

Departamento de Linguaxe Musical

**LISTADOS PROVISIONAIS E HORARIOS DO DEPARTAMENTO
DE LINGUAXE MUSICAL:**

**GRAO ELEMENTAL,
GRAO PROFESIONAL E HORARIOS DO ITINERARIO E DA
OPTATIVA DE 6º GP**

Anexo: Libros de texto e material

CMUS XAN VIAÑO

2024 - 2025

V. 20240710-W

SOLICITUDES DE CAMBIO DE GRUPO: INSTRUCCIÓN

1. MOTIVO DE CONCESIÓN GARANTIDA DUN CAMBIO DE GRUPO:

Solapamento co horario das ensinanzas obrigatorias de réxime xeral (NON inclúe as actividades extraescolares, dado o seu carácter optativo).

2. PRAZO PARA SOLICITAR UN CAMBIO DE GRUPO:

Do 10 de xullo ata o 15 de xullo ás 15:00 h.

3. MODELO DE SOLICITUDE DE CAMBIO DE GRUPO:

Véxase un modelo de solicitude na páxina seguinte. Para facilitar o seu envío, tamén é posible copiar o contido do modelo de solicitude no corpo dunha mensaxe de correo electrónico ou nun documento aparte sempre e cando estén correctamente cubertos todos os datos.

4. MEDIO E MODO DE SOLICITUDE DE CAMBIO DE GRUPO:

- Enviar o modelo de solicitude da páxina seguinte debidamente cuberto (ou copiar o seu contido) ao seguinte enderezo electrónico: linguaxemusical.cmus.xanviano@edu.xunta.gal ata o 15 de xullo ás 15:00 h.
- Asunto da mensaxe: Curso e grao - apelidos e nome do/a alumno/a - solicitude de cambio de grupo por (motivo da solicitude)

5. CRITERIOS PARA A ELABORACIÓN DOS HORARIOS:

- A. Non solapamento das materias coas ensinanzas obrigatorias conforme á información facilitada na matrícula
- B. Non solapamento coas materias das agrupacións instrumentais do centro (Banda, Orquestra ou Coro) e, na medida do posible, co horario das agrupacións do grao elemental
- C. Na medida do posible, franxas semellantes de idade do alumnado
- D. Outros criterios persoais recollidos no formulario de matrícula e debidamente documentados

6. PUBLICACIÓN DE LISTADOS DEFINITIVOS (WEB -CÓDIGO DE EXPEDIENTE- E TABOLEIRO DO CENTRO - NOME E APELIDOS-):

17 de xullo de 2024

MODELO DE SOLICITUDE DE CAMBIO DE GRUPO¹

Nome e apelidos do/a alumno/a:

Materia/s²: Curso: Grao:Grupo que lle foi asignado³: Grupos aos que solicita o cambio por orde de preferencia⁴:Motivo da solicitude de cambio⁵:

.....

En, a de de 2024

Asinado,

Nome e apelidos e DNI (pai, nai ou titor/a legal)

¹ **Enviar por correo electrónico do 10 de xullo ata o 15 de xullo ás 15:00 h:** linguaxemusical.cmus.xanviano@edu.xunta.gal

Asunto da mensaxe: Curso e grao - apelidos e nome do/a alumno/a - solicitude de cambio de grupo por (motivo da solicitude)

² Materias Grao Elemental (GE): “Linguaxe musical” (LM) e “Educación Auditiva e Vocal” (EAV) de 1º, 2º, 3º ou 4º de GE

Materias Grao Profesional (GP): “Linguaxe musical” (LM) de 1º ou 2º de GP

³ Consultar os listados provisionais dos grupos nas páxinas seguintes.

⁴ Se recomenda incluír cantas máis opcións posibles mellor, por orde de preferencia.

⁵ O cambio só está garantido en caso de solapamento coas clases obrigatorias das ensinanzas de réxime xeral.

1º G R A O E L E M E N T A L	LM + EAV 1º A LUNS E MÉRCORES: 16:00 - 17:30 h	LM + EAV 1º B LUNS E MÉRCORES: 17:30 - 19:00 h	LM + EAV 1º C LUNS E MÉRCORES: 19:00 - 20:30 h
		006022 006038 006048 006021 006041 006042 006045 006003 006004 006026 006005 006011 006029	006036 005997 005925 006014 006017 006068 006081 005991 006064 006010 006008 005981 006012
	LM + EAV 1º D MARTES E XOVES: 16:00 - 17:30 h	LM + EAV 1º E MARTES E XOVES: 17:30 - 19:00 h	LM + EAV 1º F MARTES E XOVES: 19:00 - 20:30 h
	006059 006085 006091 005990 006020 006067 006074 006062 006030 006013 006093 006054 006046	005982 006043 006088 006079 006028 006055 006072 006073 005920 006050 006051 006018 006077	005985 006063 006052 006001 005986 006061 006080 005987 006057 006000 005999 006032

2º G R A O E L E M E N T A L	LM + EAV 2º A LUNS E MÉRCORES: 16:00 - 17:30 h	LM + EAV 2º B LUNS E MÉRCORES: 17:30 - 19:00 h	LM + EAV 2º C LUNS E MÉRCORES: 19:00 - 20:30 h	
	005896 006058 005964 005892 005898 005843 005897 005904 005887 005894 005941 005911 005901	005921 005933 005909 005910 005891 005789 005945 005902 005759 005930	005946 005831 005589 005934 005943 005889 005923	
	LM + EAV 2º D MARTES E XOVES: 16:00 - 17:30 h	LM + EAV 2º E MARTES E XOVES: 17:30 - 19:00 h	LM + EAV 2º F MARTES E XOVES: 19:00 - 20:30 h	
	005977 005978 005944 005940 005949 005900 005936 005929 005908 005924	005915 005928 005895 005948 005959 005899 005888	005922 005962 005961 005846 005916 005931	

3º G R A O E L E M E N T A L	LM + EAV 3º A LUNS E MÉRCORES: 16:00 - 17:30 h	LM + EAV 3º B LUNS E MÉRCORES: 17:30 - 19:00 h	LM + EAV 3º C LUNS E MÉRCORES: 19:00 - 20:30 h
	005761 005839 005835 005869 005866 005867 005820 005783	005868 005860 005836 005814 005817 005758 005862	005854 005825 005786 005968 005932 005830 005828 005864 005882 005969
	LM + EAV 3º D MARTES E XOVES: 16:00 - 17:30 h	LM + EAV 3º E MARTES E XOVES: 17:30 - 19:00 h	
	005850 005829 005834 005837 005851 005873 005822 005743 005847 005859	005870 005762 005858 005595 005857 005872 005863 005849 005832 005827	

4° G R A O E L E M E N T A L	LM + EAV 4° A LUNS E MÉRCORES: 16:00 - 17:30 h	LM + EAV 4° B LUNS E MÉRCORES: 17:30 - 19:00 h
	005807 005774 005742 005775 005750 005755 005801 005770 005798	005769 005685 005765 005741 005808 005749 005824 005821 005803 005740
	LM + EAV 4° C MARTES E XOVES: 16:00 - 17:30 h	LM + EAV 4° D MARTES E XOVES: 19:00 - 20:30 h
	005752 005721 005751 005764 005845 005793 005702	005967 005766 005773 005792 005790 005777 005779 005738 005694 005760 005716 005772

1º G R A O P R O F E S I O N A L	LM 1º A LUNS E XOVES: 17:00 - 18:00 h	LM 1º B MÉRCORES E VENRES: 16:00 - 17:00 h	LM 1ºC MÉRCORES E VENRES: 17:00 - 18:00 h
		005680 005686 005797 005528 005549 005690 005691 005703 005697 005698	005682 005754 005724 005567 005693 005612
Horario das agrupacións obrigatorias en 1º GP: Banda 1º e 2º GP: Martes de 20:00 - 21:30 h (Alumnado de Vento e Percusión) Coro GP: Venres de 16:00 - 17:00 h (Alumnado de Acordeón, Gaita, Guitarra, Harpa e Piano) Orquestra GP: Venres de 17:00 - 18:30 h (Alumnado de Corda frotada)			

2° G R A O P R O F E S I O N A L	LM 2° A LUNS E XOVES: 18:00 - 19:00 h	LM 2° B LUNS E XOVES: 19:00 - 20:00 h
	005656 005592 005594 005608 005651 005586 005609 005582 005563 005591 005585 005599	005598 005639 005568 005376 005604 005403 005666
	LM 2° C MÉRCORES E VENRES: 18:00-19:00 h	LM 2° D MÉRCORES E VENRES: 19:00-20:00 h
	005794 005504 005878 005581 005652 005498 005614 005499 005699 005641	005587 004801 005625 005578 005600 005462 005530
	Horario das agrupacións obrigatorias en 2° GP: Banda 1° e 2° GP: Martes de 20:00 - 21:30 h (Alumnado de Vento e Percusión) Coro GP: Venres de 16:00 - 17:00 h (Alumnado de Acordeón, Gaita, Guitarra, Harpa e Piano) Orquestra GP: Venres de 17:00 - 18:30 h (Alumnado de Corda frotada)	

6° G R A O P R O F E S I O N A L	PEDAGOXÍA 6° A LUNS 16:00 - 17:00 h		PEDAGOXÍA 6° B XOVES 16:00 - 17:00 h	
		Listado a configurar na presentación no mes de setembro		Listado a configurar na presentación no mes de setembro
	DESENVOLVEMENTO DO OÍDO MUSICAL MARTES 20:30 - 21:30 h		DESENVOLVEMENTO DO OÍDO MUSICAL XOVES 18:00 - 19:00 h	
		Listado a configurar na presentación no mes de setembro		Listado a configurar na presentación no mes de setembro

ANEXO: LIBROS DE TEXTO LINGUAXE MUSICAL E EDUCACIÓN AUDITIVA E VOCAL 2024-2025

GRAO ELEMENTAL (GE)	
1º GE	<ul style="list-style-type: none"> • CALCAGNO, F. y RAPOSO, S. (2019): Lenguaje Musical 1 - Enclave Creativa Ediciones. 1ª Edición: 2019. ISBN-13: 978-84-17917-03-6. • Libreta de pentagramas de pauta ancha, lapis, goma, bolígrafo e sacapuntas con depósito.
2º GE	<ul style="list-style-type: none"> • CALCAGNO, F. y RAPOSO, S. (2020): Lenguaje Musical 2 - Enclave Creativa Ediciones. 1ª Edición: 2020. ISBN-13: 978-8-417917-09-8. • Libreta de pentagramas, lapis, goma, bolígrafo e sacapuntas con depósito.
3º GE	<ul style="list-style-type: none"> • CALCAGNO, F. y RAPOSO, S. (2021): Lenguaje Musical 3 - Enclave Creativa Ediciones. 1ª Edición: 2021. ISBN-13: 978-84-17917-14-2. • Libreta de pentagramas, lapis, goma, bolígrafo e sacapuntas con depósito.
4º GE	<ul style="list-style-type: none"> • CALCAGNO, F. y RAPOSO, S. (2022): Lenguaje Musical 4 - Enclave Creativa Ediciones. 1ª Edición: 2021. ISBN-13: 978-84-17917-22-7. • DE LA VEGA, P. y GARCÍA-PALAO, A. (2015): Teoría del Lenguaje Musical y Fichas de Ejercicios (Curso 4º de Grado Elemental). Ediciones Si Bemol. ISBN-13: 978-8416337071. • Libreta de pentagramas, lapis, goma, bolígrafo e sacapuntas con depósito.

GRAO PROFESIONAL (GP)	
1° GP	<ul style="list-style-type: none">• ROBLES OJEDA, G. (2011): Nuevo Lenguaje Musical I Enseñanza Profesional.- Ediciones Si Bemol. Contén código para descargar audio. ISBN-13: 978-8492530120.• Libreta de pentagramas, lapis, goma, bolígrafo e sacapuntas con depósito.
2° GP	<ul style="list-style-type: none">• ROBLES OJEDA, G. (2012): Nuevo Lenguaje Musical II Enseñanza Profesional.- Ediciones Si Bemol. Contén código para descargar audio. ISBN-13: 978-8492530274.• Libreta de pentagramas, lapis, goma, bolígrafo e sacapuntas con depósito.