

Desenvolvemento da competencia dixital a través da resolución de tarefas

Sesión 3: Storyboards Marzo 2015. CFR Coruña

Antonio Yáñez Izquierdo

storyboards

Qué es y para que sirve una *storyboard*?

- Es una representación escrita y/o gráfica de lo que va a ir en el relato
- Contiene ya todos los elementos del relato: es como un guión ampliado con las imágenes y los sonidos
- Ayuda a organizar y visualizar la historia
- Determina la secuencia y temporización de los elementos del relato
- Permite realizar cambios en el relato antes de realizarlo en el ordenador

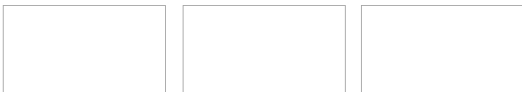
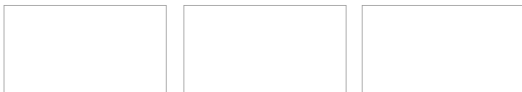
Creación de storyboards

Cómo se crea una *storyboard*?

- Podemos hacerlas solo texto, texto más bocetos de las imágenes, o texto más imágenes
- Puede crearse a mano con papel y lápiz (o pluma o ...)
 - En internet pueden encontrarse plantillas
- Puede crearse con un software de propósito general (word, powerpoint ...)
 - En internet pueden encontrarse plantillas para diversos paquetes de software
- Puede utilizarse un software específico o a través de una página web (p.e. www.storyboardthat.com)
- Permite realizar cambios en el relato antes de realizarlo en el ordenador

Ejemplo de plantilla para Storyboard

	Secuencia		Escena	
	Lugar		Página	



storyboardthat

Entrando de *storyboardthat*

- Accedemos en la URL www.storyboardthat.com
- Si queremos registrarnos, hay distintos tipos de cuenta, con distintas prestaciones y precios.
 - Dependiendo de nuestras necesidades podemos utilizar un tipo u otro
- Existe un tipo de cuenta especial para profesor que permite gestionar cuentas de alumnos.

Registro en www.storyboardthat.com

- Podemos usar *www.storyboardthat.com* de varias maneras
 - Sin registrarnos: limitados en cuanto a número de viñetas y sin posibilidad de salvar (pero podemos capturar la pantalla)
 - Registrándonos y usando uno de los tipos de cuenta (p.e. la de profesor es gratuita los primeros 14 días)
 - Podemos registrarnos en la web *www.storyboardthat.com*
 - Podemos utilizar nuestra identificación de *google*, *facebook* o *twitter*

Uso de www.storyboardthat.com

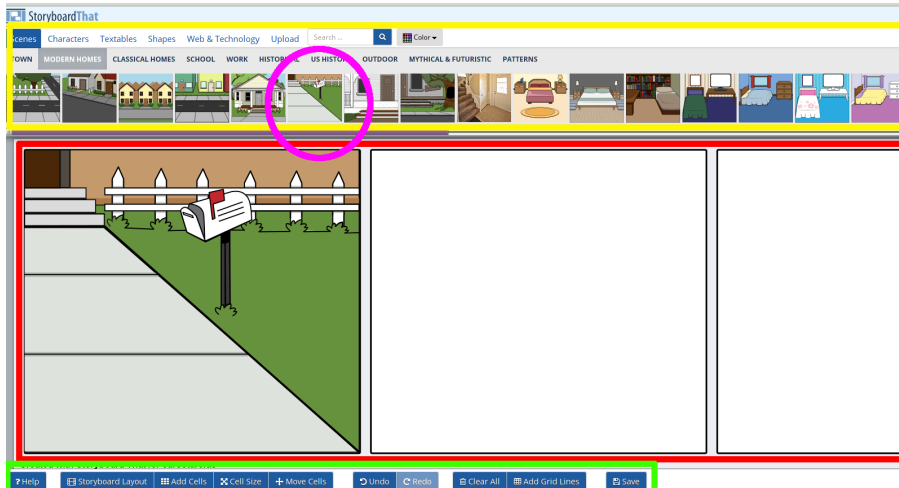
- Una vez hemos entrado en *www.storyboardthat.com* se nos presenta una pantalla como la de la figura siguiente

verde Zona donde creamos las viñetas

amarillo Selección de objetos a añadir

rojo Menú

Pantalla de storyboardthat



Funcionamiento de www.storyboardthat.com

- Se trata de crear unos cuadros (o viñetas) que representan el *fluir* de nuestro relato digital
- Disponemos de una serie de objetos para incluir en las viñetas: personajes, fondos, cuadros de texto, figuras geométricas . . .
- También podemos importar imágenes de nuestro ordenador
- Finalmente podemos salvar la *storyboard* creado en nuestro equipo

Uso de www.storyboardthat.com

- El funcionamiento es muy sencillo:
 - Arrastramos objetos de la zona de selección de objetos (cuadro verde) y los colocamos en la viñeta como queremos
 - Los objetos están agrupados por categorías y subcategorías
 - En el ejemplo de la figura anterior, hemos seleccionado un objeto de la subcategoría casas modernas (*modern homes*) dentro de la categoría fondos (*scenes*)
 - En concreto, el sexto empezando por la derecha, que aparece rodeado por una circunferencia morada
 - También podemos modificar cada objeto concreto

Propiedades de los objetos

- Si pulsamos sobre un objeto accedemos a las propiedades del objeto
- Podemos modificar así su tamaño, orientación, capa, así como otras propiedades específicas del objeto.
- Las propiedades específicas de un objeto dependen del tipo de objeto
 - Para un fondo podemos decidir el tipo de acabado (lápiz, tela, oleo ...)
 - Para un cuadro de texto, el texto que contiene, el tipo, tamaño y color de letra, la forma del cuadro ...
 - Para un personaje, los colores, la postura, el estado anímico, la posición de los miembros ...
- También podemos subir nuestras propias imágenes

Propiedades de un objeto en storyboardthat

The image shows the StoryboardThat software interface. On the left, a storyboard cell contains a female character in a blue suit standing next to a mailbox with a sign that says "SOY EL BUZON". The character has a determined expression. On the right, the "Character Poser" tool is open, displaying various customization options for the character. The tool includes sections for "Head", "Expression", "Left Arm", "Right Arm", and "Legs", each with a grid of icons representing different choices. Below these are "Emotions" (Happy, Sad, Upset, Angry, Confused, Scared, Determined) and "Actions" (Speaking, Explaining, Complaining, Shouting, Holding, Walking, Sitting, Sleeping). The character in the storyboard is currently set to a determined expression and a standing action. The "Character Poser" tool also shows "Side View" and "Back View" thumbnails of the character.

Actividades

Actividades

- Registrarse en *storyboardthat*
- En *storyboardthat* realizar varias viñetas utilizando los distintos tipos de objetos: fondos, personajes, cuadros de texto, formas geométricas
- Realizar el *storyboard* del relato digital, incluyendo bosquejos (o descripciones) de la imagen que aparecerá en pantalla, el texto de la narrativa (si lo hay) y referencias a la línea temporal