

# Webquest e buscas do tesouro con WQ Creator. Creador de webquest on-line.

<sup>1</sup>Webquest Creator está varios servidores e ten a mesma aparencia pero son instalacións independentes. Un erro típico dos usuarios é rexistrarse nun deles e logo tentar entrar noutro



<http://webquest.carm.es/majwq/inicio>

Características da ferramenta:

- Creación a partir de formularios sinxelos
- Posibilidade de incluír imaxes, vídeos (Flash, Quicktime, Shockwave, Windows Media, Real Media) e enlaces a ficheiros.
- Rápida edición das webquests.
- Editor LaTeX para expresións matemáticas.
- Directorio propio para gardar os arquivos subidos.
- Descarga a webquest creada en formato zip.
- Grande variedade de plantillas adaptadas de "FreeCSSTemplates.org".
- Seguridade

Exemplo de aplicación: CEIP de Rebordáns

Miniquest Uxio Novoneyra

<http://www.edu.xunta.es/centros/ceipderebordans/aulavirtual/file.php/7/mini321/index.html>

Miniquest Lois Pereiro. Letras Galegas 2011

<http://www.edu.xunta.es/centros/ceipderebordans/aulavirtual/file.php/7/mini1524/index.html>

Buscador de webquest e cazas do tesouro creadas con WQCreator

<http://webquest.carm.es/majwq/wqm>

---

1 Asesoramento Webquest.carm.es. Marcelino Veiguela. CFR Vigo. Abril 2011. CPI da Ribeira (O Porriño)

## Formulario de registro

Login	<input type="text" value="mveiguela"/>
Nombre	<input type="text" value="Marcelino"/>
Apellidos	<input type="text" value="Veiguela"/>
e-mail	<input type="text" value="mveiguelafuentes@gm"/>
Password	<input type="password" value="....."/>
Rep. Password	<input type="password" value="....."/>

Verificación:

Si no puede leer bien la imagen de verificación, haz clic sobre la imagen para que cambie por otra.

### WEBQUEST: Compoñentes

#### INTRODUCCIÓN

Este documento debe escribirse pensando en que está dirixido aos alumnos. O propósito desta primeira sección é preparar e captar ao lector. Para iso:

- Redáctese un breve parágrafo para presentar a actividade.
- Se a actividade implica a adopción de distintos papeis ou se desenvolve nun determinado contexto (por exemplo, "Es un detective que tenta identificar a un misterioso inventor"), establézanse aquí os detalles. Se a actividade non leva unha introdución motivadora como a descrita, úsese esta sección para proporcionar un breve avance ou unha perspectiva xeral.
- Expóñase o tema central da Webquest (the Big Question).

#### PROCESO

Descríbase os pasos que debe seguir o alumno para levar a cabo a Tarefa. Para iso:

- Pódese utilizar o formato de lista numerada da editor Web para ordenar automaticamente as distintas etapas do proceso.
- Unha descrición correcta deste apartado pode facilitar o que outros

profesores vexan como se desenvolve a actividade e como a poden adaptar no seu caso. Por tanto, a descrición será mellor canto máis detallada sexa.

- É conveniente lembrar que nos estamos dirixindo aos alumnos, por tanto, é bo utilizar a segunda persoa para describir os pasos do proceso.

Un exemplo de proceso sería:

1. En primeiro lugar, o profesor designará un grupo de 4 alumnos do que formarás parte.....
2. Unha vez que elixises o papel que vas representar,.....
3. A continuación,.....
- 4.....
5. Por último, .....

Nesta sección pódense proporcionar tamén consellos acerca de como organizar a información recompilada:

- Pódese suxerir o uso de gráficas, táboas de resumo, mapas conceptuais ou outras estruturas organizativas.
- Poderíase tamén proporcionar unha lista de preguntas ou ideas que sirvan para analizar a información.

## **RECURSOS**

Os alumnos accederán on-line aos recursos, seleccionados previamente polo profesor, conforme vaian avanzando no proceso:

- Pódese incluír un conxunto de ligazóns común para todos os alumnos onde sexa posible obter información de tipo preparatorio.
- Se os alumnos están divididos en distintos grupos e/ou interpretan distintos papeis, pódense incluír as ligazóns que cada un deles identifique coa súa función no proceso.
- Se se preparou ou atopado na Web algunha guía de elaboración de documentos que estea relacionada con capacidades específicas que se requiran para esta actividade, (por exemplo como realizar unha tormenta de ideas, como preparar unha entrevista, etc.), pódese incluír unha ligazón nesta sección para que o alumno poida utilizala.
- Nalgúns modelos de Webquest, os recursos inclúense no apartado de Proceso. Isto é algo que non está totalmente definido, de modo que se podería elixir entre incluílos ao longo da descrición do proceso, xusto nos parágrafos finais da devandita sección, ou nunha sección consecutiva (como é o caso deste persoal), segundo considérese máis oportuno en cada caso.

## **AVALIACIÓN**

Descríbase aos alumnos como se avaliará o seu labor e o seu produto final. Especificívese se existirá unha parte da cualificación para o traballo en grupo e outra para o traballo individual. Pódense usar dous persoais de avaliación diferentes, para traballo individual e en grupo

## CONCLUSIÓN

Escríbanse un par de frases que resuman o que os alumnos deben exercitar e/ ou aprendido ao completar esta actividade.

Tamén se pode incluír algunha pregunta retórica ou ligazóns adicionais que lles anime a ampliar o seu coñecemento máis aló desta actividade.

### CAZAS DO TESOURO: Compoñentes

Trátase dunha páxina web cunha serie de preguntas e unha lista de recursos en Internet na que os alumnos/as deben atopar as respostas. En moitas ocasións inclúese unha tarefa final máis complexa, **a gran pregunta** ou o gran reto, que esixe sintetizar, integrar e valorar o aprendido durante a procura de información.

Ademais da aprendizaxe conceptual, unha busca do tesouro estimula a adquisición de procedementos sobre as tecnoloxías da información e da comunicación.

**Introdución:** provese ao alumnado da información inicial sobre a tarefa. Habemos de procurar motivalo e despertar o seu interese.

**Preguntas:** un conxunto de preguntas máis ou menos difíciles de responder. Pódense efectuar preguntas que impliquen actividades máis complexas, relacionadas coa lectura comprensiva, a inferencia, a reunión e organización de información, a comparación, etc. Se propoñemos pequenas actividades, deben poderse realizar con certa rapidez: ler un mapa, efectuar un cálculo, pescudar o resultado dunha pequena simulación, etc.

**Recursos:** ligazóns ás páxinas web onde os alumnos/as atoparán a información significativa.

**O grande reto:** a grande pregunta que deberá ser contestada trala reflexión ou síntese de toda a información obtida na procura. unha pregunta final, global, cuxa resposta non poida atoparse directamente en ningunha páxina da lista de recursos, senón que dependa das respostas ás preguntas anteriores e da habilidade buscando as respostas. O ideal sería que coincidise cun obxectivo curricular.

### **Elección do tema e dos obxectivos didácticos.**

Sería conveniente escoller algún tema respecto ao cal esteamos insatisfeitos co noso traballo actual e que intentemos crear algunhas actividades novas, como buscas do tesouro, para cambiar a dinámica da clase, o noso enfoque ou as actividades dos alumnos. Podemos engadir a busca a unha unidade didáctica que xa teñamos elaborada e na que queiramos incluír o uso da Internet como un recurso máis.

Escolleremos os obxectivos do currículo que queremos conseguir coa busca e

incluiremos criterios de avaliación para saber se se conseguiron ou non.

### **Algúns consellos útiles para deseñar buscas do tesouro**

- Identificar claramente o tema e a área da busca.
- Débese procurar que as preguntas provoquen o pensamento e a reflexión. Os estudantes non deben limitarse a "copiar e pegar", deben pensar para responder.
- Menos é máis. Nunca deberíamos incluír máis de dez ligazóns. Con nenos pequenos, o ideal é unha ou dúas.
- Débese fixar un límite de tempo para a busca do tesouro e comprobar e supervisar o que fan os estudantes: se se atascan co navegador, se se distraen, se rematan moi rapidamente e as súas respostas iniciais son superficiais, se entenderon a tarefa, etc.
- Débese planificar como compartirán a información os alumnos; unha folla de traballo á man ou algún outro tipo de produto (unha presentación, un texto electrónico, etc.).
- Finalmente, débese comprobar se hai ligazóns mortas: a web é moi volátil e o que un día está, ao seguinte cambiou.

### **Avaliación.**

O xeito máis sinxelo de avaliar unha busca é en función do produto: é dicir, da cantidade e calidade dos acertos dos estudantes. Con todo, é interesante establecer algúns indicadores da calidade do proceso: grao de elaboración das estratexias de procura, orixinalidade, traballo en equipo, manexo da tecnoloxía, etc.

Unha práctica recomendable é corrixir a busca entre todos e dar oportunidade de que aqueles alumnos que non atoparon as respostas ou as elaboraron pouco a refagan coa colaboración do profe.

### **Exemplos**

<http://www.proarabatic.org/webquest/La%20caza%20del%20tesoro/Ejemplos/El%20Universo.htm>

<http://www.proyectohormiga.org/udidac/lamateria/granpreg.htm>

<http://www.craaltaribagorza.net/spip.php?article393&artsuite=0>

Creación de grellas de avaliación (rúbricas) con RoviStar

<http://rubistar.4teachers.org/>

Creación dunha conta

rúbricas de

**Ingresar** [Registrarse](#)

Primera inicial:  Apellido:  Modificador:

Código postal:  Su contraseña:

### Crear una rúbrica

Escoja un tema de los de abajo para crear una nueva rúbrica basada en una de las plantillas:

Proyectos

Multimedia

Matemáticas

Escritura

Productos

Lectura

Arte

Destrezas

Ciencias

Música

#### Tipo de rúbrica

#### Título del proyecto:

Matemáticas-Resolución de Problemas:

#### Editar la rúbrica

Here are some quick steps to help you create your rubric: [hide/show](#)

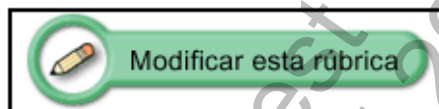
Categoría:	4	3	2	1
<p><b>Diagramas y Dibujos</b></p> <p>Si no le gusta el nombre de la categoría que aparece en la casilla anterior, use la que se proporciona a continuación para escribir una categoría que mejor se ajuste a sus necesidades.</p> <p><input type="text"/></p> <p>Puede agregar o editar el contenido de la rúbrica en las casillas que aparecen a la derecha.</p>	<p>Los diagramas y/o dibujos son claros y ayudan al entendimiento de los procedimientos.</p> <p style="text-align: center;"><input type="button" value="Reiniciar"/></p>	<p>Los diagramas y/o dibujos son claros y fáciles de entender.</p> <p style="text-align: center;"><input type="button" value="Reiniciar"/></p>	<p>Los diagramas y/o dibujos son algo difíciles de entender.</p> <p style="text-align: center;"><input type="button" value="Reiniciar"/></p>	<p>Los diagramas y/o dibujos son difíciles de entender o no son usados.</p> <p style="text-align: center;"><input type="button" value="Reiniciar"/></p>



Reemplazar la información original de la plantilla.

### Ver la rúbrica

Así aparece su rúbrica hasta ahora. Use el siguiente enlace si desea hacer modificaciones a la misma.



### Matemáticas-Resolución de Problemas : Webquest de Matemáticas

Nombre del maestro/a: **M Veiguela**

Nombre del estudiante: \_\_\_\_\_

CATEGORY	4	3	2	1
<b>Diagramas y Dibujos</b>	Los diagramas y/o dibujos son claros y ayudan al entendimiento de los procedimientos.	Los diagramas y/o dibujos son claros y fáciles de entender.	Los diagramas y/o dibujos son algo difíciles de entender.	Los diagramas y/o dibujos son difíciles de entender o no son usados.
<b>Terminología</b>	La terminología y notación correctas	La terminología y notación correctas	La terminología y notación correctas	Hay poco uso o mucho uso

## ¿Ha terminado con su rúbrica?



Escoja esta opción si Ud. simplemente desea imprimir varias veces su rúbrica o si Ud. desea guardar su rúbrica en su computadora. La rúbrica guardada estará en un formato que podrá verse fuera de línea.

**Su información no será guardada en nuestra base de datos. La misma se perderá una vez Ud. haya imprimido su rúbrica o la haya guardado en su disco.**



Si Ud. escoge esta opción, guardaremos su rúbrica en nuestra base de datos en línea. Las rúbricas guardadas en línea pueden ser modificadas posteriormente y vistas en línea. Ud. también puede utilizar RubiStar para analizar los resultados de su rúbrica para ayudarse en la evaluación.

**Su rúbrica será guardada en nuestra base de datos y estará disponible en línea. Los usuarios que desean usar esta opción deben tener una cuenta o crear una.**

## Imprimir o descargar su rúbrica.

Por favor escoja cómo desea proseguir en los enlaces siguientes:



### Imprimir su rúbrica:

Una vez que haga clic en este enlace, Ud. podrá ver su rúbrica en una versión fácil de imprimir.

Para imprimir el documento, escoja **Archivo :: Imprimir** en la barra de herramientas de su navegador.



### Crear un documento disponible fuera de línea:

Si Ud. hace clic en este enlace, su rúbrica aparecerá en su navegador de Internet. Si así lo desea, Ud. puede guardar el documento en su computadora para verlo después. Por favor, considere que esto **no** es lo mismo que marcar un sitio en la sección de favoritos o señaladores. Lo que Ud. hace es simplemente guardar la rúbrica en su computadora, y ésta puede ser vista sin que la computadora esté conectada a la Internet.

Para guardar el documento, escoja **Archivo :: Guardar como** de la barra de herramientas de su navegador. Asegúrese de recordar dónde lo guarda.



### Descargar una hoja de cálculo de Excel:

Use este enlace para descargar su rúbrica en formato <sup>TM</sup> de Microsoft Excel. Cuando Ud. hace clic en este enlace, su navegador de Internet le indicará que está a punto de descargar un archivo. Asegúrese de escoger [Guardar] y de recordar dónde guarda su rúbrica.

Esta versión ha sido probada con los siguientes **navegadores para Internet:**

- Microsoft Internet Explorer 5.5 and 6.x (PC)
- Microsoft Internet Explorer 5.2 (Mac OS X)
- Opera Version 7.x (PC)

Esta versión ha sido probada con los siguientes versiones de **Microsoft Excel** <sup>TM</sup>:

- Excel 2000 (from MS Office 2000) (PC)
- Excel XP (from MicroSoft Office XP) (PC)
- Excel XP (from MS Office XP) (PC)



## Crear unha rúbrica dende 0:

[Crear rúbrica](#) | [Ingre](#)

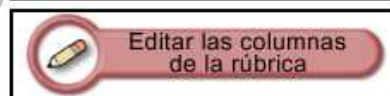
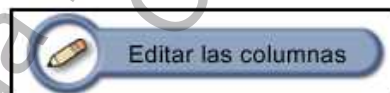
### Crear una rúbrica - Información básica de la rúbrica

La siguiente forma es para la información básica sobre su rúbrica. Por favor llene toda la información requerida e indicada por el color azul.

<b>Título de la rúbrica</b>	Avaliación webquest proba	
<b>Número de columnas:</b>	4	▲
<b>Esta rúbrica es una de demostración</b>	Sí, mi rúbrica es provisional	
	Cuando se marca una rúbrica como <b>Demonstración</b> , esto significa que nuestro sistema sabe que la rúbrica es provisional y que será eliminada posteriormente. Para las rúbricas de demostración, usted debe de indicar una fecha de expiración abajo.	
<b>Fecha de expiración de la rúbrica</b>	04 / 17 / 2011 (MM/DD/YYYY)	
	Sólo las rúbricas que han sido designadas como <b>rúbricas de demostración</b> tienen una fecha de expiración.  Las rúbricas serán eliminadas el día <b>DESPUES</b> de la fecha de expiración. Esto significa que su rúbrica estará activa hasta el día indicado por usted.	

### Ready to go on?

Once you have set up the basic parts of your rubric, please use the link below to proceed.



### Edit Rubric Navigation



## Your Rubric Columns

Here, you may specify the names of the different columns in your rubric.

You will be able to customize your rubric column names when you Edit Your Rubric Contents.

## Build a Rubric - Modify Your Rubric Categories

<b>No Name</b> Left   Right [ Delete ]		<b>No Name</b> Left   Right [ Delete ]		<b>No Name</b> Left   Right [ Delete ]		<b>No Name</b> Left   Right [ Delete ]	
<p><b>Add a new column to this rubric:</b> If you wish to add a new column to this rubric, please enter the name(s) of your new column in the field(s) below.</p> <p>Your New Column: <input type="text"/></p> <p><input type="button" value="Add New Column"/></p>							

## Edit Rubric Navigation

<b>Editar filas</b>	<b>Editar columnas</b>
	<b>Editar el contenido de la rúbrica</b>
	Editar título y la descripción
	Ver un avance de la rúbrica

## Modify Rubric Rows

**Move Rows or Change Row Titles:**

- Use the icons to move a row or delete a row.
- Type over the text if you wish to change the name of a row.
- Click the Update Rows button when you are finished.

**Add new rows:**  
 Add new rows first if you are creating a rubric from scratch.

- Enter a new row title(s) in the field(s) below.
- Click the Add New Row(s) button.
- The titles will show up in the Move Rows section above.
- Move rows if you desire.

**Your New Row Names:**

Busca de información
Organización da información
Utilización da información
Ortografía e gramática
Interese e motivación
Creatividade

*Note: You may add content for these rows by editing your rubric content later.*

## Modify Rubric Rows

**Move Rows or Change Row Titles:**

- Use the icons to move a row or delete a row.
- Type over the text if you wish to change the name of a row.
- Click the Update Rows button when you are finished.

<input type="button" value="Up"/> <input type="button" value="Down"/> <input type="button" value="Delete"/>	<input type="text" value="Busca de información"/>
<input type="button" value="Up"/> <input type="button" value="Down"/> <input type="button" value="Delete"/>	<input type="text" value="Organización da información"/>
<input type="button" value="Up"/> <input type="button" value="Down"/> <input type="button" value="Delete"/>	<input type="text" value="Utilización da información"/>
<input type="button" value="Up"/> <input type="button" value="Down"/> <input type="button" value="Delete"/>	<input type="text" value="Ortografía e gramática"/>
<input type="button" value="Up"/> <input type="button" value="Down"/> <input type="button" value="Delete"/>	<input type="text" value="Interese e motivación"/>
<input type="button" value="Up"/> <input type="button" value="Down"/> <input type="button" value="Delete"/>	<input type="text" value="Creatividade"/>

You will be able to customize your rubric column names when you **Edit Your Rubric Contents**.

Editando o contido da rúbrica

### Editar el contenido de su rúbrica

Use la siguiente forma para modificar el contenido de su rúbrica. Si las columnas y filas no están etiquetadas a su gusto, por favor use el menú de navegación a la derecha para modificar a éstas. [click here](#)

Category:	Necesitas mellorar	Nvel satisfactorio	Está ben	Excelente traballo!
Organización da información	a) Non trouxeche a información b) A búsca foi moi incompleta c) Faltan datos incluso despois da posta en común cos demais grupos.	A busca de información foi boa e só falta algún dato que incluíches despois da posta en común.	La búsqueda foi bastante completa.	Maravilloso, atopáchedes todos os datos á primeira e axudachedes a outros compañeiros a completar os seus datos.
	<input type="button" value="Reset"/>	<input type="button" value="Reset"/>	<input type="button" value="Reset"/>	<input type="button" value="Reset"/>
Organización da información				



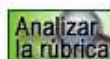
### Ver la rúbrica

Así aparece su rúbrica hasta ahora.

Utilice los enlaces a mano derecha para hacer modificaciones.

**El número de identificación de su rúbrica es: 2041233**

[Haga clic aquí para ver o imprimir su rúbrica completa](#)



Rubric ID: **2041233**

[Find out how to make this rubric interactive](#)

### Temporary Rubric

This rubric is temporary. Your rubric will be deleted after **April 17, 2011**.

Webquest "Salvemos a la muralla de Sevilla"

[http://www.phpwebquest.org/wq25////webquest/soporte\\_tablon\\_w.php?id\\_actividad=14614&id\\_pagina=1](http://www.phpwebquest.org/wq25////webquest/soporte_tablon_w.php?id_actividad=14614&id_pagina=1)

Webquest sobre violencia escolar e bullying

<http://www.juntadeandalucia.es/averroes/~41009688/bullying/>

Webquest para inglés

<http://www.xtec.es/~mgrane/webquests/OLOA/home.htm>

Comezar a crear unha Webquest – miniquest – caza do tesouro



Escollemos: título, materia, nivel, estilo.

**CREANDO WEBQUEST: TÍTULO - NIVEL - MATERIA - IDIOMA - APARIENCIA**

Título:

Materia:

Nivel:

Idioma:

Webquest Creada por  con Webquest Creator

Pie de página: **NOTA:** El símbolo @ se mostrará como imagen para proteger la dirección.

**Elige un estilo**

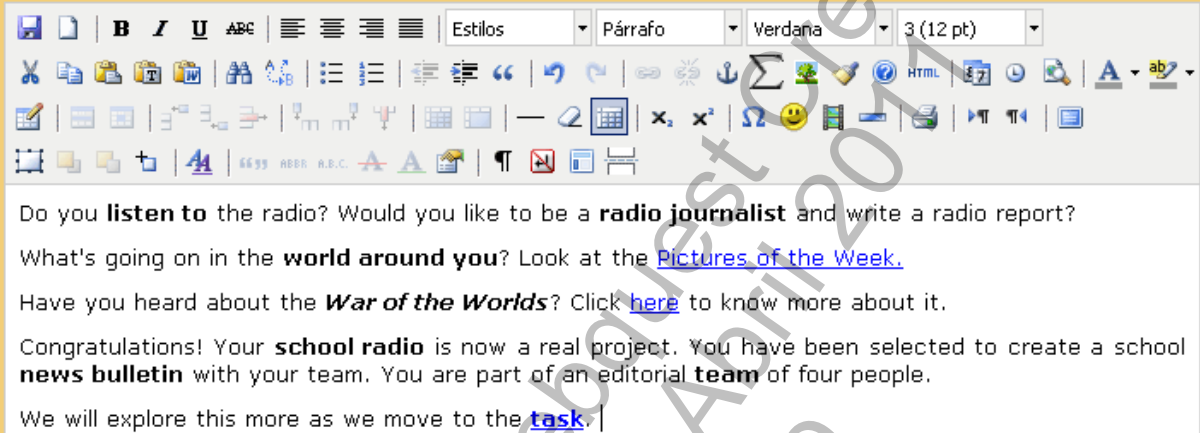
Estilo	Información	Estilo	Información
	<b>greenred</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Vista previa</li><li>Información</li></ul>		<b>innovation</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Vista previa</li><li>Información</li></ul>
	<b>simplypink</b>		<b>corporate</b>

## **Introducción**

Este documento debe escribirse pensando en que está dirigido aos alumnos. O propósito desta primeira sección é preparar e captar ao lector.

### **PASO 1/6: INTRODUCCIÓN**

**Ayuda: Subir imágenes - vídeos -enlaces**



Do you **listen to** the radio? Would you like to be a **radio journalist** and write a radio report?

What's going on in the **world around you**? Look at the [Pictures of the Week](#).



Have you heard about the **War of the Worlds**? Click [here](#) to know more about it.

Congratulations! Your **school radio** is now a real project. You have been selected to create a school **news bulletin** with your team. You are part of an editorial **team** of four people.



We will explore this more as we move to the [task](#).

Ligazón cunha axuda para subir imaxes, vídeos,...


### **Ayuda para subir imágenes**

Para subir imágenes hay que pulsar el botón , que aparece en el editor y luego en el botón navegar . Se abrirá una nueva ventana donde podremos explorar nuestro disco duro para elegir el archivo de imagen y por último hacer clic en el botón "Enviar". Una vez subida aparecerá en esa misma ventana junto con el resto de imágenes. Bastaría con hacer clic sobre ella para añadirla en la página web.


### **Ayuda para subir videos**

Para subir videos hay que pulsar el botón , que aparece en el editor, elegir el tipo de vídeo (Flash, Quicktime, Shockwave, Windows Media y Real Media) y las dimensiones. Después pulsar el botón navegar . Se abrirá una nueva ventana donde podremos explorar nuestro disco duro para elegir el archivo de vídeo y por último hacer clic en el botón "Enviar". Una vez subida aparecerá en esa misma ventana junto con el resto de vídeos. Bastaría con hacer clic sobre él para añadirlo en la página web.



## Ayuda para insertar videos de YouTube, etc.

Para poner vídeos embebidos de terceros, es decir, que no se encuentran en nuestro disco duro, lo primero que necesitamos es copiar el código para quearlo en nuestra página. Por ejemplo en YouTube siempre aparece el código a la derecha del video bajo la etiqueta "Embed". Una vez que lo tengamos copiado, hay que pulsar el botón  , que aparece en el editor y se abrirá una ventana con todo el código html, donde pegaremos el texto copiado al final del todo y pulsamos el botón "Actualizar" para cerrar la ventana. Veremos un cuadro de color amarillo que podremos centrar o colocar donde queramos. Éste será el lugar donde se mostrará el video.


## Ayuda para crear enlaces

Para crear un enlace lo primero es seleccionar el texto que hará de hipervínculo, es decir, que al hacer clic en él se muestre otra página. Una vez seleccionado el texto hay que pulsar el botón  , que aparece en el editor y se abrirá una ventana donde habrá que escribir la dirección en el campo "URL del hipervínculo", por ejemplo: <http://www.orospeda.es/majwq/>. Después basta con pulsar el botón "Insertar". Podemos indicar que se abra en una nueva ventana, en la misma, etc.

## Ayuda para subir archivos

Podemos subir archivos y luego crear el enlace para que los usuarios puedan descargarlos. Procedemos igual que se ha explicado en el apartado anterior, seleccionando el texto que hará de hipervínculo, después pulsar el botón  , que aparece en el editor, se abrirá una ventana donde habrá que pulsar el botón navegar  y veremos una ventana donde se pueden subir archivos igual que si se tratase de imágenes. Una vez elegido, se pulsa el botón "Insertar".

## Ayuda para insertar expresiones matemáticas

Podemos añadir expresiones matemáticas pulsando el botón  que está a la izquierda del botón de insertar imagen. Tras pulsarlo aparece el editor de ecuaciones donde tenemos muchas posibilidades de escribir expresiones matemáticas usando LaTeX. El mismo editor tiene un enlace que nos lleva a una página del manual. Una vez que tengamos el código de la expresión pulsaremos el botón "Insertar" y se cerrará el editor, apareciendo la imagen de la expresión en el lugar donde estuviera el cursor.

### Tarefa

Descríbase de forma precisa e clara cal debe ser o resultado final da actividade que os alumnos van desenvolver.

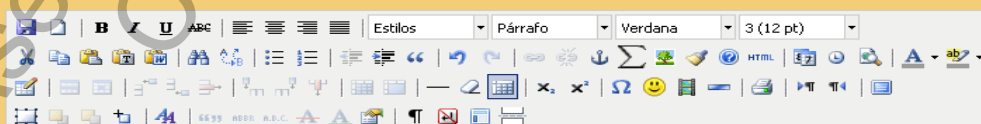
A tarefa pode consistir en:

- adoptar unha postura e defendela,
- resolver un problema ou unha incógnita,
- deseñar un produto,
- analizar un asunto complexo,
- manifestar un punto de vista persoal,
- realizar un resumo,
- elaborar un relato xornalístico ou unha mensaxe convincente,
- levar a cabo un traballo creativo,
- calquera asunto que requira que os alumnos procesen e transformen a información que vaian recompilar.

Se o produto final leva a utilización dalgunha ferramenta (por exemplo, PowerPoint, edición de páxinas Web, edición de vídeo), indíquese neste apartado.

### PASO 2/6: TAREA

Ayuda: Subir imágenes - vídeos -enlaces



You will create your **school news bulletin** in **journalistic teams** of 4 people and you'll **broadcast** this bulletin by posting it to your team **blog**.

Each of you will concentrate on a different aspect of the final bulletin. You will assume a specific **role** in your team and you'll be responsible for both, your part of the project and the final product. Many activities will be prepared **in pairs** **report** will be prepared **individually**. (within your team!) and your short

You are also part of the **editorial team**. As a team, you'll have to take decisions and think about your work. You will do this in the **editorial meetings**.

Preparing a short **interview** can also become part of the project.

Read the rubric in the **evaluation section** so you know what is expected of you while you are doing the project and afterwards.

These **icons** will guide you throughout the process.

Ready? Enjoy the **Process!**



## Proceso

Descríbase os pasos que debe seguir o alumno para levar a cabo a Tarefa. Para iso:

- Pódese utilizar o formato de lista numerada da editor Web para ordenar automaticamente as distintas etapas do proceso.
- Unha descrición correcta deste apartado pode facilitar o que outros profesores vexan como se desenvolve a actividade e como a poden adaptar no seu caso. Por tanto, a descrición será mellor canto máis detallada sexa.

**The OLOA Project**

Home Introduction Task **Process** Evaluation Conclusion Teacher Credits

Basic-radio glossary  
Icons  
Reference links  
Useful language

**Process**

**Team Roles** 2 hours

Let's start! Form **teams of 4 people** and think of a **name** for your radio. Do activities 1 and 2 as a team (**TW**).

**1. A Journalistic Team: West Acton High School in London**

What is an Editorial Team or a Journalistic team?

Watch this **video** (edited from **Teacher's TV**) and see how students in *West Acton High School* in West London form their own journalistic teams and distribute their roles. **Answer the questions:**

1. How many people are there in the journalistic team?
2. Mention the 7 roles the students will perform.
3. Where will the students post their work?

**2. Your roles**

Each of you will concentrate on different news. Now you have to **choose your role**. Have a look at the four possible roles and discuss it with your team mates. Complete the **role grid**.

**Editor/Presenter** **Local news** **World news** **Entertainment**

**Individual Process Diary**

The **Individual Process Diary** is a **personal diary** about the activities you do. It will help you think about what you are doing and see how you can improve things. You have to complete it individually **every day when you finish the session**.

Complete activities 1 and 2. When you finish, move on to the steps.

There are **4 different steps** to complete the task. In **Step 1** you'll learn some interesting things about radio, in **Step 2** you'll learn how to write and broadcast your script, in **Step 3** you'll work individually and prepare your own piece of news and finally, in **Step 4**, you'll join your team to prepare and **edit** the final bulletin. Go through them in the order they are presented. **Follow the instructions** and don't start an activity if you haven't finished the previous one. Now you can move on to **Step 1**. Enjoy!

**Step 1** **Step 2** **Step 3** **Step 4**

## **Recursos**

Os alumnos accederán on-line aos recursos, seleccionados previamente polo profesor, conforme vaian avanzando no proceso.

### **3. (TW) Discussion**

- Do you listen to the radio? What do you listen to?
- Is radio an influential tool? How?
- What is the future of radio?

Click on this [Radio News Questionnaire](#), choose some questions and **discuss**.

### **4. (PW) Radio Days: is radio a powerful tool?**

Look at [these photographs](#). Describe them to your partner. What do they have in common? Click [here](#) to see the answer.

Now go [back to the images](#), click on them and **read the texts**. Do the [general comprehension questions](#) when you finish.

### **5. (PW) Radio Words.**

Have a look at the [Basic Radio Glossary](#). Here you will find most of the radio-related words used in this webquest. You can always use online dictionaries from the [Reference Links](#).

How many new words did you see? Do the [vocabulary exercise](#).

### **6. (IW/PW) Optional activity. Radio World: a mind map.**

What is a **Mind Map**? Click [here](#) if you want to build your own Mind map on the radio-related words.

### **7. (IW) Your first audio: radio and you.**

Click [here](#) and **write 4/5 lines** about your experience in this first step of the webquest.

 When you finish, record and save it.

## **Step 3: your script**

Click on your **role** and do the activities :

**Editor/Presenter**

**Local news**

**World news**

**Entertainment**

## Avaliación

Descríbase aos alumnos como se avaliará o seu labor e o seu produto final. Especificívese se existirá unha parte da cualificación para o traballo en grupo e outra para o traballo individual. Pódense usar dous persoais de avaliación diferentes, para traballo individual e en grupo.

	Needs improvement (1-2)	Satisfactory (3)	Good (4)	Excellent (5)
Collaborative work skills and role playing	<p>You work <b>separately</b> most of the time and focus more on your individual work than on the team's work.</p> <p>You get tasks done after the <b>deadline</b>.</p> <p>You basically centre on your <b>individual knowledge</b> to do the task.</p>	<p>You all participate in the final product but you require more <b>team responsibility</b>.</p> <p>You normally respect the <b>deadline</b>.</p> <p>You try to <b>share</b> your <b>knowledge</b> and listen to the other people.</p>	<p>You <b>all participate equally</b> and work together effectively to do your task individually and within the team.</p> <p>You respect the <b>deadline</b>.</p> <p>You <b>share knowledge</b> and ideas and listen to the other people.</p>	<p>You <b>all participate equally</b> and work together effectively to do your task within the team.</p> <p>You respect the <b>deadline</b>.</p> <p>You <b>share knowledge</b> and ideas and listen to the other people. You try to be sure that everyone understands everything and <b>encourage</b> each other to participate.</p>

You will be evaluated on **different items** according to the criteria in this rubric.

- (IW) 💡 Fill in your **self-assessment grid**.
- (TW) 💡 Have your final **Editorial meeting: team assessment**. 📌 Upload it to your blog.
- Your teacher will use this **evaluation grid**

### Self-assessment grid

Name:

Think about **what** you've learned and **how** you've learned it. Look at the evaluation section of the webquest and write down for each section. The 24 statements on the left will help you decide.

	1-2	3	4
<b>Collaborative work skills and role playing</b>			
1. I worked effectively with my mates and we all <b>participated equally</b> doing the activities and the final bulletin.			
2. I usually respected the <b>deadlines</b> to do an activity.			
3. I <b>shared</b> everything I knew			
<b>ICT and use of web resources</b>			
4. I used ICT and the <b>web resources</b> provided by the teacher in a responsible, critical way.			
5. I <b>transformed</b> the information I found on the web (not only <i>copy and paste</i> ).			
6. I can use <b>Audacity</b> , create a <b>blog</b> and upload all kind of information to the blog.			
<b>Oral production</b>			
7. I used <b>English</b> all the time and made an effort to improve my <b>pronunciation, stress</b> and <b>intonation</b> .			
8. I paid attention to <b>speed</b> when reading aloud.			
9. I carefully <b>edited</b> and added <b>background effects</b> to add interest and understanding to my script.			
10. I tried to follow the basic tips given in <i>How can I broadcast a script</i> when I recorded the audio files.			

## Team assessment grid

Radio Name:


Think about **what** you've learned and **how** you've worked as a team. Look at the evaluation section of the webquest and a **team mark** for each section. The 23 statements on the left will help you decide.

		1-2
<b>Collaborative work skills and role playing</b>		
1. We worked effectively together and we all <b>participated</b> equally doing the activities and the final bulletin.		
2. We usually respected the <b>deadlines</b> to do an activity.		
3. We <b>shared</b> everything we knew and tried to make sure everyone in the group was following		
<b>ICT and use of web resources</b>		
4. We used <b>ICT</b> and the <b>web resources</b> provided by the teacher in a responsible, critical way.		
5. We <b>transformed</b> the information we found on the web (not only <i>copy and paste!</i> ).		
6. We can use <b>Audacity</b> , create a <b>blog</b> and upload all kind of information to the blog.		
<b>Oral production</b>		

### Concluións

Escribáanse un par de frases que resuman o que os alumnos deben exercitar e/ ou aprendido ao completar esta actividade.

Tamén se pode incluír algunha pregunta retórica ou ligazóns adicionais que lles anime a ampliar o seu coñecemento máis aló desta actividade.



## CONCLUSIONES

Al finalizar este trabajo habréis descubierto una ciudad cercana y a la vez desconocida para muchos de vosotros. Conoceréis los límites del casco antiguo de la ciudad y de los ensanches. Habréis aprendido algunas historias curiosas y otras divertidas sobre Sevilla y sabréis muchas cosas de su muralla. Además habréis aprendido a utilizar internet como una herramienta útil y actualizada para obtener información.

Dámoslle a **Terminar**: no menú MIS WEBQUESTS podemos vela, editala, facela pública e borrala.

Mostrando Mis Webquests				
Fecha	Título / Editor	Materia/Nivel	Estilo	Publicar/Descargar
11/04/2011	Proba de webquest... <a href="#">Ver Editar &gt;</a>	INGLES SECUNDARIA	greenred	<a href="#">SI</a> /

No menú de Edición da mesma temos a posibilidade de encher a guía didáctica para axudar a facer a Webquest. **MOI INTERESANTE!!**

### EDITANDO WEBQUEST: "Proba de webquest..."

Desde aquí se puede modificar cualquier parte de la webquest anteriormente creada. Para ello hay que hacer clic en el enlace de la parte que se quiere editar.

Una vez terminada la edición puede volver al menú "MIS WEBQUESTS" y hacer pública o no la misma.

---

[Título](#) [Materia](#) [Nivel](#) [Idioma](#) [Pie](#) [Estilo](#) [Introducción](#) [Tarea](#) [Proceso](#) [Recursos](#) [Evaluación](#)  
[Conclusión](#) [Crear/Editar Guía Didáctica](#)

Ayuda: [Subir imágenes](#) - [videos](#) - [enlaces](#)

#### 1) Objetivos del área o áreas implicadas:

**B** *I* U ABC ↺ ↻ 🔔 ☰ ☷

#### 2) Contenidos:

**B** *I* U ABC ↺ ↻ 🔔 ☰ ☷

#### 3) Distribución temporal prevista:

## PROBA DE WEBQUEST... INGLES SECUNDARIA

INTRODUCTION

TASK

PROCESS

RESOURCES

EVALUATION

CONCLUSION

### INTRODUCTION

Do you **listen to** the radio? Would you like to be a **radio journalist** and write a radio report?

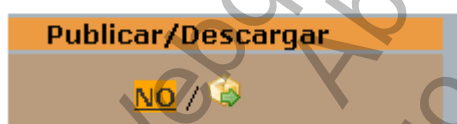
What's going on in the **world around you**? Look at the [Pictures of the Week](#).

Have you heard about the **War of the Worlds**? Click [here](#) to know more about it.

Congratulations! Your **school radio** is now a real project. You have been selected to create a school **news bulletin** with your team. You are part of an editorial team of four people.

We will explore this more as we move to the **task**.

Podemos facela pública (cando xa esteamos seguros) premendo en **NO**, que pasará a **SI**, indicando que xa é pública e accesible dende Webquest.

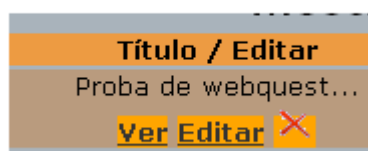


A guía didáctica aparecerá nun enlace ó pé de páxina.

Se prememos en **Editar** móstrase unha xanela cun menú para editar calquera das súas partes., ademais de engadir a guía didáctica.

Facendo clic en **VER** abrírase unha xanela amosando a WQ como tal e como a verán os alumnos.

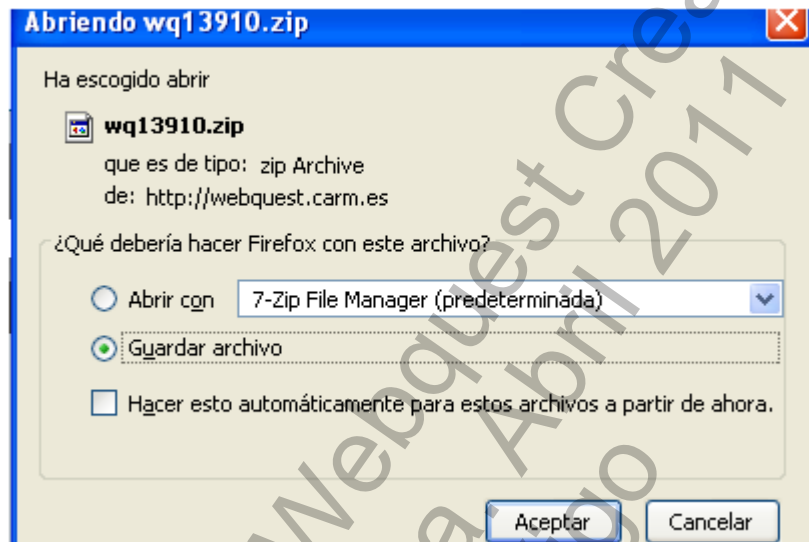
Para eliminar completamente a WQ



Non se borran a imaxes, vídeos e arquivos subidos.

**INTERESANTE.** Descarga da WQ en formato zip. Podemos subir a WQ ó Servidor Abalar. (por exemplo, <http://69.46.118.250/recursos>). O ficheiro lanzador é: index.html.

A imaxes e vídeos estarán na carpeta IMG



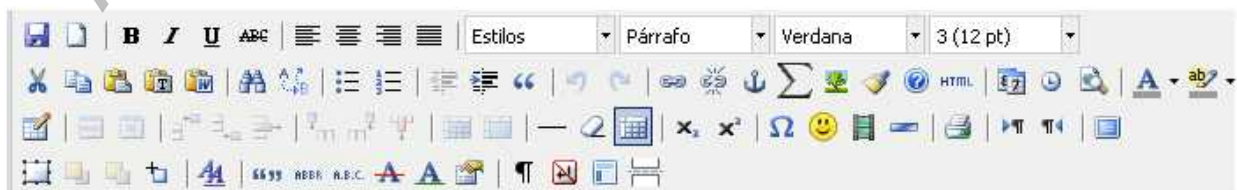
*Archivo zip Generado...*

*Si la descarga no comienza automáticamente hacer clic [aquí](#)*

*[VOLVER](#)*

## O Editor de textos de Webquestcreator

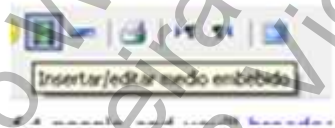
Permite subir imaxes, Flash



ARCHIVOS				
	1_1_1_1.gif	245.37 KB	12/04/2011	

Nombre del Archivo:

Subir vídeos dende o disco duro (Flash, QuickTime, Shockwave, Windows Media, Real Media)



Subir vídeos dende YouTube. En primeiro lugar, editamos o código HTML no Editor de Textos de WQCreator.



Copiamos o código Embed dende YouTube

1

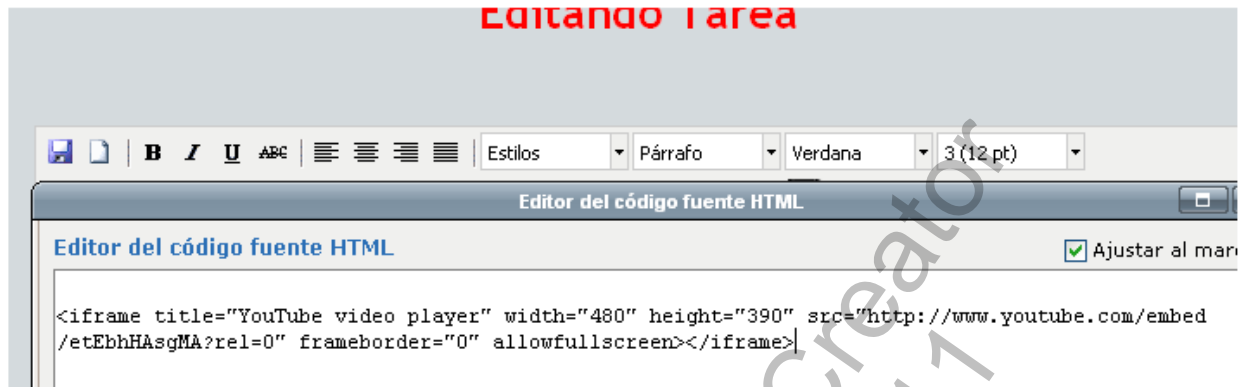
```
<iframe title="YouTube video player" width="480" height="390"
src="http://www.youtube.com/embed/etEbhHAsgMA?rel=0"
frameborder="0" allowfullscreen></iframe>
```

Selecciona las opciones que quieras y copia y pega el código de inserción que aparece arriba. El código cambiará en función de las opciones seleccionadas.

Incluir vídeos relacionados

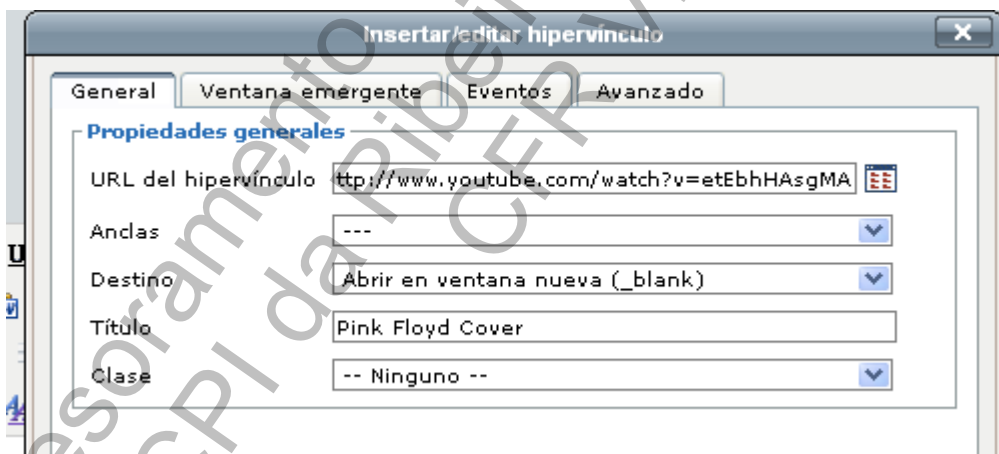
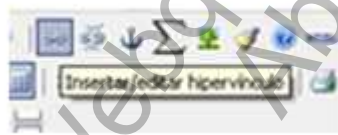


E o copiamos.



Prememos en **Actualizar**

Inserir un enlace



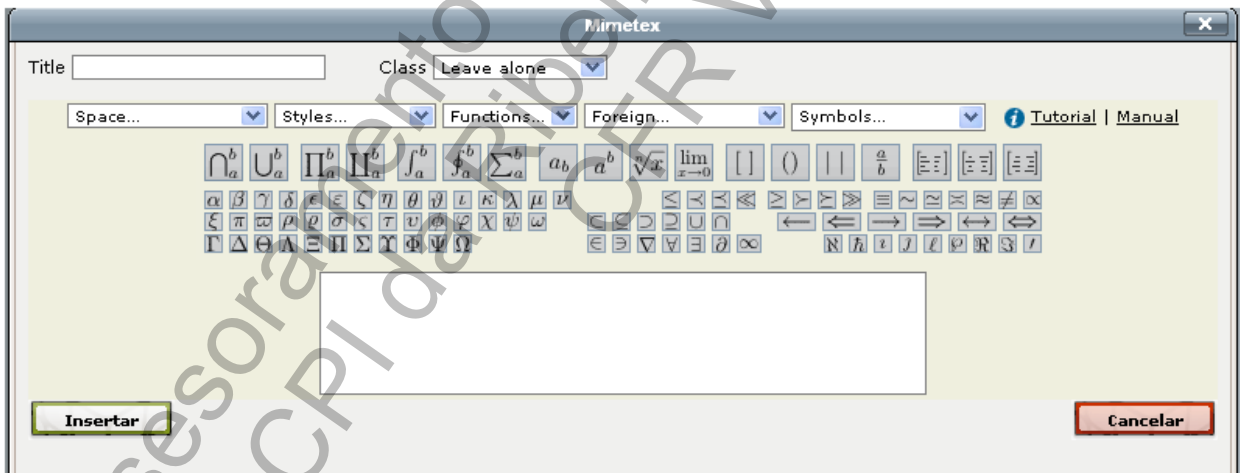
Subir archivos. Podemos crear ligazóns a archivos subidos para que o alumnado o poida descargar  
Procedemos igual que no apartado anterior.



Editor de ecuacións



Expresións matemáticas empregando LaTeX. Existe un enlace á páxina do manual.



Unha vez escrito o código, dámoslle a **Insertar** e aparecerá a imaxe da ecuación ou expresión matemática.

## LaTeX Practice Box

ke in the top box. Then press Submit to see it rendered. I've started you out with  $x = \frac{-b \pm \sqrt{b^2 - 4ac}}{2a}$  to place its corresponding markup in the box.

**First enter your own LaTeX expression, or Click any example...**

```
\small x=\frac{-b\pm\sqrt{b^2-4ac}}{2a}
```

Clear Expression

Submit Expression

**Now click "Submit" to see your expression rendered below...**

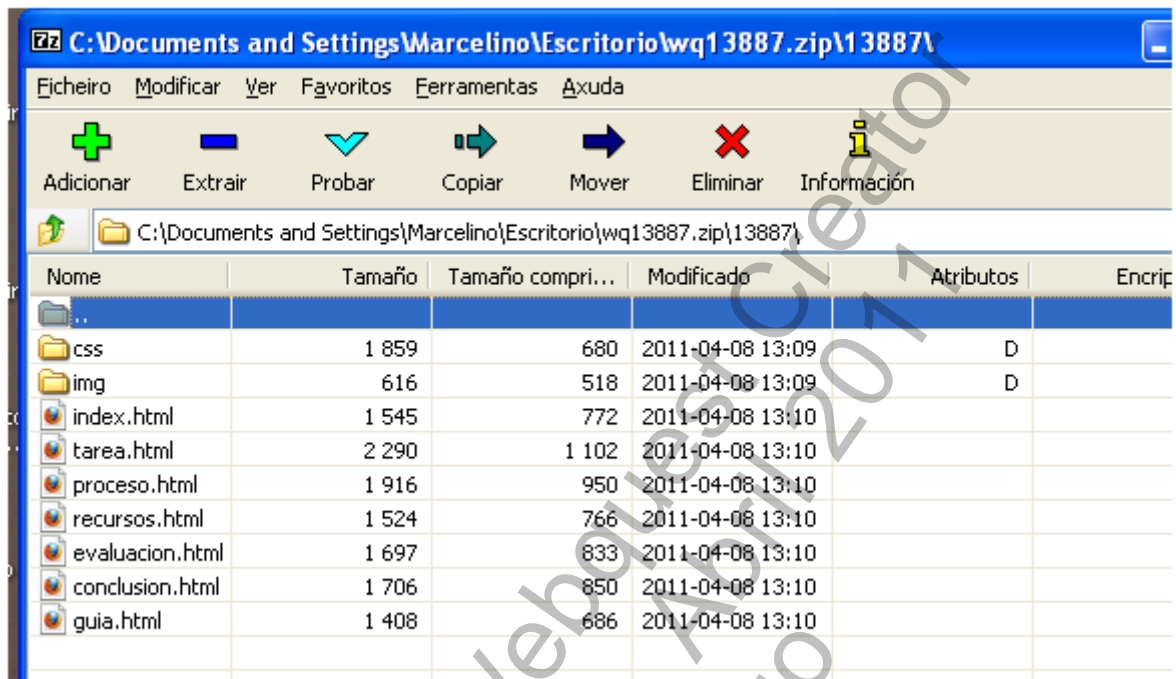
$$x = \frac{-b \pm \sqrt{b^2 - 4ac}}{2a}$$

The image shows a toolbar with various mathematical symbols and operators. Below the toolbar is a text input field containing the LaTeX code: `\small x=\frac{-b\pm\sqrt{b^2-4ac}}{2a}`

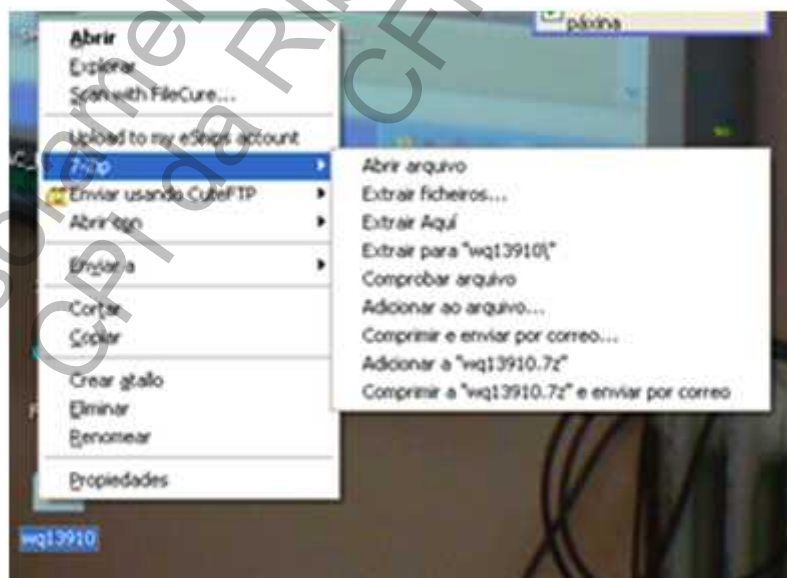
The image shows a presentation slide. At the top, there is a toolbar with various icons. Below the toolbar, the quadratic formula is displayed:  $x = \frac{-b \pm \sqrt{b^2 - 4ac}}{2a}$ . Below the formula, there is a text box with the following text: "Describese a los alumnos cómo se e calificación para el trabajo en grupo diferentes, para trabajo individual y".

## Avanzado. Traducir os menús ó galego

Abrimos o zip coa Webquest



Extraemos o ZIP





Editamos un a un os diferentes HTML empregando GEDIT (Ubuntu) ou ben o CADERNO DE NOTAS en Windows.



Traducimos os menús

```
index - Caderno de notas
Ficheiro  Editor  Formato  Ver  Ayuda
<?xml version='1.0' encoding='iso-8859-1'?> <!DOCTYPE html PUBLIC "-//W3C//DTD XHTML 1.0 Transitional//EN"
'http://www.w3.org/TR/xhtml1/DTD/xhtml1-transitional.dtd'> <html xmlns='http://www.w3.org/1999/xhtml' xml:lang='es'>
http-equiv='Content-type' content='text/html; charset=iso-8859-1' /> <title> proba marce </title> <link rel='stylesheet'
/> </head> <body> <div id='outer'> <div id='outer2'> <div id='header2'> <div id='logo2'> <h1> proba ma
BACHILLERATO </h2> </div> <div id='menu2'> <ul> <li> <a href='index.html
accesskey='y'> Introducción </a> </li> <li> <a href='tarea.html' accesskey='t'> Tarefa </a> </li>
href='proceso.html' accesskey='p'> Proceso </a> </li> <li> <a href='recursos.html' acces
<li> <a href='evaluacion.html' accesskey='e'> Avaliación </a> </li> <li> <a href='c
```

Dámoslle a **Gardar** no Caderno de Notas.

Abrimos de novo o HTML e observamos os cambios



Facemos o mesmo proceso con cada un dos HTML para ter os menús en galego.





### Avanzado: inserir a Webquest na Aula virtual

Temos a nosa WQ descargada en formato zip no noso pincho USB, por exemplo.

Abrimos o Moodle. En primeiro lugar en Ficheiros, subimos o zip coa WQ.



## Descomprimos a carpeta no Moodle

 13887	3.3KB	12 Abr 2011, 01:22	<a href="#">Renomear</a>
 13887.zip	8.3KB	12 Abr 2011, 01:25	<a href="#">Descomprimir</a> <a href="#">Lista</a> <a href="#">Restaurar</a> <a href="#">Renomear</a>
 220px-Screenshot_Glogster_1.jpg	15.4KB	31 Mar 2011, 07:28	<a href="#">Renomear</a>
 280px-The Bridge through the Volga.jpg	15.4KB	31 Mar 2011, 07:28	<a href="#">Renomear</a>

Creamos un recurso Ligazón a un ficheiro ou sitio web. Lanzador: index.html  
Tamaño da xanela: 800 x 600

Desempaquetar /13887.zip:










Nome	Tamaño	Modificado	Estado
13887/conclusion.html	1.7KB	9 de Abril de 2011, 13:22	ok
13887/css/		9 de Abril de 2011, 13:14	already_a_directory
13887/css/estilos2.css	1.8KB	8 de Abril de 2011, 12:10	ok
13887/evaluacion.html	1.7KB	8 de Abril de 2011, 12:10	ok
13887/guia.html	1.4KB	8 de Abril de 2011, 12:10	ok
13887/img/		9 de Abril de 2011, 13:14	already_a_directory
13887/img/estilos2/		9 de Abril de 2011, 13:14	already_a_directory
13887/img/estilos2/img01.jpg	616 bytes	8 de Abril de 2011, 12:10	ok
13887/index.html	1.5KB	13 de Abril de 2011, 14:15	ok
13887/proceso.html	1.9KB	8 de Abril de 2011, 12:10	ok
13887/recursos.html	1.5KB	8 de Abril de 2011, 12:10	ok
13887/tarea.html	2.2KB	8 de Abril de 2011, 12:10	ok

Camión:

**Ligazón a un ficheiro ou sitio web**

Localización:

Xanela:

 Cartafol pai			
 css	1.8KB	8 Abr 2011, 12:13	
 img	616 bytes	8 Abr 2011, 12:13	
 conclusion.html	1.7KB	9 Abr 2011, 01:22	<a href="#">Escolla</a> <a href="#">Edita</a>
 evaluacion.html	1.7KB	8 Abr 2011, 12:10	<a href="#">Escolla</a> <a href="#">Edita</a>
 guia.html	1.4KB	8 Abr 2011, 12:10	<a href="#">Escolla</a> <a href="#">Edita</a>
 index.html	1.5KB	13 Abr 2011, 02:15	<a href="#">Escolla</a> <a href="#">Edita</a>
 proceso.html	1.9KB	8 Abr 2011, 12:10	<a href="#">Escolla</a> <a href="#">Edita</a>
 recursos.html	1.5KB	8 Abr 2011, 12:10	<a href="#">Escolla</a> <a href="#">Edita</a>

**Xanela**

Xanela

Manter visible a navegación na mesma páxina\*

Permitir redimensionar a xanela\*

Permitir desprazar a xanela\*

Mostrar as ligazóns do directorio\*

Mostrar a barra de localización\*

Mostrar a barra do menú\*

Mostrar a barra de ferramentas\*

Mostrar a barra de estado\*

Largura da xanela por defecto (en píxeles)\*

Altura da xanela por defecto (en píxeles)\*

The screenshot shows a web browser interface. On the left, there is a list of webquests with icons and titles:

- Guía de referencia de Glogster
- Tutorial práctico de Glogster
- Webquest**
- Webquest na Wikipedia
- WEBQUESTS PARA INGLÉS
- Webquest ¡SALVEMOS LA M...
- Webquest Violencia Escolar:
- O xerador de Webquest e ca...
- proba webquest creator
- proba 2

On the right, a preview of a webquest titled "introducción" is shown. The page has a green header with the word "introducción" and a yellow background. The main heading is "INTRODUCCIÓN" in large green letters. Below it, there is a paragraph of text: "Este documento debe escribirse pensando en que la primera sección es preparar y captar al lector." At the bottom, there is a link: "Guía Didáctica - Webquest creada por harold iglesias".