



1. Identificación da programación

Centro educativo

Código	Centro	Concello	Ano académico
27020793	Porta da Auga	Ribadeo	2016/2017

Ciclo formativo

Código da familia profesional	Familia profesional	Código do ciclo formativo	Ciclo formativo	Grao	Réxime
EOC	Edificación e obra civil	CMEOC02	Obras de interior, decoración e rehabilitación	Ciclos formativos de grao medio	Réxime de proba libre

Módulo profesional e unidades formativas de menor duración (*)

Código MP/UF	Nome	Curso	Sesións semanais	Horas anuais	Sesións anuais
MP1199	Pintura decorativa en construción	2016/2017	0	192	0
MP1199_13	Acondicionamento de superficies	2016/2017	0	40	0
MP1199_23	Imprimacións e pinturas en construción	2016/2017	0	112	0
MP1199_33	Pintura decorativa e ornamental	2016/2017	0	40	0

(*) No caso de que o módulo profesional estea organizado en unidades formativas de menor duración

Profesorado responsable

Profesorado asignado ao módulo	EVARISTO PÉREZ AMOR
Outro profesorado	

Estado: Pendente de supervisión inspector

2. Resultados de aprendizaxe e criterios de avaliación

2.1. Primeira parte da proba

2.1.1. Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultados de aprendizaxe do currículo
(MP1199_23) RA1 - Organiza a faena de obra para a realización de acabamentos de pintura en construción, identificando os traballos que cumpra realizar, acondicionando a faena e seleccionando os recursos.
(MP1199_13) RA1 - Organiza a faena de obra para o acondicionamento de superficies para o seu posterior pintado en construción, identificando os traballos que cumpra realizar, acondicionando a faena e seleccionando os recursos.
(MP1199_33) RA1 - Organiza a faena de obra para a realización de acabamentos decorativos e ornamentais de pintura en construción, identificando os traballos que cumpra realizar, acondicionando a faena e seleccionando os recursos.
(MP1199_23) RA2 - Realiza mesturas de compoñentes para pinturas, esmaltes e vernices, interpretando a documentación técnica de fabricantes nas condicións de calidade establecidas, obtendo a cor, a resistencia e a consistencia específicas.
(MP1199_13) RA2 - Acondiona superficies para traballos de pintura, utilizando técnicas de limpeza, decapaxe, rascadura e seladura, entre outras, e obtendo as condicións de regularidade e adherencia requiridas.
(MP1199_33) RA2 - Realiza acabamentos de pintura decorativa e ornamentacións en paramentos interiores e exteriores, empregando técnicas, materiais e utensilios específicos, e conseguindo a calidade requirida.
(MP1199_33) RA3 - Cumpre as normas de prevención de riscos laborais e de protección ambiental relacionadas cos procesos de acabamentos decorativos de pintura, identificando os riscos asociados, así como as medidas e os equipamentos para os previr.
(MP1199_23) RA3 - Aplica pintura en superficies interiores e exteriores, empregando técnicas manuais e equipamentos de proxección, e conseguindo os acabamentos establecidos.
(MP1199_13) RA3 - Cumpre as normas de prevención de riscos laborais e de protección ambiental relacionadas cos procesos de acabamentos decorativos de pintura, identificando os riscos asociados, así como as medidas e os equipamentos para os previr.
(MP1199_23) RA4 - Aplica esmaltes e vernices en superficies e elementos de construción, empregando técnicas manuais e equipamentos de proxección e obtendo o acabado especificado, coa calidade requirida.
(MP1199_23) RA5 - Cumpre as normas de prevención de riscos laborais e de protección ambiental relacionadas cos procesos de acabamentos decorativos de pintura, identificando os riscos asociados, así como as medidas e os equipamentos para os previr.

2.1.2. Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado

Criterios de avaliación do currículo
(MP1199_13) CA1.1 Identificáronse os traballos de acondicionamento de superficies que cumpra executar e o seu procedemento, segundo a documentación técnica.
(MP1199_23) CA1.1 Identificáronse os traballos de acabado de pintura que cumpra executar e o seu procedemento, segundo a documentación técnica.
(MP1199_33) CA1.1 Identificáronse os traballos de acabado decorativo e ornamental de pintura que cumpra executar e o seu procedemento, segundo a documentación técnica.
(MP1199_13) CA1.2 Identificáronse os traballos de teitos suspendidos e o seu procedemento construtivo, segundo a documentación técnica.
(MP1199_23) CA1.2 Determinouse a cantidade de faena que cumpra executar.
(MP1199_33) CA1.2 Determinouse a cantidade de faena que cumpra executar.
(MP1199_13) CA1.3 Determinouse a cantidade de faena que cumpra executar.
(MP1199_23) CA1.3 Seleccionáronse os materiais conforme a tipoloxía, a cantidade e a calidade.
(MP1199_33) CA1.3 Seleccionáronse os materiais conforme a tipoloxía, a cantidade e a calidade.
(MP1199_33) CA1.4 Seleccionáronse utensilios, ferramentas, equipamentos e medios auxiliares.
(MP1199_23) CA1.4 Seleccionáronse utensilios, ferramentas, equipamentos e medios auxiliares.
(MP1199_13) CA1.4 Seleccionáronse os materiais conforme a tipoloxía, a cantidade e a calidade.
(MP1199_33) CA1.5 Seleccionáronse as máquinas específicas dos traballos de pintura.



Criterios de avaliación do currículo

(MP1199_13) CA1.5 Seleccionáronse utensilios, ferramentas, equipamentos e medios auxiliares.

(MP1199_23) CA1.5 Seleccionáronse as máquinas específicas dos traballos de pintura.

(MP1199_23) CA1.6 Realizouse e recibíuse o pedido coas súas respectivas fichas de seguridade.

(MP1199_33) CA1.6 Realizouse e recibíuse o pedido coas súas respectivas fichas de seguridade.

(MP1199_13) CA1.6 Seleccionouse as máquinas específicas dos traballos de pintura.

(MP1199_23) CA1.7 Preveuse a zona e as condicións de abastecemento dos recursos.

(MP1199_33) CA1.7 Preveuse a zona e as condicións de abastecemento dos recursos.

(MP1199_13) CA1.7 Realizouse e recibíuse o pedido coas súas respectivas fichas de seguridade.

(MP1199_33) CA1.8 Seleccionáronse os equipamentos de protección e as medidas de seguridade e saúde que cumpra adoptar.

(MP1199_13) CA1.8 Preveuse a zona e as condicións de abastecemento dos recursos.

(MP1199_23) CA1.8 Seleccionáronse os equipamentos de protección e as medidas de seguridade e saúde que cumpra adoptar.

(MP1199_13) CA1.9 Seleccionáronse os equipamentos de protección e as medidas de seguridade e saúde que cumpra adoptar.

(MP1199_23) CA1.9 Acondicionouse a zona de traballo (delimitación, sinalización, montaxe e desmontaxe de medios auxiliares e abastecementos).

(MP1199_33) CA1.9 Acondicionouse a zona de traballo (delimitación, sinalización, montaxe e desmontaxe de medios auxiliares e abastecementos).

(MP1199_13) CA1.10 Acondicionouse a zona de traballo (delimitación, sinalización, montaxe e desmontaxe de medios auxiliares e abastecementos).

(MP1199_23) CA1.10 Identificáronse os recursos humanos para acometer a faena.

(MP1199_33) CA1.10 Identificáronse os recursos humanos para acometer a faena.

(MP1199_33) CA1.11 Distribuíronse as tarefas ao persoal, no ámbito da súa competencia.

(MP1199_23) CA1.11 Distribuíronse as tarefas ao persoal, no ámbito da súa competencia.

(MP1199_13) CA1.11 Identificáronse os recursos humanos para acometer a faena.

(MP1199_33) CA1.12 Establecéronse as operacións de mantemento de fin de xornada sobre os equipamentos de traballo.

(MP1199_13) CA1.12 Distribuíronse as tarefas ao persoal, no ámbito da súa competencia.

(MP1199_23) CA1.12 Establecéronse as operacións de mantemento de fin de xornada sobre os equipamentos de traballo.

(MP1199_33) CA1.13 Estableceuse o xeito de medición e valoración dos traballos executados.

(MP1199_13) CA1.13 Establecéronse as operacións de mantemento de fin de xornada sobre os equipamentos de traballo.

(MP1199_23) CA1.13 Estableceuse o xeito de medición e valoración dos traballos executados.

(MP1199_23) CA1.14 Relacionáronse sistemas innovadores no contexto da edificación sustentable.



Criterios de avaliación do currículo

(MP1199_33) CA1.14 Relacionáronse sistemas innovadores no contexto da edificación sustentable.

(MP1199_13) CA1.14 Estableceuse o xeito de medición e valoración dos traballos executados.

(MP1199_13) CA1.15 Relacionáronse sistemas innovadores no contexto da edificación sustentable.

(MP1199_23) CA2.1 Identificáronse as características dos compoñentes de pintura, esmaltes e vernices e as súas aplicacións, segundo o estipulado nas fichas técnicas.

(MP1199_33) CA2.1 Comprobase que os soportes reúnan as condicións de acabado de pintura previo e secado de aplicacións anteriores para aplicar o acabado requirido.

(MP1199_13) CA2.1 Identificáronse as características do soporte e detectáronse os seus posibles defectos.

(MP1199_33) CA2.2 Aplicáronse técnicas para completar ou modificar acabamentos decorativos de pintura (estuco, veladuras e patinados) sobre os soportes solicitados.

(MP1199_13) CA2.2 Realizouse o tratamento previo de saneamento e limpeza das superficies (lavado, cepillado, raspadura, decapaxe, etc.)

(MP1199_23) CA2.2 Calculouse a cantidade de mestura en función da superficie que cumpra pintar, do rendemento desta e das capas de aplicación.

(MP1199_33) CA2.3 Realizouse a imitación decorativa (mármore, pedra e madeira) coa técnica adecuada na superficie ou no elemento de construción solicitado.

(MP1199_13) CA2.3 Regularizouse a superficie, reparando fendas, fisuras e ocos, e empregando técnicas de raspadura, lixadura, plasteamento e vendado.

(MP1199_23) CA2.3 Preparáronse as mesturas de pinturas, esmaltes e vernices, seguindo as instrucións de fabricante (temperatura, humidade, dosificación e normas de manipulación).

(MP1199_33) CA2.4 Implantouse a greca á altura especificada realizando as marcas necesarias para a súa correcta execución.

(MP1199_23) CA2.4 Utilizouse o medio manual ou mecánico adecuado na elaboración da mestura.

(MP1199_13) CA2.4 Obtivéronse as condicións de adherencia requiridas, realizando, de ser o caso, tratamento de picado e mallas en función do tipo de soporte.

(MP1199_33) CA2.5 Realizouse a greca mediante estampa con patrón, axustando a posición do patrón ás marcas de implantación, resolvendo as unións das figuras ou encontros de liñas ou trazos.

(MP1199_13) CA2.5 Protexéronse os elementos de contorno que limitan coa superficie que cumpra pintar con material de enmascaramento que permita a súa doada supresión.

(MP1199_23) CA2.5 Utilizáronse os compoñentes (pintura, pigmento, etc.) para a obtención da cor e os axustes de ton requirido.

(MP1199_13) CA2.6 Cubríronse os chans ou outros elementos construtivos con medios de protección (plásticos, cartóns, etc.) para evitar seren manchados por restos de pinturas.

(MP1199_23) CA2.6 Elaboráronse cartas de cores con tons e texturas sobre soportes sintéticos e de papel, interpretando as cartas de cores.

(MP1199_33) CA2.6 Verificouse que os acabamentos de pintura decorativa e ornamentacións non presenten descolgadas, cuarteamentos, descascaduras nin falta de uniformidade.

(MP1199_13) CA2.7 Aplicouse a man de fondo, imprimacións e seladuras, de ser o caso, da superficie e do soporte coa calidade requirida.

(MP1199_33) CA2.7 Reparáronse defectos de pintura, realizando correctamente o empalme e o repaso necesarios para conseguir o acabado final requirido.

(MP1199_23) CA2.7 Aplicáronse mostras de pintura coa técnica adecuada no soporte que cumpra pintar.

(MP1199_23) CA2.8 Propuxéronse modificacións de ton, textura e grosor ás mostras aplicadas no soporte que cumpra pintar.

(MP1199_33) CA2.8 Obtívose a regularidade do acabado decorativo, a imitación, a textura e o efecto requirido.

(MP1199_13) CA2.8 Respectáronse os tempos de secado de imprimacións e seladuras seguindo as instrucións de fabricante.



Criterios de avaliación do currículo

(MP1199_23) CA2.9 Almacenáronse e conserváronse as mesturas nas condicións ambientais e nos envases axeitados.

(MP1199_13) CA2.9 Montáronse e desmontáronse os medios auxiliares.

(MP1199_33) CA2.9 Montáronse e desmontáronse os medios auxiliares.

(MP1199_13) CA2.10 Realizouse a limpeza de utensilios e locais.

(MP1199_33) CA2.10 Realizouse a limpeza de utensilios e locais.

(MP1199_13) CA3.1 Identificáronse os riscos e o nivel de perigo que supón a manipulación de materiais, ferramentas, utensilios, equipamentos e medios de transporte.

(MP1199_33) CA3.1 Identificáronse os riscos e o nivel de perigo que supón a manipulación de materiais, ferramentas, utensilios, equipamentos e medios de transporte.

(MP1199_23) CA3.1 Identificáronse as superficies que cumpra pintar (cerámicas, formigón, de xeso e de morteiros de cemento) e as fichas técnicas das pinturas que haxa que aplicar, e elixíronse os utensilios e os equipamentos en función do acabado final.

(MP1199_23) CA3.2 Aplicouse a pintura, con acabamentos lisos ou de capa grossa requirida, coa técnica adecuada ás características do soporte (pistola, rolete ou brocha), co rendemento e a calidade, en función da exposición da superficie.

(MP1199_33) CA3.2 Identificáronse as causas máis frecuentes de accidentes na manipulación de materiais, ferramentas, equipamentos e utensilios.

(MP1199_13) CA3.2 Identificáronse as causas máis frecuentes de accidentes na manipulación de materiais, ferramentas, equipamentos e utensilios.

(MP1199_33) CA3.3 Descríbóronse os elementos de seguridade das máquinas e os equipamentos de protección individual (calzado, protección ocular, indumentaria, etc.) que se deben empregar nas operacións de aplicación de pinturas.

(MP1199_23) CA3.3 Respectáronse os tempos de secado de pintura, seguindo as instrucións de fabricante.

(MP1199_13) CA3.3 Descríbóronse os elementos de seguridade das máquinas e os equipamentos de protección individual (calzado, protección ocular, indumentaria, etc.) que se deben empregar nas operacións de aplicación de pinturas.

(MP1199_23) CA3.4 Aplicáronse as mans posteriores coa técnica adecuada ás características do soporte, en función da textura elixida do tratamento ou pintura, axustando o grao de dilución para obter o rendemento indicado.

(MP1199_13) CA3.4 Relacionouse a manipulación de materiais, ferramentas e equipamentos coas medidas de seguridade e protección persoal requiridas.

(MP1199_33) CA3.4 Relacionouse a manipulación de materiais, ferramentas e equipamentos coas medidas de seguridade e protección persoal requiridas.

(MP1199_13) CA3.5 Determináronse as medidas de seguridade e de protección persoal que se deben adoptar na preparación e aplicación de pinturas.

(MP1199_33) CA3.5 Determináronse as medidas de seguridade e de protección persoal que se deben adoptar na preparación e aplicación de pinturas.

(MP1199_23) CA3.5 Comprobouse que as superficies pintadas presenten as características de cor especificadas.

(MP1199_33) CA3.6 Valorouse a orde e a limpeza das instalacións e dos equipamentos como primeiro factor de prevención de riscos.

(MP1199_23) CA3.6 Verificouse que as superficies pintadas non presenten descolgadas, cuarteamentos, descascaduras, bolsas nin falta de uniformidade.

(MP1199_13) CA3.6 Valorouse a orde e a limpeza das instalacións e dos equipamentos como primeiro factor de prevención de riscos.

(MP1199_23) CA3.7 Reparáronse defectos de pintura, realizando correctamente o empalme e o repaso necesarios para conseguir o acabado final requirido.

(MP1199_13) CA3.7 Operouse cos equipamentos e as ferramentas respectando as normas de seguridade.

(MP1199_33) CA3.7 Operouse cos equipamentos e as ferramentas respectando as normas de seguridade.

(MP1199_23) CA3.8 Obtívose a regularidade de ton, a textura e o grosor requiridos.



Criterios de avaliación do currículo

(MP1199_33) CA3.8 Utilizáronse correctamente as prendas e equipamentos de protección individual requiridos.

(MP1199_13) CA3.8 Utilizáronse correctamente as prendas e equipamentos de protección individual requiridos.

(MP1199_23) CA3.9 Montáronse e desmontáronse os medios auxiliares.

(MP1199_13) CA3.9 Identificáronse as posibles fontes de contaminación ambiental.

(MP1199_33) CA3.9 Identificáronse as posibles fontes de contaminación ambiental.

(MP1199_33) CA3.10 Xestionáronse os residuos xerados para a súa retirada selectiva.

(MP1199_13) CA3.10 Xestionáronse os residuos xerados para a súa retirada selectiva

(MP1199_23) CA3.10 Realizouse a limpeza de utensilios e locais.

(MP1199_23) CA4.1 Identificáronse as superficies (metálicas, madeira, plásticos, etc.) e os elementos de construción que cumpra esmaltar ou vernizar e as fichas técnicas de esmaltes e vernices que haxa que aplicar, e elixíronse os utensilios e os equipamentos en función do

(MP1199_23) CA4.2 Aplicáronse as mans de esmalte ou verniz coa técnica axeitada ás características do soporte (pistola, rolete ou brocha), co rendemento e a calidade en función da exposición da superficie.

(MP1199_23) CA4.3 Aplícase o acabado (mate, satinado ou brillo) de esmalte ou verniz requirido.

(MP1199_23) CA4.4 Respectáronse os tempos de secado das aplicacións anteriores de esmalte ou verniz, seguindo as instrucións de fabricante.

(MP1199_23) CA4.5 Comprobase que as superficies e os elementos de construción presenten as características de ton especificadas.

(MP1199_23) CA4.6 Verifícase que as superficies e os elementos de construción non presenten descolgadas, cuarteamentos, descascaduras, bolsas nin falta de uniformidade.

(MP1199_23) CA4.7 Reparáronse defectos de pintura, realizando correctamente o empalme e o repaso necesarios para conseguir o acabado final requirido.

(MP1199_23) CA4.8 Obtívose a regularidade de ton e textura, lisura e grosor requirido.

(MP1199_23) CA4.9 Montáronse e desmontáronse os medios auxiliares.

(MP1199_23) CA4.10 Realizouse a limpeza de utensilios e locais.

(MP1199_23) CA5.1 Identificáronse os riscos e o nivel de perigo que supón a manipulación de materiais, ferramentas, utensilios, equipamentos e medios de transporte.

(MP1199_23) CA5.2 Identificáronse as causas máis frecuentes de accidentes na manipulación de materiais, ferramentas, equipamentos e utensilios.

(MP1199_23) CA5.3 Descríbonse os elementos de seguridade das máquinas e os equipamentos de protección individual (calzado, protección ocular, indumentaria, etc.) que se deben empregar nas operacións de aplicación de pinturas.

(MP1199_23) CA5.4 Relacionouse a manipulación de materiais, ferramentas e equipamentos coas medidas de seguridade e protección persoal requiridas.

(MP1199_23) CA5.5 Determináronse as medidas de seguridade e de protección persoal que se deben adoptar na preparación e aplicación de pinturas.

(MP1199_23) CA5.6 Valorouse a orde e a limpeza das instalacións e dos equipamentos como primeiro factor de prevención de riscos.

(MP1199_23) CA5.7 Operouse cos equipamentos e as ferramentas respectando as normas de seguridade.

(MP1199_23) CA5.8 Utilizáronse correctamente as prendas e equipamentos de protección individual requiridos.

(MP1199_23) CA5.9 Identificáronse as posibles fontes de contaminación ambiental.

**Criterios de avaliación do currículo**

(MP1199_23) CA5.10 Xestionáronse os residuos xerados para a súa retirada selectiva.

2.2. Segunda parte da proba**2.2.1. Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan****Resultados de aprendizaxe do currículo**

(MP1199_23) RA1 - Organiza a faena de obra para a realización de acabamentos de pintura en construción, identificando os traballos que cumpra realizar, acondicionando a faena e seleccionando os recursos.

(MP1199_13) RA1 - Organiza a faena de obra para o acondicionamento de superficies para o seu posterior pintado en construción, identificando os traballos que cumpra realizar, acondicionando a faena e seleccionando os recursos.

(MP1199_33) RA1 - Organiza a faena de obra para a realización de acabamentos decorativos e ornamentais de pintura en construción, identificando os traballos que cumpra realizar, acondicionando a faena e seleccionando os recursos.

(MP1199_23) RA2 - Realiza mesturas de compoñentes para pinturas, esmaltes e vernices, interpretando a documentación técnica de fabricantes nas condicións de calidade establecidas, obtendo a cor, a resistencia e a consistencia específicas.

(MP1199_13) RA2 - Acondiciona superficies para traballos de pintura, utilizando técnicas de limpeza, decapaxe, rascadura e seladura, entre outras, e obtendo as condicións de regularidade e adherencia requiridas.

(MP1199_33) RA2 - Realiza acabamentos de pintura decorativa e ornamentacións en paramentos interiores e exteriores, empregando técnicas, materiais e utensilios específicos, e conseguindo a calidade requirida.

(MP1199_33) RA3 - Cumpre as normas de prevención de riscos laborais e de protección ambiental relacionadas cos procesos de acabamentos decorativos de pintura, identificando os riscos asociados, así como as medidas e os equipamentos para os previr.

(MP1199_23) RA3 - Aplica pintura en superficies interiores e exteriores, empregando técnicas manuais e equipamentos de proxección, e conseguindo os acabamentos establecidos.

(MP1199_13) RA3 - Cumpre as normas de prevención de riscos laborais e de protección ambiental relacionadas cos procesos de acabamentos decorativos de pintura, identificando os riscos asociados, así como as medidas e os equipamentos para os previr.

(MP1199_23) RA4 - Aplica esmaltes e vernices en superficies e elementos de construción, empregando técnicas manuais e equipamentos de proxección e obtendo o acabado especificado, coa calidade requirida.

(MP1199_23) RA5 - Cumpre as normas de prevención de riscos laborais e de protección ambiental relacionadas cos procesos de acabamentos decorativos de pintura, identificando os riscos asociados, así como as medidas e os equipamentos para os previr.

2.2.2. Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado**Criterios de avaliación do currículo**

(MP1199_23) CA1.1 Identificáronse os traballos de acabado de pintura que cumpra executar e o seu procedemento, segundo a documentación técnica.

(MP1199_33) CA1.1 Identificáronse os traballos de acabado decorativo e ornamental de pintura que cumpra executar e o seu procedemento, segundo a documentación técnica.

(MP1199_13) CA1.1 Identificáronse os traballos de acondicionamento de superficies que cumpra executar e o seu procedemento, segundo a documentación técnica.

(MP1199_13) CA1.2 Identificáronse os traballos de teitos suspendidos e o seu procedemento construtivo, segundo a documentación técnica.

(MP1199_23) CA1.2 Determinouse a cantidade de faena que cumpra executar.

(MP1199_33) CA1.2 Determinouse a cantidade de faena que cumpra executar.

(MP1199_13) CA1.3 Determinouse a cantidade de faena que cumpra executar.

(MP1199_23) CA1.3 Seleccionáronse os materiais conforme a tipoloxía, a cantidade e a calidade.

(MP1199_33) CA1.3 Seleccionáronse os materiais conforme a tipoloxía, a cantidade e a calidade.

(MP1199_33) CA1.4 Seleccionáronse utensilios, ferramentas, equipamentos e medios auxiliares.



Criterios de avaliación do currículo
(MP1199_23) CA1.4 Seleccionáronse utensilios, ferramentas, equipamentos e medios auxiliares.
(MP1199_13) CA1.4 Seleccionáronse os materiais conforme a tipoloxía, a cantidade e a calidade.
(MP1199_23) CA1.5 Seleccionáronse as máquinas específicas dos traballos de pintura.
(MP1199_13) CA1.5 Seleccionáronse utensilios, ferramentas, equipamentos e medios auxiliares.
(MP1199_33) CA1.5 Seleccionáronse as máquinas específicas dos traballos de pintura.
(MP1199_33) CA1.6 Realizouse e recibíuse o pedido coas súas respectivas fichas de seguridade.
(MP1199_23) CA1.6 Realizouse e recibíuse o pedido coas súas respectivas fichas de seguridade.
(MP1199_13) CA1.6 Seleccionouse as máquinas específicas dos traballos de pintura.
(MP1199_13) CA1.7 Realizouse e recibíuse o pedido coas súas respectivas fichas de seguridade.
(MP1199_23) CA1.7 Preveuse a zona e as condicións de abastecemento dos recursos.
(MP1199_33) CA1.7 Preveuse a zona e as condicións de abastecemento dos recursos.
(MP1199_13) CA1.8 Preveuse a zona e as condicións de abastecemento dos recursos.
(MP1199_33) CA1.8 Seleccionáronse os equipamentos de protección e as medidas de seguridade e saúde que cumpra adoptar.
(MP1199_23) CA1.8 Seleccionáronse os equipamentos de protección e as medidas de seguridade e saúde que cumpra adoptar.
(MP1199_23) CA1.9 Acondicionouse a zona de traballo (delimitación, sinalización, montaxe e desmontaxe de medios auxiliares e abastecementos).
(MP1199_13) CA1.9 Seleccionáronse os equipamentos de protección e as medidas de seguridade e saúde que cumpra adoptar.
(MP1199_33) CA1.9 Acondicionouse a zona de traballo (delimitación, sinalización, montaxe e desmontaxe de medios auxiliares e abastecementos).
(MP1199_23) CA1.10 Identificáronse os recursos humanos para acometer a faena.
(MP1199_13) CA1.10 Acondicionouse a zona de traballo (delimitación, sinalización, montaxe e desmontaxe de medios auxiliares e abastecementos).
(MP1199_33) CA1.10 Identificáronse os recursos humanos para acometer a faena.
(MP1199_23) CA1.11 Distribuíronse as tarefas ao persoal, no ámbito da súa competencia.
(MP1199_13) CA1.11 Identificáronse os recursos humanos para acometer a faena.
(MP1199_33) CA1.11 Distribuíronse as tarefas ao persoal, no ámbito da súa competencia.
(MP1199_23) CA1.12 Establecéronse as operacións de mantemento de fin de xornada sobre os equipamentos de traballo.
(MP1199_13) CA1.12 Distribuíronse as tarefas ao persoal, no ámbito da súa competencia.
(MP1199_33) CA1.12 Establecéronse as operacións de mantemento de fin de xornada sobre os equipamentos de traballo.
(MP1199_23) CA1.13 Estableceuse o xeito de medición e valoración dos traballos executados.

**Criterios de avaliación do currículo**

(MP1199_33) CA1.13 Estableceuse o xeito de medición e valoración dos traballos executados.

(MP1199_13) CA1.13 Establecéronse as operacións de mantemento de fin de xornada sobre os equipamentos de traballo.

(MP1199_33) CA1.14 Relacionáronse sistemas innovadores no contexto da edificación sustentable.

(MP1199_13) CA1.14 Estableceuse o xeito de medición e valoración dos traballos executados.

(MP1199_23) CA1.14 Relacionáronse sistemas innovadores no contexto da edificación sustentable.

(MP1199_13) CA1.15 Relacionáronse sistemas innovadores no contexto da edificación sustentable.

(MP1199_23) CA2.1 Identificáronse as características dos compoñentes de pintura, esmaltes e vernices e as súas aplicacións, segundo o estipulado nas fichas técnicas.

(MP1199_13) CA2.1 Identificáronse as características do soporte e detectáronse os seus posibles defectos.

(MP1199_33) CA2.1 Comprobase que os soportes reúnan as condicións de acabado de pintura previo e secado de aplicacións anteriores para aplicar o acabado requirido.

(MP1199_33) CA2.2 Aplicáronse técnicas para completar ou modificar acabamentos decorativos de pintura (estuco, veladuras e patinados) sobre os soportes solicitados.

(MP1199_23) CA2.2 Calculouse a cantidade de mestura en función da superficie que cumpra pintar, do rendemento desta e das capas de aplicación.

(MP1199_13) CA2.2 Realizouse o tratamento previo de saneamento e limpeza das superficies (lavado, cepillado, raspadura, decapaxe, etc.)

(MP1199_23) CA2.3 Preparáronse as mesturas de pinturas, esmaltes e vernices, seguindo as instrucións de fabricante (temperatura, humidade, dosificación e normas de manipulación).

(MP1199_33) CA2.3 Realizouse a imitación decorativa (mármore, pedra e madeira) coa técnica adecuada na superficie ou no elemento de construción solicitado.

(MP1199_13) CA2.3 Regularizouse a superficie, reparando fendas, fisuras e ocos, e empregando técnicas de raspadura, lixadura, plastecemento e vendado.

(MP1199_23) CA2.4 Utilizouse o medio manual ou mecánico adecuado na elaboración da mestura.

(MP1199_13) CA2.4 Obtivéronse as condicións de adherencia requiridas, realizando, de ser o caso, tratamento de picado e mallas en función do tipo de soporte.

(MP1199_33) CA2.4 Implantouse a greca á altura especificada realizando as marcas necesarias para a súa correcta execución.

(MP1199_13) CA2.5 Protexéronse os elementos de contorno que limitan coa superficie que cumpra pintar con material de enmascaramento que permita a súa doada supresión.

(MP1199_23) CA2.5 Utilizáronse os compoñentes (pintura, pigmento, etc.) para a obtención da cor e os axustes de ton requirido.

(MP1199_33) CA2.5 Realizouse a greca mediante estampa con patrón, axustando a posición do patrón ás marcas de implantación, resolvendo as unións das figuras ou encontros de liñas ou trazos.

(MP1199_13) CA2.6 Cubríronse os chans ou outros elementos construtivos con medios de protección (plásticos, cartóns, etc.) para evitar seren manchados por restos de pinturas.

(MP1199_23) CA2.6 Elaboráronse cartas de cores con tons e texturas sobre soportes sintéticos e de papel, interpretando as cartas de cores.

(MP1199_33) CA2.6 Verificouse que os acabamentos de pintura decorativa e ornamentacións non presenten descolgadas, cuarteamentos, descascaduras nin falta de uniformidade.

(MP1199_23) CA2.7 Aplicáronse mostras de pintura coa técnica adecuada no soporte que cumpra pintar.

(MP1199_13) CA2.7 Aplicouse a man de fondo, imprimacións e seladuras, de ser o caso, da superficie e do soporte coa calidade requirida.

(MP1199_33) CA2.7 Reparáronse defectos de pintura, realizando correctamente o empalme e o repaso necesarios para conseguir o acabado final requirido.



Criterios de avaliación do currículo
(MP1199_23) CA2.8 Propuxéronse modificacións de ton, textura e grosor ás mostras aplicadas no soporte que cumpra pintar.
(MP1199_33) CA2.8 Obtívose a regularidade do acabado decorativo, a imitación, a textura e o efecto requirido.
(MP1199_13) CA2.8 Respectáronse os tempos de secado de imprimacións e seladuras seguindo as instrucións de fabricante.
(MP1199_23) CA2.9 Almacenáronse e conserváronse as mesturas nas condicións ambientais e nos envases axeitados.
(MP1199_33) CA2.9 Montáronse e desmontáronse os medios auxiliares.
(MP1199_13) CA2.9 Montáronse e desmontáronse os medios auxiliares.
(MP1199_13) CA2.10 Realizouse a limpeza de utensilios e locais.
(MP1199_33) CA2.10 Realizouse a limpeza de utensilios e locais.
(MP1199_23) CA3.1 Identificáronse as superficies que cumpra pintar (cerámicas, formigón, de xeso e de morteiros de cemento) e as fichas técnicas das pinturas que haxa que aplicar, e elixíronse os utensilios e os equipamentos en función do acabado final.
(MP1199_13) CA3.1 Identificáronse os riscos e o nivel de perigo que supón a manipulación de materiais, ferramentas, utensilios, equipamentos e medios de transporte.
(MP1199_33) CA3.1 Identificáronse os riscos e o nivel de perigo que supón a manipulación de materiais, ferramentas, utensilios, equipamentos e medios de transporte.
(MP1199_13) CA3.2 Identificáronse as causas máis frecuentes de accidentes na manipulación de materiais, ferramentas, equipamentos e utensilios.
(MP1199_23) CA3.2 Aplicouse a pintura, con acabamentos lisos ou de capa grossa requirida, coa técnica adecuada ás características do soporte (pistola, rolete ou brocha), co rendemento e a calidade, en función da exposición da superficie.
(MP1199_33) CA3.2 Identificáronse as causas máis frecuentes de accidentes na manipulación de materiais, ferramentas, equipamentos e utensilios.
(MP1199_13) CA3.3 Descríbíronse os elementos de seguridade das máquinas e os equipamentos de protección individual (calzado, protección ocular, indumentaria, etc.) que se deben empregar nas operacións de aplicación de pinturas.
(MP1199_23) CA3.3 Respectáronse os tempos de secado de pintura, seguindo as instrucións de fabricante.
(MP1199_33) CA3.3 Descríbíronse os elementos de seguridade das máquinas e os equipamentos de protección individual (calzado, protección ocular, indumentaria, etc.) que se deben empregar nas operacións de aplicación de pinturas.
(MP1199_13) CA3.4 Relacionouse a manipulación de materiais, ferramentas e equipamentos coas medidas de seguridade e protección persoal requiridas.
(MP1199_23) CA3.4 Aplicáronse as mans posteriores coa técnica adecuada ás características do soporte, en función da textura elixida do tratamento ou pintura, axustando o grao de dilución para obter o rendemento indicado.
(MP1199_33) CA3.4 Relacionouse a manipulación de materiais, ferramentas e equipamentos coas medidas de seguridade e protección persoal requiridas.
(MP1199_13) CA3.5 Determináronse as medidas de seguridade e de protección persoal que se deben adoptar na preparación e aplicación de pinturas.
(MP1199_23) CA3.5 Comprobase que as superficies pintadas presenten as características de cor especificadas.
(MP1199_33) CA3.5 Determináronse as medidas de seguridade e de protección persoal que se deben adoptar na preparación e aplicación de pinturas.
(MP1199_23) CA3.6 Verificouse que as superficies pintadas non presenten descolgadas, cuarteamentos, descascaduras, bolsas nin falta de uniformidade.
(MP1199_33) CA3.6 Valorouse a orde e a limpeza das instalacións e dos equipamentos como primeiro factor de prevención de riscos.
(MP1199_13) CA3.6 Valorouse a orde e a limpeza das instalacións e dos equipamentos como primeiro factor de prevención de riscos.
(MP1199_23) CA3.7 Reparáronse defectos de pintura, realizando correctamente o empalme e o repaso necesarios para conseguir o acabado final requirido.



Criterios de avaliación do currículo
(MP1199_33) CA3.7 Operouse cos equipamentos e as ferramentas respectando as normas de seguridade.
(MP1199_13) CA3.7 Operouse cos equipamentos e as ferramentas respectando as normas de seguridade.
(MP1199_23) CA3.8 Obtívose a regularidade de ton, a textura e o grosor requiridos.
(MP1199_13) CA3.8 Utilizáronse correctamente as prendas e equipamentos de protección individual requiridos.
(MP1199_33) CA3.8 Utilizáronse correctamente as prendas e equipamentos de protección individual requiridos.
(MP1199_23) CA3.9 Montáronse e desmontáronse os medios auxiliares.
(MP1199_13) CA3.9 Identificáronse as posibles fontes de contaminación ambiental.
(MP1199_33) CA3.9 Identificáronse as posibles fontes de contaminación ambiental.
(MP1199_33) CA3.10 Xestionáronse os residuos xerados para a súa retirada selectiva.
(MP1199_13) CA3.10 Xestionáronse os residuos xerados para a súa retirada selectiva
(MP1199_23) CA3.10 Realizouse a limpeza de utensilios e locais.
(MP1199_23) CA4.1 Identificáronse as superficies (metálicas, madeira, plásticos, etc.) e os elementos de construción que cumpra esmaltar ou vernizar e as fichas técnicas de esmaltes e vernices que haxa que aplicar, e elixíronse os utensilios e os equipamentos en función do
(MP1199_23) CA4.2 Aplicáronse as mans de esmalte ou verniz coa técnica axeitada ás características do soporte (pistola, rolete ou brocha), co rendemento e a calidade en función da exposición da superficie.
(MP1199_23) CA4.3 Aplicouse o acabado (mate, satinado ou brillo) de esmalte ou verniz requirido.
(MP1199_23) CA4.4 Respectáronse os tempos de secado das aplicacións anteriores de esmalte ou verniz, seguindo as instrucións de fabricante.
(MP1199_23) CA4.5 Comprobase que as superficies e os elementos de construción presenten as características de ton especificadas.
(MP1199_23) CA4.6 Verificouse que as superficies e os elementos de construción non presenten descolgadas, cuarteamentos, descascaduras, bolsas nin falta de uniformidade.
(MP1199_23) CA4.7 Reparáronse defectos de pintura, realizando correctamente o empalme e o repaso necesarios para conseguir o acabado final requirido.
(MP1199_23) CA4.8 Obtívose a regularidade de ton e textura, lisura e grosor requirido.
(MP1199_23) CA4.9 Montáronse e desmontáronse os medios auxiliares.
(MP1199_23) CA4.10 Realizouse a limpeza de utensilios e locais.
(MP1199_23) CA5.1 Identificáronse os riscos e o nivel de perigo que supón a manipulación de materiais, ferramentas, utensilios, equipamentos e medios de transporte.
(MP1199_23) CA5.2 Identificáronse as causas máis frecuentes de accidentes na manipulación de materiais, ferramentas, equipamentos e utensilios.
(MP1199_23) CA5.3 Describíronse os elementos de seguridade das máquinas e os equipamentos de protección individual (calzado, protección ocular, indumentaria, etc.) que se deben empregar nas operacións de aplicación de pinturas.
(MP1199_23) CA5.4 Relacionouse a manipulación de materiais, ferramentas e equipamentos coas medidas de seguridade e protección persoal requiridas.
(MP1199_23) CA5.5 Determináronse as medidas de seguridade e de protección persoal que se deben adoptar na preparación e aplicación de pinturas.
(MP1199_23) CA5.6 Valorouse a orde e a limpeza das instalacións e dos equipamentos como primeiro factor de prevención de riscos.



Criterios de avaliación do currículo

(MP1199_23) CA5.7 Operouse cos equipamentos e as ferramentas respectando as normas de seguridade.

(MP1199_23) CA5.8 Utilizáronse correctamente as prendas e equipamentos de protección individual requiridos.

(MP1199_23) CA5.9 Identificáronse as posibles fontes de contaminación ambiental.

(MP1199_23) CA5.10 Xestionáronse os residuos xerados para a súa retirada selectiva.

3. Mínimos exixibles para alcanzar a avaliación positiva e os criterios de cualificación

MINIMOS ESIXIBLES

UF1. ORGANIZAR FAENAS DE OBRA

- ¿ Seleccionáronse utensilios, ferramentas, equipamentos e medios auxiliares.
- ¿ Seleccionouse as máquinas específicas dos traballos de pintura
- ¿ Realizouse e recibíuse o pedido coas súas respectivas fichas de seguridade.
- ¿ Identificáronse os recursos humanos para acometer a faena
- ¿ Acondicionouse a zona de traballo (delimitación, sinalización, montaxe e desmontaxe de medios auxiliares e abastecementos).

UF1. ACONDICIONAR SUPERFICIES

- ¿ Realizouse o tratamento previo de saneamento e limpeza das superficies (lavado, cepillado, raspadura, decapaxe, etc.)
- ¿ Regularizouse a superficie, reparando fendas, fisuras e ocos, e empregando técnicas de raspadura, lixadura, plastecemento e vendado
- ¿ Protexéronse os elementos de contorno que limitan coa superficie que cumpra pintar con material de enmascaramento que permita a súa doada supresión.
- ¿ Cubríronse os chans ou outros elementos construtivos con medios de protección (plásticos, cartóns, etc.) para evitar seren manchados por restos de pinturas.
- ¿ Aplicouse a man de fondo, imprimacións e seladuras, de ser o caso, da superficie e do soporte coa calidade requirida
- ¿ Respectáronse os tempos de secado de imprimacións e seladuras seguindo as instrucións de fabricante

UF1. PREVENCIÓN DE RISCOS

- ¿ Identificáronse os riscos e o nivel de perigo que supón a manipulación de materiais, ferramentas, utensilios, equipamentos e medios de transporte.
- ¿ Identificáronse as causas máis frecuentes de accidentes na manipulación de materiais, ferramentas, equipamentos e utensilios
- ¿ Describíronse os elementos de seguridade das máquinas e os equipamentos de protección individual (calzado, protección ocular, indumentaria, etc.) que se deben empregar nas operacións de aplicación de pinturas
- ¿ Relacionouse a manipulación de materiais, ferramentas e equipamentos coas medidas de seguridade e protección persoal requiridas
- ¿ Determináronse as medidas de seguridade e de protección persoal que se deben adoptar na preparación e aplicación de pinturas
- ¿ Valorouse a orde e a limpeza das instalacións e dos equipamentos como primeiro factor de prevención de riscos.
- ¿ Operouse cos equipamentos e as ferramentas respectando as normas de seguridade.
- ¿ Utilizáronse correctamente as prendas e equipamentos de protección individual requiridos. Identificáronse as posibles fontes de contaminación ambiental



- ¿ Xestiónáronse os residuos xerados para a súa retirada selectiva

UF2. ORGANIZAR FAENAS DE OBRA

- ¿ Seleccionáronse os materiais conforme a tipoloxía, a cantidade e a calidade
- ¿ Seleccionáronse utensilios, ferramentas, equipamentos e medios auxiliares.
- ¿ Seleccionáronse as máquinas específicas dos traballos de pintura.
- ¿ Establecéronse as operacións de mantemento de fin de xornada sobre os equipamentos de traballo
- ¿ Acondicionouse a zona de traballo (delimitación, sinalización, montaxe e desmontaxe de medios auxiliares e abastecementos
- ¿ Seleccionáronse os equipamentos de protección e as medidas de seguridade e saúde que cumpra adoptar.

UF2. REALIZAR MESTURAS

- ¿ Calculouse a cantidade de mestura en función da superficie que cumpra pintar, do rendemento desta e das capas de aplicación
- ¿ Preparáronse as mesturas de pinturas, esmaltes e vernices, seguindo as instrucións de fabricante (temperatura, humidade, dosificación e normas de manipulación).
- ¿ Utilizouse o medio manual ou mecánico adecuado na elaboración da mestura.
- ¿ Utilizáronse os compoñentes (pintura, pigmento, etc.) para a obtención da cor e os axustes de ton requirido.
- ¿ Elaboráronse cartas de cores con tons e texturas sobre soportes sintéticos e de papel, interpretando as cartas de cores.
- ¿ Aplicáronse mostras de pintura coa técnica adecuada no soporte que cumpra pintar.
- ¿ Propuxéronse modificacións de ton, textura e grosor ás mostras aplicadas no soporte que cumpra pintar.
- ¿ Almacenáronse e conserváronse as mesturas nas condicións ambientais e nos envases axeitados

UF2. APLICAR PINTURAS

- ¿ Aplicouse a pintura, con acabamentos lisos ou de capa grosa requirida, coa técnica adecuada ás características do soporte (pistola, rolete ou brocha), co rendemento e a calidade, en función da exposición da superficie.
- ¿ Aplicáronse as mans posteriores coa técnica adecuada ás características do soporte, en función da textura elixida do tratamento ou pintura, axustando o grao de dilución para obter o rendemento indicado
- ¿ Reparáronse defectos de pintura, realizando correctamente o empalme e o repaso necesarios para conseguir o acabado final requirido
- ¿ Obtívose a regularidade de ton, a textura e o grosor requiridos
- ¿ Montáronse e desmontáronse os medios auxiliares.
- ¿ Realizouse a limpeza de utensilios e locais.

UF2. APLICAR ESMALTES E VERNICES

- ¿ Aplicáronse as mans de esmalte ou verniz coa técnica axeitada ás características do soporte (pistola, rolete ou brocha), co rendemento e a calidade en función da exposición da superficie.
- ¿ Aplicouse o acabado (mate, satinado ou brillo) de esmalte ou verniz requirido.
- ¿ Respectáronse os tempos de secado das aplicacións anteriores de esmalte ou verniz, seguindo as instrucións de fabricante
- ¿ Reparáronse defectos de pintura, realizando correctamente o empalme e o repaso necesarios para conseguir o acabado final requirido.
- ¿ Realizouse a limpeza de utensilios e locais.
- ¿ Montáronse e desmontáronse os medios auxiliares.
- ¿ Obtívose a regularidade de ton e textura, lisura e grosor requirido.



UF2. PREVENCIÓN DE RISCOS

- ¿ Identifícanse os riscos e o nivel de perigo que supón a manipulación de materiais, ferramentas, utensilios, equipamentos e medios de transporte.
- ¿ Identifícanse as causas máis frecuentes de accidentes na manipulación de materiais, ferramentas, equipamentos e utensilios
- ¿ Descríbense os elementos de seguridade das máquinas e os equipamentos de protección individual (calzado, protección ocular, indumentaria, etc.) que se deben empregar nas operacións de aplicación de pinturas
- ¿ Relacionouse a manipulación de materiais, ferramentas e equipamentos coas medidas de seguridade e protección persoal requiridas
- ¿ Determináronse as medidas de seguridade e de protección persoal que se deben adoptar na preparación e aplicación de pinturas
- ¿ Valorouse a orde e a limpeza das instalacións e dos equipamentos como primeiro factor de prevención de riscos.
- ¿ Operouse cos equipamentos e as ferramentas respectando as normas de seguridade.
- ¿ Utilizáronse correctamente as prendas e equipamentos de protección individual requiridos. Identifícanse as posibles fontes de contaminación ambiental
- ¿ Xestionáronse os residuos xerados para a súa retirada selectiva

UF3. ORGANIZAR FAENAS DE OBRA

- ¿ Seleccionáronse os materiais conforme a tipoloxía, a cantidade e a calidade.
- ¿ Seleccionáronse utensilios, ferramentas, equipamentos e medios auxiliares.
- ¿ Seleccionáronse as máquinas específicas dos traballos de pintura
- ¿ Seleccionáronse os equipamentos de protección e as medidas de seguridade e saúde que cumpra adoptar.
- ¿ Acondicionouse a zona de traballo (delimitación, sinalización, montaxe e desmontaxe de medios auxiliares e abastecementos).
- ¿ Establecéronse as operacións de mantemento de fin de xornada sobre os equipamentos de traballo.

UF3. PINTURA DECORATIVA E ORNAMENTAL

- ¿ Realizouse a imitación decorativa (mármore, pedra e madeira) coa técnica adecuada na superficie ou no elemento de construción solicitado.
- ¿ Implantouse a greca á altura especificada realizando as marcas necesarias para a súa correcta execución.
- ¿ Realizouse a greca mediante estampa con patrón, axustando a posición do patrón ás marcas de implantación, resolvendo as unións das figuras ou encontros de liñas ou trazos
- ¿ Reparáronse defectos de pintura, realizando correctamente o empalme e o repaso necesarios para conseguir o acabado final requirido
- ¿ Realizouse a limpeza de utensilios e locais.
- ¿ Montáronse e desmontáronse os medios auxiliares

UF3. PREVENCIÓN DE RISCOS

- ¿ Identifícanse os riscos e o nivel de perigo que supón a manipulación de materiais, ferramentas, utensilios, equipamentos e medios de transporte.
- ¿ Identifícanse as causas máis frecuentes de accidentes na manipulación de materiais, ferramentas, equipamentos e utensilios
- ¿ Descríbense os elementos de seguridade das máquinas e os equipamentos de protección individual (calzado, protección ocular, indumentaria, etc.) que se deben empregar nas operacións de aplicación de pinturas
- ¿ Relacionouse a manipulación de materiais, ferramentas e equipamentos coas medidas de seguridade e protección persoal requiridas
- ¿ Determináronse as medidas de seguridade e de protección persoal que se deben adoptar na preparación e aplicación de pinturas



- ¿ Valorouse a orde e a limpeza das instalacións e dos equipamentos como primeiro factor de prevención de riscos.
- ¿ Operouse cos equipamentos e as ferramentas respectando as normas de seguridade.
- ¿ Utilizáronse correctamente as prendas e equipamentos de protección individual requiridos. Identificáronse as posibles fontes de contaminación ambiental
- ¿ Xestionáronse os residuos xerados para a súa retirada selectiva

CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN

A valoración da adquisición dos resultados de aprendizaxe de cada módulo profesional levarase a cabo a través da realización de dúas partes:

a) Primeira parte. Terá carácter eliminatorio.

A primeira parte da proba cualificarase de cero a dez puntos. Para a súa superación as persoas candidatas deberán obter unha puntuación igual ou superior a cinco puntos.

b) Segunda parte. As persoas aspirantes que superen a primeira parte da proba realizarán a segunda, que tamén terá carácter eliminatorio.

Esta segunda parte da proba cualificarase de cero a dez puntos. Para a súa superación as persoas candidatas deberán obter unha puntuación igual ou superior a cinco puntos.

As persoas que non superen a primeira parte da proba serán cualificadas cun cero nesta segunda parte.

Os membros da comisión de avaliación poderán excluír de calquera parte da proba dun determinado módulo profesional as persoas aspirantes que leven a cabo calquera actuación de tipo fraudulento ou incumplan as normas de prevención, protección e seguridade, sempre que poidan implicar algún tipo de risco para si mesmas, para o resto do grupo ou para as instalacións, durante a realización das probas. Neste caso, o profesor ou a profesora do módulo profesional cualificará esa parte da proba do módulo cun cero.

A cualificación final correspondente da proba de cada módulo profesional será a media aritmética das cualificacións obtidas en cada unha das partes, expresada con números enteiros, redondeada á unidade máis próxima. No caso das persoas aspirantes que suspendan a segunda parte da proba, a puntuación máxima que poderá asignarse será de catro puntos.

4. Características da proba e instrumentos para o seu desenvolvemento

4.a) Primeira parte da proba

As persoas aspirantes serán convocadas para a xornada de acollemento para cada unha das partes da proba de cada módulo profesional en único chamamento. Para estes efectos, os membros da comisión de avaliación poderán requirir en calquera momento ás persoas aspirantes que acrediten a súa identidade.

A primeira proba consistirá nunha proba escrita que versará sobre unha mostra suficientemente significativa dos criterios de avaliación establecidos na programación para esta parte.

Comprendera unha parte de preguntas tipo test baseadas en conceptos dos contidos do modulo e, ademais, unha segunda parte na que o alumno deba realizar un calculo de medidas e materiais necesarios nun suposto practico.

Indicarase na mesma proba a cualificación de cada pregunta ou problema.



A duración e lugar de realización indicárase no calendario das probas publicado no taboleiro do centro.

INSTRUMENTOS NECESARIOS:

O alumno deberá traer:

- Bolígrafo azul ou negro.
- Regla.
- Escalimetro
- Calculadora

4.b) Segunda parte da proba

Consistirá no desenvolvemento de un ou de varios supostos prácticos (tamén de unha combinación deles) que versarán sobre unha mostra suficientemente significativa dos criterios de avaliación establecidos na programación para esta parte.

Indicárase na mesma proba a cualificación de cada suposto.

A duración e lugar de realización indicárase no calendario das probas publicado no taboleiro do centro.

INSTRUMENTOS NECESARIOS:

O alumno deberá traer:

- EPIS (equipos de protección individual) funda, botas, gafas, casco, luvas, protector auditivo.
- Os útiles, ferramentas e máquinas eléctricas necesarias para realizar o suposto práctico serán subministrados polo centro pero esíxeselle responsabilidade e seguridade no emprego do mesmo.

O profesor poderá impedir a realización da proba se entra en perigo a seguridade/integridade das persoas e do equipo-pamento

Esta practica valorase utilizando a plantilla ANEXO I, realizando una plantilla por cada practica desenvolvida.