

ANEXO: LIBROS DE TEXTO LINGUAXE MUSICAL E EDUCACIÓN AUDITIVA E VOCAL 2024-2025

GRAO ELEMENTAL (GE)	
1º GE	<ul style="list-style-type: none"> • CALCAGNO, F. y RAPOSO, S. (2019): Lenguaje Musical 1 - Enclave Creativa Ediciones. 1ª Edición: 2019. ISBN-13: 978-84-17917-03-6. • Libreta de pentagramas de pauta ancha, lapis, goma, bolígrafo e sacapuntas con depósito.
2º GE	<ul style="list-style-type: none"> • CALCAGNO, F. y RAPOSO, S. (2020): Lenguaje Musical 2 - Enclave Creativa Ediciones. 1ª Edición: 2020. ISBN-13: 978-8-417917-09-8. • Libreta de pentagramas, lapis, goma, bolígrafo e sacapuntas con depósito.
3º GE	<ul style="list-style-type: none"> • CALCAGNO, F. y RAPOSO, S. (2021): Lenguaje Musical 3 - Enclave Creativa Ediciones. 1ª Edición: 2021. ISBN-13: 978-84-17917-14-2. • Libreta de pentagramas, lapis, goma, bolígrafo e sacapuntas con depósito.
4º GE	<ul style="list-style-type: none"> • CALCAGNO, F. y RAPOSO, S. (2022): Lenguaje Musical 4 - Enclave Creativa Ediciones. 1ª Edición: 2021. ISBN-13: 978-84-17917-22-7. • DE LA VEGA, P. y GARCÍA-PALAO, A. (2015): Teoría del Lenguaje Musical y Fichas de Ejercicios (Curso 4º de Grado Elemental). Ediciones Si Bemol. ISBN-13: 978-8416337071. • Libreta de pentagramas, lapis, goma, bolígrafo e sacapuntas con depósito.

GRAO PROFESIONAL (GP)	
1º GP	<ul style="list-style-type: none">• ROBLES OJEDA, G. (2011): Nuevo Lenguaje Musical I Enseñanza Profesional.- Ediciones Si Bemol. Contén código para descargar audio. ISBN-13: 978-8492530120.• Libreta de pentagramas, lapis, goma, bolígrafo e sacapuntas con depósito.
2º GP	<ul style="list-style-type: none">• ROBLES OJEDA, G. (2012): Nuevo Lenguaje Musical II Enseñanza Profesional.- Ediciones Si Bemol. Contén código para descargar audio. ISBN-13: 978-8492530274.• Libreta de pentagramas, lapis, goma, bolígrafo e sacapuntas con depósito.