ante as posibles situacións conflitivas xurdidas, participando en debates, e aceptando as opinións dos e das demais. | <p>EFB1.1.2. Explica aos seus compañeiros e ás súas compañeiras as características dun xogo practicado na clase.</p> <p>EFB1.1.3. Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.</p> <p>EFB1.1.4. Recoñece as condutas inapropiadas que se producen na práctica deportiva.</p> |
| B1.2. Buscar e presentar información e compartila, utilizando fontes de información determinadas e facendo uso das tecnoloxías da información e a comunicación como recurso de apoio á área. | <p>EFB1.2.2 Presenta os seus traballos atendendo as pautas proporcionadas, con orde, estrutura e limpeza.</p> <p>EFB1.2.3. Expón as súas ideas expresándose de forma correcta en diferentes situacións e respecta as opinións dos e das demais.</p> |
| B1.3. Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a un mesmo e aos outros e outras nas actividades físicas e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas e actuando con interese e iniciativa individual e traballo en equipo. | <p>EFB1.3.1. Demuestra certa autonomía resolvendo problemas motores.</p> <p>EFB1.3.3. Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.</p> <p>EFB1.3.4. Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade.</p> <p>EFB1.3.5. Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.</p> |
| B2.2. Coñecer a estrutura e funcionamento do corpo para adaptar o movemento ás circunstancias e condicións de cada situación, sendo capaz de representar mentalmente o seu corpo na organización das accións motrices. | <p>EFB2.2.1. Recoñece os dous tipos de respiración.</p> <p>EFB2.2.2. Mantense en equilibrio sobre distintas bases de sustentación en diferentes posturas e posicións, durante un tempo determinado.</p> <p>EFB2.2.3. Coñece os músculos e articulacións principais que participan en movementos segmentarios básicos e no control postural.</p> <p>EFB2.2.4. Colócase á esquerda-dereita de diferentes obxectos, persoas e espazos en movemento.</p> <p>EFB2.2.5. Reacciona ante combinacións de estímulos visuais, auditivos e táctiles, dando respostas motrices axeitadas no tempo e no espazo.</p> |

| | |
|--|---|
| <p>B3.1. Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais, seleccionando e combinando as habilidades motrices básicas e adaptándoas ás condicións establecidas de forma eficaz.</p> | <p>EFB3.1.1. Realiza desprazamentos en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio nin a continuidade, e intentando axustar a súa realización aos parámetros espazo-temporais.</p> <p>EFB3.1.2. Realiza a habilidade motriz básica do salto en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio e a continuidade, e intentando axustar a súa realización aos parámetros espazo-temporais.</p> <p>EFB3.1.3. Realiza as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción) en diferentes tipos de contornos intentando aplicar os xestos axeitados e utilizando os segmentos dominantes.</p> <p>EFB3.1.4. Realiza as habilidades motrices de xiro en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio e a continuidade, e intentando axustar a súa realización aos parámetros espazo-temporais.</p> <p>EFB3.1.5. Mantén o equilibrio en diferentes posicións e superficies.</p> |
| <p>B5.1. Recoñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar, manifestando unha actitude responsable cara a un mesmo e os demais.</p> | <p>EFB5.1.1. Mellora das capacidades físicas.</p> <p>EFB5.1.3. Coñece os efectos beneficiosos do exercicio físico para a saúde.</p> <p>EFB5.1.4. Adopta hábitos posturais axeitados.</p> |
| <p>B5.2. Mellorar o nivel das súas capacidades físicas, regulando e dosificando a intensidade e duración do esforzo, tendo en conta as súas posibilidades.</p> | <p>EFB5.2.1. Mellora o seu nivel de partida das capacidades físicas orientadas á saúde.</p> <p>EFB5.2.2. Identifica a frecuencia cardíaca en repouso e realizando actividade física.</p> <p>EFB5.2.3. Percibe diferentes niveis de intensidade e esforzo na estrutura da clase de Educación Física.</p> |
| <p>B5.3. Identificar e interiorizar a importancia da prevención, a recuperación e as medidas de seguridade na realización da práctica da actividade física.</p> | <p>B5.3.1. Ten en conta a seguridade na práctica da actividade física, realizando un quecemento guiado.</p> |

| | |
|---|---|
| <p>B6.1. Resolver retos tácticos elementais propios do xogo e de actividades físicas, con ou sen oposición, aplicando principios e regras para resolver as situacións motrices, actuando de forma individual, coordinada e cooperativa e desempeñando as diferentes funcións implícitas en xogos e actividades.</p> | <p>B6.1.1. Iníciase no uso dos recursos adecuados para resolver situacións básicas de táctica individual e colectiva en situacións motrices habituais. EFB6.1.2. Utiliza as habilidades motrices básicas en distintos xogos e actividades físicas.</p> |
| <p>B6.3. Relacionar os conceptos específicos de Educación Física e os introducidos noutras áreas coa práctica de actividades físico-deportivas.</p> | <p>EFB6.3.2. Distingue en xogos e deportes individuais e colectivos estratexias de cooperación e de oposición.</p> |

Pode facerse tamén seguindo o modelo que se teña na programación didáctica respectiva

| 2. Avaliación e cualificación | |
|---|---|
| Avaliación | Procedementos :Observación directa dos traballos enviados por correo,ou que me fagan chegar por medio da titora ou especialista, que previamente se publicaron na web do colexio. |
| | Instrumentos Observación directa e corrección das probas escritas (se as houbera). |
| Cualificación final | Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso : A avaliación será a media das cualificacións obtidas na primeira e segunda avaliación, segundo a valoración das actividades realizadas no terceiro trimestre, poderá incrementarse a nota de acordo cos seguintes porcentaxes: 20%.- Se entregan todos os traballos cunha calidade aceptable. 10%.- Se entregan a metade dos traballos cunha calidade aceptable. 5%.- Se entregan algún traballo cunha calidade aceptable. |
| Proba extraordinaria de setembro | |
| Alumnado de materia pendente | Criterios de avaliación: |
| | Criterios de cualificación: |
| | Procedementos e instrumentos de avaliación: |

| 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación) | |
|--|---|
| Actividades | <p>Tendo en conta o correcto desenvolvemento emocional dos nenos/as, nesta situación de educación telemática, e que a maioría deles non son autónomos para traballar con estes medios, intento que as actividades sean activas, participativas, cooperativas, lúdicas, integradoras, constructivas achegándose a realidade dos nenos/as e as súas diferenzas individuais. Isto o realizo sobre todo, a través do xogo que fomenta estas características.</p> <p>Prestando especial atención a eliminación das diferenzas sexistas, buscando a igualdade de oportunidades para os dous sexos, co fin de chegar a unha verdadeira “coeducación física”.</p> <p>Tamén inculcar o xogar con outros, e non tanto contra outros. Sendo sobre todo actividades de reforzo e repaso aínda que tamén algunha de ampliación</p> |
| Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade) | <p>A metodoloxía será a través da web do colexio.</p> <p>Por medio da titora sabemos en todo momento quen pode ter problemas de conectividade e búscanse solucións alternativas.</p> |
| Materiais e recursos | <p>correo electrónico, se non poden estou en contacto ca titora e arranxamos para que poida chegarlle toda a información</p> |

| 4. Información e publicidade | |
|--|---------------------------------|
| Información ao alumnado e ás familias | A través do correo electrónico. |
| Publicidade | páxina web do centro. |

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPI. JOSÉ GARCÍA GARCÍA
CURSO: CUARTO DE PRIMARIA
MATERIA: Educación Física
DEPARTAMENTO: Educación Física
DATA: Maio

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. **Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
2. **Avaliación e cualificación.**
3. **Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
4. **Información e publicidade.**

| 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles | |
|--|---|
| Criterio de avaliación | Estándar de aprendizaxe |
| B1.1. Opinar tanto desde a perspectiva de participante como de espectador ou espectadora, ante as posibles situacións conflictivas xurdidas, participando en debates, e aceptando as opinións dos e das demais. | EFB1.1.2. Explica aos seus compañeiros e compañeiras as características dun xogo practicado na clase. EFB1.1.3. Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable. EFB1.1.4. Recoñece as condutas inapropiadas que se producen na práctica deportiva. |
| B1.2. Buscar e presentar información e compartila, utilizando fontes de información determinadas e facendo uso das tecnoloxías da información e a comunicación como recurso de apoio a área. | EFB1.2.1. Utiliza as novas tecnoloxías para localizar a información que se lle solicita. |
| B1.3. Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a un mesmo e as demais persoas nas actividades físicas e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas e actuando con interese e iniciativa individual e traballo en equipo. | EFB1.3.2. Demostra certa autonomía resolvendo problemas motores. EFB1.3.3. Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo. EFB1.3.4. Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases. EFB1.3.5. Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade. |
| B2.1. Aceptar e respectar a propia realidade corporal e a dos demais. | EFB2.1.1 Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase. EFB2.1.2 Toma de conciencia das esixencias e valoración do esforzo que comportan as aprendizaxes de novas habilidades. |

| | |
|---|--|
| <p>B2.2. Coñecer a estrutura e funcionamento do corpo para adaptar o movemento as circunstancias e condicións de cada situación, sendo capaz de representar mentalmente o seu corpo na organización das accións motrices.</p> | <p>EFB2.2.1. Recoñece os dous tipos de respiración. EFB2.2.2. Mantense en equilibrio sobre distintas bases de sustentación a alturas variables. EFB2.2.3. Coñece os músculos e articulacións principais que participan nos movementos segmentarios básicos e no control postural. EFB2.2.4. Colócase a esquerda-dereita de diferentes obxectos, persoas e espazos en movemento con e sen manipulación de distintos móbiles. EFB2.2.5. Mellora a súa eficacia nas respostas motrices ante combinacións de estímulos visuais, auditivos e táctiles no tempo e no espazo.</p> |
|---|--|

| | |
|--|---|
| <p>B3.1. Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais, seleccionando e combinando as habilidades motrices básicas e adaptándoas ás condicións establecidas de forma eficaz.</p> | <p>EFB3.1.1. Realiza desprazamentos en diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, intentando non perder o equilibrio nin a continuidade, axustando a súa realización os parámetros espazo-temporais.</p> <p>EFB3.1.2. Realiza a habilidade motriz básica do salto en diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, sen perder o equilibrio e a continuidade, axustando a súa realización os parámetros espazo-temporais.</p> <p>EFB3.1.3. Realiza as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción) a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, aplicando os xestos e utilizando os segmentos dominantes.</p> <p>EFB3.1.4. Realiza as habilidades motrices de xiro en diferentes tipos de contornos sen perder o equilibrio e a continuidade, tendo en conta os eixes corporais e os dos sentidos, e axustando a súa realización os parámetros espazo-temporais.</p> <p>EFB3.1.5. Mantén o equilibrio en diferentes posicións e superficies.</p> <p>EFB3.1.6. Realiza actividades físicas e xogos propostos no medio natural ou en contornos non habituais, con certo nivel de incertezas.</p> |
| <p>B4.1. Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, de forma estética e creativa, comunicando sensacións, emocións e ideas.</p> | <p>EFB4.1.1. Representa personaxes, situacións, ideas, sentimentos utilizando os recursos expresivos do corpo individualmente , en parellas ou en grupos.</p> <p>EFB4.1.2. Realiza movementos a partir de estímulos rítmicos ou musicais, individualmente, en parellas ou grupos</p> <p>EFB4.1.4. Leva a cabo manifestacións artísticas en interacción cos compañeiros e compañeiras.</p> |

| | |
|---|---|
| <p>B4.2. Relacionar os conceptos específicos de Educación Física e os introducidos noutras áreas coa práctica de actividades artístico-expresivas.</p> | <p>EFB4.2.1. Distingue as capacidades físicas básicas implicadas nas actividades artístico-expresivas. EFB4.2.2. Coñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices implicadas nas actividades artístico-expresivas.</p> |
| <p>B5.1. Recoñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar, manifestando unha actitude responsable cara a un mesmo.</p> | <p>EFB5.1.1. Participa activamente nas actividades propostas para mellorar as capacidades físicas relacionándoas coa saúde. EFB5.1.2. Relaciona os principais hábitos de alimentación coa actividade física (horarios de comidas, calidade/cantidade dos alimentos inxeridos etc.) EFB5.1.3. Coñece os efectos beneficiosos do exercicio físico para a saúde. EFB5.1.4. Adopta hábitos posturais axeitados recoñecendo a súa importancia para á saúde. EFB5.1.5. Realiza os quentamentos de forma autónoma.</p> |
| <p>B5.2. Mellorar o nivel das súas capacidades físicas, regulando e dosificando a intensidade e duración do esforzo, tendo en conta as súas posibilidades e a súa relación coa saúde.</p> | <p>EFB5.2.1. Mellora o seu nivel de partida das capacidades físicas orientadas á saúde. EFB5.2.2. Identifica a frecuencia cardíaca en reposo e realizando actividade física, en si mesmo ou nun compañeiro ou compañeira. EFB5.2.3. Percibe e comeza a adaptar a intensidade do seu esforzo cas demandas da estrutura da clase de Educación Física.</p> |
| <p>B5.3. Identificar e interiorizar a importancia da prevención, a recuperación e as medidas de seguridade na realización da práctica da actividade física.</p> | <p>EFB5.3.1. Ten en conta a seguridade na práctica da actividade física, sendo capaz de realizar o quecemento con certa autonomía.</p> |
| <p>B6.1. Resolver retos tácticos elementais propios do xogo e de actividades físicas, con ou sen oposición, aplicando principios e regras para resolver as situacións motrices, actuando de forma individual, coordinada e cooperativa e desempeñando as diferentes funcións implícitas en xogos e actividades.</p> | <p>EFB6.1.1. Consolida o uso dos recursos adecuados para resolver situacións básicas de táctica individual e colectiva en situacións motrices habituais. EFB6.1.2. Utiliza as habilidades motrices básicas en distintos xogos e actividades físicas.</p> |

| | |
|--|---|
| B6.2. Coñecer a diversidade de actividades físicas, lúdicas, deportivas, en especial as de Galicia. | EFB6.2.1. Recoñece as diferenzas, características básicas entre xogos populares, deportes colectivos, deportes individuais e actividades na natureza. |
| B6.3. Relacionar os conceptos específicos de Educación Física, e os introducidos noutras áreas, coa práctica de actividades físico-deportivas. | EFB6.3.2. Distingue en xogos e deportes individuais e colectivos estratexias de cooperación e de |

Pode facerse tamén seguindo o modelo que se teña na programación didáctica respectiva

| 2. Avaliación e cualificación | |
|---|--|
| Avaliación | Procedementos: Observación directa dos traballos enviados por correo,ou que me fagan chegar por medio da titora ou especialista, que previamente se publicaron na web do colexio. |
| | Instrumentos Observación directa e corrección das probas escritas (se as houbera). |
| Cualificación final | Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso: A avaliación será a media das cualificacións obtidas na primeira e segunda avaliación, segundo a valoración das actividades realizadas no terceiro trimestre, poderá incrementarse a nota de acordo cas seguintes porcentaxes: 20%.- Se entregan todos os traballos cunha calidade aceptable. 10%.- Se entregan a metade dos traballos cunha calidade aceptable. 5%.- Se entregan algún traballo cunha calidade aceptable. |
| Proba extraordinaria de setembro | |
| Alumnado de materia pendente | Criterios de avaliación: |
| | Criterios de cualificación: |
| | Procedementos e instrumentos de avaliación: |

| 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación) | |
|--|---|
| Actividades | <p>Tendo en conta o correcto desenvolvemento emocional dos nenos/as, nesta situación de educación telemática, e que a maioría deles non son autónomos para traballar con estes medios, intento que as actividades sean activas, participativas, cooperativas, lúdicas, integradoras, constructivas achegándose a realidade dos nenos/as e as súas diferenzas individuais. Isto o realizo sobre todo, a través do xogo que fomenta estas características.</p> <p>Prestando especial atención a eliminación das diferenzas sexistas, buscando a igualdade de oportunidades para os dous sexos, co fin de chegar a unha verdadeira “coeducación física”.</p> <p>Tamén inculcar o xogar con outros, e non tanto contra outros. Sendo sobre todo actividades de reforzo e repaso aínda que tamén algunha de ampliación</p> |
| Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade) | <p>A metodoloxía será a través da web do colexio.</p> <p>Por medio da titora sabemos en todo momento quen pode ter problemas de conectividade e búscanse solucións alternativas.</p> |
| Materiais e recursos | <p>correo electrónico, se non poden estou en contacto ca titora e arranxamos para que poida chegarlle toda a información</p> |

| 4. Información e publicidade | |
|--|--------------------------------|
| Información ao alumnado e ás familias | A través do correo electrónico |
| Publicidade | Web do centro |

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPI. JOSÉ GARCÍA GARCÍA
CURSO: QUINTO DE PRIMARIA
MATERIA: Educación Física
DEPARTAMENTO: Educación Física
DATA: Maio

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

| Criterio de avaliación | Estándar de aprendizaxe |
|--|--|
| B1.1. Opinar coherentemente con actitude crítica, tanto desde a perspectiva de participante como de espectador ou espectadora, ante as posibles situacións conflitivas xurdidas, participando en debates, e aceptando as opinións dos e das demais. | EFB1.1.2. Explica aos seus compañeiros e compañeiras as características dun xogo practicado na clase e o seu desenvolvemento EFB1.1.3. Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable. EFB1.1.4. Recoñece e cualifica negativamente as condutas inapropiadas que se producen na práctica ou nos espectáculos deportivos. EFB1.1.5. Demostra un nivel de autoconfianza axeitada ás súas capacidades. |
| B1.2. Extraer e elaborar información relacionada con temas de interese na etapa, e compartila, utilizando fontes de información determinadas e facendo uso das tecnoloxías da información e a comunicación como recurso de apoio á área. | EFB1.2.1. Utiliza as novas tecnoloxías para localizar e extraer a información que se lle solicita. |
| B1.3. Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a un mesmo e as demais persoas nas actividades físicas e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas e actuando con interese e iniciativa individual e traballo en equipo. | EFB1.3.1. Ten interese por mellorar a competencia motriz. EFB1.3.2. Demostra autonomía e confianza en diferentes situacións, resolvendo problemas motores con espontaneidade e creatividade. EFB1.3.3. Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo. EFB1.3.4. Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases. EFB1.3.5. Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade. |
| B2.1. Valorar, aceptar e respectar a propia realidade corporal e a dos demais, mostrando unha actitude reflexiva e crítica. | EFB2.1.1. Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase. EFB2.1.2. Toma de conciencia das esixencias e valoración do esforzo que comportan as aprendizaxes de novas habilidades. |

| | |
|--|---|
| <p>B3.1. Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais, seleccionando e combinando as habilidades mótricas básicas e adaptándoas ás condicións establecidas de forma eficaz.</p> | <p>EFB3.1.2. Realiza a habilidade motriz básica de salto adaptándose a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais e intentando manter o equilibrio postural.</p> <p>EFB3.1.3. Adapta as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción, golpeo etc.) a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas interiorizando e aplicando os xestos cos segmentos dominantes e iniciando a práctica cos non dominantes.</p> <p>EFB3.1.4. Aplica as habilidades motrices de xiro a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas tendo en conta os dous eixes corporais e os dous sentidos, e axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais e intentando manter o equilibrio postural.</p> <p>EFB3.1.5. Mantén o equilibrio en diferentes posicións e superficies.</p> |
| <p>B4.1. Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, de forma estética e creativa, comunicando sensacións, emocións e ideas.</p> | <p>EFB4.1.1. Representa personaxes, situacións, ideas, sentimentos utilizando os recursos expresivos do corpo individualmente, en parellas ou en grupos.</p> <p>EFB4.1.2. Representa ou expresa movementos a partir de estímulos rítmicos ou musicais, individualmente, en parellas ou grupos.</p> <p>EFB4.1.4. Constrúe e leva a cabo composicións grupais en interacción cos compañeiros e compañeiras utilizando os recursos expresivos do corpo e partindo de estímulos musicais.</p> |
| <p>B4.2. Relacionar os conceptos específicos de Educación Física e os introducidos noutras áreas coa práctica de actividades artístico-expresivas.</p> | <p>EFB4.2.1. Identifica a capacidade física básica implicada de forma máis significativa nas actividades expresivas.</p> <p>EFB4.2.2. Recoñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices implicadas nas actividades artístico-expresivas.</p> |

| | |
|---|--|
| <p>B5.1.Recoñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar, manifestando unha actitude responsable cara a un mesmo e os demais.</p> | <p>EFB5.1.1. Ten interese por mellorar as capacidades físicas. EFB5.1.2. Relaciona os principais hábitos de alimentación coa actividade física (horarios de comidas, calidade / cantidade dos alimentos inxeridos etc.). EFB5.1.3. Recoñece os efectos beneficiosos do exercicio físico para a saúde e os perxudiciais do sedentarismo, dunha dieta desequilibrada e do consumo de alcohol, tabaco e outras substancias. EFB5.1.4. Adopta hábitos posturais axeitados na súa vida cotiá e na práctica da actividade física, recoñecendo a súa importancia para a saúde.</p> |
| <p>B5.2. Mellorar o nivel das súas capacidades físicas, regulando e dosificando a intensidade e duración do esforzo, tendo en conta as súas posibilidades e a súa relación coa saúde.</p> | <p>EFB5.2.2. Relaciona a frecuencia cardíaca e respiratoria, con distintas intensidades de esforzo. EFB5.2.3. Comeza a adaptar a intensidade do seu esforzo ao tempo de duración da actividade.</p> |
| <p>B6.1. Resolver retos tácticos elementais propios do xogo e de actividades físicas, con ou sen oposición, aplicando principios e regras para resolver as situacións motrices, actuando de forma individual, coordinada e cooperativa e desempeñando as diferentes funcións implícitas en xogos e actividades.</p> | <p>EFB6.1.1. Utiliza os recursos adecuados para resolver situacións básicas de táctica individual e colectiva en diferentes situacións motrices.</p> |

Pode facerse tamén seguindo o modelo que se teña na programación didáctica respectiva

| 2. Avaliación e cualificación | |
|---|--|
| Avaliación | Procedementos : Observación directa dos traballos enviados por correo,ou que me fagan chegar por medio da titora ou especialista, que previamente se publicaron na web do colexio. |
| | Instrumentos :Observación directa e corrección das probas escritas (se as houbera). |
| Cualificación final | Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso: A avaliación será a media das cualificacións obtidas na primeira e segunda avaliación, segundo a valoración das actividades realizadas no terceiro trimestre, poderá incrementarse a nota de acordo cos seguintes porcentaxes: 20%.- Se entregan todos os traballos cunha calidade aceptable. 10%.- Se entregan a metade dos traballos cunha calidade aceptable. 5%.- Se entregan algún traballo cunha calidade aceptable. |
| Proba extraordinaria de setembro | |
| Alumnado de materia pendente | Criterios de avaliación: |
| | Criterios de cualificación: |
| | Procedementos e instrumentos de avaliación: |

| 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación) | |
|--|--|
| Actividades | <p>Tendo en conta o correcto desenvolvemento emocional dos nenos/as, nesta situación de educación telemática, intento que as actividades sean activas, participativas, cooperativas, lúdicas, integradoras, constructivas achegándose a realidade dos nenos/as e as súas diferenzas individuais. Isto o realizo sobre todo, a través do xogo que fomenta estas características.</p> <p>Prestando especial atención a eliminación das diferenzas sexistas, buscando a igualdade de oportunidades para os dous sexos, co fin de chegar a unha verdadeira “coeducación física”.</p> <p>Tamén inculcar o xogar con outros, e non tanto contra outros. Sendo sobre todo actividades de reforzo e repaso aínda que tamén algunha de ampliación</p> |
| Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade) | <p>A metodoloxía será a través da web do colexio. E tamén pola plataforma Edmodo.</p> <p>Por medio da titora sabemos en todo momento quen pode ter problemas de conectividade e búscanse solucións alternativas.</p> |
| Materiais e recursos | <p>correo electrónico, plataforma edmodo. Se non poden estou en contacto ca titora e arranxamos para que poida chegarlle toda a información</p> |

| 4. Información e publicidade | |
|--|---------------------------------|
| Información ao alumnado e ás familias | A través do correo electrónico. |
| Publicidade | páxina web do centro. |

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPI. JOSÉ GARCÍA GARCÍA
CURSO: SEXTO DE PRIMARIA
MATERIA: Educación Física
DEPARTAMENTO: Educación Física
DATA: Maio

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

| 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles | |
|--|--|
| Criterio de avaliación | Estándar de aprendizaxe |
| B1.1. Opinar coherentemente con actitude crítica, tanto desde a perspectiva de participante como de espectador ou espectadora, ante as posibles situacións conflictivas xurdidas, participando en debates, e aceptando as opinións dos e das demais. | <p>EFB1.1. Adopta unha actitude crítica ante as modas e a imaxe corporal dos modelos publicitarios.</p> <p>EFB1.1.2. Explica aos seus compañeiros e compañeiras as características dun xogo practicado na clase e o seu desenvolvemento</p> <p>EFB1.1.3. Recoñece e cualifica negativamente as condutas inapropiadas que se producen na práctica ou nos espectáculos deportivos.</p> <p>EFB1.1.4. Demostra un nivel de autoconfianza axeitada ás súas capacidades.</p> |
| B1.2. Extraer e elaborar información relacionada con temas de interese na etapa, e compartila, utilizando fontes de información determinadas e facendo uso das tecnoloxías da información e a comunicación como recurso de apoio á área. | <p>EFB1.2.1. Utiliza as novas tecnoloxías para localizar e extraer a información que se lle solicita.</p> <p>EFB1.2.3. Expón as súas ideas de forma coherente e exprésase de forma correcta en diferentes situacións e respecta as opinións dos demais.</p> |
| B1.3. Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a un mesmo e as demais persoas nas actividades físicas e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas e actuando con interese e iniciativa individual e traballo en equipo. | <p>EFB1.3.1. Participa activamente nas actividades propostas buscando unha mellora da competencia motriz.</p> <p>EFB1.3.2. Demostra autonomía e confianza en diferentes situacións, resolvendo problemas motores con espontaneidade e creatividade.</p> <p>EFB1.3.3. Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.</p> <p>EFB1.3.4. Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.</p> <p>EFB1.3.5. Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade.</p> |
| B2.1. Valorar, aceptar e respectar a propia realidade corporal e a dos demais, mostrando unha actitude reflexiva e crítica. | <p>EFB2.1.1. Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase.</p> <p>EFB2.1.2. Toma de conciencia das esixencias e valoración do esforzo que comportan as aprendizaxes de novas habilidades.</p> |

| | |
|---|---|
| <p>B3.1. Resolver situacións motrices con diversidade de estímulo e condicionantes espazo-temporais, seleccionando e combinando as habilidades motrices básicas e adaptándoas ás condicións establecidas de forma eficaz.</p> | <p>EFB3.1.1 Adapta os desprazamentos a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais e intentando manter o equilibrio postural.</p> <p>EFB3.1.2. Adapta a habilidade motriz básica de salto a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais e intentando manter o equilibrio postural.</p> <p>EFB3.1.3. Adapta as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción, golpeo etc.) a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas interiorizando e aplicando os xestos cos segmentos dominantes e iniciando a práctica cos non dominantes.</p> <p>EFB3.1.4. Aplica as habilidades motrices de xiro a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas tendo en conta os dous eixes corporais e os dous sentidos, e axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais e intentando manter o equilibrio postural.</p> <p>EFB3.1.5. Mantén o equilibrio en diferentes posicións e superficies.</p> |
| <p>B4.1. Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, de forma estética e creativa, comunicando sensacións, emocións e ideas.</p> | <p>EFB4.1.1. Representa personaxes, situacións, ideas, sentimentos utilizando os recursos expresivos do corpo individualmente, en parellas ou en grupos.</p> <p>EFB4.1.2. Representa ou expresa movementos a partir de estímulo rítmico ou musical, individualmente, en parellas ou grupos.</p> <p>EFB4.1.4. Constrúe e leva a cabo composicións grupais en interacción cos compañeiros e compañeiras utilizando os recursos expresivos do corpo e partindo de estímulo musical.</p> |

| | |
|---|---|
| <p>B4.2. Relacionar os conceptos específicos de Educación Física e os introducidos noutras áreas coa práctica de actividades artístico-expresivas.</p> | <p>EFB4.2.1. Identifica a capacidade física básica implicada de forma máis significativa nas actividades expresivas. EFB4.2.2. Recoñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices implicadas nas actividades artístico-expresivas.</p> |
| <p>B5.1.Recoñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar, manifestando unha actitude responsable cara a un mesmo e os demais.</p> | <p>EFB5.1.1. Ten interese por mellorar as capacidades físicas. EFB5.1.2. Relaciona os principais hábitos de alimentación coa actividade física (horarios de comidas, calidade / cantidade dos alimentos inxeridos etc.). EFB5.1.3. Recoñece os efectos beneficiosos do exercicio físico para a saúde e os perxudiciais do sedentarismo, dunha dieta desequilibrada e do consumo de alcohol, tabaco e outras substancias. EFB5.1.4. Adopta hábitos posturais axeitados na súa vida cotiá e na práctica da actividade física, recoñecendo a súa importancia para a saúde. EFB5.1.5. Realiza os quecementos de forma autónoma e sistemática, valorando a súa función preventiva.</p> |
| <p>B5.2. Mellorar o nivel das súas capacidades físicas, regulando e dosificando a intensidade e duración do esforzo, tendo en conta as súas posibilidades e a súa relación coa saúde.</p> | <p>EFB5.2.1. Mostra unha mellora global con respecto ao seu nivel de partida das capacidades físicas orientadas á saúde. EFB5.2.2. Identifica a súa frecuencia cardíaca e respiratoria, con distintas intensidades de esforzo. EFB5.2.3. Adapta a intensidade do seu esforzo ao tempo de duración da actividade.</p> |
| <p>B6.1. Resolver retos tácticos elementais propios do xogo e de actividades físicas, con ou sen oposición, aplicando principios e regras para resolver as situacións motrices, actuando de forma individual, coordinada e cooperativa e desempeñando as diferentes funcións implícitas en xogos e actividades.</p> | <p>EFB6.1.1. Utiliza os recursos adecuados para resolver situacións básicas de táctica individual e colectiva en diferentes situacións motrices.</p> |
| <p>B6.2. Coñecer, valorar e poñer en práctica a diversidade de actividades físicas, lúdicas, deportivas, en especial as de Galicia.</p> | <p>EFB6.2.1. Expón as diferenzas, características e/ ou relacións entre xogos populares, deportes colectivos, deportes individuais e actividades na natureza.</p> |

| | |
|---|---|
| B6.3.Relacionar os conceptos específicos de Educación Física e os introducidos noutras áreas coa práctica de actividades físico-deportivas. | EFB6.3.1. Identifica a capacidade física básica implicada de forma máis significativa nos exercicios. EFB6.3.3. Distingue en xogos e deportes individuais e colectivos estratexias de cooperación e de oposición |
|---|---|

Pode facerse tamén seguindo o modelo que se teña na programación didáctica respectiva

| 2. Avaliación e cualificación | |
|---|--|
| Avaliación | Procedementos: Observación directa dos traballos enviados por correo, ou que me fagan chegar por medio do titor ou especialista, que previamente se publicaron na web do colexio. |
| | Instrumentos: Observación directa e corrección das probas escritas (se as houbera). |
| Cualificación final | Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso: A avaliación será a media das cualificacións obtidas na primeira e segunda avaliación, segundo a valoración das actividades realizadas no terceiro trimestre, poderase incrementar a nota de acordo cas seguintes porcentaxes: 20%.- Se entregan todos os traballos cunha calidade aceptable. 10%.- Se entregan a metade dos traballos cunha calidade aceptable. 5%.- Se entregan algún traballo cunha calidade aceptable. |
| Proba extraordinaria de setembro | |
| Alumnado de materia pendente | Criterios de avaliación: |
| | Criterios de cualificación: |
| | Procedementos e instrumentos de avaliación: |

| 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación) | |
|--|--|
| Actividades | <p>Tendo en conta o correcto desenvolvemento emocional dos nenos/as, nesta situación de educación telemática, intento que as actividades sean activas, participativas, cooperativas, lúdicas, integradoras, constructivas achegándose a realidade dos nenos/as e as súas diferenzas individuais. Isto o realizo sobre todo, a través do xogo que fomenta estas características.</p> <p>Prestando especial atención a eliminación das diferenzas sexistas, buscando a igualdade de oportunidades para os dous sexos, co fin de chegar a unha verdadeira “coeducación física”.</p> <p>Tamén inculcar o xogar con outros, e non tanto contra outros. Sendo sobre todo actividades de reforzo e repaso aínda que tamén algunha de ampliación</p> |
| Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade) | <p>A metodoloxía será a través da web do colexio. E tamén pola plataforma Edmodo.</p> <p>Por medio do titor sabemos en todo momento quen pode ter problemas de conectividade e búscanse solucións alternativas.</p> |
| Materiais e recursos | <p>correo electrónico, plataforma edmodo. Se non poden estou en contacto co titor e arranxamos para que poida chegarlle toda a información</p> |

| 4. Información e publicidade | |
|--|---------------------------------|
| Información ao alumnado e ás familias | A través do correo electrónico. |
| Publicidade | páxina web do centro. |