

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP PLURILINGÜE DE SEIXALBO  
CURSO: 6º EDUCACIÓN PRIMARIA  
MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA  
DATA: 12 – 5 - 2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

## 1. ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE E COMPETENCIAS IMPRESCINDIBLES: ÁREA EDUCACIÓN FÍSICA – 6ºEP

<b>Criterios de avaliación</b>	<b>Estándares de aprendizaxe</b>
<p>B1.2. Extraer e elaborar información relacionada con temas de interese na etapa, e compartila, utilizando fontes de información determinadas e facendo uso das tecnoloxías da información e a comunicación como recurso de apoio á área.</p>	<p>EFB1.2.1. Utiliza as novas tecnoloxías para localizar e extraer a información que se lle solicita.</p>
<p>B3.1. Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais, seleccionando e combinando as habilidades motrices básicas e adaptándoas ás condicións establecidas de forma eficaz.</p>	<p>EFB3.1.1. Adapta os desprazamentos a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais e mantendo o equilibrio postural.</p> <p>EFB3.1.2. Adapta a habilidade motriz básica de salto a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais e mantendo o equilibrio postural.</p> <p>EFB3.1.3. Adapta as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción, golpeo etc.) a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, aplicando correctamente os xestos e utilizando os segmentos dominantes e non dominantes.</p> <p>EFB3.1.4 Aplica as habilidades motrices de xiro a diferentes tipos de</p>

	<p>contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, tendo en conta os tres eixes corporais e os dous sentidos, e axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais e mantendo o equilibrio postural.</p> <p>EFB3.1.5. Mantén o equilibrio en diferentes posicións e superficies.</p>
B4.1. Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, de forma estética e creativa, comunicando sensacións, emocións e ideas.	EFB4.1.3. Coñece, propón e leva a cabo bailes e danzas representativas da cultura galega e doutras culturas, seguindo unha coreografía establecida.
B4.2. Relacionar os conceptos específicos de Educación física e os introducidos noutras áreas coa práctica de actividades artístico-expresivas.	<p>EFB4.2.1. Identifica a capacidade física básica implicada de forma máis significativa nas actividades expresivas.</p> <p>EFB4.2.2. Recoñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices implicadas nas actividades artístico-expresivas.</p>
B5.1. Recoñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar, manifestando unha actitude responsable cara a un mesmo.	<p>EFB5.1.1. Interésase por mellorar as capacidades físicas.</p> <p>EFB5.1.3. Recoñece os efectos beneficiosos do exercicio físico para a saúde e os prexudiciais do sedentarismo, dunha dieta desequilibrada e do consumo de alcohol, tabaco e outras substancias.</p> <p>EFB5.1.4. Adopta e promove hábitos posturais axeitados na súa vida cotiá e na práctica da actividade física, recoñecendo a súa importancia para saúde.</p>

	EFB5.1.5. Realiza os quecementos de forma autónoma e sistemática, valorando a súa función preventiva.
B6.2. Coñecer, valorar e poñer en práctica a diversidade de actividades físicas, lúdicas, deportivas, en especial as de Galicia.	<p>EFB6.2.1. Expón as diferenzas, características e/ou relacións entre xogos populares, deportes colectivos, deportes individuais e actividades natureza.</p> <p>EFB6.2.2. Recoñece a riqueza cultural, a historia e a orixe dos xogos e os deportes tradicionais de Galicia.</p> <p>EFB6.2.3. Realiza e pon en valor distintos xogos e deportes tradicionais de Galicia respectando os principios e regras específicas destes.</p>
B6.3. Relacionar os conceptos específicos de Educación física e os introducidos noutras áreas coa práctica de actividades físico-deportivas.	<p>EFB6.3.1. Identifica a capacidade física básica implicada de forma máis significativa nos exercicios.</p> <p>EFB6.3.2. Recoñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices.</p>

## 2. AVALIACIÓN E CUALIFICACIÓN

<b>AVALIACIÓN</b>	<p><b>PROCEDEMENTOS:</b></p> <p>Ao fin de dar resposta tanto ás características do noso alumnado como a situación excepcional que estamos a vivir, os procedementos de avaliación estarán adecuados ás adaptacións metodolóxicas que se realizarán durante a 3ª avaliación. Atenderase ao carácter continuo, global, diagnóstico e formativo, a partir das avaliacións anteriores e as actividades desenvolvidas durante este trimestre, sempre que iso favoreza ao alumnado. En ningún caso, o alumnado poderá verse prexudicado polas dificultades do cambio de metodoloxía.</p> <p>Os procedementos de avaliación serán os seguintes:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Realización das actividades propostas na páxina web do centro, nos blogs das aulas, videoconferencias.</li><li>- Revisión dos traballos propostos durante o 3º trimestre.</li></ul>
	<p><b>INSTRUMENTOS :</b></p> <p>Realizarase a través da:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Observación do traballo diario que os alumnos/as envían de volta para que o profesorado constate o seu traballo. Tamén interese mostrado polo alumnado.</li><li>- Actividades, fichas e cuestionarios preparados polo profesorado con contidos de repaso, reforzo, e no caso necesario de ampliación.</li><li>- Actividades dos libros de texto do alumnado.</li><li>- Rexistro individual, anecdotario...</li></ul>
<b>CUALIFICACIÓN FINAL</b>	<p>Para a cualificación final (ordinaria) terase en conta a nota dos dous primeiros trimestres presenciais. O terceiro trimestre serve para subir a nota, pero nunca para baixala.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- 1º avaliación: 40%</li><li>- 2º avaliación: 40%</li><li>- 3º avaliación: 20% polo esforzo, interese, participación e realización das tarefas propostas... atendendo e tendo en conta as posibilidades e medios de conectividade do alumnado.</li></ul> <p>Aquel alumnado que non acade os mínimos na primeira e na segunda avaliación, deberá permanecer un ano máis no nivel.</p>

### 3. METODOLOXÍA E ACTIVIDADES DO 3º TRIMESTRE (RECUPERACIÓN, REPASO, REFORZO, E NO SEU CASO, AMPLIACIÓN)

<b>ACTIVIDADES</b>	<p>Tanto os contidos como as actividades plantexadas terán un carácter de repaso e reforzo, e de consolidación das aprendizaxes adquiridas, así como de ampliación naquelas competencias e aprendizaxes que se consideren necesarios e imprescindibles traballar neste tempo. É dicir, reforzaremos avanzando.</p> <p>A realización das actividades será altamente recomendable e necesaria para non desvincularse do hábito de estudio e de traballo durante este tempo de confinamento, e garantir así unha óptima reincorporación á vida escolar e académica, e garantir así unha óptima reincorporación á vida escolar e académica do noso alumnado. A realización das tarefas tamén fomentará a comunicación entre o alumnado e o profesorado. Para iso, o profesorado establecerá os medios oportunos para que haxa unha retroalimentación das tarefas enviadas ao alumnado, coa súa correspondente valoración (correo electrónico, blogs de aula, fotografías, escaneado...). A realización das actividades pasarán a ser avaliadas de xeito positivo para este 3º trimestre.</p>
<b>METODOLOXÍA (ALUMNADO CON CONECTIVIDADE E SEN CONECTIVIDADE)</b>	<p>Debido a nova situación de aprendizaxe que vivimos durante o estado de alarma provocado pola crise sanitaria actual, a nosa metodoloxía de traballo tamén ten que sufrir modificacións e adaptacións, e se fai necesario facer explícitos os nosos principios metodolóxicos e que deben enmarcar esta nova acción pedagóxica tan inusual e especial. Isto implica que o noso deber e responsabilidade será favorecer, na medida das nosas posibilidades, o desenvolvemento das tarefas en condicións que promovan o benestar emocional tanto do alumnado como das súas familias. Sabemos que tanto o profesorado como o alumnado e familias non estábamos preparados para estas excepcionais circunstancias, e que nos estamos adaptando o mellor que podemos e sabemos, sempre coa prioridade de acompañar e estar para o noso alumando.</p> <p>Por iso, ao ter que plantexar o noso traballo na distancia e con medios tecnolóxicos imos plantexar unha aprendizaxe máis significativa e motivadora, poñendo unha especial atención nun trato máis individualizado se cabe.</p> <p>Na medida das posibilidades, se empregarán recursos TICs. Cada titor/a artellará os medios electrónicos que iso supoña (AbalarMóbil, correo electrónico, blogs de aula, videochamadas... ).</p>

	<p>Unha minoría do alumnado ten dificultade de conexión, ou ben por falta de medios ou porque os que teñen son insuficientes. Para iso, e a través dos concellos de incidencia do centro (San Cibrao das Viñas, Taboadela e Paderne de Allariz) se lles fotocopian e imprimen materiais, se lles ofertou un punto wifi, nalgún caso en concreto se lle ofreceu un ordenador ou Tablet, e se lles fan chegar os seus libros de texto nun reparto do concello as súas casas. Tamén o centro ofertou tarxetas de conexión a alumnado dos cursos superiores, para facilitar o acceso a internet naquel alumnado que está facendo aproveitamento dos materiais que se lle envían e que non ten unha ampla posibilidade de conexión.</p>
<p><b>MATERIAIS E RECURSOS</b></p>	<p>Tanto os materiais como as actividades axeitaranse aos tipos de contidos, ás características e necesidades de cada alumno/a, ben por dificultade de conexión ou por dificultades de aproveitamento xa que ao non ser unha ensinanza presencial aquel alumnado que presenta dificultades de aprendizaxe pode ter máis limitada a súa aprendizaxe.</p> <p>A organización dos tempos tamén será máis flexible, xa que ao facer unha ensinanza a distancia non é posible nin seguir o mesmo horario que temos establecido no centro, nin coa mesma duración, por iso os tempos virán marcados tanto pola disponibilidad de conexión do alumnado e das súas familias como do profesorado, como polo propio ritmo de aprendizaxe. Enviaranse tarefas de traballo unha vez na semana e distribuiranse as videochamadas entre o alumnado e o docente ao longo tamén da semana, facendo grupos máis pequenos de conexión e traballo, ou incluso individuais. O grupo pequeno de traballo en rede é ideal para favorecer a interacción cooperativa, onde todos poidan participar.</p> <p>Organizaranse os contidos tendendo cara un enfoque globalizador, con situacións globais de comunicación e resolución de cuestións de todo tipo, superando desafíos, facendo pequenas investigacións..., tendo en conta e admitindo as diferentes casuísticas persoais e familiares.</p>



#### 4. INFORMACIÓN E PUBLICIDADE

<b>INFORMACIÓN AO ALUMNADO E ÁS FAMILIAS</b>	O profesorado informará ao alumnado e ás familias desta adaptación da programación por algún destes medios: <ul style="list-style-type: none"><li>• Espazo Abalar</li><li>• Correo electrónico</li><li>• Lista de difusión de whatsapp</li><li>• Blog de aula</li><li>• Webex e/ou outros programas para realizar videochamadas</li><li>• Chamada telefónica</li><li>• Páxina web</li></ul>
<b>Publicidade</b>	Publicación obrigatoria na páxina web do centro:  <a href="https://www.edu.xunta.gal/centros/ceipseixalbo/">https://www.edu.xunta.gal/centros/ceipseixalbo/</a>