

Método Takedinorum para a aprendizaxe da Percusión Corporal

CFR Ferrol

F2101020

Sábado, 5 de febrero de 2022, mañana

19.- Letskiss

Coreografía en círculo para Infantil y Primaria.

Descripción:

- Nos sentamos en el suelo, si podemos sobre los tobillos, para poder gatear.
- Se introduce el ganeo rítmico como problema psicomotriz específico.
- Se trabajan gestos como diferentes tipos de palmas (derecha sobre izquierda, al revés, palmada simétrica con los dedos abiertos, palmada con puños)

A	(cha·/pa·/chapa/cha·) x4	
B	(po·/pe·/popo/pe·)x4	
C	(taka/taka/taka/taka) x4	gateando hacia adelante y hacia atrás dos veces
A	(cha·/pa·/chapa/cha·) x4	
D	(cha·popo/po···/cha·popo/po···) (cha·po·/cha·po·/cha·cha·/cha···) x2	
D	(cha·pepe/pe···/cha·pepe/pe···) (cha·pe·/cha·pe·/cha·cha·/cha···) x2	
E	(papa/papa/papa/papa) (pa·/pa·/papa/pa·) (tratra/tratra/tratra/tratra) (tra·/tra·/tratra/tra·)	pa=palma simétrica cos dedos abertos e os brazos extendidos hacia arriba e adiante segunda volta cambiando "pa" por "tra" tra=palmadas cos puños (chocan as zonas dos meñiques)
A	(cha·/pa·/chapa/cha·)x4	
B	(po·/pe·/popo/pe·)x4	
C	(taka/taka/taka/taka)x4	gateando hacia adelante e hacia atrás
A	(cha·/pa·/chapa/cha·)	

Música:

- Coreografía original con niños con zapatos en la manos
 - zabawa muzyczna z obuwiem :)
 - <https://www.youtube.com/watch?v=SDPUxHRFJts>

- Versión de la música para utilizar
 - Letkiss - Roberto Delgado
 - <https://www.youtube.com/watch?v=iSrZZ0x86Ho>
- Coreografía con pies en círculo:
 - Kreistanz Letkiss Choreografie geändert "gege Fantasie"
 - <https://www.youtube.com/watch?v=R79cdTiUDiI>
- Álvaro Castillo Cuchuflete:
 - LETKISS - Juego de vasos / Cup rhythm
 - <https://www.youtube.com/watch?v=TLwfklVe3LU>

Sugerencias:

- Una vez que tengas clara la estructura, inventa tus propias secuencias para plantear diferentes problemas psicomotrices en función de la edad con la que trabajes.
- Trata de que tu alumnado interiorice los gestos en pequeñas dosis, para que resulte un proceso natural. No te preocupes si no todas y todos lo consiguen al principio, cada uno tiene su proceso y su propio ritmo de aprendizaje.