



TRIBUNAIS PARA AS PROBAS DE ACCESO A 1º DE GRAO PROFESIONAL PARA O CURSO 2020-2021

Os tribunais estarán conformados tal e como recolle a *Resolución da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa sobre a realización das probas de acceso ao curso académico 2020/2021 nos graos elemental e profesional das ensinanzas de música e danza*, do 29 de Maio de 2020 no seu punto 2.5; *Nas ensinanzas de música os respectivos tribunais estarán constituídos por dous/dúas profesores/as do centro, un/unha profesor/a de linguaxe musical e outro/a da especialidade instrumental correspondente.*

TRIBUNAIS PRESENCIAIS			
Especialidade: GAITA	LUNS 22 de Xuño	11:15 hs.	SALA de AUDICIÓNS
TRIBUNAL: Presidente: D. Eduardo José Rodríguez Sobrino Secretaria: D ^a . Ruth Natalia Lago Antolín			
Especialidade: PERCUSIÓN	MARTES 23 de Xuño	10:00 hs.	AULA 10
TRIBUNAL: Presidente: D. Juan Carlos Fernández Secretaria: D ^a . Ruth Natalia Lago Antolín			
Especialidade: FRAUTA TRAVERSA	MARTES 23 de Xuño	11:30 hs.	SALA de AUDICIÓNS/AULA 16
TRIBUNAL: Presidente: D. Yago Vázquez Pateiro Secretaria: D ^a . Ruth Natalia Lago Antolín			

TRIBUNAIS NON PRESENCIAIS (DE XEITO TELEMÁTICO)			
Especialidade. CLARINETE	MARTES 23 de Xuño	10:00 hs.	(Telamático)
TRIBUNAL: Presidente: D. Esteban Alonso Ubiña Secretaria: D ^a . Laura González González			
Especialidade. PIANO	MARTES 23 de Xuño	16:00 hs.	(Telamático)
TRIBUNAL: Presidente: D. Jacobo González Álvarez Secretaria: D ^a . Laura González González			





Especialidade. SAXOFÓN MARTES 23 de Xuño	11:00 hs. (Telamático)
TRIBUNAL: Presidente: D. Jose Jorge Vicente Amorín Secretaria: D ^a . Laura González González	
Especialidade. TROMPA MARTES 23 de Xuño	12:00 hs. (Telamático)
TRIBUNAL: Presidente: D. Víctor Alonso Treinta Secretaria: D ^a . Laura González González	
Especialidade. TROMPETA MARTES 23 de Xuño	12:30 hs. (Telamático)
TRIBUNAL: Presidente: D. Víctor Alonso Treinta Secretaria: D ^a . Laura González González	
Especialidade. VIOLONCHELO MARTES 23 de Xuño	19:30 hs. (Telamático)
TRIBUNAL: Presidente: D. Luis Caballero Varona Secretaria: D ^a . Laura González González	
Especialidade. VIOLÍN MARTES 23 de Xuño	20:30 hs. (Telamático)
TRIBUNAL: Presidente: D. Ângela Neto Domingues Secretaria: D ^a . Laura González González	





ORDE DE CHAMAMENTO INDIVIDUAL PARA AS PROBAS DE ACCESO PRESENCIAIS AO PRIMEIRO CURSO DE GRAO PROFESIONAL PARA O CURSO 2020-21

De acordo co criterio estipulado na *Resolución da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa sobre a realización das probas de acceso ao curso académico 2020/2021 nos graos elemental e profesional das ensinanzas de música e danza*, do 29 de Maio de 2020, no Conservatorio Profesional de Música de Tui tan só serán **PRESENCIAIS** as probas de acceso nas especialidades de:

- **Frauta Traversa**
- **Gaita**
- **Percusión**

Para poder garantir as normas de hixiene e prevención establecidas pola COVID-19, nestas especialidades **o chamamento será individual** e quedará do seguinte xeito:

Especialidade: GAITA		LUNS 22 de Xuño	11:15 hs.	SALA de AUDICIÓNS
TRIBUNAL: Presidente: D. Eduardo José Rodríguez Sobrino Secretaria: D ^a . Ruth Natalia Lago Antolín				
1.	Alonso Álvarez, Alejandro		11:15 hs.	
2.	Blanco Prego, Gonzalo		12:00 hs.	
3.	Valverde González, Athenea		12:45 hs.	
4.	Leirachá Amado, Enrique		13:30 hs.	
Especialidade: PERCUSIÓN		MARTES 23 de Xuño	10:00 hs.	AULA 10
TRIBUNAL: Presidente: D. Juan Carlos Fernández Secretaria: D ^a . Ruth Natalia Lago Antolín				
1.	Pereira Estévez, Abraham		10:00 hs.	
2.	Ricón Viana, Rubén		11:00 hs.	
Especialidade: FRAUTA TRAVERSA		MARTES 23 de Xuño	11:30 hs.	SALA de AUDICIÓNS/AULA 16
TRIBUNAL: Presidente: D. Yago Vázquez Pateiro Secretaria: D ^a . Ruth Natalia Lago Antolín				
1.	González Lado, Noa		11:30 hs.	
2.	Lomba Fernández, Alejandra		12:00 hs.	
3.	Vaz Dacosta, Carla		12:30 hs.	
4.	Vidal Comesaña, Xoana		13:00 hs.	





ACLARACIÓNS:

- Unha vez realizado o chamamento cada aspirante terá 15 minutos en un aula individual para realizar o quecemento que estime oportuno.
- A proba terá unha duración inferior a 1 hora, dende a hora do chamamento, (45 min. aprox.)

ORDE DE CHAMAMENTO PARA AS PROBAS DE ACCESO NON PRESENCIAIS (TELEMÁTICAS) AO PRIMEIRO CURSO DE GRAO PROFESIONAL PARA O CURSO 2020-21

De acordo co criterio estipulado na *Resolución da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa sobre a realización das probas de acceso ao curso académico 2020/2021 nos graos elemental e profesional das ensinanzas de música e danza*, do 29 de Maio de 2020, no Conservatorio Profesional de Música de Tui serán **NON PRESENCIAIS (TELEMÁTICAS)** as probas de acceso nas especialidades de:

- Clarinete
- Piano
- Saxo
- Trompa
- Trompeta
- Violín
- Violonchelo

Os aspirantes que se presenten a estas probas de acceso por calquera de estos sete instrumentos están convocados a subir todos os arquivos e documentación que se piden nas instrucións das probas:

Período de tempo para subir os arquivos	Aplicación para subir todos os arquivos
Luns 22 de Xuño entre as 9:00 e as 21:00 hs.	https://www.edu.xunta.gal/centros/cmusprofesionaltui/node/428

O DIRECTOR

(Firma dixital á marxe)

En Tui, a 15 de Xuño de 2020.

