

DA AULA DE AL Á AULA DE PRIMARIA: UNHA EXPERIENCIA INCLUSIVA A TRAVÉS DAS TIC

Patricia Pena Barbeito
CEIP Otero Pedrayo (A Laracha)

III XORNADAS
DE FORMACIÓN E
SENSIBILIZACIÓN
SOBRE A
ATENCIÓN
Á DIVERSIDADE



BETANZOS,
9 e 10 DE MAIO DE 2014





OLA!



COUSAS QUE QUERO FACER CANDO
TEÑO TEMPO LIBRE...



Pero o que realmente fago é...





Falando enténdese a xente...

PRINCIPAL PEJ Artístico MEMORIA ATENCIÓN LETRIÑAS, LETRAS.
LECTURA XOGA COA LINGUA ORTOGRAFÍATE ALGO DE MATEŠ
MANSO DO PATO MÁIS XOGOS VARIEDADES SÓCIAS DIRECCIÓN DOS CONTOS

Premios ás **boas** de innovación **prácticas**

educativa

2013

www.edu.xunta.es

a Mellora da convivencia

b Atención á diversidade

c TIC

e Aprendizaxe en lingua galega

f Aprendizaxe en linguas estranxeiras

d Competencias básicas

Duena de presentación

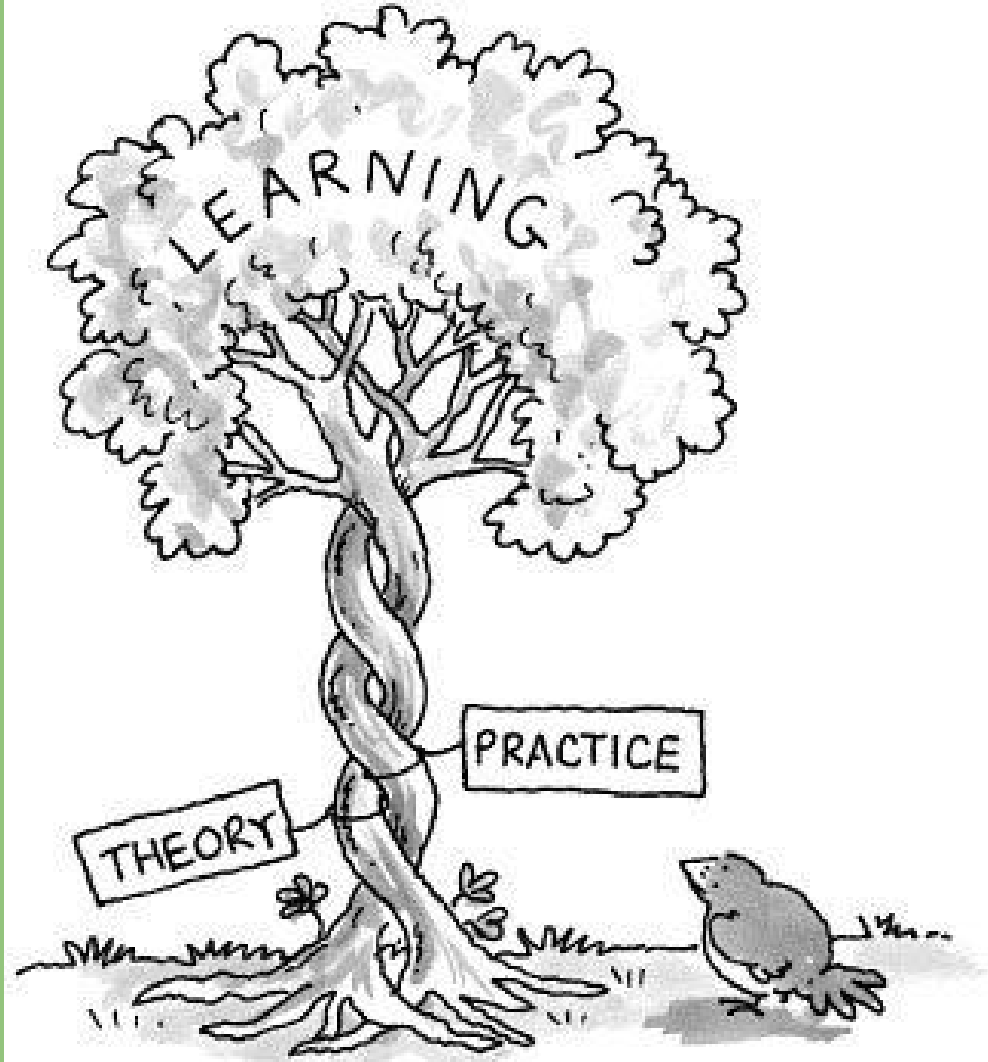
A NOSA CLASE NO OTERO PEDRAYO

**A
PEDAGOXÍA
NA QUE
CREO...**

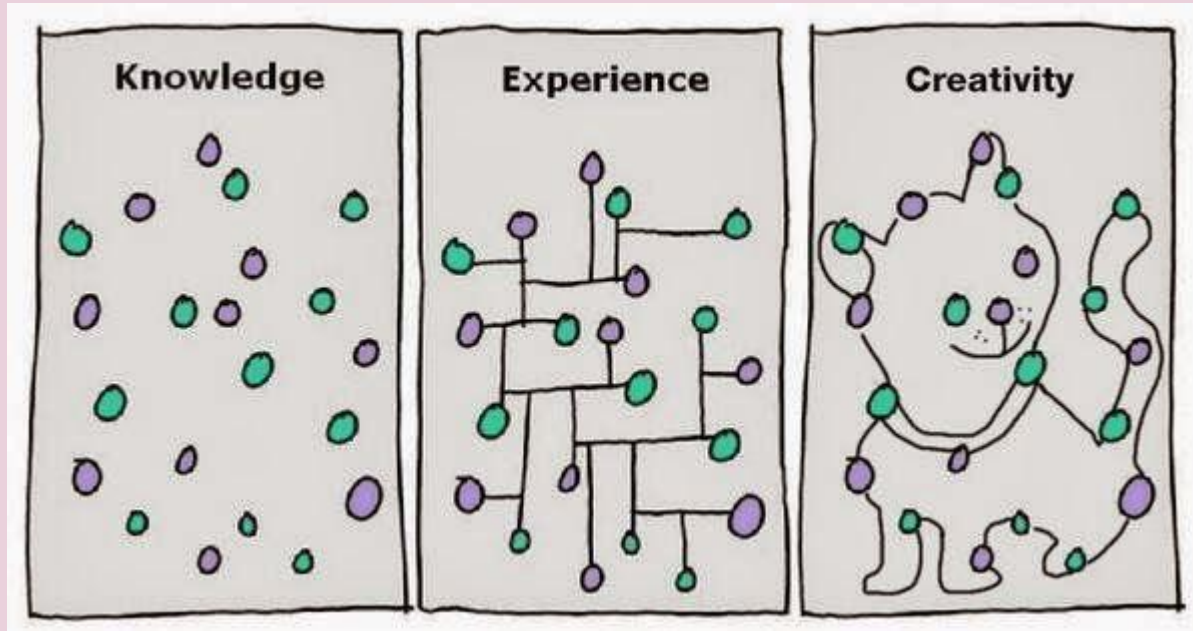


**DA TEORÍA Á
PRÁCTICA.**

**DA AULA DE
AL Á AULA DE
PRIMARIA**



CREATIVIDADE, Ken Robinson.



NA CLASE DE AL...



guantes
aguila guapo
agitar guerra gol
agua gasolina guepardo girasol
guitarra guisante
gemelos



NA CLASE DE PRIMARIA...



ACRÓSTICOS E AUTORRETRATOS





**EDUCACIÓN
RELACIONADA CO
MUNDO NO QUE
VIVIMOS.
Freinet.**

EDUCACIÓN 2.0:
CREAR,
COLABORAR,
COMPARTIR...


EL PRIMERO

QUE DEBE **APRENDER**

A COMPARTIR

ES EL MAESTRO





velos de falta

TE PUEDEN ROBAR
LAS IDEAS,
NUNCA EL TALENTO

Polyemstone

NA AULA DE AL...

Las actividades del libro de texto



De cranta, un brosqi pidró las grascas y una murolla nascró filotudamente. No lo ligaron ligamente, pero no le sarretaron tan plam. Cuando el brosqi manijó las grascas, la murolla drinó priscamente.

- 1- ¿Qué pidró el brosqi?
- 2- ¿Cómo nascró la murolla?
- 3- ¿Cómo lo sarretaron?
- 4- ¿Quién drinó?



DESCRIPCIÓN DE PAISAJES

PRESENTACIÓN

DICCIONARIO

RECURSOS

VOCABULARIO

herramientas

COMPETENCIAS

AUTORES

En este trabajo vamos a aprender a hacer descripciones de paisajes y lugares.
¿Estáis preparados?

Para empezar comenzaremos con una lluvia de ideas...
¿Qué tipos de paisajes conocéis?
¿Cuál es vuestro favorito? ¿Por qué? ¿Cómo dirías que son?

bubbl.us



¿QUÉ SABEMOS DE LOS PAISAJES?



NA AULA DE PRIMARIA...



O APARELLO DIXESTIVO

O APARELLO DIXESTIVO

PAUTES

VÍDEO

PROBLEMAS?

AVALIACIÓN

AUTORA

Para este traballo poñerédevos en grupos de catro persoas:

- Secretario (o que apunta as respostas).
- Portavoz (o que pregunta as dúbidas)
- Informático (o que manexa o ordenador)
- Axudante (o que apoia e axuda a calquera dos seus compañeiros) Esta persoa actúa como supervisor.



PARA TODOS...

RECURSOS TIC

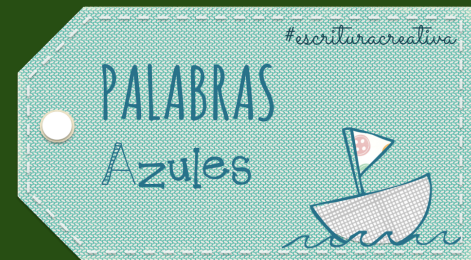


TRABADAS



*Un proyecto
entre todos*

Grupo de colaboración entre blogs amigos



El cono del aprendizaje de Edgar Dale

Después de 2 semanas tendemos a recordar

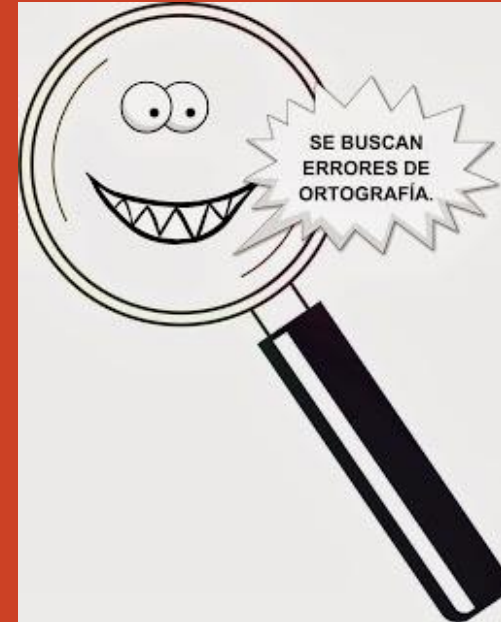
Naturaleza de la actividad involucrada



NA CLASE DE AL...



NA CLASE DE PRIMARIA...



NO CENTRO...



COMPETENCIAS CLAVE



**Marco europeo de referencia para
las competencias clave del
aprendizaje permanente (Comisión
Europea, 2004).**

Revista de Educación, Extraordinario 2013, pp 12-33.

VALLE, J. y Manso, J.

Comunicación en lengua materna:
expresión, comprensión e interpretación
de hechos, pensamientos,
sentimientos... de forma oral y escrita
en lengua materna, dentro de todo el
rango posible de contextos de
comunicación.

Comunicación en lengua extranjera:
expresión, comprensión e
interpretación de hechos,
pensamientos, sentimientos... de forma
oral y escrita en una lengua extranjera,
dentro de un rango apropiado
de distintos contextos.

Competencia matemática, científica y técnica: realización de operaciones matemáticas, mentales, con soporte de papel y lápiz y con ordenador, para resolver un amplio rango de situaciones de la vida cotidiana; aplicación de conocimientos y metodologías de la ciencia para explicar los fenómenos naturales; comprensión y aplicación de conocimientos y metodologías científicas para modificar el medio ambiente natural y responder adecuadamente a las necesidades humanas.

$$\int_a^b f(x) dx$$

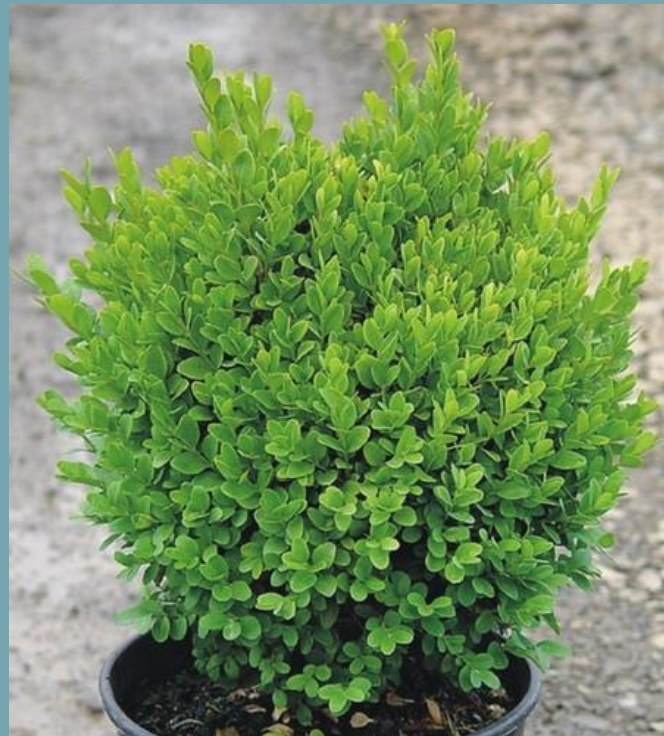
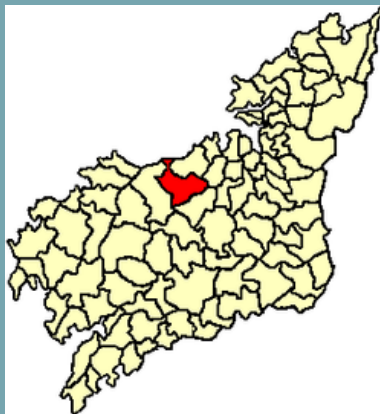


NA AULA DE AL...



- LINGÜÍSTICA.
- DIXITAL.
- APRENDER A APRENDER.
- AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSOAL

NA AULA DE PRIMARIA...



The image shows a screenshot of the 'descartes' educational software interface. At the top, it features the logo of the Spanish Government (GOBIERNO ESPAÑOL) and the Ministry of Education (MINISTERIO DE EDUCACIÓN). The main title 'descartes' is prominently displayed. Below the title, there are navigation options: 'U Didácticas', 'Aplicaciones', 'Miscelánea', and 'EDA'. A sidebar on the right lists 'curso básico', 'descartes 2', 'en el aula', 'manual 2D', and 'manual 4D'. The bottom of the interface includes a footer with 'NIPD: 820-09-287-8', 'Matemáticas interactivas', 'Acceso antigua Web', and 'Contacta con nosotros'. The bottom navigation bar contains 'Solicitar CD-DVD', 'MATEMÁTICAS', 'ENLACES', and 'FORO'.

TEORÍA DAS INTELIXENCIAS MÚLTIPLES. Gardner.





INTELIXENCIA EMOCIONAL. Goleman.



INTERPERSOAL

INTRAPERSEAL



**FILOSOFÍA
PARA NENOS**



25 de noviembre
Día Internacional
contra la violencia
de género

ANUNCIOS

DECRETO 229/2011 DO 7 DE DECEMBRO POLO QUE SE REGULA A ATENCIÓN Á DIVERSIDADE NA COMUNIDADE AUTÓNOMA DE GALICIA

ONDE ESTÁ A ORDE?



MEDIDAS ORDINARIAS E EXTRAORDINARIAS

Adecuación da estrutura organizativa do centro (horarios, agrupamentos, espazos...) e da organización e xestión da aula ás características do alumnado. Xosé Tomás.



NA AULA DE AL.

- Alumnado coas linguas suspensas
- Apoio na aula de Primaria cun neno con TXD.

- NA AULA DE PRIMARIA:

- Apoio dentro da aula.
- Desdoblamento mates: cálculo.
- Apoio fora da aula.
- A profe de PT da a clase e eu axudo.
- A titora da a clase a PT axuda.
- Organizamos talleres.
- Facemos grupos colaborativos.
- A profe de PT trae material de reforzo: para os mellores e para os peores.
- Axúdame a corrixir.

MÁIS MEDIDAS ORDINARIAS:

- Tutoría entre iguais. Empatía.

- Aprendizaxe por proxectos.

- Trabajo cooperativo.

Diferentes funcións: secretario, informático, axudante, voceiro....

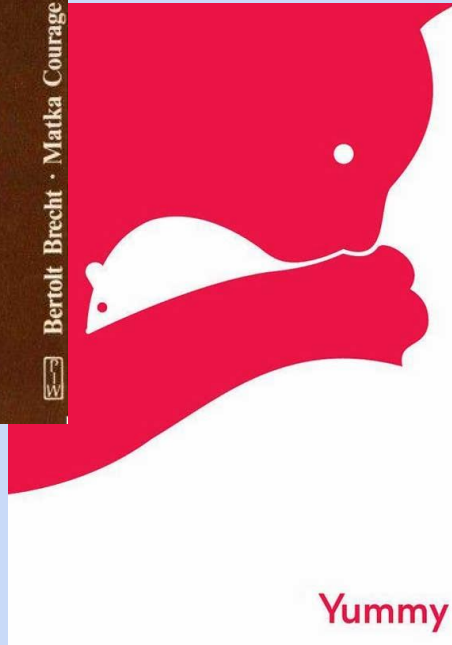
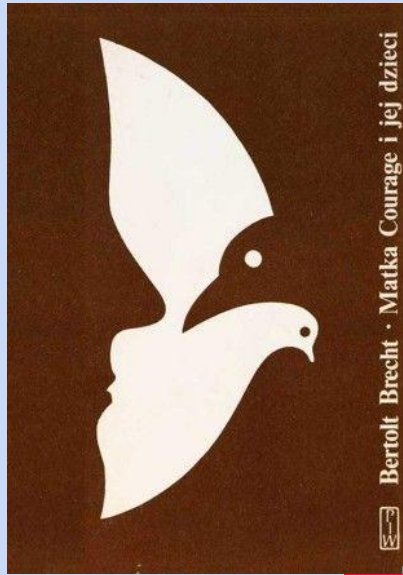
Paso 0. A tener en cuenta en la elaboración de equipos de aprendizaje cooperativo:

- Elaborar grupos de entre cuatro o cinco miembros.
- Valorar las posibles compatibilidades e incompatibilidades entre compañeros.
- Mezclar chicos y chicas.
- Procurar que el grupo que se crea represente en la medida de lo posible al grupo clase.
- Preguntar a los alumnos por sus preferencias personales y afinidades.

Paso 1. Clasificación de los alumnos en tres categorías:

- **CÍRCULO:** Alumnos capaces de ayudar a los demás.
- **CUADRADO:** El resto de alumnos de la clase.
- **TRIÁNGULO:** Alumno que necesitan de la ayuda de los demás.

E OUTRAS RELACIONADAS COA CONVIVENCIA.



OUTRAS PEQUEÑAS MEDIDAS DE ATENCIÓN Á DIVERSIDADE.

¿QUÉ?

¿CÓMO?

¿MATERIALES?

¿CÓMO ME HA SALIDO?

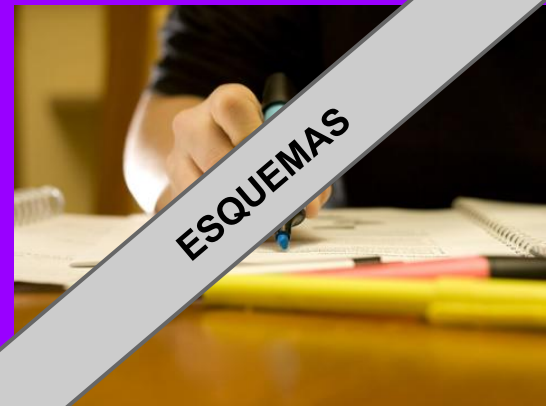
BIEN. ¡SOY UN GENIO!

MAL ¿QUÉ HA PASADO?

AUTOINSTRUCCIONES

os verbos que rematan en BIR- escribense con B excepto "vivir", "ouvir" e "servir"

MOTIVACIÓN

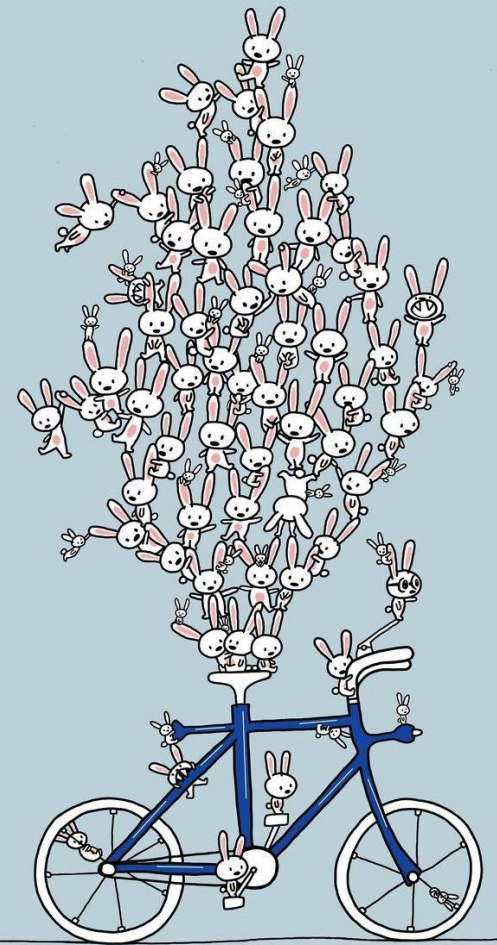


ESQUEMAS

COEDUCACIÓN E MULTICULTURALIDADE



GAMIFICACIÓN



Bunnies on a bicycle.

© Sebastien Millon



A NOSA RADIO NO PREDRAIO

13 DE FEBREIRO DE 2014

ON AIR

[HTTP://TV.USC.ES/DIRECTO2.HTML](http://tv.usc.es/directo2.html)

CampUSCulturae

Día Internacional da Radio
de 11.00 a 13.30

www.amozarizunmoletopedtyt.blogspot.com.es





UTOPIÍAS

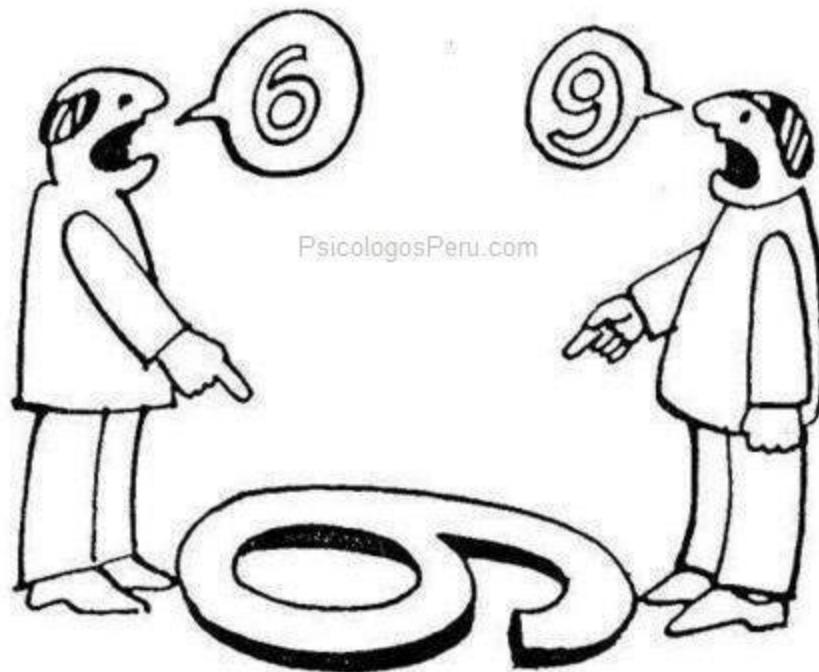
**NESTA CLASE NON
SE GAÑA,
NESTA CLASE
APRÉNDESE.**





**O QUE NOS FAI
DIFERENTES,
TAMÉN NOS FAI
ESPECIAIS.**

**CADA PERSOA FALA DENDE A SÚA PROPIA
PERSPECTIVA PERO....**



**PENSAS QUE É UN 6
AGORA... É AO
PRINCIPIO... XA
VERÁS DENTRO
DUNS ANOS!.**



**GUSTARÍAME IR A VIVIR Á MIÑA IMAXINACIÓN,
ALÍ SEMPRE SAEN AS COUSAS COMO EU QUERO...**

**MOITA XENTE PEQUENA
EN LUGARES PEQUENOS
FACENDO COUSAS PEQUENAS**

PODEN CAMBIAR O MUNDO!



**ESTAS SON AS VOSAS
CARAS AGORA?**



**MOITAS GRAZAS
POLA VOSA
ATENCIÓN!**