

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN

4º EP

CPI Camiño de Santiago

12/05/2020

Lingua Galega, Castelá, Matemáticas, CCSS, CCNN, Ed. Artística e Valores.

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe.

2. Avaliación e cualificación.

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)

4. Información e publicidade.

1. Estándares de aprendizaxe	
	Estándar de aprendizaxe
CIENCIAS NATURAIS	CNB1.1.1. Busca, selecciona e organiza a información importante, obtén conclusións e comunica o resultado de forma escrita.
	CNB1.1.2. Presenta os traballos, en soporte dixital ou papel, de maneira ordenada, clara e limpa
	CNB1.2.1. Establece conxecturas de sucesos ou problemas do seu contorno, empregando medios propios da observación para obter unha información.
	CNB2.2.2 Identifica e valora as súas habilidades persoais.
	CNB2.2.3. Recoñece algúns factores que producen as enfermidades máis habituais (carie, catarros, gripe, obesidade) e aplica actuacións para á súa prevención.
	CNB4.1.1. Identifica e coñece a intervención da enerxía nos cambios da vida cotiá.
	CNB4.3.2. Identifica algunhas mesturas de uso doméstico.
	CNB5.1.1. Manipula e identifica algunhas máquinas e aparellos sinxelos e habituais na vida cotiá, analizando o seu funcionamentoO
	CNB5.1.2. Coñece a enerxía que empregan as máquinas de uso habitual e explica a importancia da ciencia e a tecnoloxía na vida cotiá.
CNB5.2.2. Aplica os coñecementos ao deseño e á construción dalgún obxecto ou aparello sinxelo, empregando operacións matemáticas no cálculo previo, así como as tecnolóxicas: unir, cortar, pegar.	
CIENCIAS SOCIAIS	CSB1.1.1.Busca información (empregando as TIC e outras fontes directas e indirectas), selecciona a información relevante, a organiza, analiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica por escrito.
	CSB1.1.2.Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades
	CSB1.3.3.Analiza informacións relacionadas coa área e manexa imaxes, táboas, gráficos, esquemas, resumos e as tecnoloxías da información e a comunicación
	CSB3.2.1.Identifica as principais institucións de Galicia e do Estado español e describe as súas funcións.

	CSB3.5.1. Define demografía e comprende os principais conceptos demográficos.
	CSB4.2.1. Recoñece a importancia dos restos arqueolóxicos e materiais que produce unha sociedade como fontes para coñecer o noso pasado, con especial relevancia da escritura.
	CSB4.3.1. Recoñece o século como unidade de medida do tempo histórico e localiza feitos situándoos como sucesivos a.C o d.C
	CSB4.3.2. Usa diferentes técnicas para localizar no tempo e no espazo feitos do pasado, percibindo a duración, a simultaneidade e as relacións entre os acontecementos.
	CSB4.4.2. Explica aspectos relacionados coa forma de vida, organización social e cultura das distintas épocas históricas estudadas.
	CSB4.4.3. Explica a diferenza dos dous períodos nos que se divide a Prehistoria e describe as características básicas das formas de vida nestas dúas épocas.
LINGUA GALEGA E CASTELÁ	LCB1.1.1. Expresa ideas, pensamentos, opinións, sentimentos con certa claridade.
	LCB1.1.2. Aplica as normas sociocomunicativas: escoita atenta, espera de quendas, participación respectuosa.
	LCB1.4.1. Utiliza o vocabulario axeitado a súa idade para expresarse con progresiva precisión nos diferentes contextos de comunicación.
	LCB1.5.1. Comprende de forma global a información xeral de textos de uso habitual, do ámbito escolar e social, identifica o tema e selecciona as ideas principais.
	LCB1.5.3. Responde preguntas correspondentes á comprensión literal.
	LCB1.5.4. Utiliza a información recollida para levar a cabo diversas actividades en situación de aprendizaxe individual ou colectiva.
	LCB1.9.1. Utiliza de xeito guiado os medios audiovisuais e dixitais para recoller información.
	LCB1.9.2. Transforma en noticias feitos cotiás próximos á súa realidade, imitando modelos.
	LCB2.2. 1. Distingue, de forma xeral, entre as diversas tipoloxías textuais en textos do ámbito escolar e social
	LCB2.2.2. Resume textos lidos, de diferente tipoloxía, adecuados a súa idade e reflectindo a estrutura e destacando as ideas principais.
	LCB2.3.2. Identifica as palabras clave dun texto.

LCB2.3.3. Activa coñecementos previos axudándose deles para comprender un texto.

LCB2.3.5. Interpreta mapas conceptuais sinxelos.

LCB2.3.6. Iníciase na utilización autónoma do dicionario en distintos soportes, no seu traballo escolar.

LCB2.5.1. Consulta biblioteca, de xeito guiado, de diferentes fontes bibliográficas e textos en soporte informático para obter información para realizar traballos individuais.

LCB2.5.3. Identifica o argumento de lecturas realizadas dando conta dalgunhas referencias bibliográficas: autor ou autora e xénero.

LCB2.7.1. Diferenza entre información e publicidade.

LCB2.10.1. Utiliza as Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura e tratamento guiado da información.

LCB3.1.2. Escribe textos, organizando as ideas utilizando elementos de cohesión básicos e respectando as normas gramaticais e ortográficas básicas.

LCB3.1.3. Elabora e presenta, de forma guiada, un informe sinxelo, utilizando soporte papel e informático sobre tarefas ou proxectos realizados.

LCB3.1.4. Presenta os seus textos con caligrafía clara e limpeza: evitando riscos, inclinación de liñas etc

LCB3.4.1. Emprega, de xeito guiado e segundo modelos, estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.

LCB3.5.2. Elabora con creatividade textos breves do seu interese: contos, anuncios, rimas, cancións, cómics, carteis, ilustrándoos para facilitar a súa comprensión ou mellorar a súa presentación.

LCB3.6.1. Exprésase por escrito, utilizando de xeito habitual, unha linguaxe non sexista e respectuosa coas diferenzas.

LCB3.7.1. Usa con axuda Internet e as Tecnoloxías da Información e da Comunicación para escribir, presentar os textos e buscar información, buscar imaxes, crear táboas e gráficas etc.

LCB4.3.1. Iníciase no coñecemento da estrutura do dicionario e no seu uso para buscar o significado de diferentes tipos palabras.

LCB4.3.2. Selecciona a acepción correcta segundo o contexto de entre as varias que lle ofrece o dicionario.

LCB4.3.3. Utiliza as normas ortográficas básicas nas súas producións escritas.

LCB4.4.1. Utiliza as diferentes clases de palabras para elaborar o discurso.

	<p>LCB4.4.4. Usa os signos de puntuación ao producir textos escritos.</p> <p>LCB4.4.6. Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.</p> <p>LCB4.6.1. Valora a variedade lingüística de España.</p> <p>LCB 5.7.1. Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.</p>
MATEMÁTICAS	<p>MTB1.2.4. Identifica e interpreta datos e mensaxes de textos numéricos sinxelos da vida cotiá (facturas, folletos publicitarios, rebaixas...).</p> <p>MTB1.4.1. Practica o método científico sendo ordenado, organizado e sistemático.</p> <p>MTB1.4.1. Practica o método científico sendo ordenado, organizado e sistemático.</p> <p>MTB2.1.2. Le, escribe e ordena en textos numéricos e da vida cotiá, números (naturais, fraccións e decimais ata as centésimas), utilizando razoamentos apropiados e interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.</p> <p>MTB2.4.1. Emprega e automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación e división (de ata dúas cifras) con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas e en situacións cotiás.</p> <p>MTB3.1.1. Estima lonxitudes, capacidades e masas de obxectos e espazos coñecidos elixindo a unidade e os instrumentos máis axeitados para medir e expresar unha medida, explicando de forma oral o proceso seguido e a estratexia utilizada.</p> <p>MTB3.2.3. Compara e ordena medidas dunha mesma magnitude.</p> <p>MTB3.3.1. Resolve problemas da vida diaria utilizando as medidas temporais e as súas relacións.</p> <p>MTB4.3.1. Identifica e nomea polígonos atendendo o número de lados.</p> <p>MTB4.3.3. Recoñece e identifica corpos redondos: cono, cilindro e esfera e os seus elementos básicos.</p> <p>MTB4.5.2. Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas: revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto, propondo outras formas de resolvelo.</p> <p>MTB5.2.1. Realiza análise crítica e argumentada sobre as informacións que se presentan mediante gráficas estatísticas.</p>
EDUCACIÓN ARTÍSTICA	<p>EPB1.2.1. Representa formas naturais e artificiais presentes no contexto, utilizando instrumentos, técnicas e materiais adecuados na súa obra persoal.</p>

	<p>EPB1.2.2. Clasifica texturas, formas e cores, atendendo a distintos criterios (similitude, diferenza, tacto, dureza etc.)</p> <p>EPB1.2.3. Identifica a influencia dos fondos de cor.</p> <p>EPB2.1.1. Representa formas naturais e artificiais con diferentes formas, cores, texturas e materiais.</p> <p>EPB2.1.3. Utiliza as cores, as mesturas e a tonalidade con sentido estético, de forma cada vez máis autónoma.</p> <p>EPB2.1.3. Utiliza as cores, as mesturas e a tonalidade con sentido estético, de forma cada vez máis autónoma.</p> <p>EPB2.1.5. Experimenta con materiais e texturas para creacións orixinais, integrándoos de diferentes maneiras</p> <p>EPB2.1.6. Utiliza ceras, rotuladores, tintas, plumas etc. para os debuxos usando liñas grosas, finas, sombras, manchas etc.</p> <p>EPB2.2.1. Utiliza a cuadrícula como un elemento que estrutura o espazo gráfico.</p> <p>EPB2.2.2. Traza formas xeométricas con precisión, coa axuda das ferramentas básicas (regra, escuadro e cartabón).</p> <p>EPB2.2.7. Debuxa persoas e obxectos a través dun eixe de simetría</p> <p>EPB2.3.1. Coñece e utiliza recursos tecnolóxicos para obter información sobre o contexto artístico e cultural para as súas producións.</p> <p>EPB2.3.4. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para coñecer expresións artísticas e culturais dos pobos do mundo.</p>
<p>VALORES SOCIAIS E CÍVICOS</p>	<p>VSCB1.2.1. Razona o sentido do compromiso respecto a un mesmo e ás demais persoas.</p> <p>VSCB1.3.1. Reflexiona, sintetiza e estrutura os seus pensamentos.</p> <p>VSCB1.3.2. Utiliza estratexias de reestruturación cognitiva, de xeito guiado, sobre situacións da súa realidade.</p> <p>VSCB1.4.2. Asume as súas responsabilidades durante a colaboración.</p> <p>VSCB1.4.3 Realiza unha autoavaliación responsable da execución das tarefas.</p> <p>VSCB1.6.3. Define e formula claramente problemas de convivencia.</p> <p>VSCB1.6.3. Define e formula claramente problemas de convivencia.</p> <p>VSCB2.1.1. Expresar con claridade e coherencia opinións, sentimentos e emocións.</p> <p>VSCB2.1.4. Expón respectuosamente os argumentos.</p> <p>VSCB2.7.2. Recoñece, identifica e expresa as calidades doutras persoas.</p>

2. Avaliación e cualificación

Avaliación	<p>Procedementos:</p> <p>De acordo coas Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, daráselle prioridade á avaliación, atendendo ao seu carácter continuo e global, diagnóstico e formativo, a partir das avaliacións anteriores e as actividades desenvolvidas durante este período, sempre que iso favoreza ao alumno ou á alumna. En ningún caso, o alumnado poderá verse prexudicado polas dificultades derivadas do cambio de metodoloxía a distancia do terceiro trimestre.</p>
	<p>Instrumentos:</p> <p>Os instrumentos que se terán en conta para dita avaliación será a actividade levada a cabo a distancia polo alumnado.</p> <p>Tomarase rexistro de todas as tarefas entregadas por parte do alumnado e comunicarase o acuse de recibo.</p>
Cualificación final	<p>A avaliación e cualificación do terceiro trimestre adaptarase sempre tendo en conta a cualificación acadada coa media dos dous anteriores trimestres e a evolución do traballo neste último. A entrega dos traballos mandados a través da páxina web do centro serán os indicadores e procedementos para a valoración da consecución dos estándares de aprendizaxe mencionados nesta adaptación da programación</p> <p>A avaliación ordinaria será a media da 1ª e da 2ª avaliación. A isto habería que sumarlle o resultado da 3ª, no caso de ser positivo.</p> <p>Avaliación do 3º trimestre será:</p> <ul style="list-style-type: none">- Realización con avaliación positiva de máis do 70% das actividades propostas.- Sería susceptible de subir a nota media, 1 punto ou 2 dependendo da calidade dos traballos entregados (boa presentación, redacción clara, implicación por parte do alumnado, amosar interese na realización dos traballos.- Realización de entre o 50 ao 70% dos traballos con distintas valoracións: Seguiría igual a nota pero non necesitaría programa de reforzo. <p>Menos dun 50% entregado quedaría constancia no seu informe da necesidade de reforzo.</p> <p>Recuperación de materias suspensas: Aqueles alumnos que teñan a área previamente suspensa, coa realización positiva de máis do 70% das tarefas propostas, poderían superar esta materia.</p>

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	<ul style="list-style-type: none"> • As actividades programaranse intentando unha mínima intervención da mestra ou persoa adulta na súa realización, buscando que o alumnado sexa capaz de desenvolvela dunha maneira autónoma. • Programaranse partindo dos contidos dados neste curso ou en cursos anteriores. • Buscarase que sexan variadas e con certo atractivo. <p>As actividades serán globalizadoras, interdisciplinares, transversais e, sobre todo, competenciais.</p>
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade):	<ul style="list-style-type: none"> • As canles de comunicación serán: email, Abalar Móbil, grupo de telegram, teléfono, videoconferencia... • A organización será semanal e diaria, a tres materias por día. Oriéntaselles cun posible horario de realización, pero unicamente como proposta, non como obriga. Dentro dese horario lectivo, establécese diariamente unha media hora de chat por medio dun grupo de telegram, para resolver dúbidas dunha maneira máis instantánea. • Esta programación colgarase cada fin de semana na páxina web do colexio. Nela se organiza cada día lectivo coas materias a traballar ese día e coas actividades a realizar en cada materia, debidamente explicadas nos arquivos que se adxuntan. Esa organización, é sempre como proposta e como axuda para a planificación do alumnado. • Semanalmente indícanse os traballos que hai que entregar por correo electrónico cunha data límite, exceptuando o alumnado que non ten conectividade. Con este alumnado, dependendo de cada situación persoal, establecerase unha serie de acordos para esa entrega de traballos. • Haberá coordinación coa especialista de E. Física en certas actividades interdisciplinares. <p>Haberá coordinación coa especialista de Audición e Linguaxe pois aportará un tratamento máis individualizado ao alumnado con NEAE.</p>
Materiais e recursos	Libros impresos, libros dixitais, dicionarios (impresos), cadernos, internet e dispositivos electrónicos. Asemade, poderán recorrer a outros materiais e recursos dos que dispoñan na casa.

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	A través da publicación na páxina web.
Publicidade	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.