



XUNTA
DE GALICIA

PROXECTO
ABALAR

Metodoloxía didáctica na Aula Abalar

• *Informar, reflexionar e debater sobre os modelos didácticos nas aulas Abalar*





XUNTA
DE GALICIA

PROXECTO
ABALAR

CFR de Vigo



Objetivo: Informar, debater e extraer estrategias e enfoques didácticos para facilitar a integración das TIC nos procesos educativos no marco do proxecto Abalar

Módulo 1

*Marco xeral pedagóxico
do proxecto Abalar.
Escuela 2.0.
Proxecto Abalar e
Competencias básicas.*

Módulo 2

*A planificación de
Actividades TICD nas aulas
Abalar. Didácticas coas TIC.
Boas prácticas TIC.*



XUNTA
DE GALICIA

PROXECTO
ABALAR

Funcións e responsabilidades no Proxecto Abalar



Funcións da administración

- Instalación dos componentes da aula Abalar. Mantemento do hardware e o software desta sala. Vixiancia do bo funcionamento dos equipos.
- Organizar a formación do profesorado implicado nestas aulas.
- Facilitar vías de comunicación entre os centros.
- Habilitar vías de comunicación entre os centros e a administración
- Proporcionar recursos e contidos dixitais apropiados para os niveis educativos nos que se instalan as aulas.
- Facer un seguemento do emprego da aula identificando os problemas máis comúns.
- Clasificación e difusión dos materiais e experiencias recollidos nos distintos centros.

Funcións dos coordinadores Abalar

Técnicas

- Diagnósticos e xestión de incidencias
- Servidores: servizos e aplicacións
- Seguemento e avaliación

Formadoras

- Diagnóstico e xestión das necesidades formativas (Obradoiros)
- Emprego nas aulas dos recursos
- Integración nas programacións
- Apoio na formación do profesorado tanto a distancia como in-situ

Creadoras

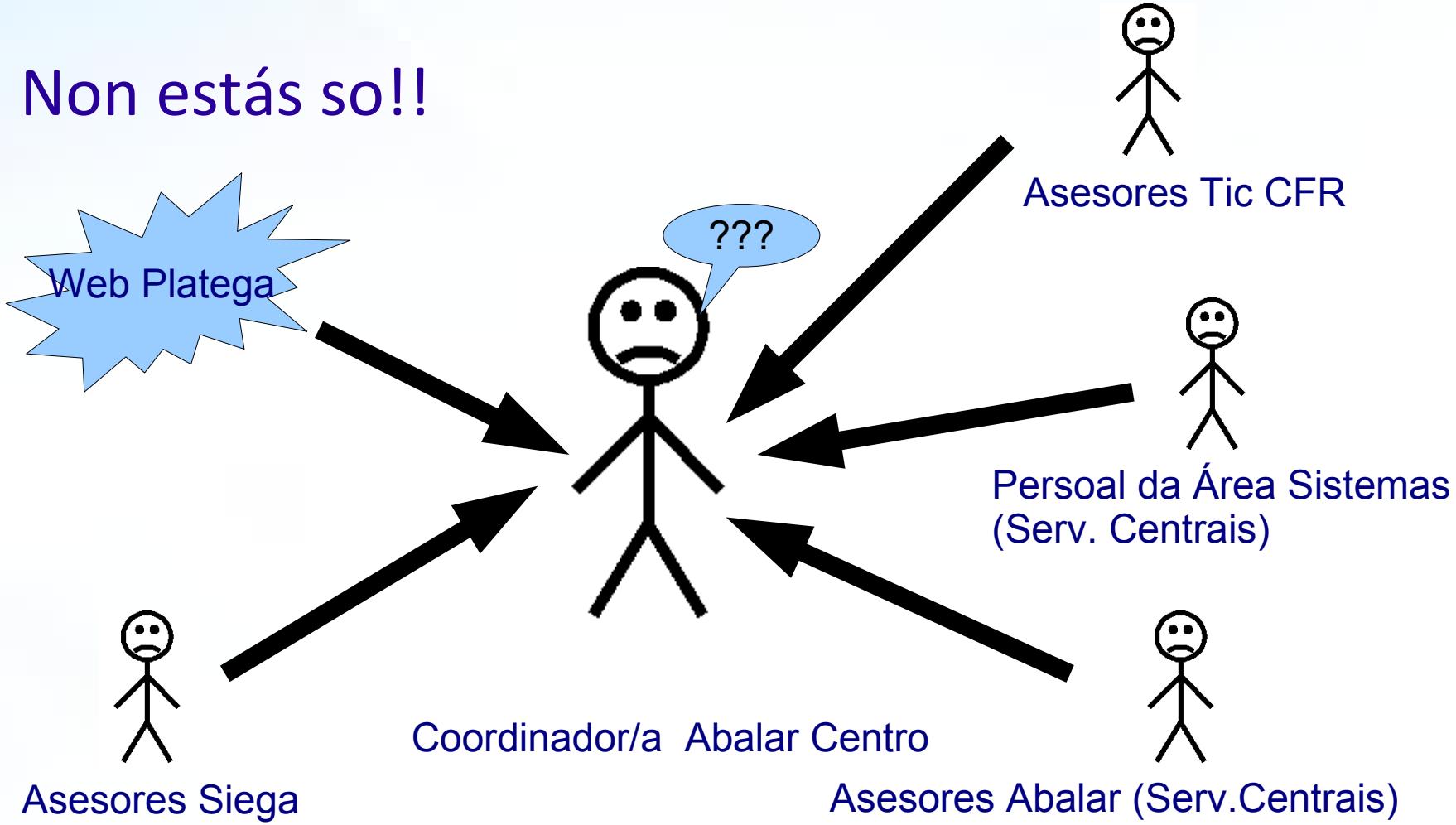
- Apoio á creación de recursos
- Apoio á catalogación e xestión de recursos educativos/contidos do centro



Apoios o Coordinador/a Abalar

PROXECTO
ABALAR

- Non estás so!!



Funcións dos docentes das aulas Abalar

- Participar na detección de necesidades formativas do centro.
- Asistir ás reunións, relatorios e convocatorias realizadas pola persoa dinamizadora TIC e no seu caso pola persoa asesora do CFR coordinadora da actividade.
- Elaborar, seleccionar e poñer en práctica nas aulas os materiais que se traballen no obradoiro.
- Participar na elaboración da avaliación final do obradoiro, aportando aqueles datos que se lle requiran por parte da persoa dinamizadora TIC.



XUNTA
DE GALICIA

PROXECTO
ABALAR

Módulo I : Marco xeral do proxecto





XUNTA
DE GALICIA

PROXECTO
ABALAR

A Escuela 2.0: Proxecto educativo, tecnolóxico e social





Escuela 2.0

PROXECTO
ABALAR

- Proposta do Ministerio de Educación
- Entrevista a Jordi Adell. (ver vídeo)
- Examen á escuela 2.0 (ver vídeo)
- Manuel Area (ver vídeo)
- Videos sobre as propostas das comunidades autonómicas.
 - Cantabria (ver vídeo)
 - Aragón (ver vídeo) - Andalucía (ver vídeo): formación profesorado.
 - Euskadi (ver vídeo) 1- (ver vídeo) 2
 - Centro educativo (ver vídeo) 1- (ver vídeo 2)(ver video 3). Analizar vídeos 2 e 3.
- Imos facer unha práctica DAFO pero antes pensa e ... contesta

- **A introdución das TIC quere dicir que xa non se poden utilizar outros métodos?**
 - Falso. As TIC hai que introducillas pero cando nos vaian a aportar algo ao proceso de ensino-aprendizaxe.
- **Ten o profesor que dominar todo o que hai en Internet, todas as ferramentas, etc?**
 - Falso. O profesor ten que promover competencias, para elo debe saber cal é o obxectivo que se busca coa actividade prantexada e saber cómo levala a cabo.
- **A introdución das TIC cambia a imaxe dese profesor que o sabe todo?**
 - Verdadeiro, o profesor ten que cambiar a mente e recoñecer que non o sabe e o controla todo, que hai cousas que se él pode descoñecer, así o profesor pasa a ser o organizador e canalizador da actividade na clase, distribuíndo os recursos, as labores do alumnado, tempos, etcétera
 - Isto non ten porque facer que o profesor perda autoridade
- **E fundamental empregar o ordenador todo o tempo na clase?**
 - Falso. Soamente hai que utilizar o ordenador cando contribúa a mellorar o proceso de ensino/aprendizaxe.
 - Antes de usalo hai que saber moi ben para que o queremos usar.



XUNTA
DE GALICIA

PROXECTO
ABALAR

Práctica de traballo nº 1
Técnica DAFO – presencial e aula Abalar en Platega -



Práctica 1: Facer un DAFO en grupos de 2-3 sobre as posibles dúbidas, problemáticas que pode ter o profesorado en relación coa introdución das TIC no marco do proxecto Abalar

• Temáticas:

- Formación na competencia dixital e no tratamento da información.
 - Integrar recursos e ferramentas novas nas didácticas das áreas e materias
 - Dominio dos medios e da organización da clase.
 - Poñelas en común os portavoces de cada un dos grupos e tentar darlle solución.
- Documento de apoio : 20 excusas para non utilizar as TIC

Debilidades	Ameazas	Fortalezas	Oportunidades

Aporta os teus argumentos para apoiar ou rebater as seguintes afirmacións:

- 1) O alumno se dispersa, perde o tempo e non fai o que ten que facer.
- 2) Non dispoño do tempo necesario.
- 3) Non sei informática e non me apaño cos ordenadores.
- 4) Os equipos e a conexión non funcionan ben.
- 5) O alumnado copia sen ler e non aprende.
- 6) Non podo usar sitios web públicos onde o alumnado pode escribir barbaridades e danar a reputación do centro e a miña propia.
- 7) Non me vou a arriscar a utilizar medios que descoñezo cando o que fago habitualmente funciona ben.
- 8) O que os alumnos teñen que fazer é prestar atención e entender ao que se lles explica.
- 9) A maior parte da información que hai en Internet non é fiable e non serve para facer un traballo de aprendizaxe contrastada.
- 10) As familias non van entender que se traballe doutro xeito e prefieren que o ensino sexa mediante métodos tradicionais.

Documento para a práctica1-

Aporta os teus argumentos para apoiar ou rebater as seguintes afirmacións:

- 11) Son docente e sei o que hai que ensinar e o que teñen que aprender sen necesidade de usar ordenadores. Xa teño suficientes dores de cabeza como para ter que utilizar ademais Internet.
- 12) O alumnado relaciona o ordenador co lecer; o uso de pantallas é o peor inimigo da aprendizaxe seria e organizada.
- 13) Non só o uso de ordenadores e Internet non me garante uns mellores resultados; estou convencido de que serán peores. E non poderei cumplir coa programación.
- 14) Xa utilizo vídeos e programas multimedia e dígolles que busquen cousas en Google, pero o único que fan é copiar da Wikipedia.
- 15) Non hai suficientes contidos e materiais creados para poder dar toda a programación con medios dixitais, que áinda non son suficientemente estables.
- 16) Non me gusta perder o control sobre o que fan os/as meus alumnos/as e non podo confiar en que vaian facer un uso responsable e seguro. Despois pediranme responsabilidades por calquera mal uso que poidan facer.
- 17) Non teño experiencia no uso deses novos medios, non sei ben o que teño que facer, ninguén me vai pagar o esforzo necesario para poder poñelos en práctica e terei que asumir as consecuencias si algo vai mal.
- 18) Teño pouca creatividade e non me gusta poñer materiais en público: arríscome á crítica e a que sexan utilizados sen o meu permiso.
- 19) Aos médicos da seguridade social ninguén lles pide que teñan un blog, que poñan o que saben nunha páxina web ou que atendan aos pacientes online. Por que agora aos profesores pídenos tamén que saibamos crear materiais multimedia? O médico prescribe a medicina, pero ninguén lle pide que a invente.
- 20) Os experimentos con gasosa. Mellor esperar a que innoven outros e demóstrese que é válido e funciona.



XUNTA
DE GALICIA

PROXECTO
ABALAR

O Proxecto Abalar: fundamentación pedagóxica e metodolóxica



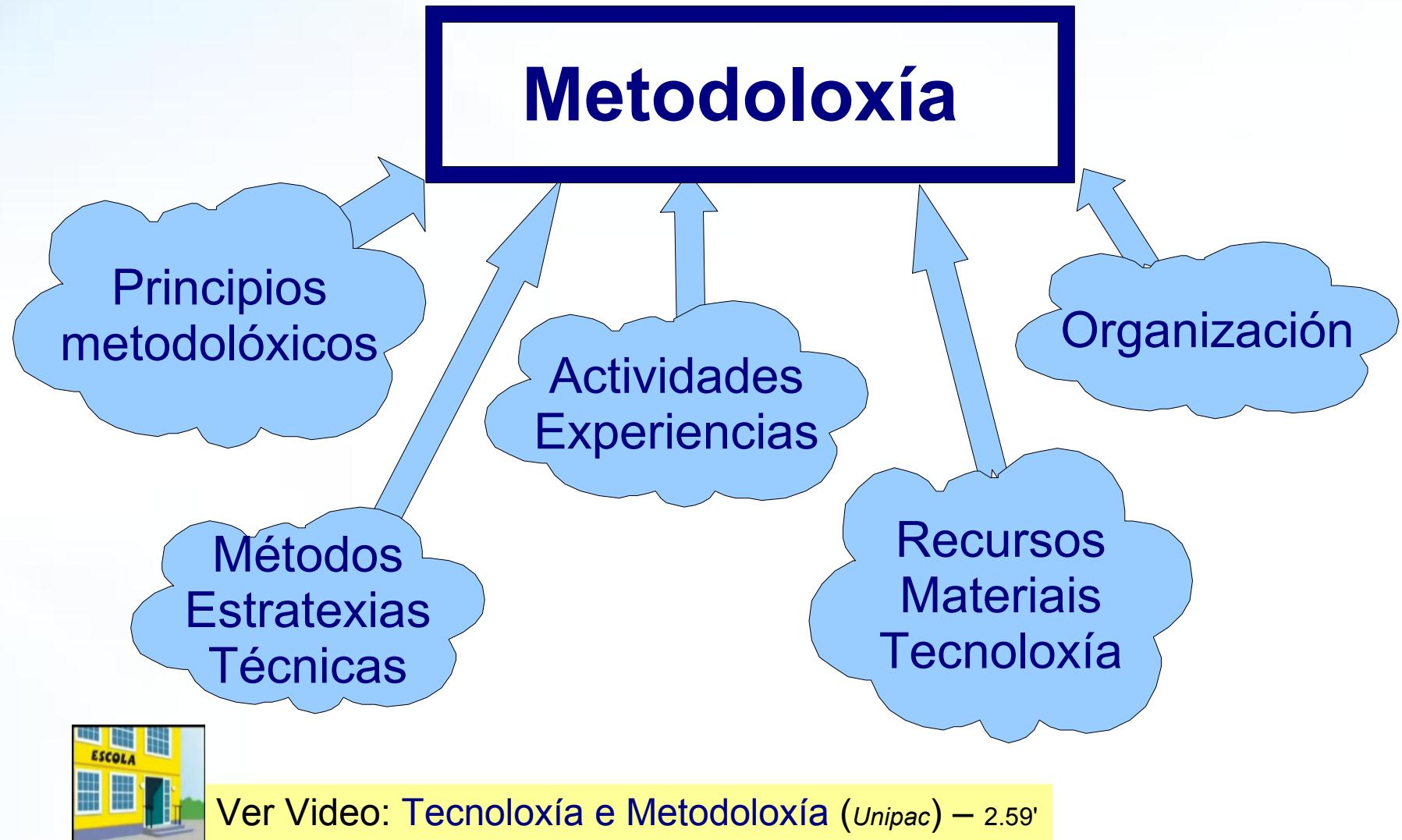


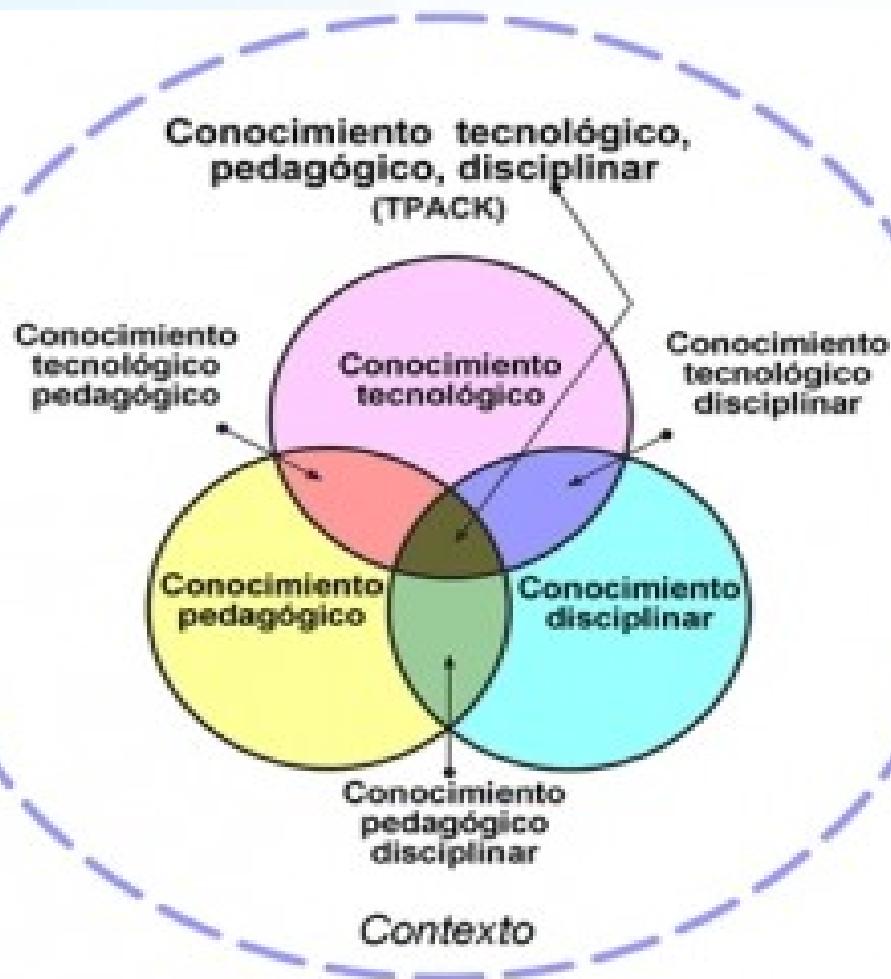
colaboración
formación
tecnología
alumnado
servidor
familias
ABALAR
investigación
ensino
conexión
wifidixit
participación
aprendizaxe
ultraportátiles
TIC
información
profesorado
informática
cultura
integración-pizarra
aprendizaxe
espazoAbalar
contidos

<http://www.edu.xunta.es/web/abalar>

Unha apostase de futuro

Baseado sobre accións planificadas no ámbito da tecnoloxía, da metodoloxía educativa, e da capacitación dos docentes, a meta final que persegue ABALAR é un cambio integral no modelo educativo, de tal forma que se pase do uso dunha aula específica de informática a que esta sexa parte diaria da actividade en todas as aulas. Do mesmo modo, o profesor xa non ensinará informática, senón que a empregará para impartir docencia.





Coñecemento tecnolóxico, pedagóxico e disciplinar. Os tres círculos: disciplina, pedagoxía e tecnoloxía, superpoñense xerando catro novas formas de contido interrelacionado.
<http://www.tpack.org>



XUNTA
DE GALICIA

PROXECTO
ABALAR

O Plan TIC de Centro e o Proxecto Abalar





O PLAN TIC NOS CENTROS EDUCATIVOS



**Plan de integración das tecnoloxías da información e
a comunicación**

**O TRATAMENTO DA INFORMACIÓN E A COMPETENCIA
DIXITAL NA PRÁCTICA EDUCATIVA**

Curso Dinamizador@s das TIC en
centros educativos



Fai clic na imaxe



XUNTA
DE GALICIA

PROXECTO
ABALAR

Práctica de traballo nº 2
Valoración da integración das TIC no noso centro





Tipoloxía de centro TIC

	Inicial	Medio	Avanzado	Accións a desenvolver
Xestión e planificación				
As TIC e o desenvolvemento curricular				Establecer a CD do profesorado por etapas e materias
Competencia dixital do profesorado				Definir niveis formativos e posibilidades de formación
Cultura de centro en relación ás TIC/Innovación				Definir a CD que queren lograr co alumnado e co profesorado. De onde partimos
Recursos e infraestructura TIC				Realizar o inventario de hardware e software: descripción, ubicación, uso,mantemento,soporte



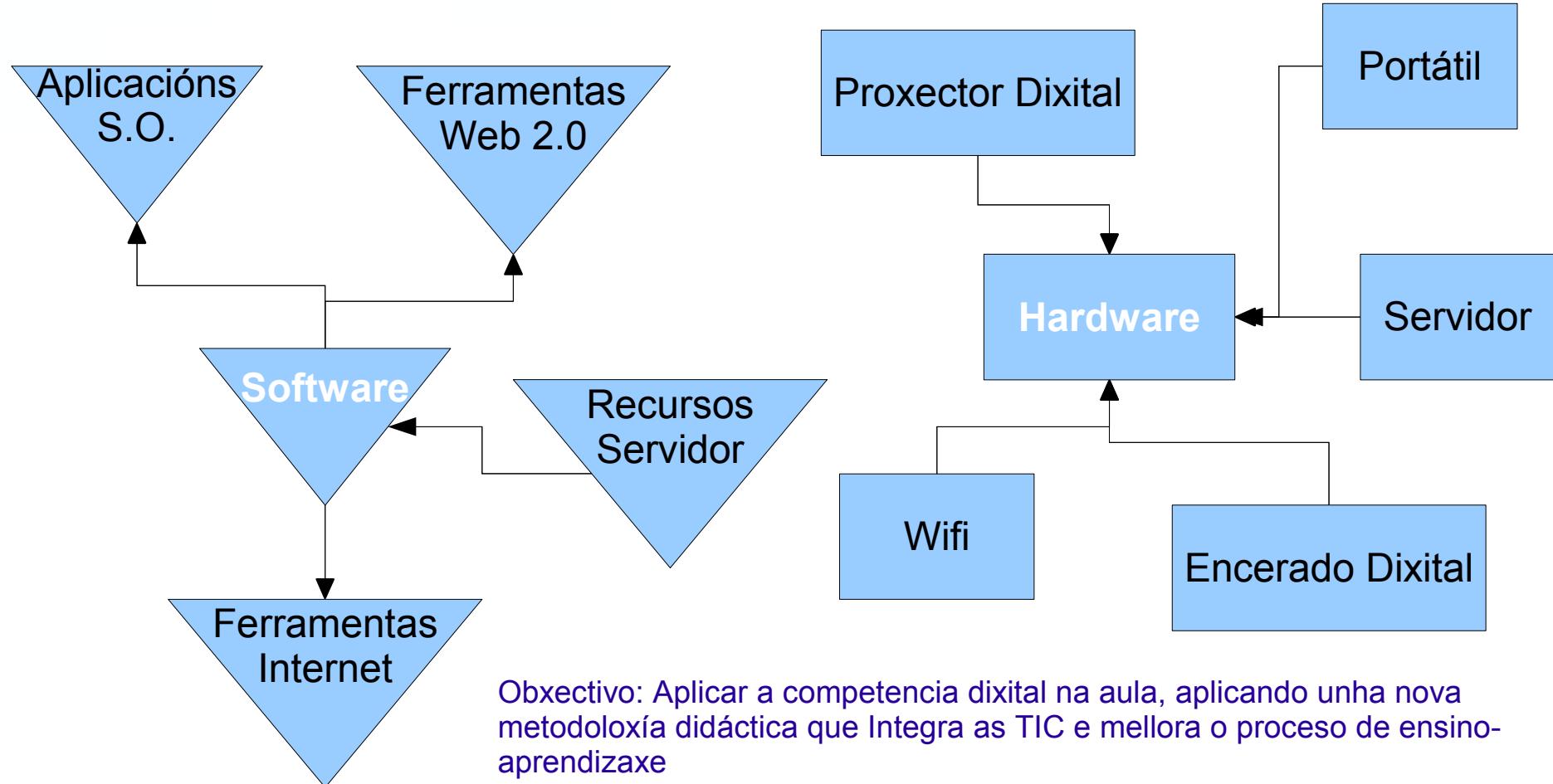
XUNTA
DE GALICIA

PROXECTO
ABALAR

**As Aulas Abalar de 5º de Primaria e 1º ESO: Novos entornos educativos,
novas posibilidades**



- Que significa Proxecto Abalar?





XUNTA
DE GALICIA

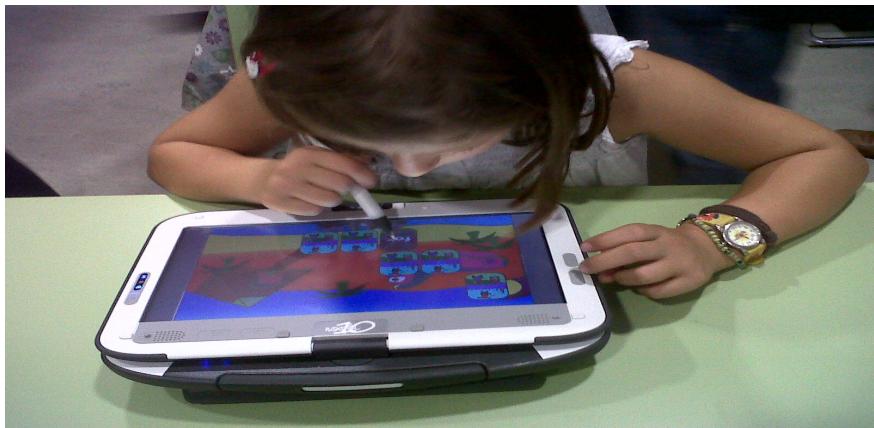
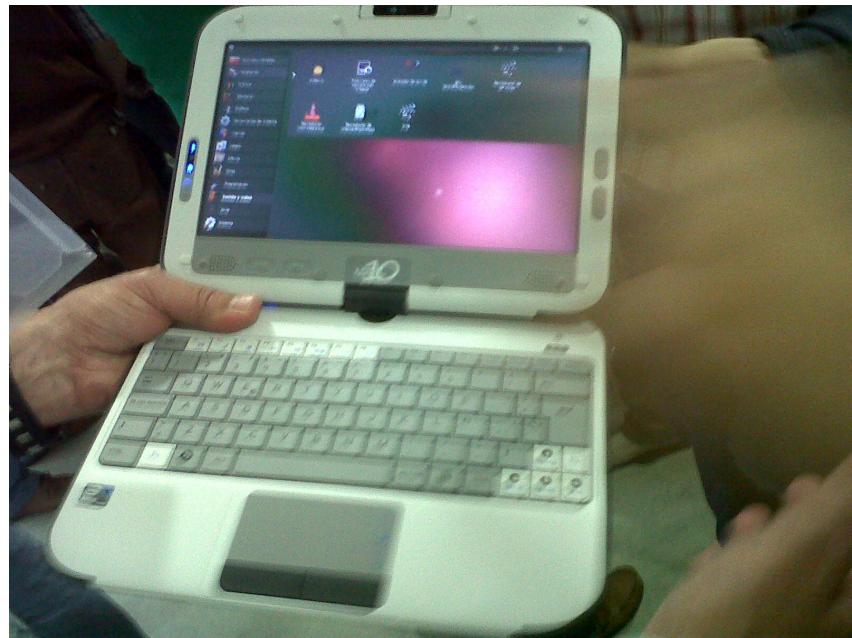
PROXECTO
ABALAR

Elementos tecnolóxicos da Aula Abalar
Historia TIC do centro e vellos amigos



Netbook

PROXECTO
ABALAR





Proxector e carrito de transporte e carga

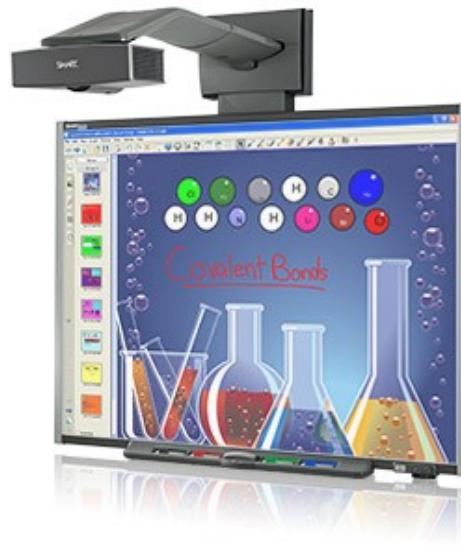
PROXECTO
ABALAR





Punto de acceso wifi e pizarra dixital

PROXECTO
ABALAR





Outras imaxes

PROXECTO
ABALAR





PROXECTO
ABALAR



DE GALICIA







PROXECTO
ABALAR







PROXECTO
ABALAR



XUNTA
DE GALICIA







XUNTA
DE GALICIA

PROXECTO
ABALAR

**Traballando as competencias básicas nas aulas Abalar :
desenvolvimento das CCBB a través dos recursos TIC**





XUNTA
DE GALICIA

PROXECTO
ABALAR

Como podemos traballar coas TIC nas aulas Abalar e
nas distintas árees curriculares?





XUNTA
DE GALICIA

PROXECTO
ABALAR

Como podemos traballar coas TIC nas aulas Abalar e
nas distintas árees curriculares?





Decálogo de Manuel Area

PROXECTO
ABALAR

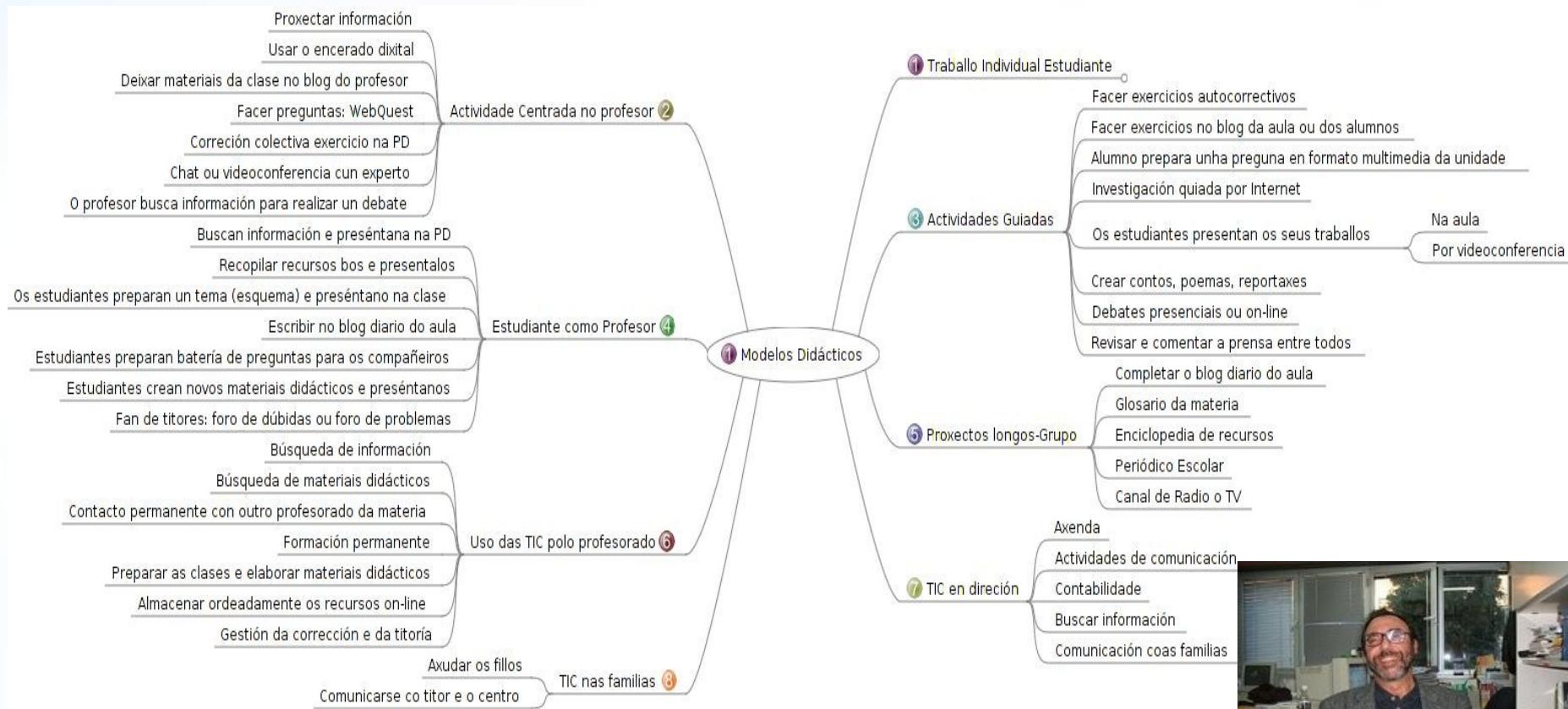


DECÁLOGO PARA EL USO DIDÁCTICO DE LAS TIC EN EL AULA

Propuesta para debate elaborada por M. Area, marzo 2007 disponible en <http://ordenadoresenelaula.blogspot.com>

1. Lo relevante debe ser siempre lo educativo, no lo tecnológico. Por ello, un docente cuando planifique el uso de las TIC siempre debe tener en mente qué es lo que van a aprender los alumnos y en qué medida la tecnología sirve para mejorar la calidad del proceso de enseñanza que se desarrolla en el aula.
2. Un profesor o profesora debe ser consciente de que las TIC no tienen efectos mágicos sobre el aprendizaje ni generan automáticamente innovación educativa. El mero hecho de usar ordenadores en la enseñanza no implica ser mejor ni peor profesor ni que sus alumnos incrementen su motivación, su rendimiento o su interés por el aprendizaje.
3. Es el método o estrategia didáctica junto con las actividades planificadas las que promueven un tipo u otro de aprendizaje. Con un método de enseñanza expositivo, las TIC refuerzan el aprendizaje por recepción. Con un método de enseñanza constructivista, las TIC facilitan un proceso de aprendizaje por descubrimiento.
4. Se deben utilizar las TIC de forma que el alumnado aprenda "haciendo cosas" con la tecnología. Es decir, debemos organizar en el aula experiencias de trabajo para que el alumnado desarrolle tareas con las TIC de naturaleza diversa como pueden ser el buscar datos, manipular objetos digitales, crear información en distintos formatos, comunicarse con otras personas, oír música, ver videos, resolver problemas, realizar debates virtuales, leer documentos, contestar cuestionarios, trabajar en equipo, etc.
5. Las TIC deben utilizarse tanto como recursos de apoyo para el aprendizaje académico de las distintas materias curriculares (matemáticas, lengua, historia, etc.) como para la adquisición y desarrollo de competencias específicas en la tecnología digital e información.
6. Las TIC pueden ser utilizadas tanto como herramientas para la búsqueda, consulta y elaboración de información como para relacionarse y comunicarse con otras personas. Es decir, debemos propiciar que el alumnado desarrolle con las TIC tareas tanto de naturaleza intelectual como social.
7. Las TIC deben ser utilizadas tanto para el trabajo individual de cada alumno como para el desarrollo de procesos de aprendizaje colaborativo entre grupos de alumnos tanto presencial como virtualmente.
8. Cuando se planifica una lección, unidad didáctica, proyecto o actividad con TIC debe hacerse explícito no sólo el objetivo y contenido de aprendizaje curricular, sino también el tipo de competencia o habilidad tecnológica/informatacional que se promueve en el alumnado.
9. Cuando llevemos al alumnado al aula de informática debe evitarse la improvisación. Es muy importante tener planificados el tiempo, las tareas o actividades, los agrupamientos de los estudiantes, el proceso de trabajo.
10. Usar las TIC no debe considerarse ni planificarse como una acción ajena o paralela al proceso de enseñanza habitual. Es decir, las actividades de utilización de los ordenadores tienen que estar

Nesta esquema baseado na presentación de Pere Marqués “29 modelos didácticos de uso da Aula 2.0” pódense ver diferentes usos das TIC no centro:



3 Aula: Cómo realizo actividades coas TIC?

- Ter claro: Por qué quero fazer esta tarefa?: **Obxectivo**

- Como a vou levar a cabo:

- Como **distribuir as tarefas?**

- Formar grupos de alumnos
 - Traballo individual
 - Grupos cun líder que transmite as conclusíons obtidas
 - Unha tarefa de grupo, pero nun principio divídese a tarefa en varias partes, os alumnos traballan de xeito individual un anaco e despois teñen que cada un coa súa investigación ou aportación contribúen en realizar a tarefa final.
 - ...

- Cómo **dispoñer os alumnos?**

- En forma de U
 - Cada un na súa silla
 -
- Asignación de **roles** no trabalho en grupo: lider, comunicador, relator, todos co mesmo rol, ...
- **Tempo** que lle imos adicar.
- **Recursos** necesarios: hardware, software, libros, ferramentas para levar a cabo a actividade,...

- Cal vai a ser o **producto final** da tarefa (debate, documento, presentación, video, ...)



Modelos de experiencias e a súa programación

PROXECTO
ABALAR

0004157 - maqueta revista v3.pdf - Adobe Acrobat Professional

Archivo Edición Ver Documento Comentarios Formularios Herramientas Avanzadas Ventana Ayuda

Crear PDF Combinar archivos Exportar Proteger Formularios Revisar y comentar Nota Ediciones del texto Buscar Mostrar

68 / 92 Buscar

NORMAS E INSTRUCCIONES DAS COLABORACIONES

Resumo da colaboración

TÍTULO: A WEB 2.0 COMO FERRAMENTA DE FORMACIÓN

CENTRO EXPERIENCIA: IES AXUNQUEIRA

AUTORES: MCNETE SÁNCHEZ MARTÍN

RESUMO:

A WEB 2.0 é o conxunto que alímos para por un lado a desenvolver o Proyecto TIC no IES A Xunqueira. Esperamos que os nosos alumnos e alumnas alcancen unha competencia global que nos facilite o labor de formación ao longo do tempo.

OBJETIVOS:

- Desenvolver competencias digitais

TIC'S UTILIZADAS:

- Ordenadores
- Práctica digital
- Alumnos (alumnado)
- Ferramentas 2.0

DIRECCIÓN DE LA EXPOSICIÓN DE INTERÉSE:

<http://iesaxunqueira.blogspot.com>

03 SECUNDARIA

Descripción da experiencia: Ao longo deste curso estamos desenvolvendo o proxecto TIC no IES A Xunqueira de Pontevedra. Queremos enmarcar este proxecto no uso da Web 2.0 por varias razons que deixarei ao longo das artigo.

A idea de realizar un proxecto coas ferramentas da Web 2.0 nace pola demanda Inquéritud dun grupo de profesores ante as novas tecnologías e en concreto ante o desinterés que existe no relacionado con este contorno.

A partir de aquí un grupo de profesores, entre os que se atopa o dinamizador TIC do instituto e a dirección do centro, quisiéronse a estudar a posibilidade de traballar neste proxecto.

Hai dous ideas que están presentes desde o principio: por unha banda queremos que as novas tecnologías se usen para a formación do alumnado, pero por outro queremos traballar cos ideas de participación, que doutra banda é a base do trabalho na Web 2.0 (as etiquetas, a idea do compartir, o social, etc.). Con estas ideas en mente, os profesores estableceron uns obxectivos moi veras que son a base sobre a que se apoia este proxecto.

O primeiro obxectivo é a alfabetización digital do profesorado e do alumnado co fin de facilitar o proceso de formación (autoformación) no uso das ferramentas que existen na actualidade neste medio e que cada vez aparecen nunha velocidade que esta vía e cambia a diario. Pedimos comenzando a traballar coa Web 2.0 e xa ormai falar da Web 3.0 ou Web semántica.

O segundo obxectivo que proponemos é facilitar e fomentar o labor de formación do noso alumnado, pero desde o punto de vista da formación permanente ao longo da vida... (Learning Learning); esta idea está ligada ás ideas de círculo viciose do uso das TIC's como forma de afrontar os cambios tecnolóxicos que se producen a unha velocidade de vertice.

A escola debe prever preparar de adeguntar formación para que os profesores, tanto docentes como administrativos, pero a formación cos que os traballadores e as traballadoras van actualizar as súas competencias profesionais e está fora deste contorno escolar. A Web 2.0 é unha ferramenta que nos permite a formación e solidificación profesional, pero ha de estar capacitado para moverse por ela con soltura para poder sacar todo o que se pode sacar.

Tendo estas ideas como base para o trabajo que queremos desenvolver facemos unha proposta basada nos tres silencios básicos da Web 2.0: a idea de compartir, a idea de socializar e a idea das ferramentas que facilitan a necesidade de manterse informado como os lectores de noticias ou os miembros de redes sociais. Queremos incentivar e normalizar o uso de estas tecnologías da Web para a creación de contenidos propios.

Quais mos faien para levar todo isto a práctica?

O primeiro que necesitamos é conhecer o tipo de ferramentas que existen e que nos servirán. As conclusiones que sacamos en canto ao profesorado son que todos tenen (temos) unha conta de correo no portal edu.xunqueira.es e a maioria temos outras contas

68 SECUNDARIA

Início Abalar2010 Fase1_sesion4_... Guion_Sesion_4... fase1_sesion4_T... Educa con TIC - ... 0004157 - maqu... ES Búsqueda en el escritorio 14:54

- Utilizando a Wikipedia/Galipedia (Wikimedia)

Artigo | Conversa | Ler | Editar | Ver o historial | Procurar

Iván Costa Blanco

Na Galipedia, a Wikipedia en galego.

Iván Costa Blanco, nado en Moaña en 1971, é un gaiteiro galego.

Biografía

Tivo diferentes mestres de gaita pero foi Nazario González "Moxenás" quen o iniciou no toque tradicional, tanto *aberto* como *pechado*. Estudou Ciencias da Educación de Oviedo coa especialidade de educación musical e, na actualidade, é mestre de música no CEIP Seara de Moaña. Estudou zanfona con Anxo Pintos na Escola de Vigo e, en canto á percusión galega, considérase autodidacta.

Entre os anos 1990 e 2002 participou en numerosos certames de gaiteiros gañendo gran parte deles. A destacar: Premio Mac Allan (Francia 1991, 1º premio), Premio Bellón (Ferrol 1991 e 1999, 1º premio), Concurso de Soutelo de Montes (2000, 1º premio), Concurso Ricardo Portela (2002, 1º premio), Concurso da Estrada (1998, 1º Concurso de Ponteareas (1992, 1º premio)...

Tanto coa gaita coma coa zanfona ten participado en numerosas agrupacións ou espectáculos e ten colaborado en varias producións: Orquestra Nacional de Escocia As viaxeiras da Lúa de TVG, Galicia e as Cantigas de Santa María por Antoni Rossell, "Antón o mexillón" (xogo interactivo), Berrogüetto (spectáculo 10.0)

Destaca tamén a súa faceta como compositor de música para gaita, con pezas que están no repertorio de gaiteiros galegos, e que son utilizadas habitualmente para concursos de gaiteiros, ou mesmo que foron gravadas por outros grupos do mundo do folk: Soig Siberil, Quempallou, Cristina Pato..

Ademais, algúnh da súa obra están no repertorio oficial do Conservatorio Profesional de Música de Vigo, na especialidade de gaita. E outras pezas sólidos libros Doce polainas enteiras (Edicións do Cumio, 1998) e De pano sedán (Edicións do Cumio, 2003). Existe tamén unha recompilación da súa obra na colección Ca onde o caderno nº 13 co nome de "Tocatas varias" corresponde á obra completa para gaita deste autor (Editorial Dos Acordes, 2007).

En 2006 editase o seu primeiro CD en solitario co nome de Ávrego (Edicións do Cumio), un traballo que aporta melodías tradicionais e más composicións propias no tempo intérprete de tódolos instrumentos que soan no disco.

Tamén colaborou nas gravacións dos discos Fin de siglo (1990), Constantino Bellón (varios), Mestres da gaita (1997), Violía (1998), Doce Polainas enteiras (1998), D (2003), Bricanía (Fiandola, 2004), Mar de Vigo (Sondeseu, 2004), Trastempo (Sondeseu, 2007), Coplas para Icia (Xabier Diaz, 2007) e Mekiño (Gaita de pedra, 2009).

O último proxecto de Iván Costa estrououse o 2 maio de 2009 no Auditorio Municipal de Cangas. É o espectáculo de música e danza Bruma do que se agarda unha versión CD e DVD.

Actualmente é membro dos grupos Orquestra folc SonDeSeu e Serra-lle ái. Participou nunha morea de proxectos: o conservatorio de Música tradicional da Escola de Vigo e a orquestra Son de Seu, traballos editoriais para a didáctica da gaita, recollida de pezas tradicionais por todo o país, espectáculos de música e danza...

Os seus méritos foron recoñecidos con varios premios: Lorient, Constantino Bellón, etc. e fai parte de múltiples xurados de certames musicais.

Véxase tamén

http://gl.wikipedia.org/wiki/Iv%C3%A1n_Costa_Blanco



Árboles de Xixón, do alumnado do IES Doña Jimena

Árboles de Gijón



Botánica Aplicada
DL. AS-6138.2006
988615 visitas

Zona de consulta | Lista de los árboles de la calle, plaza o parque:

Parque de Moreda



Trabajo realizado por

	Abedul García Tena, Carmen
	Aliso italiano Poladura de Lera, Isabel
	Almez García Tena, Carmen
	Avellano García Tena, Carmen

plano
calles
parroquias
árboles
arte
investigadores

Didáctica
Álbum de fotos

Colaboramos

-
-
-

http://web.educastur.princast.es/proyectos/jimena/pj_francisa/asp2/botanica/calleforo.asp?page=25

• WebQuest

Para facer unha Web Quest, non é imprescindible estar conectado a Internet.

INTRODUCCIÓN

A
M
U
E
B
L
O

M
I

H
A
B
I
T
A
C
I
Ó
N



Para amueblar tu habitación-escritorio cuentas con 4.000 € Demuestra que eres buen investigador-a y localiza toda la información que necesitas utilizando la red Internet.

TAREAS

a)-Haz el plano de tu habitación. Toma medidas y escríbelas en el plano.

Descarga un [plano](#) en caso de que no lo tengas.

b)-Haz una lista de los muebles y otros objetos que necesitas para que tu habitación sea un lugar cómodo para dormir y para estudiar.

c)-Busca en la red (mira en el apartado de recursos) los muebles, lámparas y un ordenador con impresora.

<http://www.aulactiva.com/bitacora/amueblo/amueblo.htm>



Práctica: Sistema solar

[Volver a inicio](#)

- Creación dun cartel do sistema solar.
 - Partindo de fotografías dos planetas facer un cartel sobre o sistema solar.

Vamos a crear un documento para poder entregar a nuestros alumnos en el que simulamos el Sistema Solar. A partir de las imágenes de los diferentes planetas y del Sol vamos a conseguir una composición realizando selecciones de las imágenes de los diferentes planetas para integrarlos en una sola imagen.

1º. Abrimos en GIMP la imagen "fondo.jpg" será la imagen de fondo sobre la que trabajaremos. En esta ocasión al imagen tiene un tamaño de 1800x884 píxeles, por lo que trabajaremos con un nivel de zoom del 50% para que nos quiepa en la pantalla. La idea es colocar las otras imágenes sobre ésta, formando una composición nueva que simule el Sistema Solar.



2º. Vamos a duplicar la capa "Fondo" para poder trabajar sobre la nueva capa y preservar la anterior.

3º. Abrimos también la imagen denominada "sol.jpg" y comenzamos nuestra composición.



4º. En la Ventana imagen de "sol.jpg" hacemos una selección rectangular difuminada con un radio de 30 píxeles que encuadre la parte derecha de la imagen.

<http://sites.google.com/site/luciaalvarezplastica/practica2>



XUNTA
DE GALICIA

PROXECTO
ABALAR

Boas Prácticas 2.0



Boas Prácticas 2.0

PROXECTO
ABALAR

Prácticas Innovadoras TIC en el Ámbito Educativo - Windows Internet Explorer

File Edit View Favorites Tools Help

Novedades Perfil Correo Fotos Calendario MSN Compartir Smart Print Noticias Entretenimie... Hotmail 17°C Deportes Mujer Motor

Favorites Suggested Sites Get More Add-ons Correo EDU fprofe Consellería de Educación e ... Faro de Vigo Index Gmail Email from Google Centro de Formación e Rec... YouTube - Broadcast Yourself.

Prácticas Innovadoras TIC en el Ámbito Educativo

Prácticas Innovadoras con TIC en el ámbito educativo

Listado de prácticas

Nombre	Descripción	Asignatura, área, módulo	Nivel educativo	Centro
El blog en Educación Infantil. Curso 2008/09.	Comunicación con el duende Frederic a través del blog. Frederic sirve de motivación para los diferentes proyectos de trabajo que se realizan en el aula. Los niños/as le piden ayuda y él les guía en las investigaciones a realizar. No da nunca respuestas concretas para que sea el alumnado el protagonista de su aprendizaje	Interdisciplinar	Infantil (5 años)	C.E.I.P. Castell de Santa Águeda. Ferreries (Islas Baleares)
Nuestra ventana mágica. Curso 2008/09.	Utilización de la Pizarra Digital Interactiva en Educación Infantil para actividades como: la asamblea, la fecha, ejercicios de lecto-escritura, cuentos. Es decir, las rutinas que se trabajan habitualmente en la clase, complementadas con las ventajas que ofrece la Pizarra Digital Interactiva.	Conocimiento e interacción con el entorno. Comunicación y representación. Conocimiento de sí mismo y autonomía personal	Infantil	C.R.A. Valle del Bullaque. El Robledo (Ciudad Real)
Documentación sonora. Curso 2008/09.	Con la práctica "Dando la letra", el niño utiliza las TIC para documentar y recrear sonidos, desarrollando así nuevas competencias. El fin último es sensibilizar a toda la comunidad educativa sobre la realidad sonora y el ruido.	Interdisciplinar	Infantil (5 y 6 años)	E.E.I. Zaleo (Madrid)
Adivina quién soy. Conociéndonos todo va mejor. Curso 2007/08.	Los niños y niñas, mediante el de programas de elaboración propia en el rincón del ordenador, aprenden a identificar a sus compañeros a la vez que van adquiriendo una imagen positiva de sí mismos y de los demás.	Comunicación y representación	Infantil (4, 5 y 6 años)	E.E.I. El Tomillar. Torrelodones (Madrid)
Aprendiendo a navegar. Curso 2008/09.	Introducción a la navegación por la Red en Educación Infantil mediante una aplicación sencilla, creada especialmente para este alumnado y orientada a que los niños/as desarrollen criterios de búsqueda y de selección de la información, enseñándoles a utilizar Internet de forma inteligente.	Comunicación y Representación	Educación infantil	C.P. San Jorge. Pamplona (Navarra)
TIC y rincones en Lengua de Primaria. Curso 2007/08.	Modelo organizativo para el desarrollo de competencias básicas relacionadas con el área de Lengua, integrando las TIC en el aula de primer ciclo de Educación Primaria.	Lengua	Primer curso de Educación Primaria	C.E.I.P. Luis Buñuel. Alcobendas (Madrid)
Recetas bolicheiras. Curso 2008/09.	Utilización de una plataforma de trabajo colaborativo para trabajar contenidos de Lengua a través de las recetas de cocina. De forma interdisciplinar, a través de este recurso tan interesante, se trabaja el área de Matemáticas (uso de los	Lengua castellana, Matemáticas y Conocimiento	4º de Educación	C.E.I.P. San José Artesano. Cádiz

Done

Inicio Internet 100% 14:37



Hai moitos profesores que levan empregando as TIC hai tempo e dos cales podemos seguir as súas experiencias

- Recursos de referencia para o uso das TIC:

PRIMARIA

- El tinglado
- EducaconTic:
- Blog San Félix:
- Marifé Lara: (*recompilación de materiais*)
- CEIP de Palmeira.M^a Jesús Rodríguez Arenas:
- Materiais de Domingo Méndez:
<http://www.domingomendez.es/>
<http://domingomendez.blogspot.com/>
-

SECUNDARIA

- EducaconTic:
- IES Doña Jimena:
- Isabel Pérez:
- Lucía Álvarez:
- Chirón(grupo de profesores/as)
-



XUNTA
DE GALICIA

PROXECTO
ABALAR

E.....Os contidos..... dixitais:
modelos de xestión e plataformas - repositorios



O uso das TIC refírese soamente a empregar nas actividades **CONTIDOS CREADOS?**

Non, ademais de contidos creados a maior potencialidade das TIC está na creación de actividades por parte do alumnado, para isto pódense usar:

- Materiais das editoriais
- WebQuest
- Blogs de aula
- Wiki: para a súa creación e a consulta das mesmas
- Creación de presentacións
- Creación de carteis
- Creación de textos colaborativos
- Creación de mapas conceptuais
- Comunicación con foros, chats
- Uso da pizarra dixital para proxectar presentacións, videos, ...
- Actividades con mapas
- Creación de sonidos e videos
- Creación dunha radio escolar
- Creación dun xornal escolar,
-

- Instrucionais: contidos con secuencias de aprendizaxe. Jclic, ODE Agrega, Editoriais
- Informativos: aportan información sin itinerarios prefixados, obras de consulta, prensa, enciclopedias, blogs educativos, youtube
- Evaluativos: Test de evaluación, opinión
- Experienciais. Escenarios baseados en problemas ou de toma de decisións: juegos, simulacións, webquest,etc
- Conversacionais: Diálogos asíncronos e síncronos na rede: chats, foros, comentarios en blogs,etc.
- Colaborativos: traballo conxunto en rede. wikis,etc.

Realizar un xogo para encadralos na taxonomía correspondente e deseñar unha proposta para unha finalidade educativa concreta.



Aulas dixitais- Cómo utilizar os contidos segundo o seu uso educativo : www.marilo.com

PROXECTO
ABALAR



- Agrega
- Educacon TIC
- ITE- CNICE
- Ediga
- Genmagic
- Editoriais (Libros dixitais)
- Portais educativos das comunidades autónomas
- Profesorado e educadores. Páxinas web de centros educativos.



XUNTA
DE GALICIA