



# LENGUA CASTELLANA

CEIP PLURILINGÜE VISTA ALEGRE

4<sup>o</sup>



# LENGUA CASTELLANA

Durante estos días puedes repasar los contenidos que llevamos trabajados este curso:

- Sinónimos y antónimos.
- Palabras derivadas: prefijos, sufijos, familia de palabras, campo semántico.
- Tipos de palabras: adjetivos, verbos, determinantes, nombres, tipos de nombres, género, número...
- Sujeto y predicado, diptongos e hiatos, palabras homónimas, homófonas, polisémicas...
- Sílaba Tónica, palabras esdrújulas, llanas, agudas, acento...
- Ortografía: palabras con b/v, palabras con h, palabras con g/j...
- Tipos de texto: descripción, biografía, autobiografía, receta, instrucciones, cuento, poema, carta...

Puedes repasar todo esto libremente o si lo prefieres, hacer algunas de las actividades que te proponemos en este dossier.

Las profes: Sara y Tamara

## ACTIVIDAD 1: PARTE A

**Lee atentamente el siguiente texto sobre las cuevas de Altamira:**

María Sanz de Sautuola fue la primera persona que vio las pinturas de Altamira en 13.000 años. Mientras su padre excavaba la entrada de la cueva, la niña se adentró por una gruta lateral y miró hacia el techo. Por las rocas ondulaban bisontes de piernas delgadas y gibas macizas, caballos, figuras que recordaban a hombres de aspecto geométrico, huellas de manos humanas. La niña corrió al lado de su padre. Le dijo que dentro había visto vacas pintadas.

Marcelino Sanz de Sautuola supo interpretar la importancia del hallazgo. Sin embargo, la mayoría de los expertos desacreditaron el descubrimiento. Consideraron que unas pinturas tan evolucionadas no podían haber salido de la mano de un sapiens del Paleolítico.

Hoy sabemos que los bisontes que María Sanz de Sautuola confundió con vacas fueron pintados hace alrededor de 15.000 años, por los últimos hombres y mujeres que vivieron en Altamira. Sabemos que hubo hombres y mujeres habitando Altamira durante 20.000 años y que durante 20.000 años aquellos hombres y mujeres dejaron rastros de su cultura en las paredes de la cueva.

**1. ¿Qué hacía María en una de las cuevas de Altamira?**

.....

.....

.....

**2. ¿En qué parte de la cueva estaban las pinturas que encontró?**

.....

**3. ¿Cuándo se hicieron esas pinturas? ¿Quién las hizo?**

.....

.....

**4. ¿Qué ocurrió cuando el padre de María dio a conocer a todo el mundo el hallazgo que había hecho su hija?**

.....

.....

.....

## ACTIVIDAD 1: PARTE B

5. Busca en el texto un sinónimo de las siguientes palabras:

Hallazgo	Joroba	Caverna	Piedras	Habitaron	Progenitor

6. Las siguientes palabras son polisémicas, es decir, tienen varios significados. ¿Cuál es su significado en el texto?

Entrada: .....

Pinturas: .....

Huellas: .....

7. Busca en el texto una palabra aguda, otra llana y otra esdrújula. Luego, explica por qué o por qué no llevan tilde.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

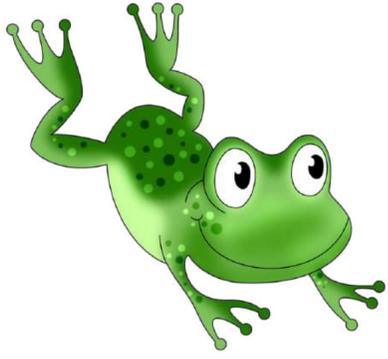
8. Fíjate en las siguientes palabras primitivas. Busca para cada una de ellas en el texto una palabra derivada (que lleve un prefijo, un sufijo o ambos a la vez):

Dentro	Mayor	Cavar	Acreditar	Metro

9. Fíjate en las palabras subrayadas en el texto e indica si son diptongos o hiatos:

.....  
.....  
.....  
.....

## ACTIVIDAD 2: PARTE A



# FÁBULA

Un **grupo** de ranas viajaba por el bosque y, de repente, dos de ellas cayeron en un hoyo profundo.

Todas las demás ranas se reunieron alrededor del hoyo. Cuando vieron lo hondo que era, les dijeron a las dos ranas en el fondo que, para efectos prácticos, se debían dar por muertas.

Pero las dos **ranas** no hicieron caso a los comentarios de sus amigas y siguieron tratando de saltar fuera del hoyo con todas sus fuerzas.

Las otras seguían insistiendo en que sus esfuerzos serían inútiles. Finalmente, una de las ranas puso atención a lo que las demás decían y se rindió, se desplomó y murió.

La otra rana continuó saltando tan fuerte como le era posible. Una vez más, la multitud de ranas le gritaba y le hacía señas para que dejara de sufrir y simplemente se dispusiera a morir. Pero la rana saltó cada vez con más **fuerza** hasta que finalmente logró salir del hoyo. Cuando salió, las otras ranas le dijeron: "Nos alegramos mucho de que hayas logrado salir, a pesar de lo que te gritábamos".

La rana les explicó que era sorda, y que pensó que las demás la estaban animando a esforzarse más y salir del hoyo.



## ACTIVIDAD 2: PARTE B

**1. Escribe un breve resumen del texto anterior.**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**2. Este texto es una fábula, es decir, una historia que se cuenta con la intención de proporcionar una enseñanza (la moraleja) a quien la escucha o la lee. ¿Cuál es la moraleja de esta fábula.**

.....

.....

.....

.....

**3. ¿La historia está contada en tercera o en primera persona? ¿Cómo lo sabes?**

.....

.....

**4. Las palabras subrayadas en la fábula son homónimas, es decir, se pronuncian igual o casi igual pero se escriben de forma diferente. Fíjate en el ejemplo y haz tú lo mismo con las otras:**

Hoyo: espacio vacío de tierra en un campo. Palabra homónima: oyó (forma del pasado del verbo oír).

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**5. Las palabras destacadas en rojo en la fábula son nombres. Clasifícalos según el tipo de nombre (común o propio, concreto o abstracto, contable o no contable, individual o colectivo):**

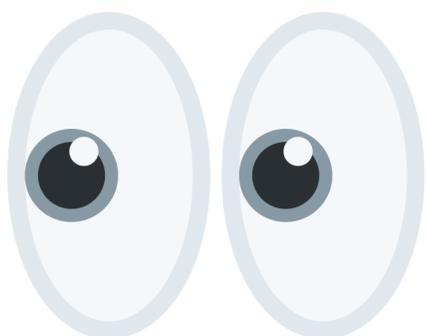
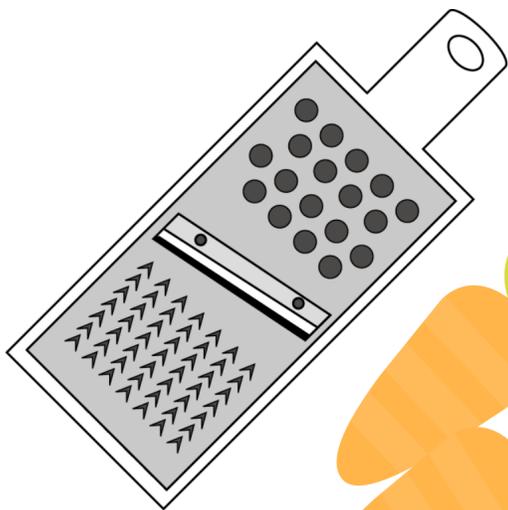
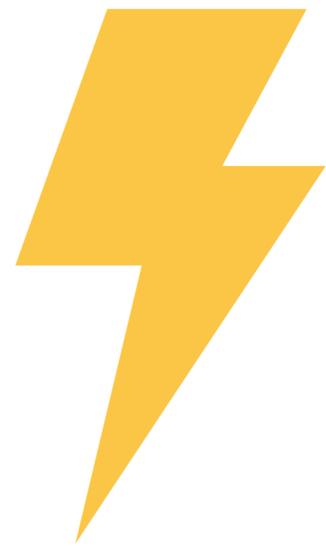
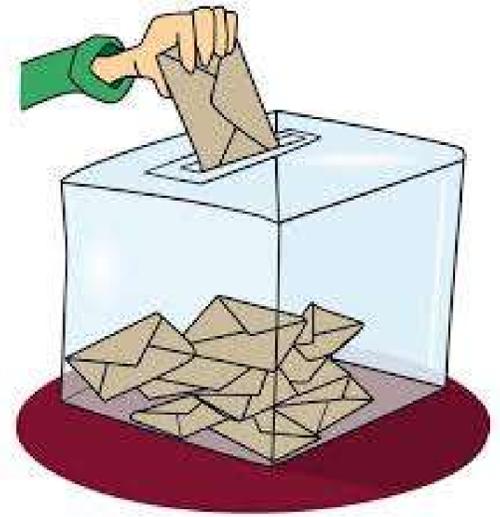
.....

.....

.....

### ACTIVIDAD 3: PARTE A

Escribe el nombre para cada imagen.

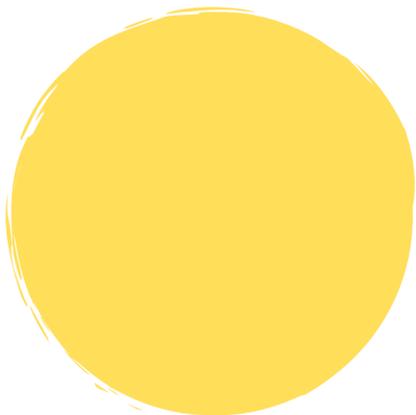


### ACTIVIDAD 3: PARTE B

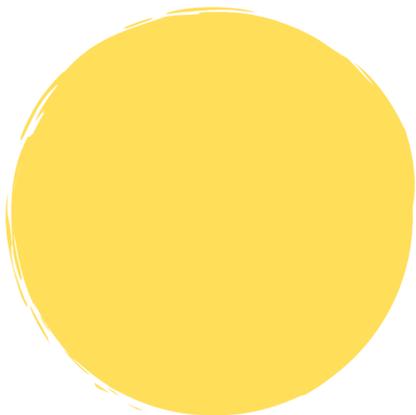
Todos son palabras homónimas. Después escribe los diferentes significados para cada una de ellas.

Recuerda...

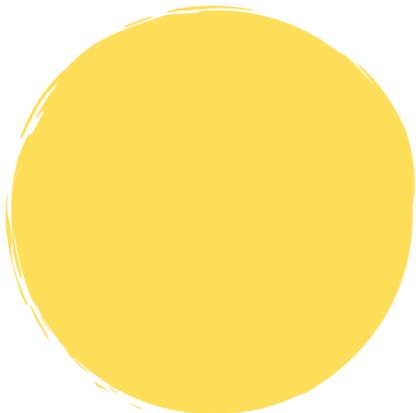
LAS PALABRAS HOMÓNIMAS SON AQUELLAS QUE SE PRONUNCIAN O ESCRIBEN IGUAL, PERO TIENEN SIGNIFICADOS DIFERENTES.



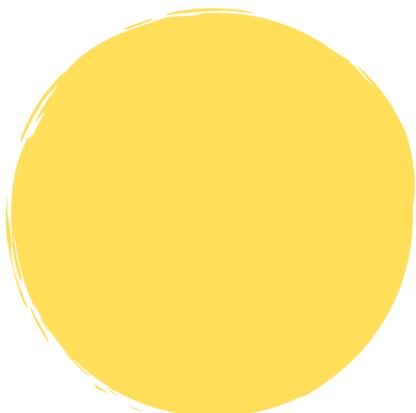
1	
2	



1	
2	



1	
2	



1	
2	

## ACTIVIDAD 4

Forma palabras nuevas uniendo una de las siguientes palabras y alguno de estos prefijos .

Grafía Métrico Térmica Sentimiento Bajar Gono Historia Parto  
Inconsciente Escribir Sémica Lógico Glota Cocinado Vivir  
Silaba Final Dios Automático Círculo Ocupada Deportivo Corte

**POLI-**

**RE-**

**SEMI-**

**GEO-**

**PRE-**

## ACTIVIDAD 5

**Clasifica estas palabras según su género y su número.**

Caja	Primate	Sentidos	Pastillas	Ilusión	Ordenador
Pájaros	Luces	Panteras	Tambores	Tractor	Camiones
Espacio	Calcetines	Reloj	Salsa	Canciones	Vaso

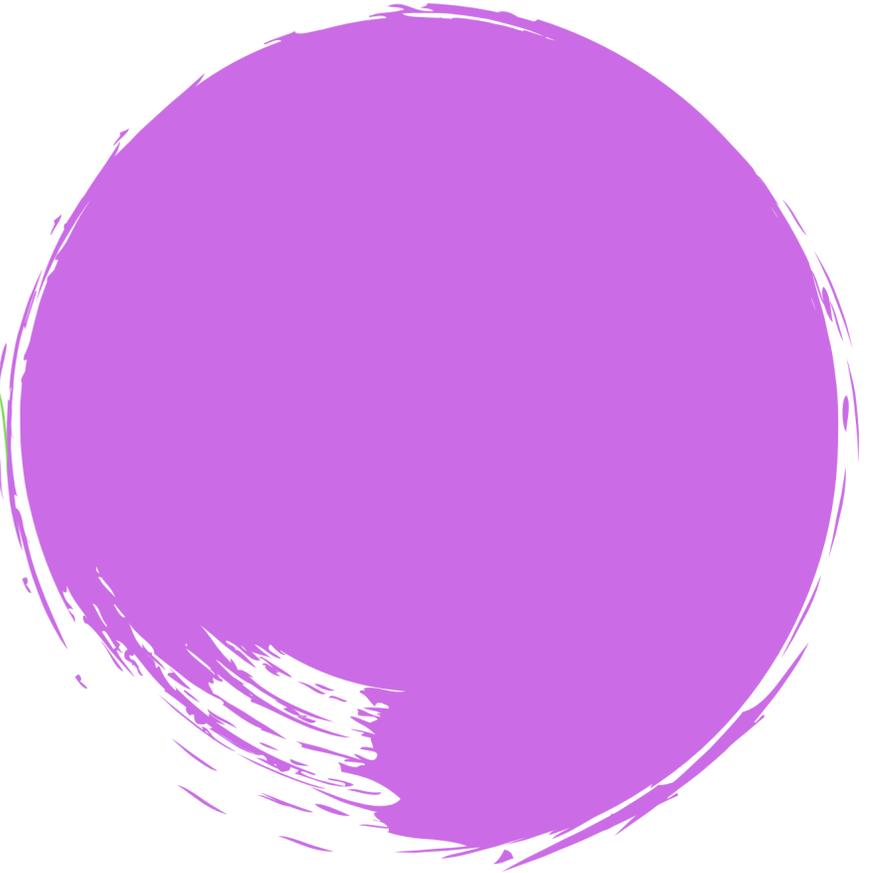
**FEMENINO**

**SINGULAR**



**MASCULINO**

**SINGULAR**



**FEMENINO**

**PLURAL**



**MASCULINO**

**PLURAL**



## ACTIVIDAD 6

Clasifica estas palabras en agudas, llanas o esdrújulas. Rodea también sus sílabas tónicas.

Mágica

Zapatos

Libélula

Pluma

Arpón

Hermano

Galicia

Ballena

Beber

Púrpura

Canción

Tenedor

Álbum

Plástico

Árbol

Naranja

Camello

Perdiz

Cocina

Pintura

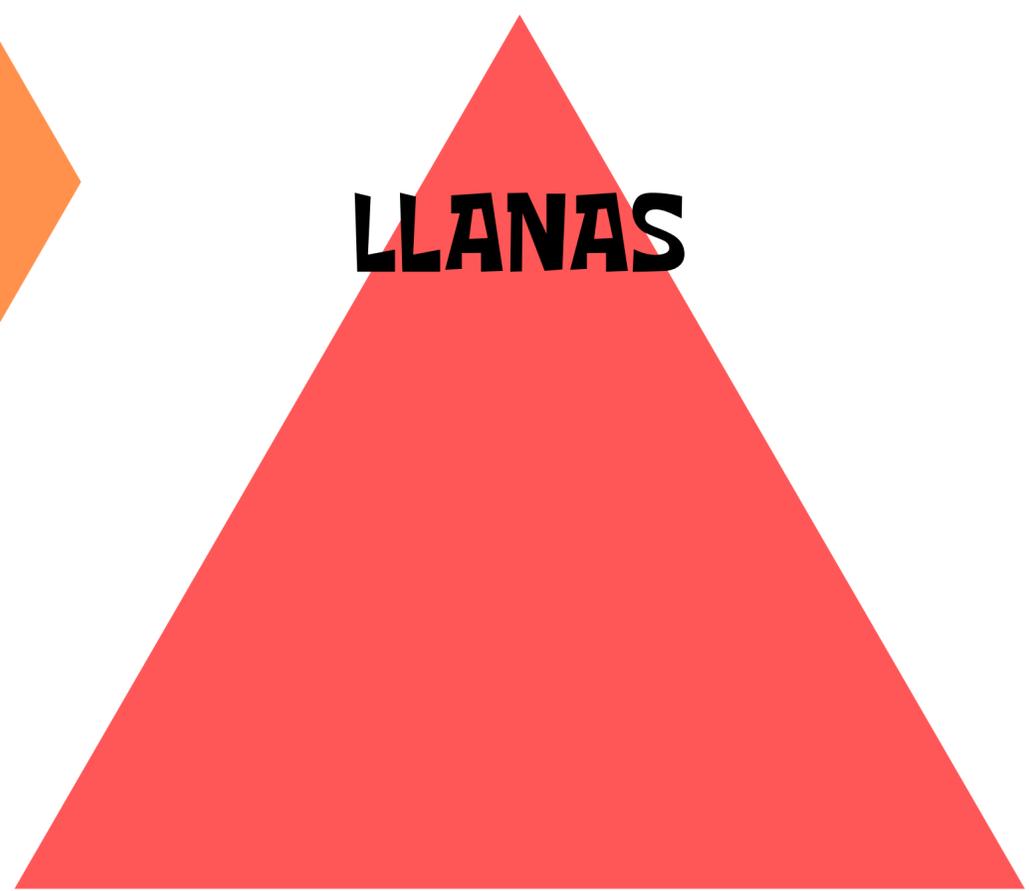
Partitura



**ESDRÚJULAS**



**AGUDAS**



**LLANAS**



## ACTIVIDAD 8

### Clasifica estas oraciones según la actitud del hablante.

Hoy tengo clase de inglés.

¿Vamos mañana al cine?

Quizá viaje a Londres en verano.

Trae fruta del supermercado.

No me gusta jugar al fútbol.

Me gustaría tener una mascota.

Mañana tal vez llueva.

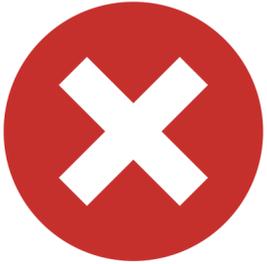
Cierra la ventana.

Ojalá vaya al parque por la tarde.

¡Qué susto me has dado!

¿Me ayudas a preparar la comida?

No puedo comer más chuches.



## ACTIVIDAD 9

Indica si las siguientes situaciones comunicativas son verbales o no verbales.

He ido a hacer  
la compra.  
Vuelvo en  
media hora

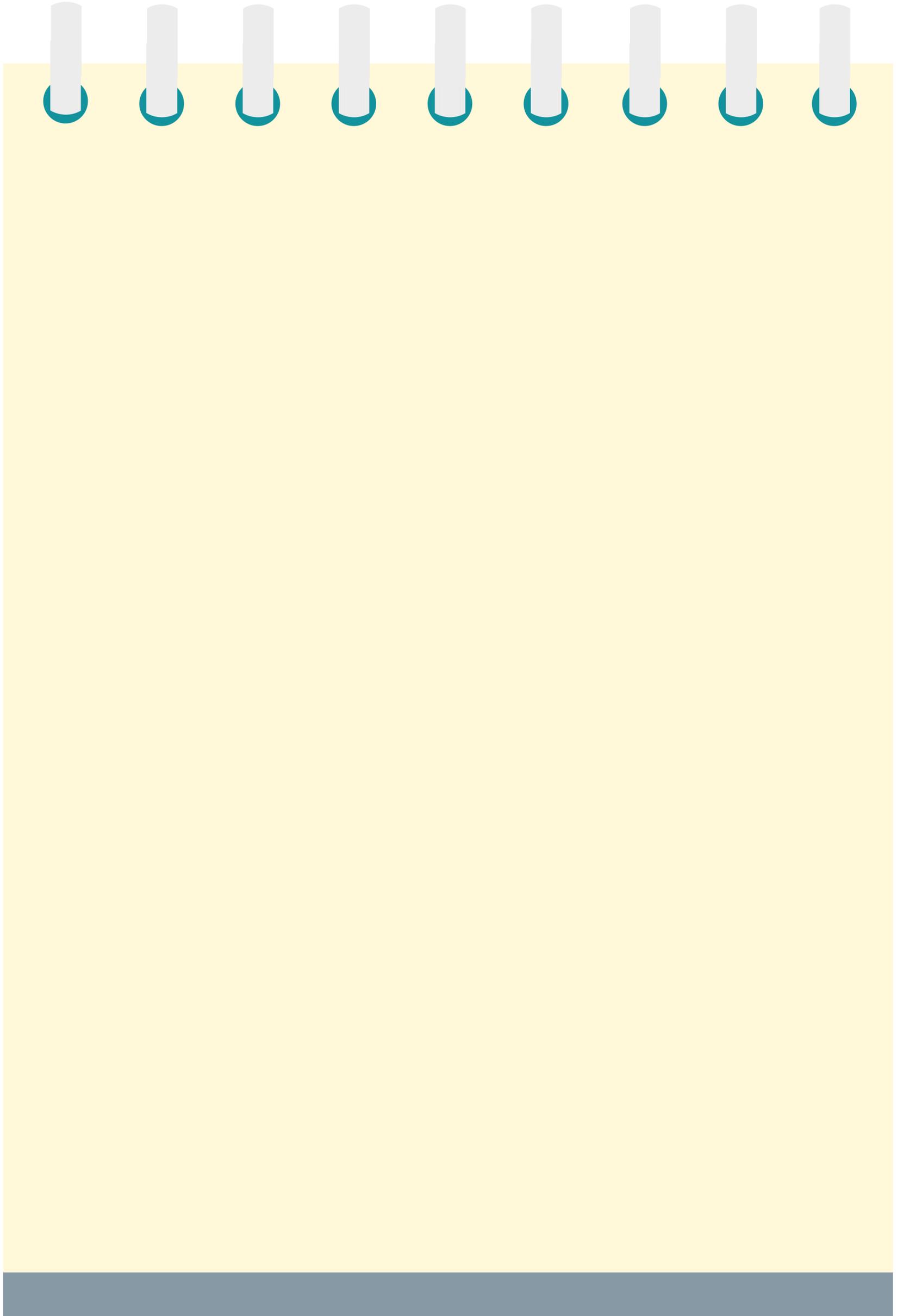


¡Bien!



## **ACTIVIDAD 10**

**Escribe una carta a una de tus compañeras o compañeros de clase contándole cómo te encuentras, cómo has pasado y qué has hecho durante los días en los que has estado en casa.**



A large yellow notepad with a dark blue footer and a row of nine hole punches at the top. The notepad is intended for writing a letter to a classmate.