

**1º EP. PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA 3º TRIMESTRE  
CEP. SEQUELO. CURSO 2019/2020**

# LINGUA GALEGA. LINGUA CASTELÁ. MATEMÁTICAS

**CENTRO: C.E.P. SEQUELO (MARÍN)**

**CURSO: 1ºEP**

**MATERIAS: LINGUA GALEGA, LINGUA CASTELÁ, MATEMÁTICAS**

**MESTRE TITOR: RAMÓN PASTORIZA FARIÑA**

**DATA: 30/05/2020**

## ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade

## 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Continuarán traballándose os estándares da 1ª e 2ª Avaliación contemplados na programación enviada en setembro.

## 2. Avaliación e cualificación

<b>Avaliación</b>	<u>Procedementos:</u> <ul style="list-style-type: none"><li>• Seguimento individual das actividades realizadas</li><li>• Envío de actividades propostas no blog “verdeiroles” de 1ª e 2ª</li><li>• Participación nas actividades realizadas nas videoconferencias</li><li>• Autoavaliación</li></ul>
	<u>Instrumentos:</u> <ul style="list-style-type: none"><li>• Diario de aula e incidencias</li><li>• Diario de seguimento dos alumnos con problemas de conexión</li><li>• Rexistro de participación nas actividades do blog e da web</li><li>• Rexistro de asistencia ás videoconferencias</li><li>• Fotografías enviadas por email das actividades propostas nas videoconferencias.</li></ul>
<b>Cualificación final</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Criterios cualificación 3ª avaliación: Traballos entregados..... 70% Participación nas videoconferencias..... 30%</li><li>• Criterios cualificación final ordinaria: Estarán baseados no conseguido na 1ª e 2ª avaliación. Todo o feito no 3º trimestre sumará en positivo. <math>1ª \text{ avaliación } 40\% + 2ª \text{ avaliación } 60\% = \text{media aritmética ponderada}</math> <math>+ 3ª \text{ avaliación } 30\%</math></li></ul>

<b>Recuperación 1ª e 2ª avaliación</b>	<p><u>Criterios de cualificación</u> Media dos traballos entregados e da participación nas videoconferencias.</p> <p><u>Cualificación final</u> 1ª avaliación 40% + 2ª avaliación 60% = media aritmética ponderada +3ª avaliación 30%</p> <p><u>Procedementos e instrumentos de avaliación:</u> Faise un seguimento individualizado especial en colaboración coa profesora especialista en PT. Chamadas telefónicas para constatar que sigue traballando Observación dos progresos e dificultades a través de videochamadas individuais.</p>
--	--

### 3. ACTIVIDADES E METODOLOXÍA (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

<b>A C T I V I D A D E S</b>	<b>Lingua galega</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversacións sobre temas cotiás: Como estás, que fixeches onte, saíches de paseo, que che gusta facer na casa.</li> <li>• Presentacións persoais: Chámome... Vivo en... Teño 6 anos...Teño 1 irmá., etc.</li> <li>• Xogos de expresión oral: “Vexo, vexo”; “palabras encadeadas”; “o meu tesouro”; “a palabra estrana”</li> <li>• Lecturas de textos subidos ao blog con preguntas de comprensión.</li> <li>• Lecturas de libros axeitados á súa idade e ao contexto emocional que están vivindo: “Nube branca”, “A treboada”(xentilmente liberados en versión dixital por algunhas editoriais</li> <li>• Ilustrar os libros lidos e copiar o seu parágrafo favorito</li> <li>• Xogos dixitais de “O reino das emocións”</li> </ul>
	<b>Lingua castelá</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversacións en lingua castelá sobre temas cotiás: Como estás, que fixeches onte, saíches de paseo, que che gusta facer na casa.</li> <li>• Xogos de expresión oral: “Veo, veo”; “palabras encadenadas”; “mi tesoro”, “la palabra rara”</li> <li>• Lecturas de textos en lingua castelá subidos ao blog con preguntas de comprensión. Ej.: “Los peces van a la escuela”, “La tortuga Nana”</li> <li>• Lecturas de libros axeitados á súa idade e ao contexto emocional que están vivindo: “El gato con botas”, “El libro de la selva”(xentilmente liberados en versión dixital por algunhas editoriais</li> <li>• Ilustrar os libros lidos e copiar o seu parágrafo favorito</li> <li>• Realizar ditados</li> <li>• Copiar frases e pequenos textos; inventar frases cunha palabra; realizar</li> </ul>

		pequenas descrições.
	<b>Matemáticas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contar cantidades de 0 a 99</li> <li>• Escribir series de números de 1 en 1, de 2 en 2,..., en sentido directo e inverso</li> <li>• Realizar sumas de dous sumandos sen levar</li> <li>• Realizar sumas de dous sumandos levando</li> <li>• Realizar restas sen levar</li> <li>• Resolver problemas de sumas e restas</li> <li>• Resolver exercicios con moedas e billetes de euro</li> <li>• Practicar o cálculo mental</li> </ul>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>		<p><u>Alumnos/as con conectividade:</u></p> <p>Por primeira vez e de súpeto, tanto para as familias como para os mestres, vímonos na situación de ter que seguir a relación ensinanza-aprendizaxe a distancia.</p> <p>A primeira preocupación foi a de retomar a comunicación familia-escola utilizando todos os medios posibles.</p> <p>Medios de contacto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Abalar móbil</li> <li>- Creación dunha conta de correo electrónico</li> <li>- Apertura dun blog para subir actividades(verdeiroles.blogspot.com)</li> <li>- Chamadas telefónicas</li> <li>- Videoconferencias</li> </ul> <p>Dende o 15 de abril manteño unha comunicación diaria con 19 alumnos a través de videoconferencia. A clase está dividida en dous grupos.Tempo das sesións: 60 min/grupo.</p> <p>Ademais, manteño unha comunicación semanal cun alumno, pola tarde, a través de videoconferencia.</p> <p>Colaboran nestas sesións, con ½ hora semanal as especialistas de E. Física, Música e PT. Sin estar dentro das competencias básicas, propoñen unhas actividades que son moi estimulantes para os nenos e nenas nestas circunstancias.</p> <p>Dous alumnos non poden establecer este tipo de contacto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Blog “verdeiroles” <ul style="list-style-type: none"> <li>. Subir as distintas actividades propostas</li> <li>. Animar a compartir actividades dende a casa cos demais(murais arco da vella, lecturas, música dende a casa)</li> </ul> </li> <li>- Correo gmail <ul style="list-style-type: none"> <li>. Comunicación coas familias</li> <li>. Envío de fichas de traballo individual</li> <li>. Recepción de actividades dos alumnos mediante arquivos de imaxe</li> <li>. Devolución de cada correo valorando positivamente todos os traballos e correxindo posibles erros.</li> </ul> </li> <li>- Videoconferencias</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Manter o contacto, animándoos e apoiándoos en todo o posible</li> <li>. Actividades de repaso, reforzo</li> <li>. Progresamos nas competencias de lectura e escritura en galego e castelán, así como no cálculo e resolución de problemas, con explicacións e traballo en liña.</li> </ul>
	<p><u>Alumnos/as sen conectividade:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Contacto semanal a través do teléfono móbil</li> <li>- Envío de comunicacións e propostas de traballo por gmail</li> <li>- Corrección envíos por gmail</li> <li>- Actividades de traballo baseadas nos Cuadernos Anaya e libros de Lengua, Lingua e Matemáticas.</li> </ul>
<b>Materiais e recursos</b>	Cisco Webex Videoconferencias, Vídeos de Youtube, Libros dixitais Edit Anaya, Webs de recursos(Mundoprimary, Educaplay, Proxecto Aulas Galegas), Versión dixital de libros Edit Salvat, Baía Edicións, Recursos Espazo Abalar e todas as fotos e vídeos que mandan as familias dende as casas e ás que sempre lles estarei agradecido pola súa colaboración, paciencia e ánimo.

#### 4. Información e publicidade

<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	Esta programación poderá ser consultada na páxina web <a href="http://www.edu.xunta.gal/centros/cepsequelomarin">http://www.edu.xunta.gal/centros/cepsequelomarin</a>
--	---

# INGLÉS

**CENTRO: C.E.P. SEQUELO (MARÍN)**

**CURSO: 1ºEP**

**MATERIA: INGLÉS**

**MESTRA: VANESA OTERO GARCÍA**

**DATA: 30/05/2020**

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

## 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Continuarán traballándose os estándares da 1ª e 2ª avaliación contemplados na programación enviada en setembro.

## 2. Avaliación e cualificación

Avaliación	<p><u>Procedementos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rexistro diario das actividades realizadas no caderno da profesora:</li> <li>• Seguimento dos resultados nas actividades dixitáis (Kahoot, Educaplay, Wordwall, etc.).</li> <li>• Tarefas online (interactive worksheets)</li> <li>• Pequenos traballos individuais (Pictionary, draw and write a sentence, read and draw...)</li> <li>• Participación nas actividades propostas nas videoconferencias (hidden picture, memory game, matching game, spot it...)</li> <li>• Autoavaliación.</li> </ul>
	<p><u>Instrumentos:</u></p> <p>Lista de control co seguimento dos traballos entregados (70%):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tarefas online: fichas interactivas (40%)</li> <li>• Valoración dos resultados obtidos nas actividades dixitáis. (10%)</li> <li>• Rúbricas da produción de traballos específicos: (20%)</li> <li>• Star card</li> </ul> <p>Participación nas videoconferencias (de ser o caso) (30%):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rúbricas: grao de participación e coñecemento do léxico e estruturas traballadas previamente.</li> </ul>
Cualificación	<p><b><u>Criterios de cualificación da 3ª avaliación:</u></b> Media dos traballos entregados (70%) e da participación (de ser o caso) nas videoconferencias (30%).</p> <p><b><u>Criterios de cualificación da avaliación final ordinaria:</u></b> Estarán baseados no conseguido na primeira e na segunda avaliación. Esa cualificación poderá verse mellorada polos resultados obtidos na 3ª avaliación (en ningún caso poderá verse diminuída), quedando a cualificación final do seguinte xeito:</p> <p style="text-align: center;">1ª avaliación 40% + 2ª avaliación 60% = media aritmética ponderada + 3ª avaliación 30%</p>



<b>Recuperación da 1ª e 2ª Avaluación</b>	<b><u>Criterios de cualificación:</u></b> Media dos traballos entregados e da participación nas videoconferencias.
	<b><u>Cualificación final:</u></b> 1ª avaliación 40% + 2ª avaliación 60% = media aritmética ponderada + 3ª avaliación 30%
	<b><u>Procedementos e instrumentos de avaliación:</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seguimento dos traballos realizados (lista de control das tarefas entregadas, rúbricas da produción de traballos específicos, valoracións das actividades dixitáis).</li> <li>• Seguimento (de ser o caso) da intervención nas videoconferencias (rúbrica).</li> </ul>

### 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

<b>Actividades</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Visualización e escoita de cancións que conteñan léxico e estruturas previamente traballadas.</li> <li>• Visualización e escoita de “flashcards” que conteñan léxico e estruturas previamente traballadas.</li> <li>• Realización de fichas online para identificar e unir vocabulario (imaxe-palabra/oración); escoller entre posibles opcións, escoita, deletreo, etc.</li> <li>• Xogos online: “hangman”, “escape game”, identificación de sonidos das letras, xogos de memoria, identificar as diferencias, etc.</li> <li>• Lecturas con audio.</li> <li>• Producións individuáis seguindo un modelo: póster, pictionary, frases sinxelas acompañadas de debuxos “My favourite toy is...”, “This is my...”, etc.</li> <li>• Cuestionarios para a identificación de vocabulario e estruturas traballadas.</li> <li>• Manualidades.</li> <li>• Autoavaliación.</li> </ul>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<u>Alumnos/as con conectividade:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades de gamificación (individuáis) a través de diferentes plataformas.</li> <li>• Xogos cooperativos en pequenos grupos a través das videoconferencias: identificación do son inicial dunha palabra,</li> </ul>

	<p>identificación do obxecto intruso, elexir a opción correcta entre varias, realización de pequenos movementos “Simon says...”(touch your nose), Kaboom, Spin the wheel and say what you see, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Videoconferencias: Rutina (days of the week, date, weather), Feelings “How do you feel today?”.</li> <li>• Realización de pequenas tarefas escritas simples a nivel individual.</li> <li>• Realización de tarefas online (fichas de comprensión de vocabulario oral e escrito)</li> </ul>
	<p><u>Alumnos/as sen conectividade:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dánse instrucións a través do teléfono móbil e/ou a través do correo electrónico.</li> <li>• Actividades tipo: realización de dicionarios de imaxes e palabra para afianzar vocabulario (pictionary), identificación do son inicial dunha palabra, realización dun “memory game” (palabra-imaxe) seguindo un pictionary para comprobar respostas.</li> <li>• Envíanse tamén vídeos para reforzar a escoita e a asociación imaxe-son.</li> </ul>
<b>Materiais e recursos</b>	<p>Vídeos de Youtube, Kahoot, Quizizz, Genialy, Learningapps, Wordwall, Educaplay, Educandy, Liveworksheet, British Council, Starfall, ESL games, Lyrics training, Class tools, Wordcloud, Storyline Online, Class Dojo, Canva, Power Point...</p>

<b>4. Información e publicidade</b>	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	<p>O alumnado accede as tarefas a través do Blog de aula de 1º a 4º.</p> <p style="text-align: center;">A LITTLE BIT MORE ENGLISH:  <a href="https://alittlebitmoreenglish.blogspot.com/">https://alittlebitmoreenglish.blogspot.com/</a></p> <p><i>Na páxina web do centro hay un enlace directo ao blog de inglés. Mantivéronse reunións cos diferentes niveis para explicar o acceso ao blog (en caso de dúbidas) e acceso as tarefas propostas semanalmente.</i></p> <p style="text-align: center;">As familias están en contacto constante a través de:  Correo electrónico  Abalar móbil  Videoconferencias  Teléfono</p>
<b>Publicidade</b>	<p>A nivel de colexio, por medio da páxina web do centro</p>

<http://www.edu.xunta.gal/centros/cepsequelomarin/> e do espazo abalar.

## RÚBRICA VIDEOCONFERENCIAS

	Insuficiente 1	Regular 2	Ben 3	Moi ben 4
Participación	Non mostra interés. Apenas participa nas tarefas.	Baixo nivel de participación, pouco interés cara a realización das tarefas propostas.	Participa nas tarefas con normalidade.	Alto nivel de participación mostra moito interés por participar na tarefa.
Coñecemento do vocabulario <i>vocabulario/estruturas traballadas</i>	Moita dificultade para utilizar o vocabulario/estruturas traballadas. Precisa de axuda constante para participar.	Utiliza o vocabulario e estruturas simples traballadas con algunha dificultade. Comete algún erro.	Utiliza o vocabulario e estruturas traballadas con claridade. Comete poucos erros.	A tarefa desenvólvese con moita facilidade, claridade e fluidez. Non comete erros ou son erros insignificantes.

# RÚBRICA TRABALLOS ESPECÍFICOS

	Insuficiente 1	Regular 2	Ben 3	Moi ben 4
Presentación	Non coida a presentación	Presentación pouco coidada. Falta de orde, claridade...	A presentación é correcta: orde, claridade...	Excelente presentación. Coida os detalles con especial interés: claridade, limpeza, orde...
Contido Vocabulario e estruturas	Non usa correctamente o vocabulario/estruturas traballadas. Moitos erros. Tarefa incompleta.	Usa algún vocabulario/estruturas simples traballadas, pero a tarefa está incompleta. Algún erro.	O vocabulario/estruturas utilizadas son adecuadas. Poucos erros. A tarefa está completa.	Utiliza vocabulario/estruturas traballadas de forma correcta. Non hai erros. A tarefa está completa.

# EDUCACIÓN FÍSICA

**CENTRO: CEP SEQUELO**  
**CURSO: 1ºEP**  
**MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA**  
**PROFESORA:TAMARA MURIAS FERNÁNDEZ**

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

## 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Continuarán traballándose os estándares da 1ª e da 2ª avaliación, contemplados na programación enviada en setembro.

## 2. Avaliación e cualificación

<b>Avaliación</b>	<p>Procedementos:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Rexistro diario das actividades realizadas (diario de clase, etc.)</li><li>• Actividades dixitais.</li><li>• Videoconferencias.</li><li>• Pequenos traballos individuais (en actividades puntuais).</li><li>• Comunicación para resolución de dúbidas, respostas,...</li></ul> <p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Caderno de seguimento: anotación dos traballos entregados, anecdotario...<ul style="list-style-type: none"><li>○ Valoración dos resultados obtidos nas actividades dixitais, test, cuestionarios,...</li><li>○ Videoconferencias: grao de participación e coñecemento de actividades traballadas con anterioridade.</li><li>○ Pequenos traballos individuais: valórase o seguimento dos parámetros indicados para a presentación, a produción escrita, limpeza, orde...</li></ul></li></ul>
<b>Cualificación final</b>	<p><b><u>Criterios de cualificación da 3ª avaliación:</u></b> Media dos traballos entregados (20%) e da participación nas videoconferencias (80%).</p> <p><b><u>Criterios de cualificación da avaliación final ordinaria:</u></b> Estarán baseados no conseguido na primeira e na segunda avaliación. Esa cualificación poderá verse mellorada polos resultados obtidos na 3ª avaliación (en ningún caso poderá verse diminuída), quedando a cualificación final do seguinte xeito:</p> <p style="text-align: center;"><math>1^{\text{a}}</math> avaliación (40%) + <math>2^{\text{a}}</math> avaliación (60%) = media aritmética ponderada + <math>3^{\text{a}}</math> avaliación (30%).</p>

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Visualización de vídeos: Informativos, tutorias, etc. Para complementar e realizar distintas actividades.</li> <li>• Realización de fichas online para traballar distintos contidos, afianzar coñecementos, etc.</li> <li>• Xogos online.</li> <li>• Producións individuais seguindo un modelo adaptado a cada actividade proposta polo mestre: Recollida de xogos, creación de coreografías...</li> <li>• Cuestionarios online para repaso de diversos contidos.</li> <li>• Manualidades.</li> </ul>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<u>Alumnos/as con conectividade:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades de gamificación (individuais) a través de diferentes plataformas.</li> <li>• Xogos cooperativos .</li> <li>• Videoconferencias.</li> <li>• Realización de pequenas tarefas escritas simples a nivel individual.</li> <li>• Realización de tarefas online.</li> </ul>
	<u>Alumnos/as sen conectividade:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Danse instrucións a través do titor e/ou a través do correo electrónico.</li> </ul>
<b>Materiais e recursos</b>	Vídeos de Youtube, Kahoot, Quizizz, Genially, Canva, VSDC Free Vídeo Editor, Windows Movie Maker, Cisco Webex Meeting, Google Drive, piktochart, googleforms, blogger, vimeo, livewoeksheets,...

<b>4. Información e publicidade</b>	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	<p>O alumnado accede as tarefas a través de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• O blog de área de Educación Física.</li> <li>• <a href="https://profetamaraef.blogspot.com/">https://profetamaraef.blogspot.com/</a></li> </ul> <p>As familias tamén están en contacto constante a través de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Videoconferencias.</li> <li>• abalar.</li> <li>• Correo electrónico: <a href="mailto:profetamaraef@gmail.com">profetamaraef@gmail.com</a></li> <li>• A través do titor.</li> </ul>
<b>Publicidade</b>	<p>Na páxina web do centro <a href="http://www.edu.xunta.gal/centros/cepsequelomarin/">http://www.edu.xunta.gal/centros/cepsequelomarin/</a> e do espazo abalar.</p>



# MÚSICA

**CENTRO: C.E.P. SEQUELO (MARÍN)**

**CURSO: 1ºEP**

**MESTRA: M<sup>a</sup> de las Mercedes González Leal**

**DATA: 30/05/2020**

## ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

## 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Continuarán traballándose os estándares da 1ª e 2ª Avaliación contemplados na programación enviada en setembro.

## 2. Avaliación e cualificación

<b>Avaliación</b>	<p><b><u>Procedementos:</u></b></p> <p>Rexistro diario das actividades realizadas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seguimento dos resultados nas actividades dixitais.</li> <li>• Observación directa da participación a través de videoconferencias.</li> <li>• Pequenos traballos individuais escritos (en actividades puntuais).</li> <li>• Pequenas producións individuais (vídeos gravados coas actividades de creación propostas: cancións, rimas, ritmos...)</li> <li>• Participación nas actividades interdisciplinares (nas que a materia de Música forme parte) plantexadas na web.</li> <li>• Comunicación co alumnado para: Resolución de dúbidas, aclaración das actividades, aclaración prazos de entrega, contestación ás mensaxes recibidas...</li> </ul>
<b>Cualificación final</b>	<p><b><u>Instrumentos:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lista de control co seguimento dos traballos entregados (20/%)</li> <li>• Lista de control da participación nas videoconferencias (80%)</li> </ul> <p><b><u>Criterios de cualificación da 3ª avaliación:</u></b></p> <p>Media dos traballos entregados (20%) e da participación nas videoconferencias (80%).</p> <p><b><u>Criterios de cualificación da avaliación final ordinaria:</u></b></p> <p>Estarán baseados no conseguido na primeira e na segunda avaliación. Esa cualificación poderá verse mellorada polos resultados obtidos na 3ª avaliación (en ningún caso poderá verse diminuída), quedando a cualificación final do seguinte xeito:</p> <p>1ª avaliación 40% + 2ª avaliación 60% = media aritmética ponderada + 3ª avaliación 30%</p>

<b>Recuperación da 1ª e 2ª avaliación.</b>	<b><u>Criterios de cualificación :</u></b> Media dos traballos entregados (20%) e da participación nas videoconferencias (80%).
	<b><u>Cualificación final:</u></b> 1ª avaliación 40% + 2ª avaliación 60% = media aritmética ponderada + 3ª avaliación 30%
	<b><u>Procedementos e instrumentos de avaliación:</u></b> <ul style="list-style-type: none"><li>•Seguimento dos traballos realizados.</li><li>•Seguimento da intervención nas videoconferencias.</li></ul>

### 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

#### Actividades

- Visualización de vídeos e escoita de cancións, pezas clásicas, pezas tradicionais... para distintas propostas de audición activa como:
  - Seguimento mediante musicogramas
  - Versión karaoke para cantar
  - Acompañamento rítmico (con percusión corporal ou sinxelos instrumentos caseiros)
- Cultura musical: Coñecer novas músicas, música clásica, música tradicional, cancións, compositores, intérpretes, instrumentos, curiosidades... a través de:
  - Visualización de vídeos
  - Presentacións interactivas
- Xogos online: Linguaxe musical, memoria auditiva, recoñecemento auditivo.
- Producións individuais seguindo un modelo adaptado a cada actividade proposta:
  - Recollida: de xogos con cancións, rimas, adiviñas, xogos de botar a sortes.
  - Creación de coplas para “os maíos”.
  - Creación de rimas.
- Manualidades: Invención de instrumentos, obxectos sonoros, buscar cousas que fagan sons...
- Diseñaranse actividades interdisciplinares que favorezan e reforcen os estándares e competencias que están a traballar os respectivos titores. Moitas das actividades están englobadas na proposta “**Dende a casa**” que iniciamos ao principio desta situación.
- Diseñaranse actividades nas que poida participar toda a familia, plantexadas como un momento de relax e disfrute das mesmas.
- Actividades permanentes publicadas na parte dereita do blog da clase de música “[Descubriendo a música](#)”, que son as que máis utilizamos na clase.

#### Difusión das actividades:

- Na páxina web do centro hai un enlace directo ao blog da clase de música “[Descubriendo a música](#)”.
- Moitas das actividades desta área plantéxanse de forma interdisciplinar tendo difusión na páxina web dentro da proposta “**Dende a casa**” que empezamos ao comezo desta situación.
- Puntualmente mensaxería a través de abalarMóbil.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A través do titor.</li> </ul>
<p><b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b></p>	<p><b><u>Alumnos/as con conectividade:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar o xogo como recurso didáctico propoñendo actividades de gamificación (individuais) a través de diferentes plataformas nomeadas no apartado <b>recursos</b>.</li> <li>• Videoconferencias: Xogos cooperativos, xogos rítmicos (repetición e creación de rimas, favorecer o vocabulario traballado en outros aprendizaxes), xogos con sons...</li> <li>• Realización de pequenas tarefas escritas simples a nivel individual: Debuxos, escritura de rimas...</li> <li>• Realización de tarefas online (visitar o blog da clase de música para ver e escoitar as propostas que se plantexan).</li> <li>• Integrar ao alumnado nas actividades dunha forma activa, participativa e lúdica.</li> <li>• Utilizar o máis próximo para a experimentación e posterior construción do propio coñecemento. (Por exemplo buscar o que teñen na casa que faga sons).</li> <li>• Partir dalgunha actividade que envían eles (por exemplo algún mandou un vídeo tocando unha canción coñecida cun instrumento, algún bailando...) para propoñer outras actividades que involucren ao resto.</li> </ul> <p><b><u>Alumnos/as sen conectividade:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Danse instrucións a través do teléfono móbil e/ou a través do correo electrónico.</li> <li>• Danse instrucións en forma de mensaxes a través de Abalar móbil.</li> <li>• Danse instrucións a través do titor.</li> <li>• Envío dalgunha sinxela tarefa por correo cando as envíen os titores.</li> </ul>
<p><b>Materiais e recursos</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Vídeos:</b> Youtube, Youtube Kids, Vimeo, App Flipped Primary, gravación de videotutoriais.</li> <li>• <b>Cuestionarios:</b> Kahoot, Quizizz, Learningapps, Educaplay, Quizlet, Google Forms.</li> <li>• <b>Presentación e recollida das propostas:</b> Genially, Padlet, Lino.It, Calameo, Scribd, Issue.</li> <li>• <b>Webs con xogos/fichas interactivos:</b> Educaplay, Cerebriti, Liveworksheet, Quizlet, JueduLand blog.</li> <li>• <b>Webs creación musical:</b> Incredibox, Tony-b Machine, Al-jazari, Notissimo, Chrome Music Lab, Typatone, The Rhythm Randomizer.</li> <li>• <b>Audio, podcats, música libre:</b> SoundCloud, Ivoox, Audacity, Free Music Archive, Audionautix, Youtube, Banco de sons do</li> </ul>

	<p>Ministerio de Educación.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Edición/buscas de partituras:</b> Musecore, Noteflight, Flat.</li> <li>• <b>Edición de imaxes, imaxes libres:</b> PhotoDirector, PhotoGrid, Pizap, FotoFlexer, Pixabay, Free Images, FreePik, Icon-Icons, Cartoonize.</li> <li>• <b>Edición e creación de vídeo:</b> PowerDirector, Quick, IMovie, Loom (gravar pantalla)</li> <li>• <b>Webs/blogs específicos de Música:</b> Aprendo Música, Los pequeños músicos, Blog de Cuchuflete, Músicaeduca, Aula de Música 2.0, Aula de Música do CEIP Gerardo Diego, etc...</li> <li>• <b>Webs de información, cultura musical:</b> Los instrumentos musicales, Music Timeline, El Poder de la Palabra, El Atril, Musical Instruments, Consello da Cultura Galega.</li> <li>• <b>Videoconferencias:</b> Cisco Webex, Jitsy Meet.</li> <li>• <b>Materiais que teñamos na casa:</b> Obxectos sonoros, utensilios de cociña, peluches, xoguetes que fagan sons, instrumentos musicais, tarxetas con ritmos, contos...</li> <li>• <b>Materiais de:</b> Espazo Abalar, Aulas Galegas.</li> </ul>
--	---

4. Información e publicidade	
<p><b>Información ao alumnado e ás familias</b></p>	<p><b><u>O alumnado accede as tarefas a través de:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Páxina web do CEP Sequelo.</li> <li>• Blog da clase de música: <a href="#">“Descubriendo a música”</a></li> <li>• Videoconferencias (a través da invitación do titor)</li> </ul> <p><b><u>As familias tamén están en contacto constante a través de:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Correo electrónico: <a href="mailto:mglealgonzalez@gmail.com">mglealgonzalez@gmail.com</a></li> <li>• Formulario de contacto no blog: “Descubriendo a música”</li> <li>• AbalarMóbil</li> <li>• Videoconferencias (a través da invitación do titor)</li> <li>• Teléfono (a través do titor)</li> <li>• Ao principio do trimestre mediante mensaxe a través de Abalar móbil expliquei o tipo de traballo que se faría ao longo desta avaliación.</li> </ul>
<p><b>Publicidade</b></p>	<p>A nivel de colexio, por medio da páxina web do centro <a href="http://www.edu.xunta.gal/centros/cepsequelomarin/">http://www.edu.xunta.gal/centros/cepsequelomarin/</a> e do servizo de mensaxería de abalarMóbil.</p>

# RELIXIÓN CATÓLICA

**CENTRO: C.E.P. SEQUELO (MARÍN)**  
**CURSO: 1ºEP**

**PROFESORA: INÉS DURÁN SANTIAGO**  
**DATA: 30-5-2020**

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

### **1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles**

Continuarán traballándose os estándares da 1º e 2º Avaliación contemplados na programación enviada en setembro.

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	<p><u>Procedementos:</u>            Rexistro das actividades realizadas, sexan dixitais ou no caderno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaboración dun debuxo sobre un relato.</li> <li>• Traballo con imaxes a través do recortado e pegado.</li> <li>• Elaboración de traballos manuais con distintos materiais.</li> <li>• Visualización de titoriais co posterior resumo de ideas.</li> <li>• Aproveitamento do soporte informático utilizando exercicios on line, xogos, encrucillados...</li> <li>• Expresión audiovisual. Gravación dun vídeo.</li> <li>• Valorarase a comunicación para: Resolución de dúbidas, respostas...</li> </ul>
	<p><u>Instrumentos:</u>            Lista de control co seguimento dos traballos entregados (100% ):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Pequenos traballos individuais dixitais, audiovisuais ou no caderno</li> </ul>
<b>Cualificación final</b>	<p><u>Criterios de cualificación da 3ª avaliación:</u></p> <p>A cualificación da 3ª avaliación obterase coa suma da:            nota da 2ª avaliación 100%, máis a 3ª avaliación que será un 30% sempre para subir nota.            A cualificación da 2ª poderá verse mellorada polos traballos presentados na 3ª avaliación.</p> <p><u>Criterios de cualificación da avaliación final ordinaria:</u>            Estarán baseados no conseguido na primeira e na segunda Avaliación.            quedando a cualificación final do seguinte xeito:</p> <p>1ª avaliación 40% + 2ª avaliación 60% = media aritmética ponderada            + 3ª avaliación 30%</p>
<b>Alumnado de materia pendente</b>	<p><u>Criterios de cualificación da 3ª avaliación:</u>            A cualificación da 3ª avaliación obterase coa suma da:            nota da 2ª avaliación 100%, máis a 3ª avaliación que será un 30% sempre para subir nota.</p>
	<p><u>Cualificación final:</u></p>



	1ª avaliación 40% + 2ª avaliación 60% = media aritmética ponderada + 3ª avaliación 30% os esforzos realizados no terceiro.
	<u>Procedementos e instrumentos de avaliación:</u> Seguimento dos traballos individuais realizados. Os expostos no apartado de procedementos anterior.

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre</b>	
<b>Actividades</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Visualización e escoita de cancións.</li> <li>• Visualización de vídeos: Informativos, tutoriais... Para complementar as distintas actividades.</li> <li>• Realización de fichas online para traballar distintos contidos e afianzar coñecementos, etc.</li> <li>• Actividades deseñadas de forma interdisciplinar que favorezan, reforcen e complementen as competencias que estean a traballar os distintos titores: Letras Galegas, Maíos, Día do Libro...</li> <li>• Xogos online.</li> <li>• Producións individuais seguindo un modelo adaptado a cada actividade proposta polo mestre: Redacción de rutinas , composicións curtas, debuxos explicativos a modo de resumo, creación de coplas...</li> <li>• Cuestionarios online para repaso de diversos contidos.</li> <li>• Artesanías.</li> <li>• Resumos orais e repeticións para afianzar coñecementos.</li> </ul>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<u>Alumnos/as con conectividade:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades de gamificación (individuais) a través de diferentes plataformas.</li> <li>• Publicación dalgúns traballos persoais dos alumnos na web do colexio, nos blogs da materia, para manter a sensación de unidade de grupo( colexio, clase)</li> <li>• Realización de tarefas online.</li> <li>• Mensaxaría bidireccional de comunicación, intercambio de tarefas...</li> </ul>
	<u>Alumnos/as sen conectividade:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Daranse instrucións a través do teléfono fixo e/ou a través do correo electrónico, a través da titoría.</li> </ul>
<b>Materiais e recursos</b>	Vídeos de Youtube, Kahoot, Quizizz, Genialy Liveworksheet Wordcloud, Storyline Online,

	<p>O alumnado accede as tarefas a través de:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Páxina web do: <a href="#">CEP Sequele</a> - <a href="#">Relixión Católica</a></li><li>• Blogues: -<a href="#">shalominesduran</a></li></ul>
--	---

<b>4. Información e publicidade</b>	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	Publicación na páxina web do centro.

# RELIXIÓN EVANXÉLICA

**CENTRO: C.E.P. SEQUELO (MARÍN)**

**CURSO: 1ºEP**

**PROFESORA: CONSUELO VILLAR CASTRO**

**DATA: 30-5-2020**

## ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

<b>1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles</b>	
<b>Criterio de avaliación</b>	<b>Estándar de aprendizaxe</b>
	Se repasaran estandares minimos que se deron na 1ª e 2ª avaliación
B1.1.1	Recoñece que Deus e creador
B1.1.2	Repasa textos Bíblicos
B1.1.3 B2.1.5	Narra de maneira sinxela o coidado de Deus sobre a creación baseado na historia Biblica Identifica os mandamentos e normas con debuxos
BB2.1.4	Explica de xeito escrito con axuda o significado de algún texto anteriormente traballado
B3.1.1	Comprende que Xesús é o enviado de Deus para taer salvación con axuda
B.3.1.2	Expresa con axuda observacións do amor de Deus
B.3.1.4	Identifica feitos e personaxes de vez en cando con algúns erros
B.4.1.1	Identifica actos que exoresan amor fraterno poñendo algún exemplo
B.4.1.2	Coñece e participa en situacións de convivencia da familia de Deus con debuxos as veces
B. 4.2.3	

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	<b>Procedementos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Análise e valoración das tarefas xeradas para avaliación.</li> <li>- Valoración cuantitativa do avance individual (anotacións e puntualizacións)</li> </ul>
	<b>Instrumentos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Anotación dos traballos realizados</li> <li>- Valoración dos resultados nas actividades dixitais.</li> <li>- Pequenos traballos realizados individualmente.</li> <li>- Producións escritas</li> <li>- Pictogramas, debuxos</li> <li>- Completar con palabras as frases .</li> <li>- Participación 30% / Caderno de actividades 30% / Estándares de aprendizaxe 40%</li> </ul>

<b>Cualificación final</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- la 3ª evaluación será la suma del 50% da 1ª y el 50% da 2ª evaluación</li> <li>- La final será a nota da 3ª evaluación e a maiores sumar un 10%</li> </ul>
----------------------------	---

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	Visualización e escotia de pequenas historias acompañadas de debuxos, cancións e tamén realización de fichas on-line.
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realización de pequenas tarefas sinxelas escritas.</li> <li>- Actividades tipo relación de imaxen con palabras.</li> <li>- *Alumnos sen conectividade:</li> <li>- Danse instrucións a través do móvil para actividades tipo fotocopiadas entregadas por servizo postal.</li> </ul>
<b>Materiais e recursos</b>	Imaxe-son: videos on-line( música, historia e xogos “delostales.com” e crecer coa Biblia

<b>4. Información e publicidade</b>	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	<p>O alumnado accede as tarefas a través do Blogue de Relixión Evanxélica de 1º curso.</p> <p>As familias tamén están en contacto a través do correo electrónico Abalar movil, teléfono (no caso tamén dos alumnos desconectados)</p>
<b>Publicidade</b>	<p>Na páxina web do centro hai un enlace ó Blogue de R. Evanxélica.</p> <p>Mantiveronse reunións có nivel do curso para explicar o acceso o blogue e o acceso ás tarefas semanais.</p>