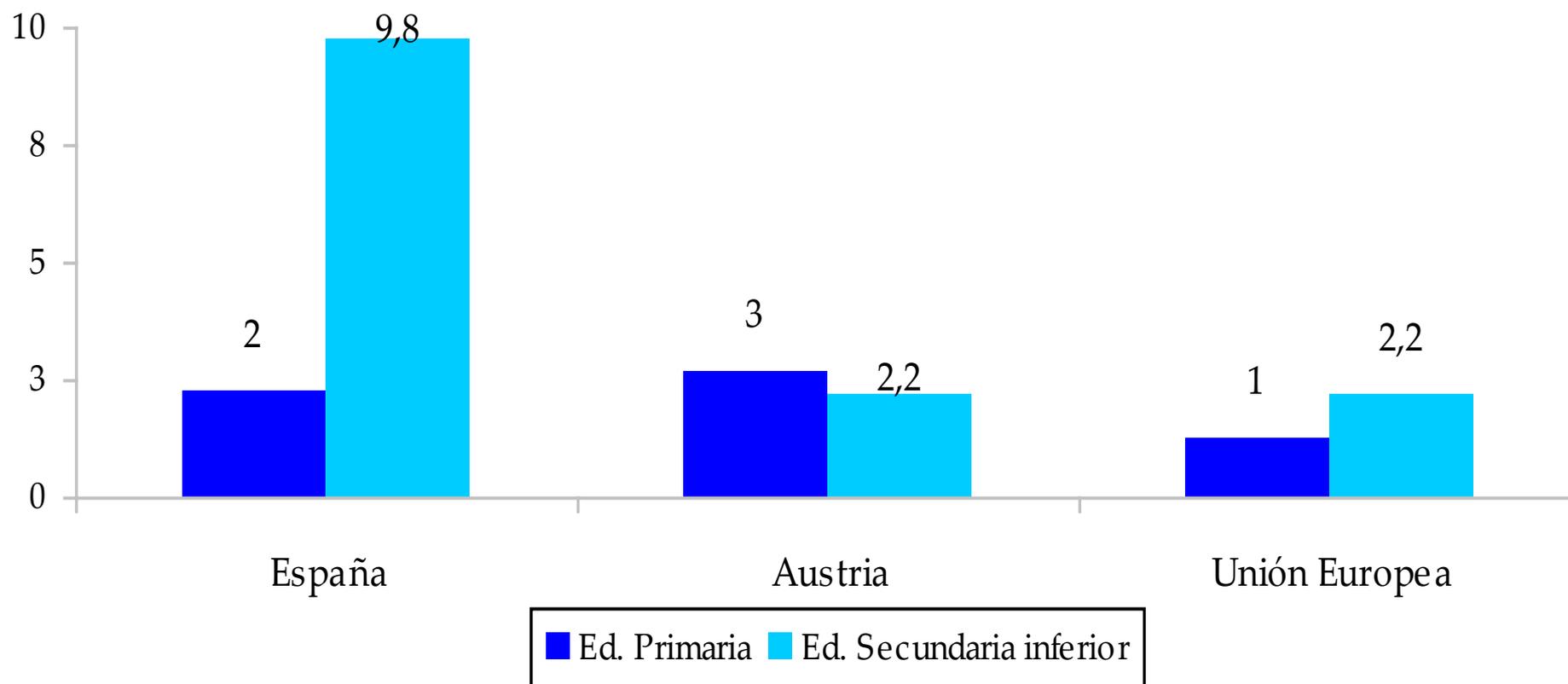


¿Quién abandona a quién?

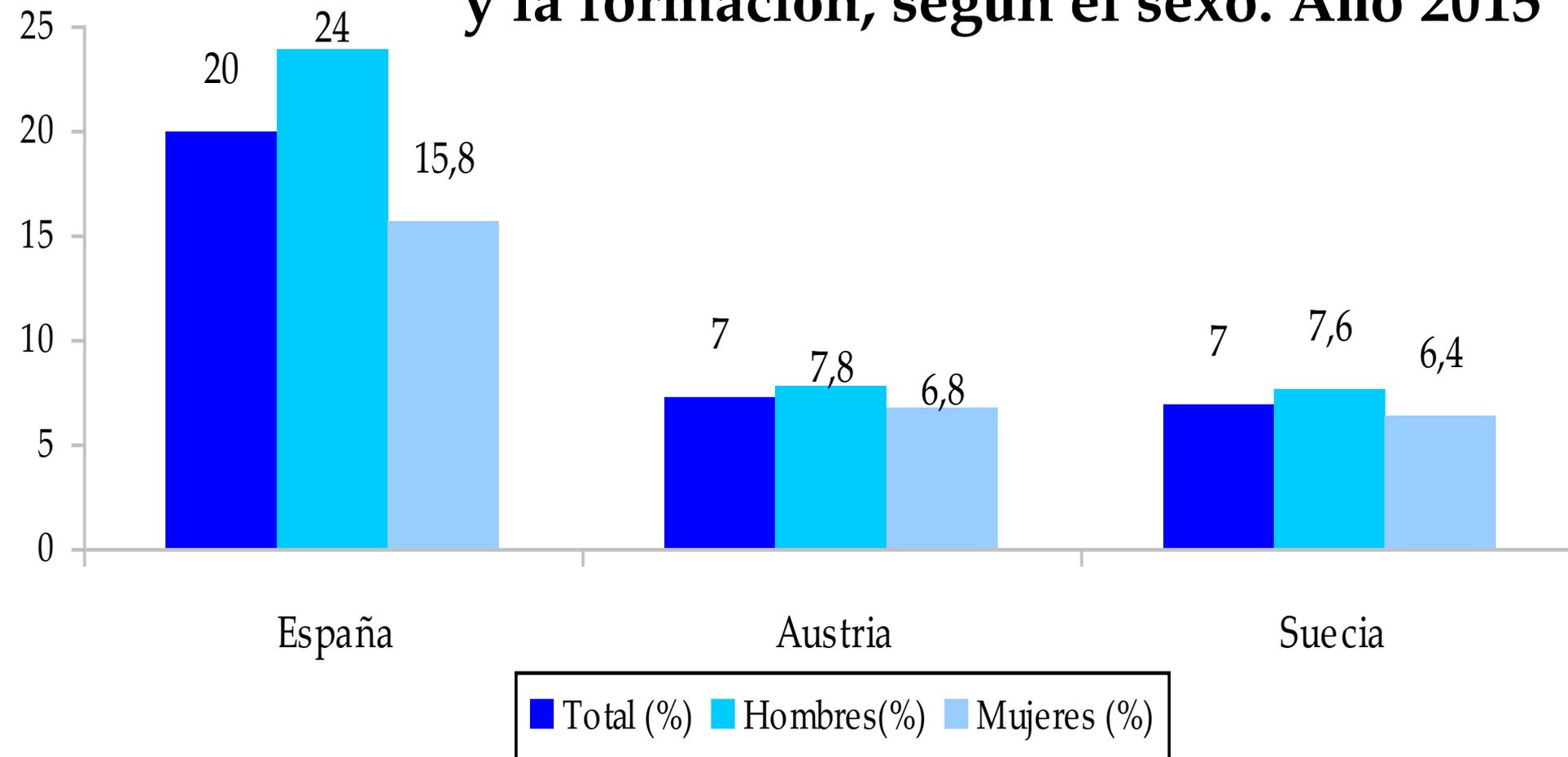
Nélida Zaitegi

Coruña, 24/4/2017

Porcentaje de repetidores en Ed. Primaria o en Ed. Secundaria inferior. Año 2014



Abandono temprano de la educación y la formación, según el sexo. Año 2015



**Para empezar,
unas
preguntas:**

**1. ¿Cómo se
siente el
alumno/a que
tiene malas
notas?**

2. ¿Por qué abandonan la educación?

3. ¿Se puede evitar?

¿Cómo?

2. ¿Crees que el bienestar del profesorado influye en el alumnado?

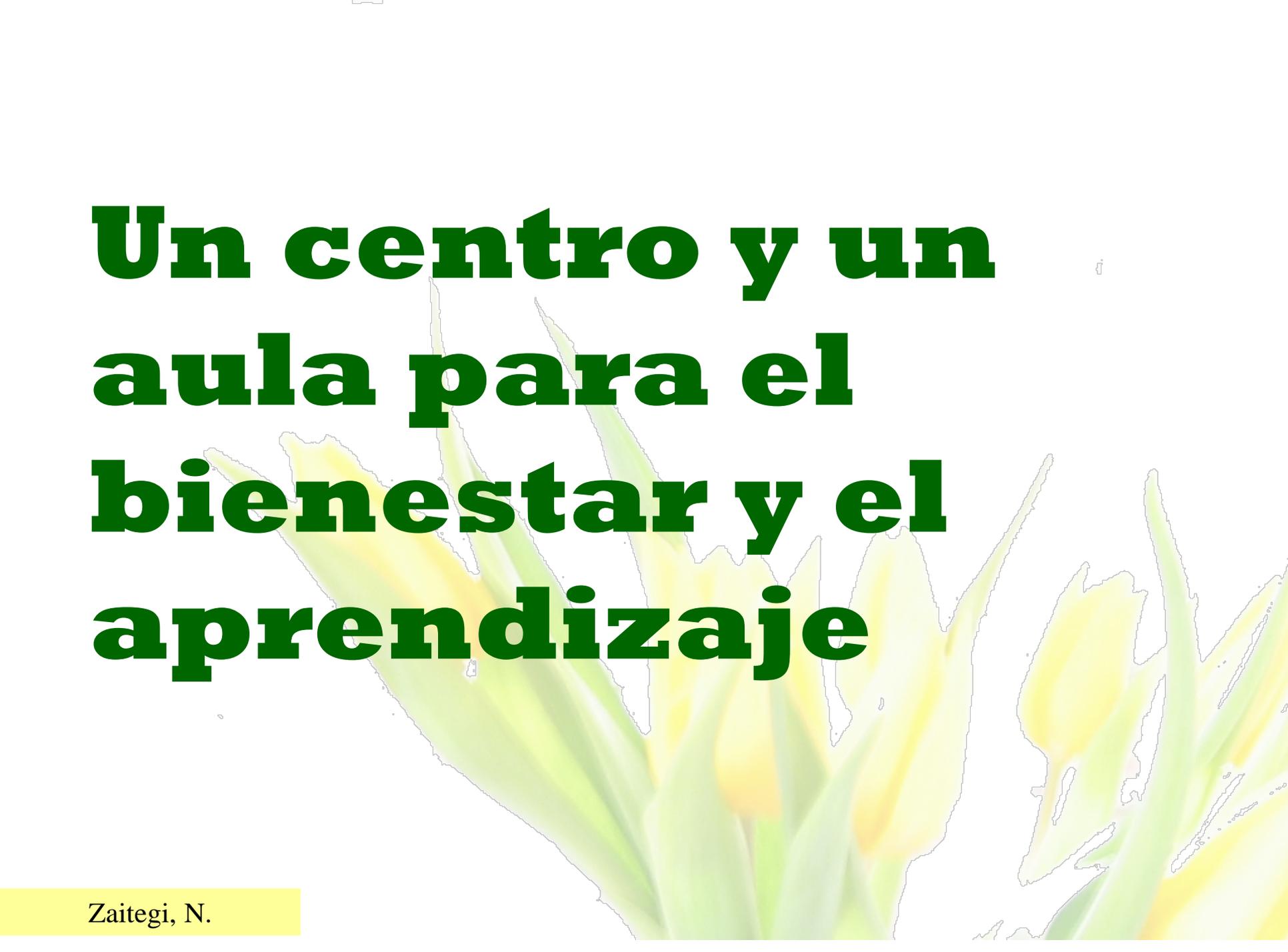
¿ Por qué?



¿Quién fracasa?

**“Solo se puede cambiar
,lo que se hace cuando
se cambian las
creencias y paradigmas
en que se sustentan los
actos”.**

Un centro y un aula para el bienestar y el aprendizaje

The background of the slide features a decorative illustration of several yellow and green flowers, possibly tulips, with long, pointed petals and green leaves. The flowers are rendered in a soft, painterly style with a light green and yellow color palette. The overall composition is clean and modern, with the text centered over the floral background.

- *“La verdadera medida del progreso de una nación es la calidad con que atiende a sus niñas y niños: su salud y protección, su seguridad material, su educación y socialización y el modo en que se sienten queridos y queridas, con buena valoración e integración en las familias y sociedades en las que han nacido”.*

PF Berrocal

Consecuencias de las repeticiones

P
E
R
S
O
N
A
L
E
S



- *Baja autoestima*
- *Malestar*
- *Bajas expectativas*
- *Desafección escolar*
- *Peor pronóstico*

Consecuencias del abandono temprano

S
O
C
I
A
L
E
S



- *Peores condiciones laborales*
- *Poco retorno*
- *Coste social*

Garantizar el éxito de **TODO** el alumnado



¿Cuáles son la finalidades de la educación en el Siglo XXI?

BUENAS:

Personas

Ciudadanas

Profesionales

ÉXITO:

- Personal
- Social
- Académico

BUENAS PERSONAS

- Identidad. Dignidad Autonomía. Resiliencia
- Sentido Crítico. Valores

(aprender a ser y pensar)



BUENOS/AS CIUDADANOS/AS

- Interacciones positivas
- Abordaje de conflictos sin violencia
- Igualdad de género
- Pensamiento crítico y complejo
- Participación, corresponsabilidad
- ***(Aprender a convivir; actuar en el ámbito público)***



BUENOS/AS PROFESIONALES

- Trabajar en equipo
- Creatividad
- Capacidad de aprendizaje permanente
- Adaptación a situaciones cambiantes
- Competencias diversas
- Flexibilidad

***(Aprender a aprender ,
emprender y hacer)***



**¿Responde a
estas
finalidades, lo
que se hace en
los centros y en**



IGUALDAD VS EQUIDAD

Zaitegi, N.

¿Café para todos?



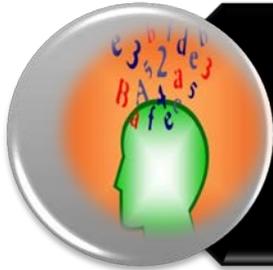


**Normativa más
abierta y flexible**

Centro:

- **Proyecto educativo.**
- **Compromiso.**
- **Prácticas.**
- **Datos: causas y respuestas rápidas**
- **Equipo Directivo: liderazgo para el aprendizaje.**

LIDERAZGO PEDAGÓGICO



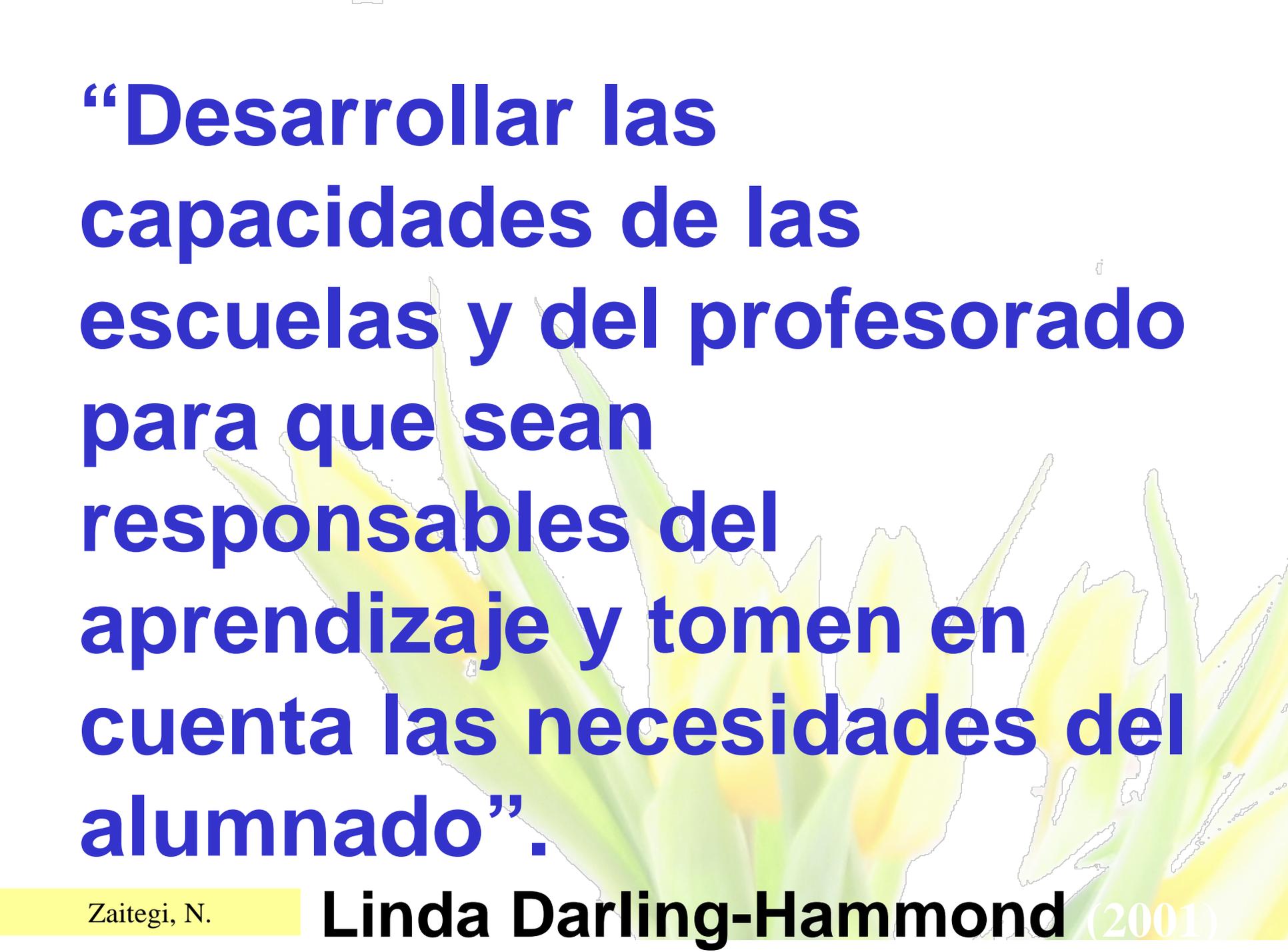
Conduce el proceso de aprendizaje del alumnado hacia el logro de competencias personales, sociales y académicas y promueve los cambios necesarios para ello..



Tomando en cuenta las perspectivas de hoy:
Unesco, OMS, I.E.



Ilusiona, crea retos e implica a toda la comunidad escolar, en un proyecto compartido



“Desarrollar las capacidades de las escuelas y del profesorado para que sean responsables del aprendizaje y tomen en cuenta las necesidades del alumnado”.



**Una escuela
centrada**

**en las
persona**

AULA:

Promover/ garantizar el éxito

- **Detección temprana**
- **Atención individualizada,**
- **Seguimiento y tratamiento de las dificultades que vayan surgiendo**
- **Atención a las familias y asistencia social.**
- **Mantener altas expectativas**



“¿Ver para creer?”

**“No creemos
lo que
vemos,
vemos lo que
creemos”**



La acción de un profesor/a en el aula tiene consecuencias más inmediatas y potentes que las de un ministro en su despacho”

COMPETENCIAS DOCENTES

- **Organizar y animar situaciones de aprendizaje**
- **Gestionar la progresión de los aprendizajes**
- **Implicar al alumnado en sus aprendizajes y en su trabajo**
- **Trabajar en equipo**

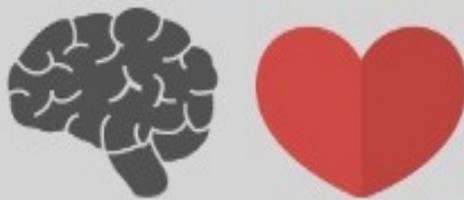
COMPETENCIAS EMOCIONALES

- **Conjunto de habilidades que permiten comprender, expresar y regular de forma adecuada los fenómenos emocionales que acontecen en nosotros(as) mismos(as) y en los demás.**

PERCIBIR
EMOCIONES

COMPREDER LAS
EMOCIONES

INTELIGENCIA
EMOCIONAL



MANEJAR LAS
EMOCIONES

UTILIZAR LAS
EMOCIONES

Aprender a aprender es el más importante de todos los aprendizajes



¿Revisaros nuestras creencias sobre el aprendizaje?





ALUMNADO:
**¿Cómo aprende
más y mejor?**

**¿Cuáles son
nuestras
teorías del
aprendizaje?**

COMPETENCIAS



Valores

**Sabemos que la enseñanza
no produce sin más el**



Las emociones son parte fundamental del aprendizaje



“Solo se puede enseñar a través de la alegría”





***El autocontrol,
el bienestar, la
salud
emocional y
rendimiento
académico son
elementos que
caminan juntos***

Agustín Caruana Vañó



**“Solo se puede
aprender
aquello que se
ama”**

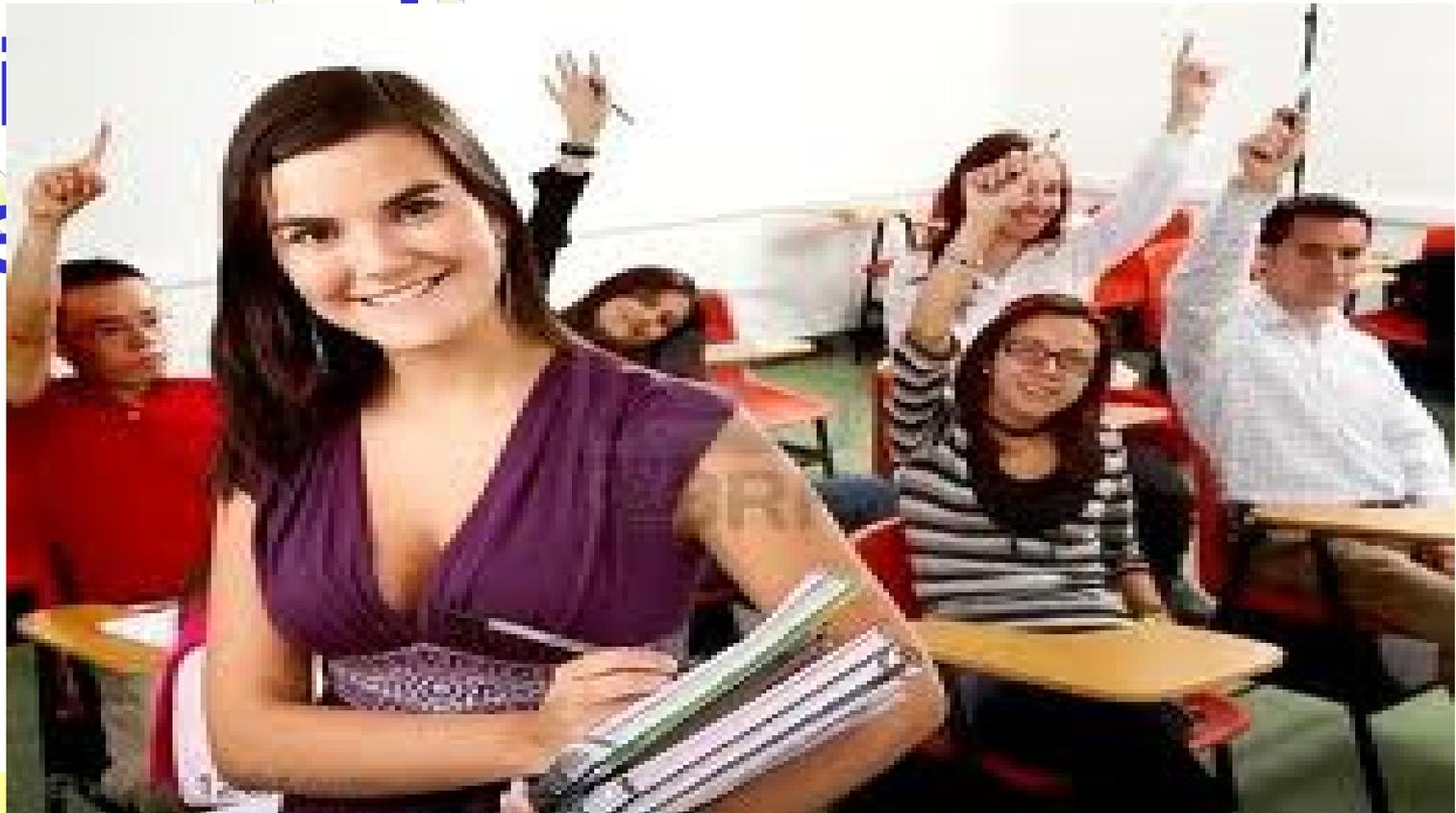




La
enseñanza
que deja
huella no es
la que se
hace de
cabeza a
cabeza
sino de
corazón a
corazón”

El aprendizaje cobra sentido cuando se puede aplicar a

si
re



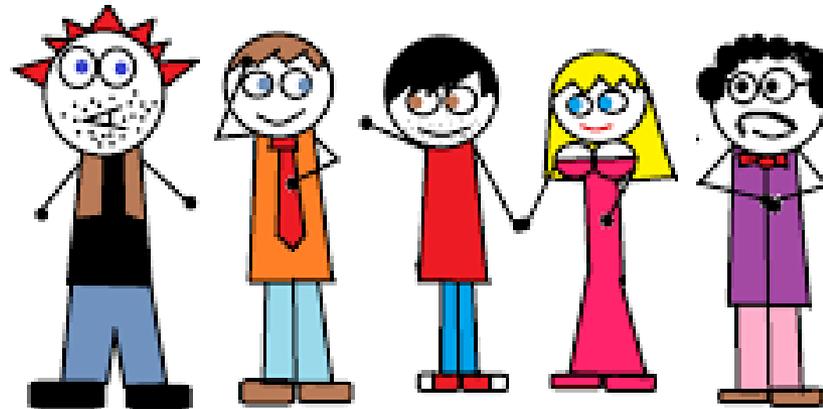
No hay un único modo de aprender. Hay muchos modos alternativos



El alumnado es el protagonista



El alumnado aprende mejor cuando se tienen en consideración sus diferencias individuales.



**« Que la didáctica sea:
encontrar métodos en los que
el profesor enseñe menos y
los alumnos aprendan más.
Que las escuelas sean más
tranquilas, menos antipáticas,
menos esfuerzo inútil y más
bienestar»**

Comenius,



“De ti depende”

***Quien tiene un porqué
siempre encuentra un
cómo***