



SARABELA  
TEATRO 

*presenta*



# Konrad

*de Christine Nöstlinger*

versión teatral de

*Anxeles Cuña Boveda*

in meoriam Suso Díaz

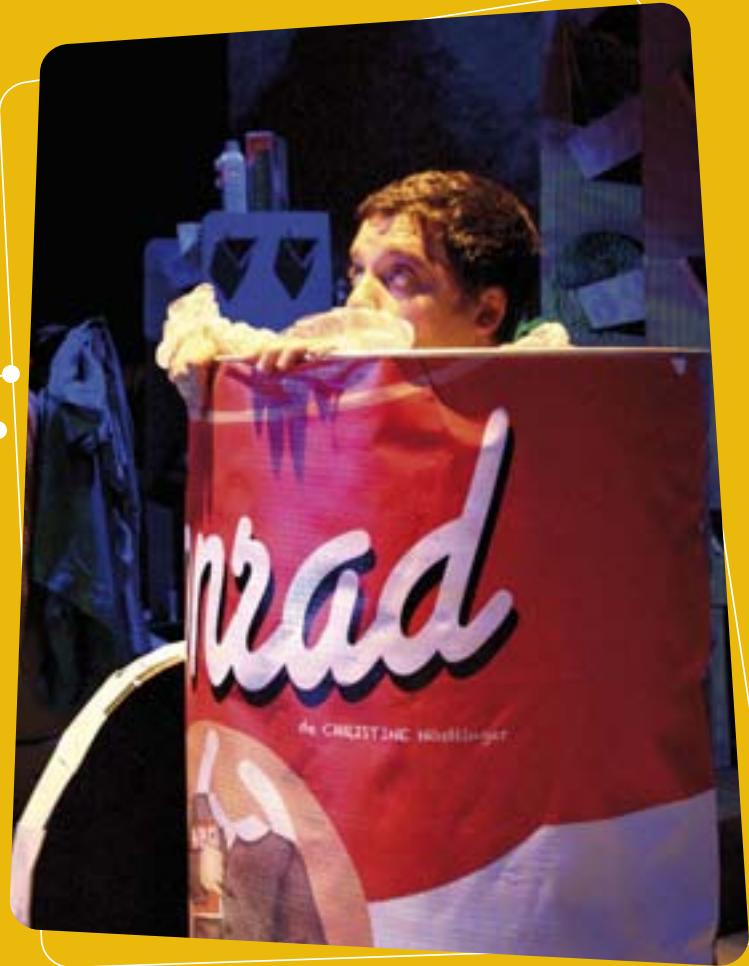




Imaxinas vivir cun neno que diga sempre “si” a todo e que ademáis non saiba xogar? Que aburrimento! Claro que esa clase de mozos tan só poden ser feitos nunha fábrica ou por un ordenador. Pois iso ocorreulle en certa ocasión a unha pobre muller maior, a quen todo o mundo cría un pouco tola e que aseguraba ter recibido un neno na mesmísima porta da súa casa. Non o poder crer? Pero se ata din que se chama Konrad!



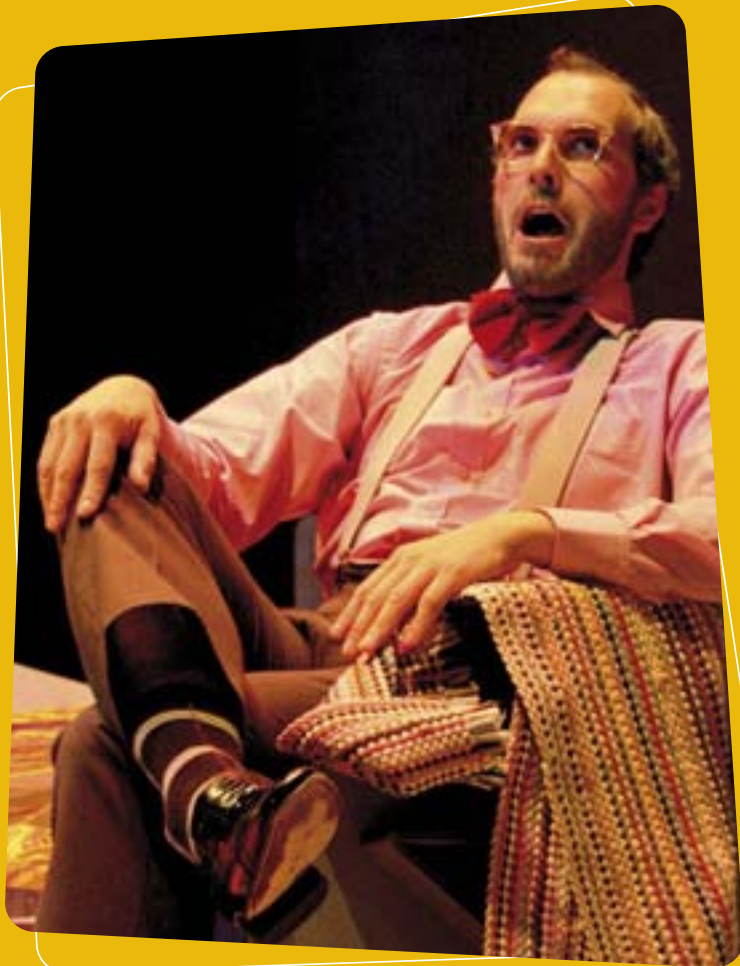
*Konrad: un neno  
«feito a medida» que  
chegou nunha lata*





*Unha nai recién estreada,  
pouco disciplinada  
e atípica*

*Un orgulloso pai  
adoptivo*






⊙ humor e a tenrura dos personaxes poñen de manifesto as contradicións e a hipocrisía do contorno social





*Unha fantasía marabillosa  
que explora se é ou non mellor  
facer o que se espera de  
vostede*





*Konrad, o prototipo de  
neno perfeito: comprensivo,  
inteligente e agarimoso,  
quere adaptarse ao seu novo  
mundo*





*Al súa amiga Kitti axuda  
a Konrad nas situacións  
máis difíciles e divertidas*







*Al nai de Kitti  
todo o quere saber*



*Felices sueños...!*



## NECESIDADES TÉCNICAS

Ancho: 8 m

Alto: 4 m

Fondo: 7 m

Potencia de luz: 30.000 W

Potencia de son: 1.000 W

Otras necesidades: *Trifásica con neutro  
ao pé do escenario*

Duración: 55 minutos



## Reparto

Dirección *Anxeles Cuña Bóveda*

Fernando Dacosta... *Konrad*

Elena Seijo... *Berta Bartolotti*

Tito Asorey..... *Sr Egon*

Nate Borrajo... *Kitti*

Sabela Gago... *Señora Rusika,*  
*profesora e personaxes da fábrica*

Escenografía: Suso Díaz

Iluminación: Suso Díaz

Espazo Sonoro: Renata Coda Fons

Vestiario: Ruth D. Pereira / Cloti Vaello

Fotografías: Begoña Cuña

Diseño Gráfico: Suso Díaz

DVD: Alba Vázquez Carpentier

Técnicos en escena: Rubén Dobaños e David Varela

Producción: Elena Seijo / Fina Calleja

Distribución: Fina Calleja



Patrocinan



DEPUTACIÓN PROVINCIAL  
DE OURENSE



Teatro Principal  
de Ourense



AGADIC



Agradecimentos a  
Rosa Marta Pato  
e Manoli Fernández Carbajales

Contratación

Fina Calleja: 629 860 580

[www.sarablateatro.com](http://www.sarablateatro.com) / [sarablateatro@yahoo.es](mailto:sarablateatro@yahoo.es)