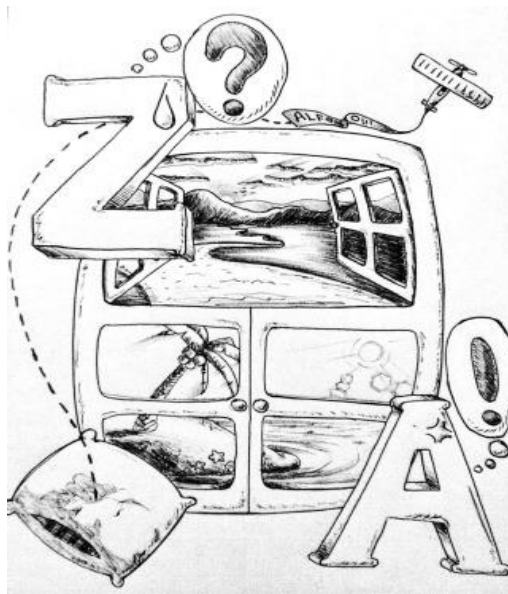


ACTIVIDADES 2º EDUCACIÓN PRIMARIA

Área de lengua castelá

1.- LICUADORA DE HISTORIAS



Completa el **siguiente listado de ingredientes** respondiendo sólo con una palabra:

- | | |
|-----------------------------------|-------------------------------|
| – Algo que te haga reír: | - Algo Extraterrestre |
| – Algo que te moleste: | - Algo lejano: |
| – Algo cercano: | - Algo que no entiendas |
| – El nombre de un amigo o amiga: | - Algo que entiendas muy bien |
| – Un lugar al que te gustaría ir: | – Un lugar cerca de ti |

Ahora escribe una historia en la que menciones cada una de las palabras de arriba, tienes que incluirlas todas. No importa el orden, las puedes repetir y revolver como quieras.

Si consideras que ¿Eres experto en contar historias? Te apetece ¿Mayor grado de dificultad?.

Escribe cada palabra en un papelito y mételas en un sombrero o en tazón, revuélvelas y ve sacándolas una por una: ese será el orden en el que deban aparecer en tu historia y no vale repetir las. Recuerda la estructura básica para construir una historia: **un personaje + que desea algo + algo o alguien se lo impide.**

2.- Lee el texto y contesta

La torre de Pisa

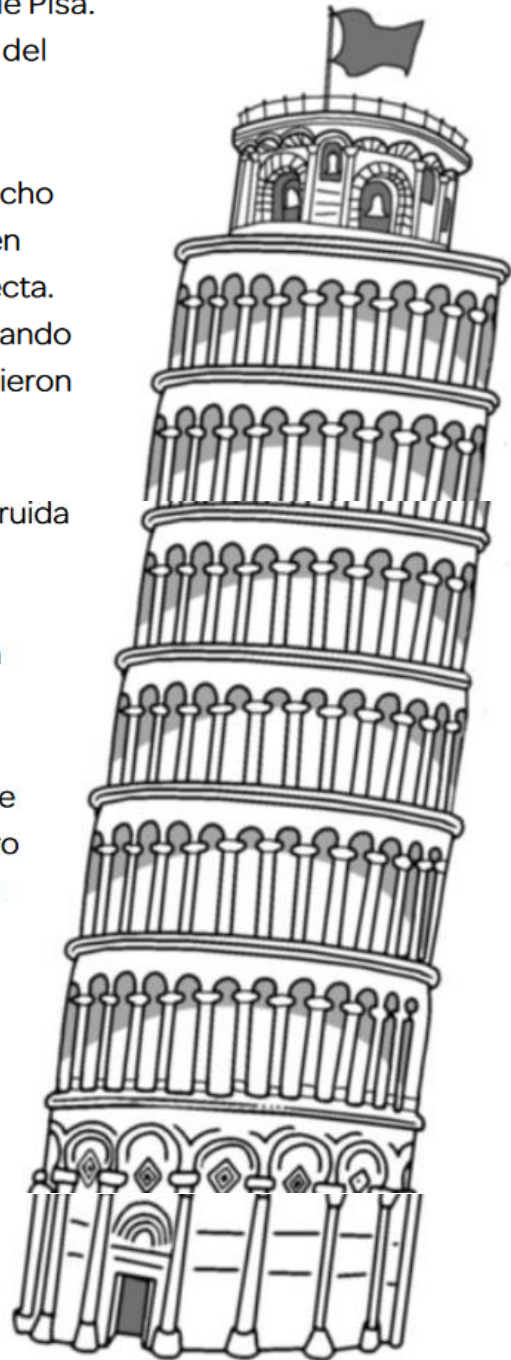
En una bella ciudad italiana llamada Pisa, hay una torre muy conocida: la famosa torre de Pisa. Es uno de los monumentos más visitados del mundo. Y es que la torre está inclinada y... ¡parece que se va a caer!

La torre de Pisa fue construida hace mucho tiempo. Tardaron más de doscientos años en acabarla, pero no quedó completamente recta. El problema es que cada vez se ha ido inclinando más y más... Hasta que, hace unos años, tuvieron que arreglarla.

Los expertos encargados de la tarea se dieron cuenta de que la torre estaba construida sobre un terreno arenoso. Desde luego, no era el mejor suelo para levantar un edificio. La arena es un material muy blando y hacía que la torre se hundiera poco a poco de un lado.

Así que decidieron eliminar la arena que había debajo de la torre y sustituirla por otro material más firme. Las obras duraron más de veinte años, pero valió la pena. La torre ha dejado de inclinarse y los arquitectos han asegurado que se mantendrá así unos doscientos años.

Ahora, después de haber estado cerrada tanto tiempo, los turistas pueden visitarla de nuevo. Si vas a hacerlo, ¡prepárate! Para llegar a lo más alto debes subir una escalera de caracol con ¡294 peldaños!



¿Cómo es la torre de Pisa? Marca.

- Antigua. Moderna. Baja. Inclínada.

Responde.

- ¿En qué ciudad italiana se encuentra la torre?

- ¿Qué le pasaba año tras año? ¿Qué decidieron hacer?

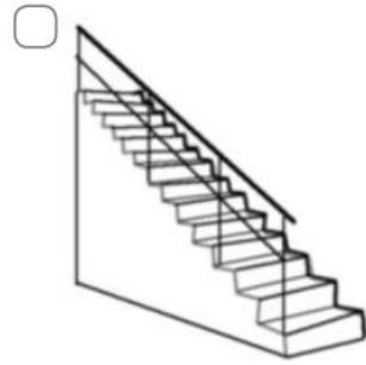
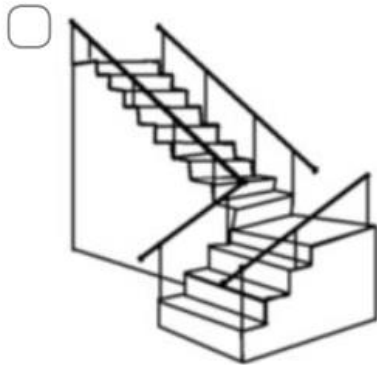
- ¿Por qué crees que estuvo cerrada a los visitantes?

¿Por qué está torcida la torre? Marca.

- Porque tardaron doscientos años en construirla.
- Porque está sobre un terreno blando.
- Porque recibe muchos visitantes.



¿Cómo es la escalera de la torre de Pisa? Marca y escribe.



3.-

RECUERDA

Se escriben con mayúscula la letra inicial de la primera palabra de un escrito y las que van después de punto.

Rodea las letras que deben ir en mayúscula.



el sábado pasado fuimos a la playa. hacía mucho calor y nos bañamos al llegar. de repente, el cielo se llenó de nubes. luego empezó a llover. aunque fue un día raro, nos lo pasamos muy bien.

Completa con letras mayúsculas y minúsculas según corresponda.

□a casa de mi □miga □uana está muy cerca de aquí. □iempres vamos juntas al □olegio.

► Ahora escribe las palabras que has completado.

Con mayúscula inicial

Con minúscula inicial

4.-

RECUERDA

Se escribe **c** delante de **a, o, u**: *ca, co, cu*.

Se escribe **qu** delante de **e, i**: *que, qui*.

caja

paquete

guitarra

comida

docena

báscula

maquillaje

sonrisa

mantequilla

vecina

Con **ca** ►

Con **que** ►

Con **co** ►

Con **qui** ►

Con **cu** ►

ÁREA DE LINGUA GALEGA

1.- Le e contesta as preguntas

Fedello

Fedello é baixiño. Viste traxe verde e usa pucha vermella. Ten orellas aguzadas, moitas pencas nas fazulas e loce sempre un gran sorriso. Gústalle moito facer trasnadas. Entra nas casas e cambia as cousas de sitio. Cando non atopes unha zapatilla ou calquera cousa, pensa... ao mellor foi el quen cha cambiou de sitio ou cha agochou!



Responde as preguntas sobre o personaxe anterior.

- Trátase dun personaxe real ou fantástico?
- Como é?
- Como viste?
- Que fai?

Cando deixará Fedello de facer trasnadas? Imaxina e escribe.

Xeados emocionantes

Branca e Guillermo, os irmáns Friaxe, herdaran de seu pai unha fábrica de xeados e esforzáranse por sacala adiante. Pero os seus xeados xa non se vendían coma antes...

–Que está pasando? –lamentábanse–. Se facemos os xeados do mesmo xeito ca o noso pai... Chocolate, nata e amorodo!

Mariña, unha señora que levaba anos traballando na fábrica, ao oílos queixarse, dixo:

–Quizais o problema sexa ese.

Branca e Guillermo quedaron mirando para ela en silencio.

–Eu teño corenta anos... –dixo Branca–. E os xeados do papá xa eran así cando eu nacín.



–Eu teño corenta e tres –dixo Guillermo–. E tamén os lembro igual de toda a vida!

–Mariña... –rematou Branca–. Tiveches unha idea xenial!

Os irmáns Friaxe mandaron parar a produción de xeados e convocaron o persoal para unha reunión urgente.

–Compañeiros –comezou Guillermo–, parece que a xente xa non quere só chocolate, nata e amorodo...

–Queren cousas diferentes! –exclamou Branca–. Xeados emocionantes!

–Pero nós só sabemos facer xeados normais... –oíuse entre os murmurios–. Como se fan os xeados emocionantes?

–Non temos nin idea... –confesou Guillermo–. Imos probar... imos inventar... e posiblemente nos imos equivocar, pero...

–Pero ao final acertaremos, seguro! –completou Branca, optimista.

A confianza dos irmáns Friaxe contaxiou axiña a todos os empregados. Desde ese mesmo momento, a fábrica de xeados transformouse nun laboratorio onde se experimentaba con todos os ingredientes que no mercado había ao dispor.



Tres meses despois, a fábrica de xeados Friaxe presentaba ao público un novo catálogo de produtos doces e salgados. O éxito foi inmediato. Entre os doces destacaban o xeado de gominolas, o de pastel de mazá, o de crema con canela e o de cereixas e albaricoques. Entre os salgados, o xeado de polo, o de luras, o de macarróns e o de xamón. Pero a estrela do catálogo era o xeado Mariña, en honor da traballadora que tivera aquela idea xenial. Que ingredientes levaba? Chocolate, nata e amorodo, como non!



Lembra e responde.



- Quen son?
- Que herdaron?
- Que problema teñen?

Marca a opción correcta.

Os irmáns Friaxe decidiron...

- non fabricar máis xeados.
- fabricar outro tipo de xeados.

Esa idea deulla...

- unha empregada da fábrica.
- un cliente da fábrica.

Como son os xeados emocionantes? Completa coa palabra axeitada.

aburridos

idénticos

orixinais

Os xeados emocionantes son

Escribe un exemplo de cada tipo de xeados.

Doce

Salgado



VOCABULARIO. Por que o xeados Mariña era a estrela? Marca.

- Porque era o máis doce.
- Porque era o máis destacado.
- Porque tiña forma de estrela.
- Porque era o máis pequeno.

2.-

O nome propio

As palabras que nos din como se chama unha persoa, un animal ou un lugar son **nomes propios**.

Como se chama a señora? E a vila?
Le e escribe os nomes.

- Nome da moza ►
- Nome da vila ►



Mariña traballa
na fábrica,
na vila
de Carouxo.

Arrodea os nomes propios.

avoá doutora Martiño país Sabela Ourense mestra rúa

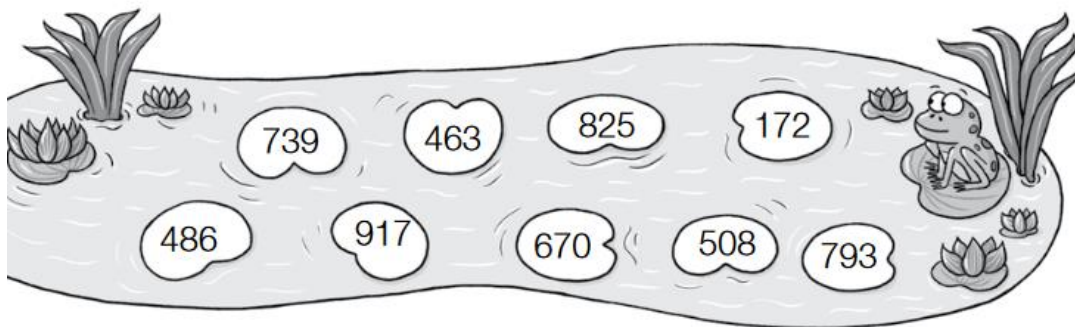
Subliña en cada oración dous nomes propios.

- Naceu en Lugo, pero vive en Vigo.
- Iremos ao monte Alba con Xosé.
- Xiana e Iria son irmás xemelgas.
- O río Miño pasa por Ourense.

Área de matemáticas

1.-

Busca y escribe los números.



- Los números pares mayores que 460 y menores que 520.

►

►

- Los números cuya cifra 7 vale 70 unidades.

►

►

- Los números cuya centena más próxima es 800.

►

►

2.-

Escribe el número y cómo se lee.

$500 + 80 + 5 =$ ►

$20 + 6 + 500 =$ ►

5 C y 37 U = ►

500 U y 4 D = ►

7 U y 5 C = ►

3.-

En la recepción del hotel han dado las habitaciones.
Escribe con letras el número de cada habitación.

- La habitación de José tiene la cifra 0 en las unidades.
- La habitación de Pili tiene la cifra 5 en las centenas.
- La habitación de María tiene la cifra 0 en las decenas.

405
589
490

José	
Pili	
María	

4.-

Calcula.

$$\begin{array}{r} 369 \\ + 187 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 299 \\ + 165 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 574 \\ - 396 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 485 \\ - 298 \\ \hline \end{array}$$

Realiza las siguientes multiplicaciones.

$$\begin{array}{r} 51 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 70 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 81 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 423 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 41 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 62 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 103 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 210 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

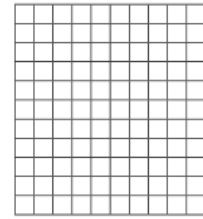
5.-

En el cine hay 332 espectadores. ¿Cuánto dinero han recaudado si cada entrada cuesta 3 €?

Datos

y

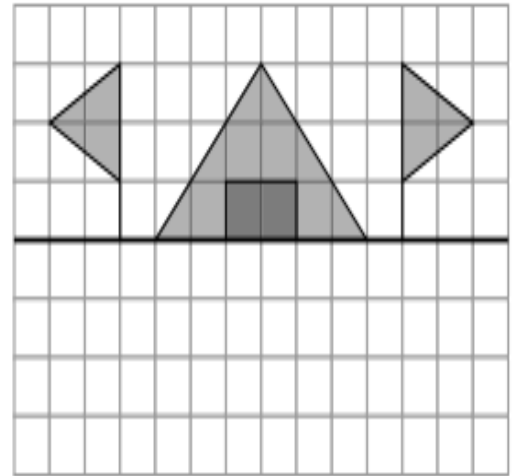
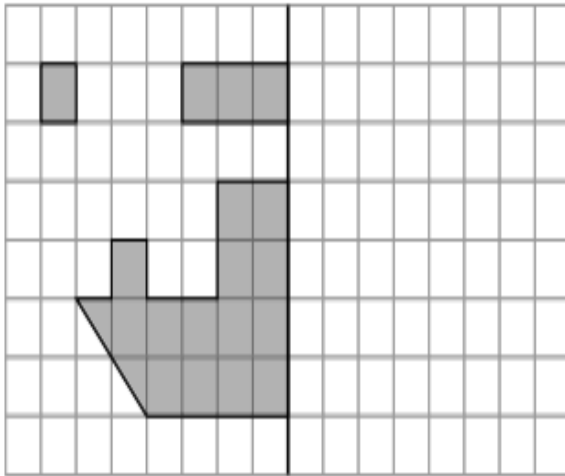
Operación



Solución

6.-

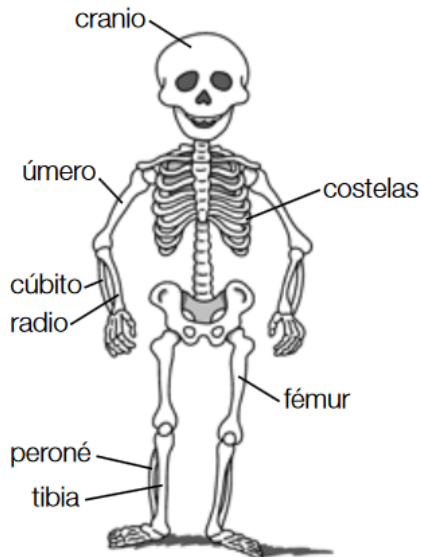
Completa las figuras para que sean simétricas.



Área de ciencias naturais e sociais

Repasamos o corpo

Observa o esqueleto e contesta.



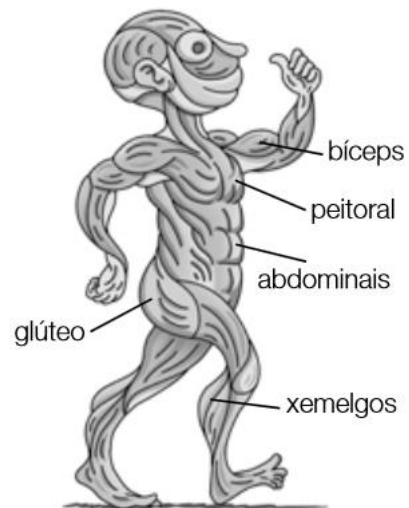
- Que ósos se unen na articulación do cúbado?

- Que ósos se unen na articulación do xeonllo?

- Que parte do corpo movemos co bíceps?

- Que parte do corpo movemos cos xemelgos?

- E cos abdominais?



Lembrades os ósos e os músculos que estudamos na clase . Que tal se debuxades dous esqueletos e poñedes os nomes de ósos e músculos que vos acordedes. Podedes xogar na casa, como facíamos na clase, a ...pon un dedo no....Glúteo, agora na tibia...

Vamos a describir paisaxes



- Que diferenzas observas entre estas dúas imaxes.
- Cal che gusta máis .
- Pon un exemplo de paisaxe de costa e outro de montaña.
- Debuxar a vosa paisaxe favorita, elixide si vos gusta máis a costa ou o interior.

ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA

Que vos parece si representades o voso Miró. Falamos de Miró no cole, recordade as cores que utilizaba.... Deixo algún exemplo. Podedes utilizar o material que queirades para facelo. Recordade en personalizar o voso propio.



Esta semana Bárbara tamén adxuntamos actividades para Valores.

ÁREA DE VALORES SOCIAIS E CÍVICOS

Esta semana imos traballar a **tolerancia** e a **solidaridade**.



Tolerancia

A tolerancia é a capacidade para soportar situacións contrarias aos nosos desexos ou gustos sen enfadarnos, queixarnos en exceso ou albergar pensamentos negativos.

Cando se emprega?

- Cando unha persoa non actúa como quereríamos. O avó bota a sesta á hora do noso documental favorito. E como rouca!
- Cando as ideas ou os gustos dunha persoa son diferentes dos nosos.
- Cando algo non sae como previras, ou sae mal. Rómpesche a perna o primeiro día de praia.

A tolerancia axúdanos a sentirnos ben en toda circunstancia. Con todo, #ante actos crueis ou abusos, vémonos impulsados a protestar ou mostrar a nosa desconformidade.

Practicar a tolerancia aviva a **empatía**.

ACTIVIDADES:

1.- Podedes facer as fichas de **actividades do libro “Amar”**, tanto as relacionadas co texto como as da guía para explorar as imaxes.

2.- **Xogos.** Debe tratarse de xogos que expoñan situacións hipotéticas nas que haxa que actuar e tomar unha decisión en base aos valores. Por exemplo:

Colaxe: Trátase de elaborar unha colaxe, con fotos de revistas, que ilustre a cultura, o traballo, os costumes ou a forma de vida de distintos países.

3.- **Vídeos e debuxos.** Os vídeos e os debuxos son recursos cos que é máis sinxelo ensinar valores na infancia.

Pajaritos. É unha curtametraxe de Pixar que gañou un Óscar e que ensina un valor tan importante como a tolerancia.

El viaje de Said. Trata do problema da inmigración e ensina o valor da solidariedade.

- Poden facer un debuxo sobre o que máis lles gustara das curtas.