

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA ESO
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA

Información básica

C.P.I PLURILINGÜE DE VEDRA

Curso 2020-21

Índice

1. OBXECTIVOS, ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE A ALCANZAR, GRAO MÍNIMO DE CONSECUCIÓN E TEMPORALIZACIÓN	2
1.1. 1º ESO	2
1.2. 2º ESO	7
1.3. 3º ESO	14
1.4. 4º ESO	21
2. CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN	288
2.1. Criterios para determinar as cualificacións trimestrais	32
2.2. Cualificación final ordinaria (xuño)	33
2.3. Avaliación extraordinaria (setembro)	34

1. OBXECTIVOS, ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE A ALCANZAR, GRAO MÍNIMO DE CONSECUCIÓN E TEMPORALIZACIÓN

1.1. 1º ESO

Criterios de avaliación Obxectivos	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo de consecución	Temporalización
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.1. Recoñecer e aplicar actividades propias de cada fase da sesión de actividade física, tendo en conta ademais as recomendacións de aseo persoal necesarias para esta. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.1.1. Recoñece de xeito básico a estrutura dunha sesión de actividade física coa intensidade dos esforzos realizados. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ªAV. ▪ 2ªAV. ▪ 3ªAV.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.1.2. Prepara e realiza quecementos e fases finais da sesión de acordo cos contidos que se vaian realizar, seguindo as orientacións dadas. 	70%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ªAV. ▪ 2ªAV. ▪ 3ªAV.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.1.3. Respecta os hábitos de aseo persoal en relación á saúde e a actividade física. 	30%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ªAV. ▪ 2ªAV. ▪ 3ªAV.

Criterios de avaliación Obxectivos	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo de consecución	Temporalización
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.2. Recoñecer as posibilidades das actividades físico-deportivas e artístico-expresivas como formas de inclusión social, e a participación doutras persoas independentemente das súas características, colaborando con elas e aceptando as súas achegas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.2.1. Amosa tolerancia e deportividade tanto no papel de participante como no de espectador/a. 	30%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ªAV. ▪ 2ªAV. ▪ 3ªAV.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.2.2. Colabora nas actividades grupais, respectando as achegas das demais persoas e as normas establecidas, e asumindo as súas responsabilidades para a consecución dos obxectivos. 	30%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ªAV.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.2.3. Respecta as demais persoas dentro do labor de equipo, con independencia do seu nivel de destreza. 	30%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ªAV.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.3. Recoñecer as posibilidades que ofrecen as actividades físico-deportivas como formas de lecer activo e de utilización responsable do contorno próximo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.3.1. Coñece e identifica as posibilidades que ofrece o seu contorno próximo para a realización de actividades físico-deportivas. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ªAV. ▪ 3ª AV.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.3.2. Respecta o seu contorno e a valora como un lugar común para a realización de actividades físico-deportivas. 	30%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ªAV. ▪ 2ªAV. ▪ 3ªAV.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.3.3. Analiza criticamente as actitudes e os estilos de vida relacionados co tratamento do corpo, as actividades de lecer, a actividade física e o deporte 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2ªEV.

Criterios de avaliación Obxectivos	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo de consecución	Temporalización
	no contexto social actual.		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.4. Controlar as dificultades e os riscos durante a súa participación en actividades físico-deportivas e artístico-expresiva, adoptando medidas preventivas e de seguridade no seu desenvolvemento. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.4.1. Identifica as características das actividades físico-deportivas e artístico-expresivas propostas que poidan supor un elemento de risco relevante para si mesmo/a ou para as demais persoas. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ªAV. ▪ 2ªAV. ▪ 3ªAV.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.4.2. Describe e pon en práctica os protocolos para activar os servizos de emerxencia e de protección no seu contorno. 	65%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ªAV. ▪ 2ªAV. ▪ 3ªAV.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.5. Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación no proceso de aprendizaxe, para procurar, analizar e seleccionar información salientable, elaborando documentos propios, e facendo exposicións e argumentacións destes adecuados á súa idade. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.5.1. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para elaborar documentos dixitais propios adecuados á súa idade (texto, presentación, imaxe, vídeo, son, etc.), como resultado do proceso de procura, análise e selección de información salientable. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ªAV. ▪ 2ªAV. ▪ 3ªAV.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.5.2. Expón e defende traballos sinxelos sobre temas vixentes no contexto social, relacionados coa actividade física ou a corporalidade, utilizando recursos tecnolóxicos. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ªAV. ▪ 2ªAV. ▪ 3ªAV.

Criterios de avaliación Obxectivos	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo de consecución	Temporalización
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.1. Interpretar e reproducir accións motoras con finalidades artístico-expresivas, utilizando técnicas sinxelas de expresión corporal. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB2.1.1. Utiliza técnicas corporais básicas, combinando espazo, tempo e intensidade. 	15%	▪ 2ªAV.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB2.1.2. Pon en práctica unha secuencia de movementos corporais axustados a un ritmo. 	55%	▪ 2ªAV.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB2.1.3. Colabora na realización de bailes e danzas. 	30%	▪ 2ªAV.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.1. Recoñecer e aplicar os principios de alimentación e da actividade física saudable, e recoñecer os mecanismos básicos de control da intensidade da actividade física para a mellora da súa saúde. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB3.1.1. Distingue de xeito básico o impacto que pode ter a alimentación nun estilo de vida saudable. 	15%	▪ 1ªAV.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB3.1.2. Adapta a intensidade do esforzo controlando a frecuencia cardíaca correspondente ás marxes de mellora da condición física. 	55%	▪ 1ªAV.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB3.1.3. Identifica de xeito básico as características que deben ter as actividades físicas para ser consideradas saudables, e lévaas á práctica. 	15%	▪ 1ªAV.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.2. Desenvolver as capacidades físicas básicas máis salientables desde a perspectiva da súa saúde de acordo coas posibilidades persoais e dentro das marxes da saúde, amosando unha actitude de 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB3.2.1. Iníciase na participación activa das actividades para a mellora das capacidades físicas básicas desde un enfoque saudable, utilizando os métodos básicos para o seu desenvolvemento. 	100%	▪ 1ªAV.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB3.2.2. Alcanza niveis de condición física saudable acordes ao seu momento de desenvolvemento motor e ás súas posibilidades. 	55%	▪ 1ªAV.

Criterios de avaliación Obxectivos	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo de consecución	Temporalización
autoexixencia no seu esforzo.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB3.2.3. Aplica os fundamentos de hixiene postural na práctica das actividades físicas como medio de prevención de lesións. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ªAV. ▪ 2ª AV. ▪ 3ª AV.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.1. Resolver situacións motoras individuais sinxelas aplicando os fundamentos técnicos e as habilidades específicas, das actividades físico-deportivas adaptadas propostas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB4.1.1. Aplica os aspectos básicos das técnicas e das habilidades específicas adaptadas máis sinxelas, respectando as regras e as normas establecidas. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ªAV. ▪ 2ªAV. ▪ 3ªAV.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB4.1.2. Describe a forma de realizar os movementos implicados nos modelos técnicos adaptados máis sinxelos. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2ªAV. ▪ 3ªAV.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB4.1.3. Mellora o seu nivel na execución e aplicación das accións técnicas respecto ao seu nivel de partida, amosando actitudes de esforzo e superación, adecuado á súa idade. 	55%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2ªAV. ▪ 3ªAV.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB4.1.4. Explica e pon en práctica técnicas básicas de progresión en contornos non estables e técnicas básicas de orientación. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 3ªAV.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.2. Resolver situacións motoras sinxelas de oposición, colaboración ou colaboración-oposición 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB4.2.1. Adapta os fundamentos técnicos e tácticos básicos para obter vantaxe na práctica das actividades físico-deportivas de oposición ou de colaboración-oposición facilitadas, respectando o regulamento. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2ªAV. ▪ 3ªAV.

Criterios de avaliación Obxectivos	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo de consecución	Temporalización
facilitada, utilizando as estratexias máis axeitadas en función dos estímulos relevantes.	▪ EFB4.2.2. Pon en práctica aspectos de organización de ataque e de defensa nas actividades físico-deportivas de oposición ou de colaboración-oposición facilitadas.	15%	▪ 2ªAV. ▪ 3ªAV.
	▪ EFB4.2.3. Discrimina os estímulos que cómpre ter en conta na toma de decisións nas situacións facilitadas de colaboración, oposición e colaboración-oposición, para obter vantaxe ou cumprir o obxectivo da acción.	15%	▪ 2ªAV. ▪ 3ªAV.

1.2. 2º ESO

Criterios de avaliación Obxectivos	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo de consecución	Temporalización
▪ B1.1. Desenvolver actividades propias de cada fase da sesión de actividade	▪ EFB1.1.1. Relaciona a estrutura dunha sesión de actividade física coa intensidade dos esforzos realizados.	15%	▪ 1ªAv.

Criterios de avaliación Obxectivos	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo de consecución	Temporalización
física, en relación coas súas características.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.1.2. Prepara e realiza quecementos e fases finais de sesión de acordo co contido que se vaia realizar, de forma autónoma e habitual. 	70%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ªAv.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.1.3. Prepara e pon en práctica actividades para a mellora das habilidades motoras en función das propias dificultades. 	70%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ªAv. ▪ 3ªAv. ▪
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.2. Recoñecer as posibilidades das actividades físico-deportivas e artístico-expresivas como formas de inclusión social, facilitando a eliminación de obstáculos á participación doutras persoas independentemente das súas características, colaborando con elas e aceptando as súas achegas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.2.1. Aмосa tolerancia e deportividade tanto no papel de participante como no de espectador/a. 	30%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ªAv. ▪ 2ªAv. ▪ 3ªAv.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.2.2. Colabora nas actividades grupais, respectando as achegas das demais persoas e as normas establecidas, e asumindo as súas responsabilidades para a consecución dos obxectivos. 	30%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ªAv. ▪ 2ªAv. ▪ 3ªAv.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.2.3. Respecta as demais persoas dentro do labor de equipo, con independencia do nivel de destreza. 	30%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ªAv. ▪ 2ªAv. ▪ 3ªAv.

Criterios de avaliación Obxectivos	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo de consecución	Temporalización
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.3. Recoñecer as posibilidades que ofrecen as actividades físico-deportivas como formas de lecer activo e de utilización responsable do contorno. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.3.1. Coñece as posibilidades que ofrece o seu contorno para a realización de actividades físico-deportivas. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ªAv.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.3.2. Respecta o contorno e valóroa como un lugar común para a realización de actividades físico-deportivas. 	30%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ªAv.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.3.3. Analiza criticamente as actitudes e os estilos de vida relacionados co tratamento do corpo, as actividades de lecer, a actividade física e o deporte no contexto social actual. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ªAv. ▪ 3ªAv.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.4. Controlar as dificultades e os riscos durante a súa participación en actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, analizando as características destas e as interaccións motoras que levan consigo, e adoptando medidas preventivas e de seguridade no seu desenvolvemento. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.4.1. Identifica as características das actividades físico-deportivas e artístico-expresivas propostas que poidan supor un elemento de risco para si mesmo/a ou para as demais persoas. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ªAv. ▪ 2ªAv. ▪ 3ªAv.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.4.2. Describe os protocolos para activar os servizos de emerxencia e de protección do contorno. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2ªAv.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.4.3. Adopta as medidas preventivas e de seguridade propias das actividades desenvolvidas durante o ciclo, tendo especial coidado con aquelas que se realizan nun contorno non estable. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ªAv. ▪ 3ªAv.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.5. Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación no 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.5.1. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para elaborar documentos dixitais propios (texto, presentación, imaxe, vídeo, son, 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ªAv. ▪ 2ªAv.

Criterios de avaliación Obxectivos	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo de consecución	Temporalización
<p>proceso de aprendizaxe, para procurar, analizar e seleccionar información salientable, elaborando documentos propios, e facendo exposicións e argumentacións destes.</p>	<p>etc.), como resultado do proceso de procura, análise e selección de información salientable.</p>		<ul style="list-style-type: none"> ▪ 3ªAv.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.5.2. Expón e defende traballos elaborados sobre temas vixentes no contexto social, relacionados coa actividade física ou a corporalidade, utilizando recursos tecnolóxicos. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ªAv. ▪ 2ªAv. ▪ 3ªAv.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.1. Interpretar e producir accións motoras con finalidades artístico-expresivas, utilizando técnicas de expresión corporal e outros recursos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB2.1.1. Utiliza técnicas corporais, de forma creativa, combinando espazo, tempo e intensidade. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ªAv.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB2.1.2. Crea e pon en práctica unha secuencia de movementos corporais axustados a un ritmo prefixado de baixa dificultade. 	55%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ªAv.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB2.1.3. Colabora no deseño e na realización de bailes e danzas, adaptando a súa execución á dos seus compañeiros e das súas compañeiras. 	30%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ªAv.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB2.1.4. Realiza improvisacións como medio de comunicación espontánea en parellas ou grupos. 	55%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ªAv.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.1. Recoñecer os factores que interveñen na acción motora e os mecanismos de control da intensidade da actividade física, aplicándoos á 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB3.1.1. Analiza a implicación das capacidades físicas e as coordinativas nas actividades físico-deportivas e artístico-expresivas traballadas no ciclo. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 3ªAv.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB3.1.2. Asocia de forma básica os sistemas metabólicos de obtención de enerxía cos tipos de actividade física, a alimentación e a saúde. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 3ªAv.

Criterios de avaliación Obxectivos	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo de consecución	Temporalización
propia práctica, en relación coa saúde e a alimentación.	▪ EFB3.1.3. Relaciona as adaptacións orgánicas coa actividade física sistemática, así como coa saúde e os riscos e contraindicacións da práctica deportiva.	15%	▪ 3ªAv.
	▪ EFB3.1.4. Adapta a intensidade do esforzo controlando a frecuencia cardíaca correspondente ás marxes de mellora de diferentes factores da condición física.	55%	▪ 3ªAv.
	▪ EFB3.1.5. Aplica de forma autónoma procedementos para autoavaliar os factores da condición física.	15%	▪ 3ªAv.
	▪ EFB3.1.6. Identifica as características que deben ter as actividades físicas para ser consideradas saudables, adoptando unha actitude crítica fronte ás prácticas que teñen efectos negativos para a saúde.	15%	▪ 3ªAv.
▪ B3.2. Desenvolver as capacidades físicas de acordo coas posibilidades persoais e dentro das marxes da saúde, amosando unha actitude de autoexixencia no seu esforzo.	▪ EFB3.2.1. Participa activamente na mellora das capacidades físicas básicas de flexibilidade, resistencia e forza desde un enfoque saudable, utilizando os métodos básicos para o seu desenvolvemento.	100%	▪ 3ªAv.
	▪ EFB3.2.2. Alcanza niveis de condición física acordes ao seu momento de desenvolvemento motor e ás súas posibilidades, mellorando un 10% según nivel inicial.	55%	▪ 3ªAv.
	▪ EFB3.2.3. Aplica os fundamentos de hixiene postural na práctica das actividades físicas como medio de prevención de lesións.	15%	▪ 1ªAv. ▪ 2ªAv.

Criterios de avaliación Obxectivos	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo de consecución	Temporalización
			▪ 3ªAv.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.1. Resolver situacións motoras individuais aplicando os fundamentos técnicos e habilidades específicas, das actividades físico-deportivas propostas, en condicións reais ou adaptadas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB3.2.4. Analiza a importancia da práctica habitual de actividade física para a mellora da propia condición física, relacionando o efecto desta práctica coa mellora da calidade de vida. 	15%	▪ 3ªAv.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB4.1.1. Aplica os aspectos básicos das técnicas e habilidades específicas, das actividades propostas, respectando as regras e normas establecidas. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2ªEv. ▪ 3ªEv.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB4.1.2. Autoavalía a súa execución con respecto ao modelo técnico formulado. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2ªEv. ▪ 3ªEv.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB4.1.3. Describe a forma de realizar os movementos implicados nos modelos técnicos. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2ªEv. ▪ 3ªEv.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB4.1.4. Mellora o seu nivel na execución e aplicación das accións técnicas respecto ao seu nivel de partida, amosando actitudes de esforzo, autoexixencia e superación. 	55%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2ªEv. ▪ 3ªEv.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB4.1.5. Explica e pon en práctica técnicas de progresión en contornos non estables e técnicas básicas de orientación, adaptándose ás variacións que se 	15%	▪ 1ªEv.	

Criterios de avaliación Obxectivos	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo de consecución	Temporalización
	producen, e regulando o esforzo en función das súas posibilidades.		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.2. Resolver situacións motoras de oposición, colaboración ou colaboración-oposición, utilizando as estratexias máis axeitadas en función dos estímulos relevantes. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB4.2.1. Adapta os fundamentos técnicos e tácticos para obter vantaxe na práctica das actividades físico-deportivas de oposición ou de colaboración-oposición propostas. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2ºEv. ▪ 3ºEv.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB4.2.2. Describe e pon en práctica de xeito autónomo aspectos de organización de ataque e de defensa nas actividades físico-deportivas de oposición ou de colaboración-oposición seleccionadas. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2ºEv. ▪ 3ºEv.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB4.2.3. Discrimina os estímulos que cómpre ter en conta na toma de decisións nas situacións de colaboración, oposición e colaboración-oposición, para obter vantaxe ou cumprir o obxectivo da acción. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2ºEv. ▪ 3ºEv.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB4.2.4. Reflexiona sobre as situacións resoltas valorando a oportunidade das solucións achegadas e a súa aplicabilidade a situacións similares. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2ºEv. ▪ 3ºEv.

1.3. 3º ESO

Criterios de avaliación Obxectivos	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo de consecución	Temporalización
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.1. Desenvolver actividades propias de cada fase da sesión de actividade física, en relación coas súas características. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.1.1. Relaciona a estrutura dunha sesión de actividade física coa intensidade dos esforzos realizados. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ªAv.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.1.2. Prepara e realiza quecementos e fases finais de sesión de acordo co contido que se vaia realizar, de forma autónoma e habitual. 	70%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ªAv. ▪ 2ªAv. ▪ 3ªAv.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.1.3. Prepara e pon en práctica actividades para a mellora das habilidades motoras en función das propias dificultades. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ªAv.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.2. Recoñecer as posibilidades das actividades físico-deportivas e artístico-expresivas como formas de inclusión social, facilitando a eliminación de obstáculos á participación doutras persoas independentemente das súas características, colaborando con elas e aceptando as súas achegas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.2.1. Aмосa tolerancia e deportividade tanto no papel de participante como no de espectador/a. 	30%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ªAv. ▪ 2ªAv. ▪ 3ªAv.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.2.2. Colabora nas actividades grupais, respectando as achegas das demais persoas e as normas establecidas, e asumindo as súas responsabilidades para a consecución dos obxectivos. 	30%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ªAv. ▪ 2ªAv.

Criterios de avaliación Obxectivos	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo de consecución	Temporalización
			▪ 3ªAv.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.3. Recoñecer as posibilidades que ofrecen as actividades físico-deportivas como formas de lecer activo e de utilización responsable do contorno. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.2.3. Respecta as demais persoas dentro do labor de equipo, con independencia do nivel de destreza. 	30%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ªAv. ▪ 2ªAv. ▪ 3ªAv.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.3.1. Coñece as posibilidades que ofrece o seu contorno para a realización de actividades físico-deportivas. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ªAv. ▪ 3ªAv.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.3.2. Respecta o contorno e valóralo como un lugar común para a realización de actividades físico-deportivas. 	30%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ªAv. ▪ 3ªAv.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.3.3. Analiza criticamente as actitudes e os estilos de vida relacionados co tratamento do corpo, as actividades de lecer, a actividade física e o deporte no contexto social actual. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 3ªAv.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.4. Controlar as dificultades e os riscos durante a súa participación en actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, analizando as características destas e as 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.4.1. Identifica as características das actividades físico-deportivas e artístico-expresivas propostas que poidan supor un elemento de risco para si mesmo/a ou para as demais persoas. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ªAv. ▪ 2ªAv. ▪ 3ªAv.

Criterios de avaliación Obxectivos	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo de consecución	Temporalización
<p>interaccións motoras que levan consigo, e adoptando medidas preventivas e de seguridade no seu desenvolvemento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.4.2. Describe os protocolos para activar os servizos de emerxencia e de protección do contorno. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2ªAv.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.4.3. Adopta as medidas preventivas e de seguridade propias das actividades desenvolvidas durante o ciclo, tendo especial coidado con aquelas que se realizan nun contorno non estable. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ªAv. ▪ 2ªAv. ▪ 3ªAv.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.5. Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación no proceso de aprendizaxe, para procurar, analizar e seleccionar información salientable, elaborando documentos propios, e facendo exposicións e argumentacións destes. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.5.1. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para elaborar documentos dixitais propios (texto, presentación, imaxe, vídeo, son, etc.), como resultado do proceso de procura, análise e selección de información salientable. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ªAv. ▪ 2ªAv. ▪ 3ªAv.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.5.2. Expón e defende traballos elaborados sobre temas vixentes no contexto social, relacionados coa actividade física ou a corporalidade, utilizando recursos tecnolóxicos. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ªAv. ▪ 2ªAv. ▪ 3ªAv.

Criterios de avaliación Obxectivos	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo de consecución	Temporalización
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.1. Interpretar e producir accións motoras con finalidades artístico-expresivas, utilizando técnicas de expresión corporal e outros recursos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB2.1.1. Utiliza técnicas corporais, de forma creativa, combinando espazo, tempo e intensidade. 	15%	▪ 1ªAv.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB2.1.2. Crea e pon en práctica unha secuencia de movementos corporais axustados a un ritmo prefixado de baixa dificultade. 	55%	▪ 1ªAv.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB2.1.3. Colabora no deseño e na realización de bailes e danzas, adaptando a súa execución á dos seus compañeiros e das súas compañeiras. 	30%	▪ 1ªAv.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB2.1.4. Realiza improvisacións como medio de comunicación espontánea en parellas ou grupos. 	55%	▪ 1ªAv.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.1. Recoñecer os factores que interveñen na acción motora e os mecanismos de control da intensidade da actividade física, aplicándoos á propia práctica, en relación coa saúde e a alimentación. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB3.1.1. Analiza a implicación das capacidades físicas e as coordinativas nas actividades físico-deportivas e artístico-expresivas traballadas no ciclo. 	15%	▪ 3ªAv.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB3.1.2. Asocia de forma básica os sistemas metabólicos de obtención de enerxía cos tipos de actividade física, a alimentación e a saúde. 	15%	▪ 1ªAv.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB3.1.3. Relaciona as adaptacións orgánicas coa actividade física sistemática, así como coa saúde e os riscos e contraindicacións da práctica deportiva. 	15%	▪ 1ªAv.

Criterios de avaliación Obxectivos	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo de consecución	Temporalización
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB3.1.4. Adapta a intensidade do esforzo controlando a frecuencia cardíaca correspondente ás marxes de mellora de diferentes factores da condición física, sobre todo na flexibilidade, resistencia e forza.. 	55%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ªAv. ▪ 2ªAv. ▪ 3ªAv.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB3.1.5. Aplica de forma autónoma procedementos para autoavaliar os factores da condición física. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 3ªAv.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB3.1.6. Identifica as características que deben ter as actividades físicas para ser consideradas saudables, adoptando unha actitude crítica fronte ás prácticas que teñen efectos negativos para a saúde. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 3ªAv.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.2. Desenvolver as capacidades físicas de acordo coas posibilidades persoais e dentro das marxes da saúde, amosando unha actitude de autoexigencia no seu esforzo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB3.2.1. Participa activamente na mellora das capacidades físicas básicas de flexibilidade, resistencia e forza desde un enfoque saudable, utilizando os métodos básicos para o seu desenvolvemento. 	100%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 3ªAv.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB3.2.2. Alcanza niveis de condición física acordes ao seu momento de desenvolvemento motor e ás súas posibilidades, mellorando nun 10% según nivel inicial. 	55%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 3ªAv.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB3.2.3. Aplica os fundamentos de hixiene postural na práctica das actividades físicas como medio de prevención de lesións. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ªAv. ▪ 2ªAv.

Criterios de avaliación Obxectivos	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo de consecución	Temporalización
			▪ 3ªAv.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.1. Resolver situacións motoras individuais aplicando os fundamentos técnicos e habilidades específicas, das actividades físico-deportivas propostas, en condicións reais ou adaptadas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB3.2.4. Analiza a importancia da práctica habitual de actividade física para a mellora da propia condición física, relacionando o efecto desta práctica coa mellora da calidade de vida. 	15%	▪ 3ªAv.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB4.1.1. Aplica os aspectos básicos das técnicas e habilidades específicas, das actividades propostas, respectando as regras e normas establecidas. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2ªAv. ▪ 3ªAv.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB4.1.2. Autoavalía a súa execución con respecto ao modelo técnico formulado. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2ªAv. ▪ 3ªAv.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB4.1.3. Describe a forma de realizar os movementos implicados nos modelos técnicos. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2ªAv. ▪ 3ªAv.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB4.1.4. Mellora o seu nivel na execución e aplicación das accións técnicas respecto ao seu nivel de partida, amosando actitudes de esforzo, autoexixencia e superación. 	55%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2ªAv. ▪ 3ªAv.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB4.1.5. Explica e pon en práctica técnicas de progresión en contornos non estables e técnicas básicas de orientación, adaptándose ás variacións que se 	15%	▪ 3ªAv.	

Criterios de avaliación Obxectivos	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo de consecución	Temporalización
	producen, e regulando o esforzo en función das súas posibilidades.		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.2. Resolver situacións motoras de oposición, colaboración ou colaboración-oposición, utilizando as estratexias máis axeitadas en función dos estímulos relevantes. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB4.2.1. Adapta os fundamentos técnicos e tácticos para obter vantaxe na práctica das actividades físico-deportivas de oposición ou de colaboración-oposición propostas. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2ªAv. ▪ 3ªAv.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB4.2.2. Describe e pon en práctica de xeito autónomo aspectos de organización de ataque e de defensa nas actividades físico-deportivas de oposición ou de colaboración-oposición seleccionadas. 		15%
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB4.2.3. Discrimina os estímulos que cómpre ter en conta na toma de decisións nas situacións de colaboración, oposición e colaboración-oposición, para obter vantaxe ou cumprir o obxectivo da acción. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2ªAv. ▪ 3ªAv.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB4.2.4. Reflexiona sobre as situacións resoltas valorando a oportunidade das solucións achegadas e a súa aplicabilidade a situacións similares. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2ªAv. ▪ 3ªAv.

1.4. 4º ESO

Criterios de avaliación Obxectivos	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo de consecución	Temporalización
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.1. Diseñar e realizar as fases de activación e recuperación na práctica de actividade física considerando a intensidade dos esforzos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.1.1. Analiza a actividade física principal da sesión para establecer as características que deben ter as fases de activación e de volta á calma. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ªAv. ▪ 2ªAv. ▪ 3ªAv.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.1.2. Selecciona os exercicios ou as tarefas de activación e de volta á calma dunha sesión, atendendo á intensidade ou á dificultade das tarefas da parte principal. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ªAv. ▪ 2ªAv. ▪ 3ªAv.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.1.3. Realiza exercicios ou actividades nas fases inicial e final de algunha sesión, de xeito autónomo, acorde co seu nivel de competencia motriz. 	70%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ªEv. ▪ 2ªEv. ▪ 3ªEv.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.2. Colaborar na planificación e na organización de eventos, campionatos ou torneos deportivos, prevendo os 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.2.1. Asume as funcións encomendadas na organización de actividades grupais. 	30%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2ªAv. ▪ 3ªAv.

Criterios de avaliación Obxectivos	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo de consecución	Temporalización
<p>medios e as actuacións necesarias para a súa celebración e relacionando as súas funcións coas do resto de implicados/as.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.2.2. Verifica que a súa colaboración na planificación e posta en práctica de actividades grupais fose coordinada coas accións do resto das persoas implicadas. 	30%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2ªAv. ▪ 3ªAv.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.2.3. Presenta propostas creativas de utilización de materiais e de planificación para utilizalos na súa práctica de maneira autónoma. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 3ªAv.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.3. Analizar criticamente o fenómeno deportivo discriminando os aspectos culturais, educativos, integradores e saudables dos que fomentan a violencia, a discriminación ou a competitividade mal entendida. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.3.1. Valora as actuacións e as intervencións das persoas participantes nas actividades, recoñecendo os méritos e respectando os niveis de competencia motriz, e outras diferenzas. 	30%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ªEv. ▪ 2ªEv. ▪ 3ªEv
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.3.2. Valora as actividades físicas distinguindo as achegas que cada unha ten desde o punto de vista cultural, para a satisfacción e o enriquecemento persoal, e para a relación coas demais persoas. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ªEv. ▪ 2ªEv. ▪ 3ªEv
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.3.3. Mantén unha actitude crítica cos comportamentos antideportivos, tanto desde o papel de participante como desde o de espectador/a. 	30%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ªAv. ▪ 2ªAv. ▪ 3ªAv.

Criterios de avaliación Obxectivos	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo de consecución	Temporalización
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.4. Asumir a responsabilidade da propia seguridade na práctica de actividade física, tendo en conta os factores inherentes á actividade e prevendo as consecuencias que poidan ter as actuacións pouco coidadosas sobre a seguridade das persoas participantes. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.4.1. Verifica as condicións de práctica segura usando convenientemente o equipamento persoal, e os materiais e os espazos de práctica. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ªEv. ▪ 2ªEv. ▪ 3ªEv.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.4.2. Identifica as lesións máis frecuentes derivadas da práctica de actividade física. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2ªAv. ▪ 3ªAv.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.4.3. Describe os protocolos que deben seguirse ante as lesións, os accidentes ou as situacións de emerxencia máis frecuentes producidas durante a práctica de actividades físico-deportivas. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2ªAv.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.5. Demostrar actitudes persoais inherentes ao traballo en equipo, superando as inseguridades e apoiando as demais persoas ante a resolución de situacións descoñecidas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.5.1. Fundamenta os seus puntos de vista ou as súas achegas nos traballos de grupo, e admite a posibilidade de cambio fronte a outros argumentos válidos. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ªEv. ▪ 2ªEv. ▪ 3ªEv.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.5.2. Valora e reforza as achegas enriquecedoras dos compañeiros e das compañeiras nos traballos en grupo. 	30%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ªEv. ▪ 2ªEv. ▪ 3ªEv.

Criterios de avaliación Obxectivos	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo de consecución	Temporalización
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.6. Utilizar eficazmente as tecnoloxías da información e da comunicación no proceso de aprendizaxe, para procurar, seleccionar e valorar informacións relacionadas cos contidos do curso, comunicando os resultados e as conclusións no soporte máis adecuado. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.6.1. Procura, procesa e analiza criticamente informacións actuais sobre temáticas vinculadas á actividade física e a corporalidade, utilizando recursos tecnolóxicos. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ªEv. ▪ 2ªEv. ▪ 3ªEv.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.6.2. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para afondar sobre contidos do curso, realizando valoracións críticas e argumentando as súas conclusións. 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ªEv. ▪ 2ªEv. ▪ 3ªEv.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.6.3. Comunica e comparte información e ideas nos soportes e nos contornos apropiados. 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ªEv. ▪ 2ªEv. ▪ 3ªEv.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.1. Compor e presentar montaxes individuais ou colectivas, seleccionando e axustando os elementos da motricidade expresiva. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB2.1.1. Elabora composicións de carácter artístico-expresivo, seleccionando os elementos de execución e as técnicas máis apropiadas para o obxectivo previsto, incidindo especialmente na creatividade e na desinhibición. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ªAv.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB2.1.2. Axusta as súas accións á intencionalidade das montaxes artístico-expresivas, combinando os compoñentes espaciais, temporais e, de ser o caso, de interacción coas demais persoas. 	55%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ªAv.

Criterios de avaliación Obxectivos	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo de consecución	Temporalización
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB2.1.3. Colabora no deseño e na realización das montaxes artístico-expresivas, achegando e aceptando propostas. 	30%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ªAv.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.1. Argumentar a relación entre os hábitos de vida e os seus efectos sobre a condición física, aplicando os coñecementos sobre actividade física e saúde. ▪ B3.2. Mellorar ou manter os factores da condición física, practicando actividades físico-deportivas adecuadas ao seu nivel e identificando as adaptacións orgánicas e a súa relación coa saúde. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB3.1.1. Demostra coñecementos sobre as características que deben cumprir as actividades físicas cun enfoque saudable e os beneficios que proporcionan á saúde individual e colectiva. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 3ªAv.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB3.1.2. Relaciona exercicios de tonificación e flexibilización coa compensación dos efectos provocados polas actitudes posturais inadecuadas máis frecuentes. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 3ªAv.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB3.1.3. Relaciona hábitos como o sedentarismo ou o consumo de tabaco e de bebidas alcohólicas cos seus efectos na condición física e a saúde. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 3ªAv.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB3.1.4. Valora as necesidades de alimentos e de hidratación para a realización de diferentes tipos de actividade física. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 3ªAv.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.2. Mellorar ou manter os factores da condición física, practicando actividades físico-deportivas adecuadas ao seu nivel e identificando as adaptacións orgánicas e a súa relación coa saúde. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB3.2.1. Valora o grao de implicación das capacidades físicas na realización dos tipos de actividade física. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 3ªAv.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB3.2.2. Practica de forma regular, sistemática e autónoma actividades físicas co fin de mellorar as condicións de saúde e calidade de vida. 	55%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ªEv. ▪ 2ªEv. ▪ 3ªEv.

Criterios de avaliación Obxectivos	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo de consecución	Temporalización
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB3.2.3. Aplica os procedementos para integrar nos programas de actividade física a mellora das capacidades físicas básicas, cunha orientación saudable e nun nivel adecuado ás súas posibilidades. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 3ªEv.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB3.2.4. Valora a súa aptitude física nas súas dimensións anatómica, fisiolóxica e motriz, relacionándoas coa saúde. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 3ªAv.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.1. Resolver situacións motrices aplicando fundamentos técnicos nas actividades físico-deportivas propostas, con eficacia e precisión. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB4.1.1. Axusta a realización das habilidades específicas aos requisitos técnicos nas situacións motrices individuais, preservando a súa seguridade e tendo en conta as súas propias características. 	70%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2ªEv. ▪ 3ªEv.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB4.1.2. Axusta a realización das habilidades específicas aos condicionantes xerados polos compañeiros e as compañeiras, e as persoas adversarias, nas situacións colectivas. 	70%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2ªEv. ▪ 3ªEv.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB4.1.3. Adapta as técnicas de progresión ou desprazamento aos cambios do medio, priorizando a súa seguridade persoal e colectiva. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ªEv. ▪ 2ªEv. ▪ 3ªEv.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.2. Resolver situacións motrices de oposición, colaboración ou colaboración-oposición nas actividades 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB4.2.1. Aplica de xeito oportuno e eficaz as estratexias específicas das actividades de oposición, contrarrestando ou anticipándose ás accións da persoa adversaria. 	70%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2ªEv. ▪ 3ªEv.

Criterios de avaliación Obxectivos	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo de consecución	Temporalización
<p>físico deportivas propostas, tomando a decisión máis eficaz en función dos obxectivos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB4.2.2. Aplica de xeito oportuno e eficaz as estratexias específicas das actividades de cooperación, axustando as accións motrices aos factores presentes e ás intervencións do resto de participantes. 	70%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2ªEv. ▪ 3ªEv.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB4.2.3. Aplica de xeito oportuno e eficaz as estratexias específicas das actividades de colaboración-oposición, intercambiando os papeis con continuidade e perseguindo o obxectivo colectivo de obter situacións vantaxosas sobre o equipo contrario. 	70%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2ªEv. ▪ 3ªEv.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB4.2.4. Aplica solucións variadas ante as situacións formuladas e valorar as súas posibilidades de éxito, en relación con outras situacións. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2ªEv. ▪ 3ªEv.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB4.2.5. Xustifica as decisións tomadas na práctica das actividades e reconece os procesos que están implicados nelas. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2ªEv. ▪ 3ªEv.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB4.2.6. Argumenta estratexias ou posibles solucións para resolver problemas motores, valorando as características de cada participante e os factores presentes no contorno. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2ªEv. ▪ 3ªEv.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.3. Recoñecer o impacto ambiental, económico e social das actividades físicas e deportivas, reflexionando 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB4.3.1. Compara os efectos das actividades físicas e deportivas no contorno en relación coa forma de vida nel. 	15%	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ªAv.

Criterios de avaliación Obxectivos	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo de consecución	Temporalización
sobre a súa repercusión na forma de vida no contorno.	▪ EFB4.3.2. Relaciona as actividades físicas na natureza coa saúde e a calidade de vida.	15%	▪ 1ªAv.
	▪ EFB4.3.3. Demostra hábitos e actitudes de conservación e protección ambiental.	30%	▪ 1ªAv.

2. CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN

Para cualificar ós alumnos terase en conta os aprendizaxes que estes realizaron sobre os tres tipos de contidos que se desenvolveron ó longo do curso.

Área motriz (55%)

As probas físicas mediranse en función da media dos resultados obtidos en cada unha delas, tendo en conta a progresión do alumno/a.

Nos casos en que a persoa non chegue ao aprobado segundo os baremos, pode acadalo por mor do esforzo, empeño e melloras das súas marcas iniciais (deberá mellorar un 10%).

En xeral, a maioría das probas físicas utilízanse para que os alumnos coñezan os seus propios límites e os seus progresos.

⇒ *A valoración do seu traballo realizarase mediante a progresión persoal o longo de cada unidade didáctica, e en función dos obxectivos que estableza o profesor/a. A determinación das melloras obtense coa realización de controis ao inicio das unidades, para determinar o nivel base ou de partida, e o que acada ao finalizar a unidade.*

O apartado da condición física será valorado mediante baremo e o resto de probas deportivas e outras actividades mediante rúbricas e observación sistemática de acordo cos criterios de corrección que se establecerán ao inicio de cada unha delas.

***IMPORTANTE: A non realización dalgunha proba ou actividade diaria, por negarse o alumno a realizala, constará como “0” e se lle aplicará a correspondente diminución na área afectiva.**

***No caso de clases non presenciales esta área valorarase mediante vídeo da práctica e correspondiente rúbrica ou observación sistemática.**

Área cognoscitiva (15%)

- A cualificación dos alumnos realizarase en función da calidade dos traballos ordinarios e fichas entregados ó longo do curso e os exames escritos, na súa maioría de tipo test. Tamén se poderán propoñer traballos adicionais máis extensos, que poderán ser obrigatorios ou voluntarios , sobre algún tema en particular que sexa de maior interese. Para asegurar que a realización de eses traballos esixiu ós alumnos un esforzo de comprensión do tema, pedirase que os redacten utilizando a súa propia linguaxe e forma de expresión, sen limitarse a copiar ou a resumir textos.

Os traballos voluntarios poderán servir para recuperar a perda de entrega dalgún traballo ou para substituír a cualificación negativa dalgún deles.

A maioría destas tarefas serán avaliadas a través do formato dixital da aula virtual.

***No caso de clase non presencial todas as tarefas entregaranse a través da aula virtual.**

Así mesmo, a valoración dos traballos e as fichas de clase realizarase do seguinte xeito:

- *Presentación: 15%*
- *Redacción: 25%*
- *Puntualidade(dentro do prazo)10%*
- *Contidos 50%*

***NOTA: Haberá dous datas límites de entrega dos traballos, ata a primeira se premiará a puntualidade e a partires da segunda non se recollerá ningún traballo baixo ningunha circunstancia.**

Área afectiva (30%)

- As actitudes referidas ó traballo, afán de superación, grao de participación e achega a clase, relación e cooperación cos compañeiros, profesor, hixiene e puntualidade, colaboración na posta e recollida do material e o seu coidado, etc., son unha parte fundamental para a cualificación da materia. Así mesmo haberá que valorar outros aspectos como a actitude non violenta e colaboración no desenvolvemento das clases. Utilizarase o rexistro sistemático no caderno do profesor da actitude dos alumnos/as a través da observación da súa conduta durante as clases. Tamén se poderán realizar test de autoavaliación. Se un alumno/a está presente pero non realiza a sesión práctica será considerado como falta práctica e terá que facer as labores teóricas encomendadas.

A valoración de este apartado realizarase do seguinte xeito: Cada alumno disporá de 10 puntos iniciais por trimestre que se irán reducindo en función das faltas de puntualidade, indumentaria inadecuada, pouca o ningunha atención, pouco esforzo..., que serán anotadas no caderno do profesor restando “-0,5” puntos por infracción. Esta perda poderase compensar con accións e participacións positivas na clase máis alá das valoradas como normais.

****No caso de clase non presencial este apartado será absorbido polo cognitivo.***

ASPECTOS AVALIABLES

Normas (30 %)

- Acudir co equipamento e material adecuado.
- Hixiene mínima e cambio de camiseta ao finalizar a sesión.
- Coidado do material e as instalación.

Actitudes (35 %)

- Predisposición positiva para a actividade.
- Participación activa na sesión evitando conductas de risco.
- Continuidade no traballo da clase.
- Atención ás explicacións.
- Colaboración para o bo funcionamento das sesións.

Valores (35 %)

- Respetto e trato correcto co profesorado.
- Respetto e aceptación das capacidades e destrezas dos compañeiros.
- Relación positiva nas actividades con todos os compoñentes da clase.

- Axuda nas dificultades aos compañeiros.
- Capacidade de traballo en equipo.

2.1.Criterios para determinar as cualificacións trimestrais

En consecuencia co reflectido no punto anterior, a cualificación de cada trimestre indicárase en cifras, podendo expresarse ata un decimal, e obterase do seguinte xeito:

$$\text{CUALIFICACIÓN} = \text{Área motriz}(55\%) + \text{Área cognitiva}(15\%) + \text{Área afectiva}(30\%)$$

*Alumnado con lesións o enfermidades exentos da práctica motriz:

$$\text{CUALIFICACIÓN} = \text{Área cognitiva}(70\%) + \text{Área afectiva}(30\%)$$

***No caso de clase non presencial:**

$$\text{CUALIFICACIÓN} = \text{Área motriz}(50\%) + \text{Área cognitiva}(50\%)$$

*Alumnado con lesións o enfermidades exentos da parte motriz só área cognitiva (100%)

***No caso de que nunha avaliación de non presencialidade e que non se puidera valorar á práctica a través de vídeo pasará todo o porcentaxe á área cognitiva.**

A cualificación obtida en cada trimestre redondearase, de ser o caso, de xeito que o decimal se asimilará ao enteiro superior se o seu valor é 0,5 ou superior, e ao anterior nos restantes casos, sen prexuízo de que a nota mínima na ESO será de 1 punto. Así, a unha cualificación trimestral de 4,5 corresponderalle 5 na cualificación da avaliación; a unha cualificación trimestral de 4,4 corresponderalle unha cualificación na avaliación de 4.

De conformidade co establecido na normativa vixente, as cualificacións de cada avaliación, consignadas na acta e no boletín correspondente, expresaranse:

Insuficiente (IN), suficiente (SU), ben (BE), notable(NT) e sobresaliente (SB), acompañadas dunha cualificación numérica na escala do 1 ao 10, sen cifras decimais, considerándose cualificación negativa o insuficiente o IN e positivas as restantes, correspondendo ao IN do 1 ao 4, ao SU o 5, ao BE o 6, ao NT o 7 e 8 e ao SB o 9 e 10.

Entenderase que a avaliación está superada cando a cualificación sexa igual ou superior a 5 puntos despois de aplicar o redondeo.

2.2. Cualificación final ordinaria (xuño)

A cualificación final será a media das tres avaliacións trimestrais (antes de aplicar o redondeo previsto para a cualificación de cada avaliación).

Considerarase superada a materia cando, despois de efectuado no seu caso o redondeo , se obteña unha puntuación igual ou superior a 5 puntos.

2.3. Avaliación extraordinaria (setembro)

Os alumnos que non superen a materia na avaliación ordinaria do mes de xuño, poderán realizar unha proba no mes de setembro, nas datas establecidas ao efecto pola Consellería de Educación e Ordenación Universitaria e segundo o calendario e horario fixado polo Centro, que será cualificada do 0 ao 10, podendo expresarse ata 1 decimal.

Nesta proba extraordinaria só se valorará a parte práctica relacionada coas actividades que se impartiran no grupo.

Considerarase superada a materia cando, despois de efectuado no seu caso o redondeo, se obteña unha puntuación, igual ou superior a 5 puntos.