


Infografía



[abreviatura de]

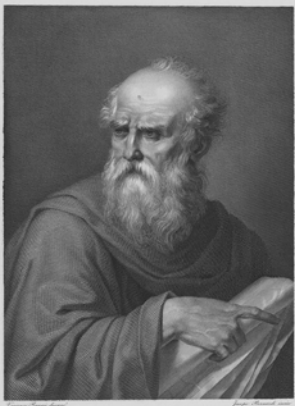
# Información Gráfica

\*también GRÁFICO DE INFORMACIÓN

A web 2.0 como recurso didáctico


**CFR** centro de formación e recursos  
visio

Contenidos desarrollados bajo  
 Creative Commons 4.0 Internacional  


 @carpaga




VITRUVIO POLLIONE



[https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Marcus\\_Vitruvius\\_Pollio#/media/File:Vitruvio\\_Pollione\\_portrait.jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Marcus_Vitruvius_Pollio#/media/File:Vitruvio_Pollione_portrait.jpg)  
 Public Domain

Marcos Vitruvio Polión

Arquitecto, escritor e enxeñeiro romano

1. Solidez
2. Utilidade
3. Beleza

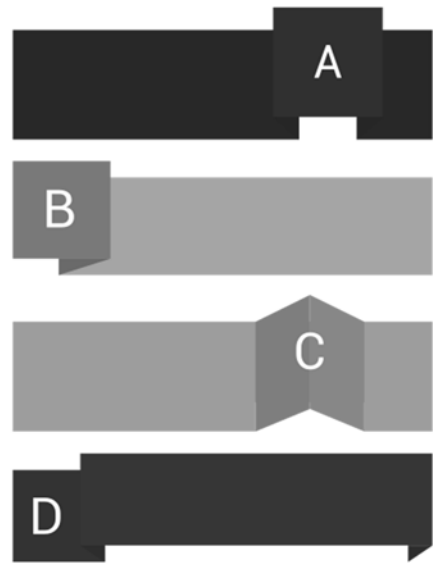

**CFR** centro de formación e recursos  
visio

Contenidos desarrollados bajo  
 Creative Commons 4.0 Internacional  


 @carpaga

## Deseño de información [Estándares]

### 1. Solidez

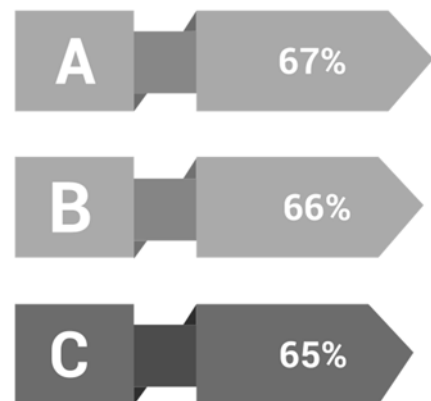
A estrutura elixida é axeitada para a información que representa



## Deseño de información [Estándares]

### 2. Útil

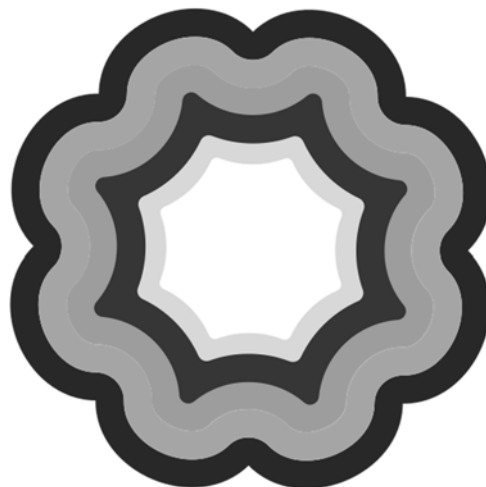
Axuda ás persoas a deducir o significado da mesma



## Deseño de información [Estándares]

### 3. Atractiva

Chama a atención e propicia unha experiencia visual agradable

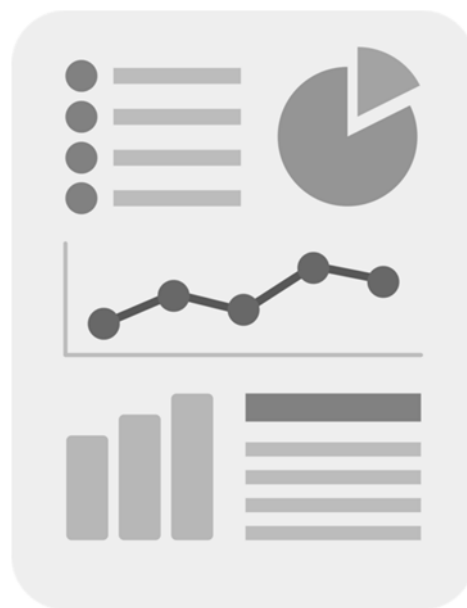


## As nosas necesidades

1. Identificar os elementos que xeran atracción
2. Facilitar a comprensión da mensaxe
3. Facer as visualizacións mais 'recordables'
4. Comprender que elementos do deseño axudan a alcanzar os nosos obxectivos de comunicación específicos

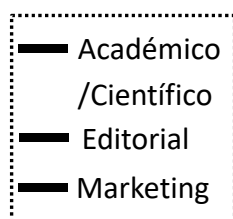
## A BASE das nosas visualizacións

1. Atracción
2. Comprensión
3. Retención

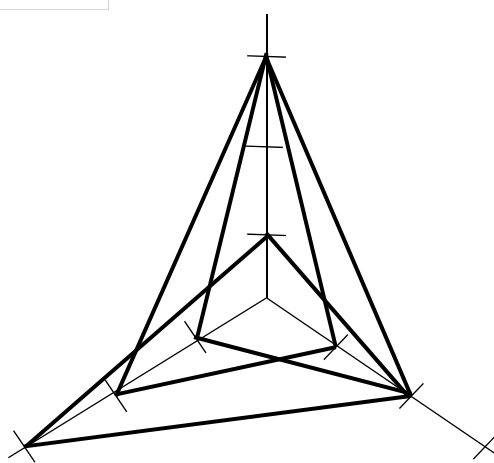


## Obxectivos da visualización

atracción



comprensión



retención

## Principais formatos

1. Estática
2. En movemento
3. Interactiva

## Infografía estática

1. Formato mais habitual
2. Unha imaxe para impresión, web ou ambas
3. Eficaz na presentación de datos abundantes nunha única imaxe
4. Facilidad para ser compartida

## Infografía interactiva

### 1. Útil se temos grandes cantidades de info

Queremos que o alumnado realice unha exploración mais exhaustiva

### 2. Guiamos a través dunha narrativa específica en forma lineal

## Características dunha boa infografía

### 1. Utilidade

Enfoque baseado en obxectivos

Enfoque **exploratorio** o **narrativo**

Proporciona información de forma imparcial

Guía ao alumnado a través dun conxunto específico de info que conta unha historia determinada

## Características dunha boa infografía

### 2. Solidez

Debe aportar valor

Información completa

Información fiable

Significado

Integridade

## Características dunha boa infografía

### 3. Beleza

Formato

Calidade no deseño

Obxectivos da  
infografía

## Pasos principais

1. Pódese convertir a idea nunha infografía?
2. Procura de fontes fiables e relevantes
3. Redacción e esbozo
4. Deseño

Os logotipos amosados neste contido, son propiedade das marcas que representan.

As imaxes empregadas reflicten o seu permiso, propietario ou fonte no pé de foto ou posúen unha licenza de uso de dominio público ou son de elaboración propia.

Grazas



Infografía

A web 2.0 como recurso didáctico