

C3. Los símbolos Widgit Literacy Symbols

Los símbolos Widgit Literacy Symbols (WLS) han sido creados específicamente como sistema de apoyo a la lectoescritura. Conocidos anteriormente como Widgit Rebus Symbols, estos símbolos cuentan con una estructura esquemática muy clara y un vocabulario muy amplio, han sido diseñados con el mínimo nivel de detalle posible para no cargar la página visualmente y disponen de marcadores gramaticales opcionales para ayudar a los estudiantes que están empezando.

Algunos símbolos son fácilmente reconocibles por cualquiera, mientras que otros requieren de una memorización previa. Gracias a unos criterios de diseño comunes y coherentes, los WLS pretenden facilitar el proceso de aprendizaje

Uso y características de los símbolos de Widgit

Éstos son los principales usos y características de los símbolos de esta librería.

Edificios:

Hay dos tipos de edificios: los pequeños y los grandes. Esto permite hacer una distinción entre, por ejemplo, una tienda de barrio y un supermercado o entre una clínica y un hospital



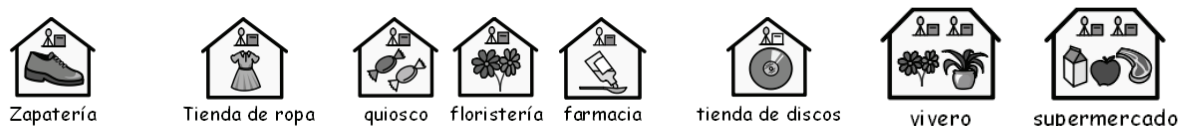
Habitaciones:

Las habitaciones se representan mediante un cuadrado. Esto permite hacer una distinción entre una biblioteca cuyas instalaciones ocupan un edificio entero y la sala de la biblioteca de una escuela, por ejemplo. O entre un restaurante y el comedor de una casa.



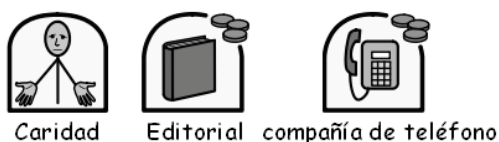
Tiendas:

Las tiendas se representan mediante un edificio con una caja registradora. Para especificar de qué tipo de tienda se trata, se añade al edificio con la caja registradora el mínimo número de elementos que sean necesarios (máximo 3) para describir la actividad de la tienda.



Empresas y organizaciones:

Los símbolos asociados a empresas, ya sean privadas o benéficas, se parecen a los de los edificios en cuanto a que ambos tienen una forma cerrada, pero en este caso concreto, la parte superior tiene forma de arco para indicar que se trata de una entidad más amplia. Las empresas tienen un fin comercial y, para reflejar esta condición, se representan unas monedas en la parte derecha del arco



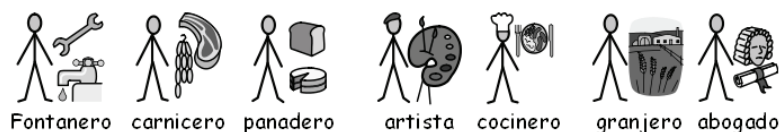
Grupos, colecciones y temas:

Los corchetes se utilizan para indicar que existe una relación entre varios elementos. Por ejemplo, al hablar de un grupo de personas o de cosas, o si se hace referencia a un tema, de un grupo de ideas que giran en torno a una misma cuestión



Profesiones:

Las profesiones se representan mediante un dibujo de una persona al que se añade un modificador gráfico que lo caracteriza. Los plurales de muchos oficios se crean añadiendo más de una persona al símbolo en vez de utilizando el modificador de plural.



Personas representadas mediante monigotes o con dibujos más detallados:

Las personas suelen representarse a través de monigotes sin género ni rasgos culturales o raciales. Pero, en ciertas ocasiones, es necesario utilizar una imagen más detallada. Quizá para enfatizar ciertos aspectos (como en las palabras "adulto" o "niño") o bien para describir ciertas acciones (como "abrazar", que no es ilustrativa si se representa con monigotes).



Familia:

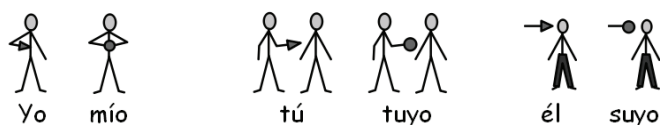
El círculo expresa "pertenencia". "Madre" se representa como una mujer en un círculo (mi mujer) y "esposa" tiene asociado, además, un corazón. "Novia" se representa con un corazón, pero sin círculo.

Para representar "hermana" y "hermano" se ha intentado centrar la atención en el elemento principal añadiendo una persona sin género determinado dentro del círculo. Para representar a los miembros de la familia menos cercanos se ha añadido un círculo de personas que nos ayuda a definir la relación de ese/a hombre/mujer/niño/niña dentro de la familia. Las relaciones entre padres e hijos de matrimonios anteriores se representan mediante un círculo con contorno discontinuo.



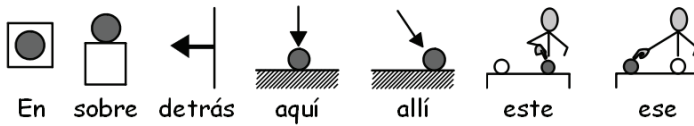
Pronombres:

Se pueden simbolizar dos tipos de pronombres: los pronombres personales y los posesivos. En el caso de los pronombres personales, las manos de los personajes tienen forma de flecha y apuntan al propio individuo. En cambio, en los pronombres posesivos, las manos de los personajes acaban en un pequeño círculo que representa el puño cerrado. La tercera persona del posesivo ("suyo") puede ser tanto singular como plural.



Preposiciones:

El objeto que sirve de referencia aparece destacado en gris o en rojo.



Superlativos:

Lo más probable es que los superlativos sólo se utilicen en los niveles más avanzados de vocabulario. Se han probado varias alternativas de representación, pero actualmente se utilizan dos signos de exclamación. Hemos llegado a la conclusión de que este sistema resulta útil a los usuarios que entienden la idea de los superlativos y que aquellos que no lo hacen, sencillamente, ignoran las exclamaciones.



Tiempo:

Se discutió mucho en el proyecto sobre si los relojes deberían llevar manillas o no. Un reloj con manillas puede dar a entender que nos estamos refiriendo a una hora concreta, pero, sin ellas, el reloj parecerá más bien una alfombra (si no lleva números) o un temporizador (si sí los lleva). Por este motivo, se decidió por consenso que las manillas de los relojes señalaran una hora que no fuera fácil de identificar (las dos menos siete minutos). La representación de los adverbios de tiempo suele girar en torno al dibujo de un reloj muy sencillo.



Tiempos verbales:

El pasado se indica mediante una flecha que mira hacia atrás y que se sitúa encima del verbo. El futuro, en cambio, se indica mediante una flecha que señala hacia delante.



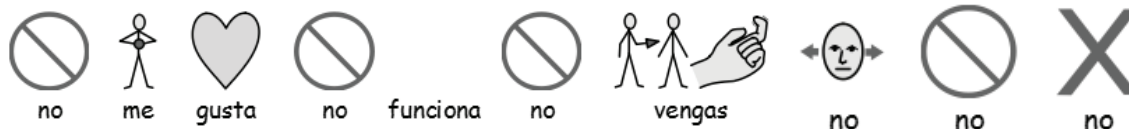
Plurales:

Los plurales se representan utilizando dos signos + (similares al símbolo asociado a "también"). Sin embargo, no todos los estudiantes necesitan usar plurales, bien porque les confunden o bien porque entienden la palabra en formato textual y sólo utilizan los símbolos para recordar los conceptos. Por esta razón, en el software de Communicate, se ofrece la opción de ocultar este tipo de modificadores.



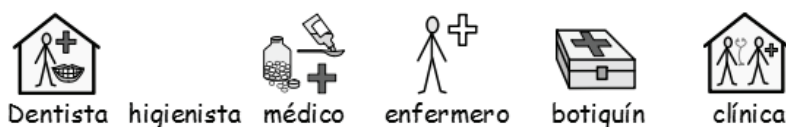
Negaciones:

Ciertas palabras negativas de uso habitual suelen señalarse con una línea roja, tanto si se está trabajando con símbolos en color como en blanco y negro. (Nota: Estas líneas rojas no pueden visualizarse correctamente en el presente documento, al ser en blanco y negro). Otras negaciones se construyen mediante el uso de uno de los tres símbolos negativos contemplados en el sistema



Ámbito médico:

Nuestros asesores pensaron que era importante hacer una distinción entre las distintas categorías de profesionales. Por ejemplo, el dentista está representado mediante una cruz roja y el asistente/higienista dental mediante una cruz blanca. Para los estudiantes que no comprendan el significado de estos colores quizá no sea importante realizar esta distinción profesional.



Interrogativos y no interrogativos:

Es importante distinguir entre el sentido interrogativo de ciertas palabras y sus otros usos.



Exclamaciones:

Los signos de exclamación de color negro se utilizan para enfatizar o dar importancia. Por ejemplo, en el caso de "deber" e "importante".



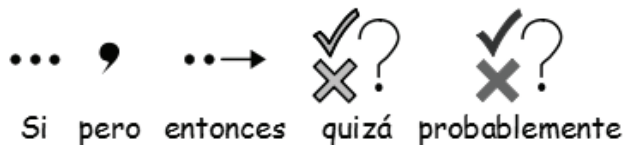
Otros elementos importantes:

La mano amiga puede aplicarse a varias personas o elementos que prestan ayuda. La estrella indica la condición de "especial". Por ejemplo, un "día especial".



Elementos no representables:

Los símbolos abstractos siempre han planteado ciertos problemas y es discutible si son realmente necesarios en el nivel más básico de la comunicación a través de símbolos. Sin embargo, cuando se han considerado imprescindibles, se han mantenido o rediseñado siguiendo pautas lógicas. Desgraciadamente, no queda más remedio que aprenderse estos símbolos de memoria.



Elementos de próxima introducción:

Éste es un proceso de desarrollo constante, por lo que se irán incorporando nuevos elementos según se vayan necesitando.