



CEIP Plurilingüe Virxe do Camiño

Terra de Souto s/n
32310 Rubiá (Ourense)
ceip.virxedocamino@edu.xunta.gal
988324205



XUNTA DE GALICIA
CONSELLERÍA DE EDUCACIÓN, UNIVERSIDADE
E FORMACIÓN PROFESIONAL

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

CURSO 2019 / 2020

CENTRO: CEIP PLURILINGÜE VIRXE DO CAMIÑO - 32011901

ETAPA: PRIMARIA

CURSO: 5º

MATERIA: LINGUA CASTELÁ E LITERATURA

DOCENTE: MÓNICA VÁZQUEZ ÁLVAREZ

Instruccións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE EDUCACIÓN, UNIVERSIDADE
E FORMACIÓN PROFESIONAL

CEIP PLURILINGÜE VIRXE DO CAMIÑO

Terra de Souto, s/n

32310 Rubiá (Ourense)

ceip.virxedocamino@edu.xunta.gal

Tel. 988324205

| ÍNDICE | PÁGINA |
|--|--------|
| 1. ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE E COMPETENCIAS IMPRESCINDIBLES. | 3 |
| 2. AVALIACIÓN E CUALIFICACIÓN. | 9 |
| 3. METODOLOXÍA E ACTIVIDADES DO 3º TRIMESTRE | 9 |
| 4. INFORMACIÓN E PUBLICIDADE | 10 |

**1. ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE E COMPETENCIAS IMPRESCINDIBLES**

| CRITERIO DE AVALIACIÓN | ESTÁNDAR DE APRENDIZAXE |
|---|---|
| B1.1. Participar en situacions de comunicacion, dirixidas ou espontaneas, respectando as normas da comunicacion: quenda de palabra, organizar o discurso, escoitar e incorporar as intervencions dos e das demais | LCB1.1.1. Emprega a lingua oral e axusta os rexistros linguisticos segundo o grao de formalidade e a finalidade (academica, social e ludica). LCB1.1.2. Transmite as ideas con claridade, coherencia e correccion LCB1.1.3. Escoita atentamente as intervencions dos compañeiro e segue as estratexias e normas para o intercambio comunicativo mostrando respecto e consideracion polas ideas, sentimientos e emocions dos e das demais. LCB1.1.4. Aplica as normas socio- comunicativas: escoita atenta, espera de quendas participacion respectuosa, adecuacion a intervencion da persoa interlocutora, papel de persoa moderadora e certas normas de cortesia. |
| B1.2. Integrar e reconecer a informacion verbal e non verbal dos discursos orais. | LCB1.2.1. Emprega conscientemente recursos linguisticos e non linguisticos para comunicarse nas interacciones orais |
| B1.3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicacion en diferentes situacions con vocabulario preciso e estrutura coherente | LCB1.3.1. Expresase cunha pronunciacion e unha diccion correctas: articulacion, ritmo, entoacion e volume LCB1.3.2. Expresa as suas propias ideas comprensiblemente, substituindo elementos basicos do modelo dado LCB1.3.3. Participa activamente en diversas situacions de comunicacion: Debates e dialogos. Exposicions orais con e sen axuda das tecnoloxias da informacion e comunicacion. LCB1.3.4. Participa activamente e de forma construtiva nas tarefas de aula, cooperando en situacion de aprendizaxe compartida. |
| B1.4. Analizar e valorar con sentido critico as mensaxes orais | LCB1.4.1. Amosa unha actitude de escoita atenta. LCB1.4.2. Comprende a informacion xeral en textos orais de uso habitual, do ambito escolar e social LCB1.4.3. Interpreta o sentido dos elementos basicos do texto necesarios para a comprension global (lexico, locuciones). |



| | |
|---|--|
| B1.5. Facer hipóteses sobre o significado de palabras a partir do seu contexto de uso. | LCB1.5.1. Utiliza o vocabulario axeitado a sua idade nas expresions axeitadas para as diferentes funcions da linguaxe LCB1.5.2. Diferenza polo contexto o significado de correspondencias fonemagrafia identicas (palabras homofonas, homonimas, paronimas, polisemicas). |
| B1.6. Comprender o sentido global dos textos orais, reconecendo as ideas principais e secundarias e identificar ideas ou valores non explicitos. | LCB1.6.1. Identifica o tema do texto LCB1.6.2. Identifica as ideas principais dun texto LCB1.6.3. Resume un texto distinguindo ideas principais e secundarias |
| B1.7. Memorizar e reproducir textos axeitados aos seus gustos e intereses, utilizando con corrección e creatividade as distintas estratexias de comunicación oral | LCB1.7.1. Reproduce de memoria breves textos literarios ou non literarios axeitados aos seus gustos e intereses, utilizando con corrección e creatividade as distintas estratexias de comunicación oral. |
| B1.8. Comprender textos orais segundo a sua tipoloxia: atendendo a forma da mensaxe (descriptivos, narrativos, dialogados, expositivos e argumentativos) e a sua intención comunicativa (informativos, literarios, prescritivos e persuasivos). | LCB1.8.1. Segue instruccions dadas para levar a cabo act. diversas. LCB1.8.2. Responde de forma correcta a preguntas correspondentes a comprension literal e critica do texto, e infire o sentido de elementos non explicitos nos textos orais. LCB1.8.3. Utiliza a informacion recollida para levar a cabo diversas actividades en situacions de aprendizaxe individual ou colectiva |
| B1.9. Producir textos orais breves e sinxelos dos xeneros mais habituais imitando modelos | LCB1.9.1. Reproduce comprensiblemente textos orais breves e sinxelos imitando modelos e axustandose a forma da mensaxe (descriptivos, narrativos, dialogados, expositivos e argumentativos) e a sua intención comunicativa (informativos, literarios, prescritivos e persuasivos). LCB1.9.3. Organiza e planifica o discurso axeitandose a situacion de comunicación e aos diferentes modos discursivos (narrar, describir, informarse e dialogar) empregando os recursos linguisticos pertinente |
| B1.10. Utilizar de xeito efectivo a linguaaxe oral: escutar activamente, recoller datos, preguntar, participar nas enquisas e entrevistas e expresar oralmente con claridade o propio xuizo persoal, de acordo coa sua idade | LCB1.10.1. Emprega de xeito efectivo a linguaaxe oral para comunicarse e aprender: escuta activa, recollida de datos, pregunta e repregunta, participación en enquisas e entrevistas, emisión de xuizo persoal |
| B1.11. Valorar os medios de comunicación social como instrumento de aprendizaxe e de acceso a informacions e experiencias de doutras persoas. | LCB1.11.1. Resume entrevistas, noticias e debates infantis... procedentes da radio, televisión e da internet LCB1.11.2. Transforma en noticias feitos cotians proximos a sua realidade, axustandose a estrutura e linguaaxe propios do xenero e imitando modelos |



| | |
|--|--|
| | <p>LCB1.11.3. Realiza entrevistas e reportaxes sobre temas do seu interese, seguindo modelos</p> <p>LCB1.11.4. Prepara, seguindo modelos, reportaxes sobre temas de seu interese</p> |
| B2.1. Ler en voz alta diferentes textos, con fluidez e entoacion adecuada | <p>LCB2.1.1. Le en voz alta, con precision, diferentes tipos de textos apropiados a sua idade con velocidad, fluidez e entoacion adecuada</p> <p>LCB2.1.2. Descodifica con precision e rapidez todo tipo de palabras.</p> |
| B2.2. Comprender distintos tipos de textos adaptados a idade e utilizando a lectura como medio para ampliar o vocabulario e fixar a ortografia correcta. | <p>LCB2.2.1. Entende a mensaxe de xeito global e identifica as ideas principais e as secundarias dos textos de diferente tipoloxía, do ambito escolar e social, a partir da lectura dun texto en voz alta.</p> <p>LCB2.2.2. Comprende, con certo grado de detalle, diferentes tipos de textos atendendo a forma da mensaxe (descriptivos, narrativos, dialogados, expositivos e argumentativos) e a sua intencion comunicativa (informativos, literarios, prescritivos e persuasivos).</p> |
| B2.3. Ler en silencio diferentes textos valorando o progreso na velocidad e a comprension. | <p>LCB2.3.1. Le en silencio coa velocidad adecuada textos de diferente complexidade.</p> <p>LCB2.3.2. Realiza lecturas en silencio resumindo con brevidade os textos lidos</p> |
| B2.4. Resumir un texto lido reflectindo a estrutura e desta cando as ideas principais e secundarias nos distintos tipos de textos. | <p>LCB2.4.1. Capta o propósito de diferentes tipoloxía textuais. Identifica as partes da sua estrutura organizativa, analiza a sua progresión temática</p> <p>LCB2.4.2. Elabora resumos de textos lidos e identifica os elementos característicos dos diferentes tipos de texto</p> <p>LCB2.4.3. Reconoce algunos mecanismos de cohesion en diferentes tipos de texto.</p> <p>LCB2.4.4. Elabora esquemas a partir de textos expositivos</p> |
| B2.5. Utilizar estratexias para a comprension de textos de diversa indole | <p>LCB2.5.1. Interpreta o valor do título e as ilustracións</p> <p>LCB2.5.2. Marca as palabras clave dun texto que axudan a comprensión global</p> <p>LCB2.5.3. Activa conocementos previos axudándose deles para comprender un texto</p> <p>LCB2.5.4. Realiza inferencias e formula hipóteses</p> <p>LCB2.5.5. Comprende a información contida nos graficos, establecendo</p> |



| | |
|---|---|
| | relaciona coa información que aparece no texto relacionada con estes LCB2.5.6. Interpreta esquemas de clave, números, mapas conceptuais simples |
| B2.6. Ler por propia iniciativa diferentes tipos de textos | LCB2.6.1. Ten programado un tempo semanal para ler diferentes textos. LCB2.6.2. Le voluntariamente textos propostos polo mestre ou mestra |
| B2.7. Utilizar textos científicos en diferentes soportes para seleccionar e recoller información, ampliar conocimientos e aplicarlos en traballos persoais | LCB2.7.1. Consulta diferentes fuentes bibliográficas e textos de soporte informático para obtener información para realizar traballos individuais ou en grupo |
| B2.8. Concentrarse en entender e interpretar o significado dos textos lidos | LCB2.8.1. Deduce o significado de palabras e expresiones con ayuda del contexto LCB2.8.2. Comprende textos periodísticos y publicitarios. Identifica su intención comunicativa. Diferencia entre información, opinión y publicidad LCB2.8.3. Infiere, interpreta y formula hipótesis sobre el contenido. Sabe relacionar los elementos lingüísticos con los no lingüísticos en diferentes tipos de textos. LCB2.8.4. Establece relación entre las ilustraciones y los contenidos del texto, presenta hipótesis, realiza predicciones, e identifica en la lectura el tipo de texto y su intención. LCB2.8.5. Interpreta la lingüaje figurado, metáforas, personificaciones, hiperboles y juegos de palabras en textos publicitarios |
| B3.1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respectando su estructura y aplicando las reglas ortográficas cuidando la caligrafía, orden y presentación | LCB3.1.1. Escribe, en diferentes soportes, textos propios del ámbito de la vida cotidiana, del ámbito escolar y social: diarios, cartas, correos electrónicos, noticias, textos literarios, folletos informativos y literarios, narraciones, textos científicos, anuncios publicitarios, reglamentos, recetas, instrucciones, normas, solicitudes, LCB3.1.2. Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesivas y respetando las normas gramaticales y ortográficas LCB3.1.3. Escribe diferentes tipos de textos adecuando el lingüaje a las características del género, siguiendo modelos, encaminados a desarrollar su creatividad en la escritura. |
| B3.3. Utilizar el diccionario como recurso para resolver dudas sobre el idioma, o | LCB3.3.1. Utiliza habitualmente el diccionario, en papel y en línea, en el proceso de |



| | |
|---|---|
| uso ou a ortografia das palabras | escritura |
| B3.6. Favorecer a traves da linguaxe a formacion dun pensamento critico que impida discriminacions e prexuzos | LCB3.6.1. Expresa, por escrito, opinions, reflexions e valoracions argumentadas e usa, de xeito habitual, unha linguaxe non sexista. |
| B3.9. Producion de textos segundo o Plan de escritura. | LCB3.7.1. Planifica e redacta textos seguindo uns pasos: planificacion, redaccion, revision e mellora.- Determina con antelacion como sera o texto, a sua extension, o tratamiento autor/a-lector/a e a presentacion.- Adapta a expresion a intencion, tendo en conta ao interlocutor e o asunto de que se trata.- Presenta os escritos con limpeza, claridade, precision e orde os escritos.- Reescribe o texto LCB3.7.2. Valora a sua propia producion escrita, asi como a producion escrita dos seus companeiros. |
| B3.8. Utilizar as Tecnoloxias da Informacion e a Comunicacion de modo eficiente e responsable para presentar as suas producions | LCB3.8.1. Usa con eficacia Internet e as Tecnoloxias da Informacion e a Comunicacion para escribir, presentar os textos e buscar informacion, crear taboas e graficas. |
| B4.2. Desenvolver as destrezas e competencias linguisticas a traves do uso da lingua | LCB4.2.1. Identifica e usa sinonimos e antonimos, palabras polisemicas e homonimas. LCB4.2.3. Identifica e clasifica os diferentes tipos de palabras nun texto LCB4.2.5. Identifica as oracions como unidades de significado completo. Reconoce a oracion simple, diferencia suxeito e predicado |
| B4.4. Desenvolver estratexias para mellorar a Comp. oral e escrita a traves do conocemento da lingua | LCB4.4.1. Sinala as caracteristicas que definen as diferentes clases de palabras e nomes: clasificacion e uso para construir o discurso LCB4.4.2. Utiliza correctamente as normas de concordancia de xenero e numero na expresion oral e escrita LCB4.4.3. Aplica correctamente as normas de acentuacion e clasifica as palabras dun texto. |



| | |
|---|---|
| | <p>LCB4.4.4. Usa con corrección os signos de puntuación LCB4.4.5. Aplica as normas do uso da til. LCB4.4.6. Utiliza unha sintaxe adecuada nas producções escritas propias</p> |
| B4.6. Coñecer a variedade lingüística de España e do español como fonte de enriquecimiento cultural. Mostrar respeito tanto cara as linguas e dialectos que se falan en España, como cara ao español de América | <p>LCB4.6.1. Valora a variedade lingüística de España e o español de América LCB4.6.2. Reconoce e identifica algunas das características relevantes (históricas, socioculturais, xeográficas e lingüísticas) das linguas oficiais en España</p> |
| B5.1. Valorar os textos literarios e utilizar a lectura como fonte de lecer e información e considerala como un medio de aprendizaxe e enriquecemento persoal de máxima importancia | <p>LCB5.1.1. Reconoce evalora as características fundamentais de textos literarios narrativos, poéticos e dramáticos</p> |
| B5.3. Conecer e valorar os recursos literarios da tradición oral: poemas, canciones, contos, refranes ou adivinhas. | <p>LCB5.3.2. Utiliza comparaciones, metaforas, aumentativos, diminutivos e sinónimos en textos literarios.</p> |
| B5.4. Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa ou en verso, con sentido estético e creatividade: contos, poemas, adivinhas, canciones, e fragmentos teatrais. | <p>LCB5.4.1. Crea textos literarios (contos, poemas, canciones e sínخelas obras teatrais) a partir de pautas ou modelos dados utilizando recursos léxicos, sintácticos, fonicos e ritmicos en ditas producções</p> |
| B5.6. Valorar literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal | <p>LCB5.7.1. Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.</p> |



2. AVALIACIÓN E CUALIFICACIÓN

| | |
|----------------------|---|
| AVALIACIÓN | <p><i>Procedementos de avaliación: análise da produción do alumnado, valoración da orixinalidade e da creatividade nas solucións</i></p> <p><i>Instrumentos de avaliación: rexistro das actividades entregadas, rexistro de interacción co alumnado</i></p> |
| CUALIFICACIÓN FINAL: | <p><i>Terase en conta a nota media da 1º e 2º avaliación. Os traballos propostos durante a 3º avaliación subirán nota en función da cantidad entregada e da calidade dos mesmos.</i></p> |

3. METODOLOXÍA E ACTIVIDADES DO 3º TRIMESTRE (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

| | |
|---|---|
| ACTIVIDADES | Repasso, reforzo e ampliación do 1º e 2º trimestre Reforzo para os aprobados e recuperación para os suspensos |
| METODOLOXÍA (alumnado con conectividade e alumnado sen conectividade) | A metodoxía que se vai empregar procurara unha aprendizaxe significativa, dándolle ao labor didáctico un enfoque globalizador, e na medida das posibilidades lúdico e motivador. Poñeremos especial atención nun trato individualizado, respectando as peculiaridades de cada neno, atendendo aos seus ritmos de aprendizaxe e aos seus intereses persoais. Promoveremos un enfoque interdisciplinar das materias e unha aprendizaxe activa, na que o alumno sexa quen de construir a súa propia aprendizaxe. Alumnado con conectividade: as tarefas son propostas a través do blog de aula correspondente. Alumnado sen conectividade: envío dende o colexió ás casas de fichas con actividades relacionadas cos temas que se tratan |
| MATERIAIS E RECURSOS | Plataforma edixgal (5º,6º), enlaces a páxinas web e vídeos relacionados cos temas a tratar. |



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE EDUCACIÓN, UNIVERSIDADE
E FORMACIÓN PROFESIONAL

CEIP PLURILINGÜE VIRXE DO CAMIÑO

Terra de Souto, s/n
32310 Rubiá (Ourense)
ceip.virxedocamino@edu.xunta.gal

Tel. 988324205

4. INFORMACIÓN E PUBLICIDADE

| | |
|---------------------------------------|---|
| INFORMACIÓN AO ALUMNADO E ÁS FAMILIAS | <i>As actividades que se propoñen publícanse no blog de aula que se atopa dentro da páxina web do colexio. Emprégase o correo electrónico, edixgal (5º e 6º) e abalar para a comunicación de xeito individualizado co alumnado e as familias.</i> |
| PUBLICIDADE | <i>Publicación obligatoria na páxina web do centro.</i> https://www.edu.xunta.gal/centros/ceipvirxedocamino/ |