

**2º EP. PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA 3º TRIMESTRE
CEP. SEQUELO. CURSO 2019/2020**

LINGUA GALEGA. LINGUA CASTELÁ. MATEMÁTICAS

CENTRO: CEP. SEQUELO

CURSO: 2ºEP

MATERIAS: LINGUA GALEGA, LINGUA CASTELÁ, MATEMÁTICAS

MESTRE TITOR: MARÍA CHAMADOIRA FORTES

DATA: 30/05/2020

ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre.
4. Información e publicidade.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

CONTINUARÁN TRABALLÁNDOSE OS ESTÁNDARES DA 1ª E DA 2ª AVALIACIÓN CONTEMPLADOS NA PROGRAMACIÓN ENVIADA EN SETEMBRO.

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p><u>Procedementos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Envío de actividades propostas no blog “verdeiroles” de 1º e 2º. • Seguimento individual da realización das actividades propostas. • Participación nas clases a través de videoconferencias.
	<p><u>Instrumentos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Caderno de seguimento: anotación dos traballos entregados. • Rexistro de participación nas actividades do blog e da web. • Rexisto de asistencia ás videoconferencias.
Cualificación	<p><u>Criterios de cualificación da 3ª avaliación:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Media dos traballos entregados (70%) • Participación nas videoconferencias (30%) <p><u>Criterios de cualificación da avaliación final ordinaria:</u> Estarán baseados no conseguido na 1ª e na 2ª Avaliación. Esa cualificación poderá verse mellorada polos resultados acadados na 3ª avaliación, obtendo a cualificación final do seguinte xeito 1ª avaliación 40% + 2ª avaliación 60% = media aritmética ponderada + 3ª avaliación 30%</p>
Recuperación da 1ª e 2ª avaliación	<p><u>Criterios de cualificación:</u> media dos traballos entregados e da participación nas videoconferencias.</p>
	<p><u>Cualificación final:</u> 1ª avaliación 40% + 2ª avaliación 60% = media aritmética ponderada + 3ª avaliación</p>
	<p><u>Procedementos e instrumentos de avaliación</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Seguimento dos traballos realizados. -Seguimento (de ser o caso) da intervención nas videoconferencias.

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre

	LENGUA CASTELLANA
Actividades	<ul style="list-style-type: none"> • Conversacións sobre temas cotiás. • Lecturas de diversos tipos de textos. • Preguntas, orais e escritas, sobre a comprensión dos textos lidos. • Producións individuais a partir dunha palabra ou dunha frase. • Levar a cabo descrições, de forma oral ou escrita. • Separar palabras en sílabas. • Dicir, de forma oral ou escrita, sinónimos ou antónimos de palabras dadas. • Escribir oracións con palabras polisémicas. • Formar o singular ou plural, o masculino ou feminino de aumentativo ou diminutivo de palabras dadas. • Completar, ampliar ou compoñer oracións. • Escribir palabras relacionadas coas normas ortográficas dadas. • Formar ou descompoñer palabras compostas. • Escribir palabras derivadas a partir dunha palabra dada. • Relacionar nomes individuais co seu colectivo. • Cuestionarios para a identificación de vocabulario traballado. • Actividades de expresión plástica. • Autoavaliación
	LINGUA GALEGA
Actividades	<ul style="list-style-type: none"> • Conversacións sobre temas cotiás. • Lecturas de diversos tipos de textos. • Actividades de comprensión oral e escrita. • Actividades de composición escrita de distintos niveis. • Actividades de expresión plástica. • Levar a cabo descrições, de forma oral ou escrita • Producións individuais a partir dunha palabra ou dunha frase. • Separar palabras en sílabas. • Dicir, de forma oral ou escrita, sinónimos ou antónimos de palabras dadas. • Formar o singular ou plural, o masculino ou feminino, aumentativo ou diminutivo de palabras dadas. • Completar, ampliar ou compoñer oracións. • Escribir palabras relacionadas coas normas ortográficas dadas. • Formar ou descompoñer palabras compostas. • Escribir palabras derivadas a partir dunha palabra dada. • Relacionar nomes individuais co seu colectivo. • Cuestionarios para a identificación de vocabulario traballado. • Autoavaliación

	MATEMÁTICAS
Actividades	<ul style="list-style-type: none"> • Operacións matemáticas de sumas e restas, con e sen levadas. • Operacións de multiplicar por unha cifra. • Resolver problemas dunha soa operación, de sumas, restas ou multiplicacións. • Resolver operacións de cálculo mental. • Realizar series ascendentes ou descendentes ata o 999. • Lectura e escritura de números ata o 999. • Composición e descomposición de números ata o 999. • Fichas de números pares e impares. • Hallar o dobre dun número. • Problemas sinxelos de medidas. • Manualidades.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<p><u>Alumnos/as con conectividade:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Os primeiros contactos que se mantiveron coas familias foi a través do Abalar Móbil. • Creouse un Blog para subir actividades de 1º e 2º (verdeiroles.blogspot.com) • Posta e contacto, a través do teléfono persoal, con todas as familias para coñecer cal era a súa situación particular nos primeiros días da pandemia. • Creación dun correo persoal para manter un contacto mais fluído coas familias e para poder recibir as actividades dos alumnos. • Videoconferencias de pequenos grupos de alumnos. Para poder levalo a cabo, divídese a clase en dous grupos. Un primeiro grupo conéctase pola mañá e o segundo grupo conéctase pola tarde. O horario de tarde ten como obxectivo facilitarlle a conectividade ás familias que teñen varios fillos en idade escolar ou que os seus traballos lles impiden conectarse polas mañás e en dous casos por facilitar a dispoñibilidade horaria. • Colaboran, respectivamente, nunha sesión semanal as profesoras de Música e Educación Física. • A través do correo persoal creado recíbense as actividades dos alumnos por medio de fotos ou arquivos pdf. Tamén se lle envían aos alumnos as correccións pertinentes. <p><u>Alumnos/as sen conectividade:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Os primeiros contactos que se mantiveron coas familias foi a través do Abalar Móbil. • Creouse un Blog para subir actividades de 1º e 2º (verdeiroles.blogspot.com) • Posta e contacto, a través do teléfono persoal, con todas as familias para coñecer cal era a súa situación particular nos primeiros días da pandemia.

	<ul style="list-style-type: none"> • Creación dun correo persoal para manter un contacto mais fluído coas familias e para poder recibir as actividades dos alumnos. • Danse instrucións a través do correo electrónico, recíbense as actividades e envíase a corrección correspondente.
Materiais e recursos	Cisco Webex Videoconferencias, Vídeos de Youtube, Libros físicos e dixitais da Editorial Anaya, Webs de recursos (Mundoprimary, Educaplay, Proxecto Aulas Galegas), versión dixital de libros Ediorial Salvat e Baía Edicións (cedidos de balde), Recursos Espazo Abalar...

4. Información e publicidade

Información ao alumnado e ás familias	<ul style="list-style-type: none"> • Blog OS VERDEIROLES de 1º e 2º. • Correo electrónico da titora. • Videoconferencias. • Abalar móbil.
Publicidade	Publicación na páxina web do centro

INGLÉS

CENTRO: CEP. SEQUELO
MATERIA: INGLÉS
CURSO 2ºEP
PROFESORA: VANESA OTERO GARCÍA

ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Continuarán traballándose os estándares da 1ª e 2ª avaliación contemplados na programación enviada en setembro.

2. Avaliación e cualificación

Avaliación	<p><u>Procedementos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Rexistro diario das actividades realizadas no caderno da profesora: • Seguimento dos resultados nas actividades dixitáis (Kahoot, Educaplay, Wordwall, etc.). • Tarefas online (interactive worksheets) • Pequenos traballos individuais (Pictionary, draw and write a sentence, read and draw...) • Participación nas actividades propostas nas videoconferencias (hidden picture, memory game, matching game, spot it...) • Autoavaliación.
-------------------	---

	<p><u>Instrumentos:</u></p> <p>Lista de control co seguimento dos traballos entregados (70%):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tarefas online: fichas interactivas (40%) • Valoración dos resultados obtidos nas actividades dixitáis. (10%) • Rúbricas da produción de traballos específicos: (20%) • Star card <p>Participación nas videoconferencias (de ser o caso) (30%):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rúbricas: grao de participación e coñecemento do léxico e estruturas traballadas previamente.
Cualificación	<p><u>Criterios de cualificación da 3ª avaliación:</u> Media dos traballos entregados (70%) e da participación (de ser o caso) nas videoconferencias (30%).</p> <p><u>Criterios de cualificación da avaliación final ordinaria:</u> Estarán baseados no conseguido na primeira e na segunda avaliación. Esa cualificación poderá verse mellorada polos resultados obtidos na 3ª avaliación (en ningún caso poderá verse diminuída), quedando a cualificación final do seguinte xeito:</p> $1^{\text{a}} \text{ avaliación } 40\% + 2^{\text{a}} \text{ avaliación } 60\% = \text{media aritmética ponderada} \\ + 3^{\text{a}} \text{ avaliación } 30\%$
Recuperación da 1ª e 2ª Avaliación	<p><u>Criterios de cualificación:</u> Media dos traballos entregados e da participación nas videoconferencias.</p> <p><u>Cualificación final:</u> $1^{\text{a}} \text{ avaliación } 40\% + 2^{\text{a}} \text{ avaliación } 60\% = \text{media aritmética ponderada} \\ + 3^{\text{a}} \text{ avaliación } 30\%$</p> <p><u>Procedementos e instrumentos de avaliación:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Seguimento dos traballos realizados (lista de control das tarefas entregadas, rúbricas da produción de traballos específicos, valoracións das actividades dixitáis). • Seguimento (de ser o caso) da intervención nas videoconferencias (rúbrica).

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	<ul style="list-style-type: none"> • Visualización e escoita de cancións que conteñan léxico e estruturas previamente traballadas. • Visualización e escoita de “flashcards” que conteñan léxico e estruturas previamente traballadas. • Realización de fichas online para identificar e unir vocabulario (imaxe-palabra/oración); escoller entre posibles opcións, escoita, deletreo, etc. • Xogos online: “hangman”, “escape game”, identificación dos sons das letras, xogos de memoria, etc. • Lecturas con audio. • Producións individuáis seguindo un modelo: pictionary, póster, frases sinxelas acompañadas de debuxos “My favourite toy is...”, “This is my... . It’s ...” “I can/can’t...” “I like/don’t like...” “I have got...”, etc. • Pictionary • Cuestionarios para a identificación de vocabulario e estruturas traballadas. • Manualidades. • Autoavaliación.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<p><u>Alumnos/as con conectividade:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Actividades de gamificación (individuáis) a través de diferentes plataformas. • Xogos cooperativos en pequenos grupos a través das videoconferencias: identificación do son inicial dunha palabra, identificación do obxecto intruso, elixir a opción correcta entre varias, realización de pequenos movementos “Simon says...” (touch your nose), Kaboom, Spin the wheel and say what you see, etc. • Videoconferencias: Rutina (days of the week, date, weather), Feelings “How do you feel today?”. • Realización de pequenas tarefas escritas simples a nivel individual. • Realización de tarefas online (fichas de comprensión de vocabulario oral e escrito) <p><u>Alumnos/as sen conectividade:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Dánse instrucións a través do teléfono móbil e/ou a través do correo electrónico. • Actividades tipo: realización de dicionarios de imaxes e palabra para afianzar vocabulario (pictionary), identificación do son inicial dunha palabra, realización dun “memory game” (palabra-imaxe) seguindo un pictionary para comprobar

	<p>respostas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Envíanse tamén vídeos para reforzar a escoita e a asociación imaxe-son.
Materiais e recursos	Vídeos de Youtube, Kahoot, Quizizz, Genially, Learningapps, Wordwall, Educaplay, Educandy, Liveworksheet, British Council, Starfall, ESL games, Lyrics training, Class tools, Wordcloud, Storyline Online, Class Dojo, Canva, Power Point...

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	<p>O alumnado accede as tarefas a través do Blog de aula de 1º a 4º.</p> <p>A LITTLE BIT MORE ENGLISH: https://alittlebitmoreenglish.blogspot.com/</p> <p><i>Na páxina web do centro hay un enlace directo ao blog de inglés. Mantivéronse reunións cos diferentes niveis para explicar o acceso ao blog (en caso de dúbidas) e acceso as tarefas propostas semanalmente.</i></p> <p>As familias están en contacto constante a través de:</p> <ul style="list-style-type: none"> Correo electrónico Abalar móbil Videoconferencias Teléfono
Publicidade	A nivel de colexio, por medio da páxina web do centro http://www.edu.xunta.gal/centros/cepsequelomarin/ e do espazo abalar.

RÚBRICA VIDEOCONFERENCIAS

	Insuficiente 1	Regular 2	Ben 3	Moi ben 4
Participación	Non mostra interés. Apenas participa nas tarefas.	Baixo nivel de participación, pouco interés cara a realización das tarefas propostas.	Participa nas tarefas con normalidade.	Alto nivel de participación mostra moito interés por participar na tarefa.
Coñecemento do vocabulario <i>vocabulario/estruturas traballadas</i>	Moita dificultade para utilizar o vocabulario/estruturas traballadas. Precisa de axuda constante para participar.	Utiliza o vocabulario e estruturas simples traballadas con algunha dificultade. Comete algún erro.	Utiliza o vocabulario e estruturas traballadas con claridade. Comete poucos erros.	A tarefa desenvólvese con moita facilidade, claridade e fluidez. Non comete erros ou son erros insignificantes.

RÚBRICA TRABALLOS ESPECÍFICOS

	Insuficiente 1	Regular 2	Ben 3	Moi ben 4
Presentación	Non coida a presentación	Presentación pouco coidada. Falta de orde, claridade...	A presentación é correcta: orde, claridade...	Excelente presentación. Coida os detalles con especial interés: claridade,

				limpeza, orde...
Contido Vocabular io e estruturas	Non usa correctamente o vocabulario/estruturas traballadas. Moitos erros. Tarefa incompleta.	Usa algún vocabulario/estruturas simples traballadas, pero a tarefa está incompleta. Algún erro.	O vocabulario/estruturas utilizadas son adecuadas. Poucos erros. A tarefa está completa.	Utiliza vocabulario/estruturas traballadas de forma correcta. Non hai erros. A tarefa está completa.

EDUCACIÓN FÍSICA

CENTRO: CEP. SEQUELO
Curso: 2º EP
MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA
PROFESORA: TAMARA MURIAS FERNÁNDEZ

ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Continuarán traballándose os estándares da 1º e da 2º avaliación, contemplados na programación enviada en setembro.

2. Avaliación e cualificación

Avaliación	<p>Procedementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rexistro diario das actividades realizadas (diario de clase, etc.) • Actividades dixitais. • Videoconferencias. • Pequenos traballos individuais (en actividades puntuais). • Comunicación para resolución de dúbidas, respostas,...
	<p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caderno de seguimento: anotación dos traballos entregados, anecdotario... <ul style="list-style-type: none"> ○ Valoración dos resultados obtidos nas actividades dixitais, test, cuestionarios,... ○ Videoconferencias: grao de participación e coñecemento de actividades traballadas con anterioridade. ○ Pequenos traballos individuais: valórase o seguimento dos parámetros indicados para a presentación, a produción escrita, limpeza, orde...
Cualificación final	<p><u>Criterios de cualificación da 3ª avaliación:</u> Media dos traballos entregados (20%) e da participación nas videoconferencias (80%).</p> <p><u>Criterios de cualificación da avaliación final ordinaria:</u> Estarán baseados no conseguido na primeira e na segunda avaliación. Esa cualificación poderá verse mellorada polos resultados obtidos na 3ª avaliación (en ningún caso poderá verse diminuída), quedando a cualificación final do seguinte xeito:</p> <p style="text-align: center;"> 1^{a} avaliación (40%) + 2^{a} avaliación (60%) = media aritmética ponderada + 3^{a} avaliación (30%). </p>

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades	<ul style="list-style-type: none"> • Visualización de vídeos: Informativos, tutoriais, etc. Para complementar e realizar distintas actividades. • Realización de fichas online para traballar distintos contidos, afianzar coñecementos, etc.
--------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Xogos online. • Producións individuais seguindo un modelo adaptado a cada actividade proposta polo mestre: Recollida de xogos, creación de coreografías... • Cuestionarios online para repaso de diversos contidos. • Manualidades.
<p>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</p>	<p><u>Alumnos/as con conectividade:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Actividades de gamificación (individuais) a través de diferentes plataformas. • Xogos cooperativos . • Videoconferencias. • Realización de pequenas tarefas escritas simples a nivel individual. • Realización de tarefas online. <hr/> <p><u>Alumnos/as sen conectividade:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Danse instrucións a través do titor e/ou a través do correo electrónico.
<p>Materiais e recursos</p>	<p>Vídeos de Youtube, Kahoot, Quizizz, Genially, Canva, VSDC Free Vídeo Editor, Windows Movie Maker, Cisco Webex Meeting, Google Drive, piktochart, googleforms, blogger, vimeo, liveworksheets,...</p>

4. Información e publicidade

Información ao alumnado e ás familias	<p>O alumnado accede as tarefas a través de:</p> <ul style="list-style-type: none">• O blog de área de Educación Física.• https://profetamaraef.blogspot.com/ <p>As familias tamén están en contacto constante a través de:</p> <ul style="list-style-type: none">• Videoconferencias.• abalar.• Correo electrónico: profetamaraef@gmail.com• A través do titor.
Publicidade	Na páxina web do centro http://www.edu.xunta.gal/centros/cepsequelomarin/ e do espazo abalar.

MÚSICA

CENTRO: CEP SEQUELO
CURSO: 2ºEP
MATERIA: MÚSICA
PROFESORA: M^a. MERCEDES GONZÁLEZ LEAL

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

1. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos:</p> <p>Rexistro diario das actividades realizadas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seguimento dos resultados nas actividades dixitais. • Observación directa da participación a través de videoconferencias. • Pequenos traballos individuais escritos (en actividades puntuais). • Pequenas producións individuais (vídeos gravados coas actividades de creación propostas: cancións, rimas, ritmos...) • Participación nas actividades interdisciplinares (nas que a materia de Música forme parte) plantexadas na web. • Comunicación co alumnado para: Resolución de dúbidas, aclaración das actividades, aclaración prazos de entrega, contestación ás mensaxes recibidas...

	<p><u>Instrumentos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Lista de control co seguimento dos traballos entregados (20/%) • Lista de control da participación nas videoconferencias (80%)
Cualificación final	<p><u>Criterios de cualificación da 3ª avaliación:</u></p> <p>Media dos traballos entregados (20%) e da participación nas videoconferencias (80%).</p> <p><u>Criterios de cualificación da avaliación final ordinaria:</u></p> <p>Estarán baseados no conseguido na primeira e na segunda avaliación. Esa cualificación poderá verse mellorada polos resultados obtidos na 3ª avaliación (en ningún caso poderá verse diminuída), quedando a cualificación final do seguinte xeito: 1^{a} avaliación 40% + 2^{a} avaliación 60% = media aritmética ponderada + 3^{a} avaliación 30%</p>
Recuperación da 1ª e 2ª avaliación.	<p><u>Criterios de cualificación :</u></p> <p>Media dos traballos entregados (20%) e da participación nas videoconferencias (80%).</p> <p><u>Cualificación final:</u></p> <p>1^{a} avaliación 40% + 2^{a} avaliación 60% = media aritmética ponderada + 3^{a} avaliación 30%</p> <p><u>Procedementos e instrumentos de avaliación:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> •Seguimento dos traballos realizados. •Seguimento da intervención nas videoconferencias.

2. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades

- Visualización de vídeos e escoita de cancións, pezas clásicas, pezas tradicionais... para distintas propostas de audición activa como:
 - Seguimento mediante musicogramas
 - Versión karaoke para cantar
 - Acompañamento rítmico (con percusión corporal ou sinxelos instrumentos caseiros)
 - Expresar opinións sobre o escoitado
- Cultura musical: Coñecer novas músicas, música clásica, música tradicional, cancións, compositores, intérpretes, instrumentos, curiosidades... a través de:
 - Visualización de vídeos
 - Presentacións interactivas
- Xogos online: Linguaxe musical, memoria auditiva, recoñecemento auditivo, instrumentos virtuais.
- Producións individuais seguindo un modelo adaptado a cada actividade proposta:
 - Recollida: de xogos con cancións, rimas, adiviñas, xogos de botar a sortes.
 - Creación de coplas para “os maios”.
 - Creación de rimas.
- Manualidades: Invención de instrumentos, obxectos sonoros, buscar cousas que fagan sons...
- Diseñaranse actividades interdisciplinares que favorezan e reforcen os estándares e competencias que están a traballar os respectivos titores. Moitas das actividades están englobadas na proposta “**Dende a casa**” que iniciamos ao principio desta situación.
- Diseñaranse actividades nas que poida participar toda a familia, plantexadas como un momento de relax e disfrute das mesmas.
- Actividades permanentes publicadas na parte dereita do blog da clase de música “[Descubriendo a música](#)”, que son as que máis utilizamos na clase.

Difusión das actividades:

- Na páxina web do centro hai un enlace directo ao blog da clase de música “[Descubriendo a música](#)”.
- Moitas das actividades desta área plantéxanse de forma interdisciplinar tendo difusión na páxina web dentro da proposta “**Dende a casa**” que empezamos ao comezo desta situación.
- Puntualmente mensaxería a través de abalarMóbil.

	<ul style="list-style-type: none"> • A través do titor.
<p>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</p>	<p><u>Alumnos/as con conectividade:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizar o xogo como recurso didáctico propoñendo actividades de gamificación (individuais) a través de diferentes plataformas nomeadas no apartado recursos. • Videoconferencias: Xogos cooperativos, xogos rítmicos (repetición e creación de rimas, favorecer o vocabulario traballado en outros aprendizaxes), xogos con sons... • Realización de pequenas tarefas escritas simples a nivel individual: Debuxos, escritura de ritmos e rimas, invención de letras, expresar a opinión sobre as audicións propostas... • Realización de tarefas online (visitar o blog da clase de música para ver e escoitar as propostas que se plantexan). • Integrar ao alumnado nas actividades dunha forma activa, participativa e lúdica. • Utilizar o máis próximo para a experimentación e posterior construción do propio coñecemento. (Por exemplo buscar o que teñen na casa que faga sons). • Partir dalgunha actividade que envían eles (por exemplo algún mandou un vídeo tocando unha canción coñecida cun instrumento, algún bailando...) para propoñer outras actividades que involucren ao resto. <p><u>Alumnos/as sen conectividade:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Danse instrucións a través do teléfono móbil e/ou a través do correo electrónico. • Danse instrucións en forma de mensaxes a través de abalarMóbil. • Danse instrucións a través do titor. • Envío dalgunha sinxela tarefa por correo cando as envíen os titores.
<p>Materiais e recursos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Vídeos: Youtube, Youtube Kids, Vimeo, App Flipped Primary, gravación de videotitoriais. • Cuestionarios: Kahoot, Quizizz, Learningapps, Educaplay, Quizlet, Google Forms. • Presentación e recollida das propostas: Genially, Padlet, Lino.It, Calameo, Scribd, Issue. • Webs con xogos/fichas interactivos: Educaplay, Cerebriti, Liveworksheet, Quizlet, JueduLand blog. • Webs creación musical: Incredibox, Tony-b Machine, Al-jazari, Notessimo, Chrome Music Lab, Typatone, The Rhythm Randomizer.

	<ul style="list-style-type: none"> • Audio, podcats, música libre: SoundCloud, Ivoox, Audacity, Free Music Archive, Audionautix, Youtube, Banco de sons do Ministerio de Educación. • Edición/buscas de partituras: Musecore, Noteflight, Flat. • Edición de imaxes, imaxes libres: PhotoDirector, PhotoGrid, Pizap, FotoFlexer, Pixabay, Free Images, FreePik, Icon-Icons, Cartoonize. • Edición e creación de vídeo: PowerDirector, Quick, IMovie, Loom (gravar pantalla) • Webs/blogs específicos de Música: Aprendo Música, Los pequeños músicos, Blog de Cuchuflete, Músicaeduca, Aula de Música 2.0, Aula de Música do CEIP Gerardo Diego. • Webs de información, cultura musical: Los instrumentos musicales, Music Timeline, El Poder de la Palabra, El Atril, Musical Instruments, Consello da Cultura Galega. • Videoconferencias: Cisco Webex, Jitsy Meet. • Materiais que teñamos na casa: Obxectos sonoros, utensilios de cociña, peluches, xoguetes que fagan sons, instrumentos musicais, tarxetas con ritmos, contos... • Materiais de: Espazo Abalar, Aulas Galegas.
--	---

3. Información e publicidade	
<p>Información ao alumnado e ás familias</p>	<p><u>O alumnado accede as tarefas a través de:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Páxina web do CEP Sequelo. • Blog da clase de música: "Descubriendo a música" • Videoconferencias (a través da invitación do titor) <p><u>As familias tamén están en contacto constante a través de:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Correo electrónico: mglealgonzalez@gmail.com • Formulario de contacto no blog: "Descubriendo a música" • AbalarMóbil • Videoconferencias (a través da invitación do titor) • Teléfono (a través do titor) • Ao principio do trimestre mediante mensaxe a través de abalarMóbil expliquei o tipo de traballo que se faría ao longo desta avaliación.
<p>Publicidade</p>	<p>A nivel de colexio, por medio da páxina web do centro http://www.edu.xunta.gal/centros/cepsequelomarin/ e do servizo de mensaxería de abalarMóbil.</p>

RELIXIÓN CATÓLICA

CENTRO: CEP. SEQUELO
CURSO: 2ºEP

PROFESORA: INÉS DURÁN SANTIAGO

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

CCL (Comunicación Lingüística)

Continuarán traballándose os estándares da 1º e 2º Avaliación contemplados na programación enviada en setembro.

2. Avaliación e cualificación

Avaliación	<p><u>Procedementos:</u> Rexistro das actividades realizadas, sexan dixitais ou no caderno:</p> <ul style="list-style-type: none">• Elaboración dun debuxo sobre un relato.• Traballo con imaxes a través do recortado e pegado.• Elaboración de traballos manuais con distintos materiais.
-------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Visualización de titoriais co posterior resumo de ideas. • Aproveitamento do soporte informático utilizando exercicios on line, xogos, encrucillados... • Expresión audiovisual. Gravación dun vídeo. • Valorarase a comunicación para: Resolución de dúbidas, respostas...
Cualificación final	<p><u>Instrumentos:</u> Lista de control co seguimento dos traballos entregados (100%):</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Pequenos traballos individuais dixitais, audiovisuais ou no caderno <p><u>Crterios de cualificación da 3ª avaliación:</u></p> <p>A cualificación da 3ª avaliación obterase coa suma da: nota da 2ª avaliación 100%, máis a 3ª avaliación que será un 30% sempre para subir nota. A cualificación da 2ª poderá verse mellorada polos trabllos presentados na 3ª avaliación.</p> <p><u>Crterios de cualificación da avaliación final ordinaria:</u> Estarán baseados no conseguido na primeira e na segunda Avaliación. quedando a cualificación final do seguinte xeito:</p> <p>1ª avaliación 40% + 2ª avaliación 60% = media aritmética ponderada + 3ª avaliación 30%</p>
Alumnado de materia pendiente	<p><u>Crterios de cualificación da 3ª avaliación:</u> A cualificación da 3ª avaliación obterase coa suma da: nota da 2ª avaliación 100%, máis a 3ª avaliación que será un 30% sempre para subir nota.</p> <p><u>Cualificación final:</u></p> <p>1ª avaliación 40% + 2ª avaliación 60% = media aritmética ponderada + 3ª avaliación 30% os esforzos realizados no terceiro.</p> <p><u>Procedementos e instrumentos de avaliación:</u> Seguimento dos traballos individuais realizados. Os expostos no apartado de procedementos anterior.</p>

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre	
Actividades	<ul style="list-style-type: none"> • Visualización e escoita de cancións. • Visualización de vídeos: Informativos, tutoriais... Para complementar as distintas actividades. • Realización de fichas online para traballar distintos contidos e afianzar coñecementos, etc. • Actividades deseñadas de forma interdisciplinar que favorezan, reforcen e complementen as competencias que estean a traballar os distintos titores: Letras Galegas, Maíos, Día do Libro... • Xogos online. • Producións individuais seguindo un modelo adaptado a cada actividade proposta polo mestre: Redacción de rutinas , composicións curtas, debuxos explicativos a modo de resumo, creación de coplas... • Cuestionarios online para repaso de diversos contidos. • Artesanías. • Resumos orais e repeticións para afianzar coñecementos.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<u>Alumnos/as con conectividade:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Actividades de gamificación (individuais) a través de diferentes plataformas. • Publicación dalgúns traballos persoais dos alumnos na web do colexio, nos blogs da materia, para manter a sensación de unidade de grupo(colexio, clase) • Realización de tarefas online. • Mensaxaría bidireccional de comunicación, intercambio de tarefas...
	<u>Alumnos/as sen conectividade:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Daranse instrucións a través do teléfono fixo e/ou a través do correo electrónico, a través da titoría.
Materiais e recursos	<p>Vídeos de Youtube, Kahoot, Quizizz, Genialy Liveworksheet Wordcloud, Storyline Online, O alumnado accede as tarefas a través de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Páxina web do: CEP Sequelo -Relixión Católica • Blogs: -shalominesduran

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	Publicación na páxina web do centro.

RELIXIÓN EVANXÉLICA

CENTRO: CEP. SEQUELO

CURSO: 2ºEP

PROFESORA: CONSUELO VILLAR CASTRO

MATERIA: RELIXIÓN EVANXÉLICA

ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
Se repasaran estandares minimos que se deron na 1ª e 2ª avaliación	

2. Avaliación e cualificación

Avaliación	<p>Procedementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observación directa do traballo semanal - Análise e valoración das tarefas para avaliación
	<p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Anotación dos traballos realizados - Valoración dos resultados nas actividades dixitais ou fotocopiadas. - Pequenos traballos realizados individualmente. - Producións escritas - Pictogramas, debuxos - Completar con palabras as frases . - Crucigramas con léxico bíblico <p>- Participación 30% / Caderno de actividades 30% / Estándares de aprendizaxe 40%</p> <p>- la 3ª avaliación será la suma del 50% da 1ª y el 50% da 2ª avaliación</p> <p>La final será a nota da 3ª avaliación e a maiores sumar un 10%</p>
Cualificación final	<ul style="list-style-type: none"> - la 3ª avaliación será la suma del 50% da 1ª y el 50% da 2ª avaliación - La final será a nota da 3ª avaliación e a maiores sumar un 10%

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	Visualización e escotia de pequenas historias acompañadas de debuxos, cancións e tamén realización de fichas on-line.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	Realización de pequenas tarefas sinxelas escritas. Actividades tipo relación de imaxen con palabras. Xogos a través de plataformas online. *Alumnos sen conectividade: - Danse instrucións a través do móvil para actividades tipo fotocopiadas entregadas por servizo postal.
Materiais e recursos	Imaxe-son: videos on-line(música, historia e xogos “delostales.com” e crecer coa Biblia

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	O alumnado accede as tarefas a través do Blogue de Relixión Evanxélica de 2º curso. As familias tamén están en contacto a través do correo electrónico Abalar movil, teléfono (no caso tamén dos alumnos desconectados)
Publicidade	Na páxina web do centro hai un enlace ó Blogue de R. Evanxélica. Mantiveronse reunións có nivel do curso para explicar o acceso o blogue e o acceso ás tarefas semanais.