

Nombre _____ Fecha _____

Las instituciones

1. Completa la tabla con palabras relacionadas con las instituciones.

Sustantivos	Adjetivos	Verbos
museo	representativo	cumplir
universidad	subvencionado	legislar
ayuntamiento	democrático	representar
gobierno	eficaz	respetar
elecciones	justo	servir

2. Relaciona cada palabra extranjera con su equivalente en castellano.

- | | |
|------------------|----------------|
| <i>hall</i> • | • espectáculo |
| <i>parking</i> • | • recibidor |
| <i>show</i> • | • aparcamiento |

3. Marca la palabra intrusa.

reorganizar organizador organista organizar organización

4. Lee y marca. ¿Qué significa la expresión *ser toda una institución*?

- Ser temido por todos.
- Tener mucho prestigio.
- Ser muy serio.

5. Explica quiénes son y a qué se dedican estas personas.

El alcalde: _____

Un concejal: _____

Nombre _____ Fecha _____

La cultura

1. Escribe otras palabras relacionadas con la cultura.

Sustantivos	Adjetivos	Verbos
poesía	interesante	aprender
pintor	culto	componer
músico	intelectual	escuchar
teatro	musical	publicar
novela	literario	interpretar

_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

2. Clasifica estas palabras según el campo de estudio al que pertenecen.

rodaje	rima	fiebre	doblaje	arteria	metáfora
--------	------	--------	---------	---------	----------

MEDICINA: _____

LITERATURA: _____

CINE: _____

3. Relaciona cada periodo de tiempo con su duración.

- | | |
|-----------|--------------|
| milenio • | • dos años |
| siglo • | • mil años |
| bienio • | • cinco años |
| década • | • cien años |
| lustro • | • diez años |

4. Marca. ¿Qué es una *efeméride*? Consulta el diccionario si es preciso.

- Una figura griega. Un suceso notable. La esposa de un faraón.

5. Copia y completa.

historial	histórico	historiador	prehistórico
-----------	-----------	-------------	--------------

- El doctor anotó los resultados en mi _____ médico.
- Este libro lo ha escrito un prestigioso _____
- El mamut es un animal _____
- Este hecho será _____

Nombre _____ Fecha _____

*Fiebre portátil***El éxito del iPod y otros reproductores MP3 consagra los nuevos formatos digitales de la música y plantea dudas sobre la supervivencia de los antiguos**

Cuatro millones de personas de todo el mundo ya tienen un iPod. La mitad lo ha comprado en los últimos tres meses. U2 publicará su nuevo álbum en una edición especial del aparatejo, y la tienda iTunes, que ha vendido 150 millones de temas, ha abierto sus puertas en España. ¿Qué es esto de la revolución MP3? ¿Estamos más cerca de la muerte definitiva del disco compacto?

«Nadie sabe lo que va a pasar», confiesa Paco Lara, de Apple España, «se está creando un modelo que no tiene precedentes. Y nosotros somos los primeros sorprendidos: la demanda de iPod [el famoso reproductor de archivos MP3] nos está desbordando, así que no me extrañaría que dupliquemos las ventas en los próximos tres meses».



El MP3 es un formato de audio digital comprimido con pérdida. Comprime el tamaño de los archivos de audio entre doce y quince veces, de forma que es mucho más fácil almacenarlo y también intercambiarlo con otras personas y equipos. La pérdida de información que se produce en esta compresión solo puede apreciarse en equipos de alta fidelidad y no es perceptible en una reproducción normal. El MP3 es el primer formato de compresión de audio popularizado gracias a Internet.

EL PAÍS (Adaptación)

1. Explica cuál es el tema principal del texto.

2. Tras leer el artículo, define qué es el formato MP3.

3. Busca el significado de las siglas de iPod y MP3.

iPod: _____

MP3: _____

4. Tras leer atentamente la noticia, contesta a estas preguntas:

- ¿Cuántas personas poseen iPod en el mundo?

- ¿Qué grupo musical ha publicado un álbum en este formato?

- ¿En cuánto tiempo preveía Apple duplicar las ventas de este reproductor?

- ¿A qué debe su popularidad el formato MP3?

5. Realiza una búsqueda en Internet y recaba información sobre el iPod de Apple. Luego, escribe la descripción del producto y de sus utilidades.

6. Busca algún producto o aparato de uso cotidiano (un tostador, un DVD, una videoconsola, etc.) y redacta todas las instrucciones que explican su funcionamiento de forma que alguien que no conozca el aparato pudiera utilizarlo sin problemas.

1.

2.

3.

4.

5.

6.

Nombre _____ Fecha _____

1. Lee el texto. Fíjate en las palabras destacadas y rodea los verbos en color rojo.

Seguro que **sabes** que los vestidos, la **comida** o la vivienda no **son** iguales en todos los lugares del **mundo**. Estas diferencias siempre **han ido** más allá del mero arreglo personal. Se **extienden** al peinado, a la propia piel y a otras partes del cuerpo. Las personas **han trasladado** a su aspecto sus mitos y creencias. Así, los **convierten** en un modo de expresión y un distintivo cultural muy importante, pues **constituyen** costumbres muy **antiguas** llenas de significados rituales.

En **Occidente**, **llevar** un tatuaje no **era** habitual hasta hace pocos años, salvo en los estratos más marginales de la sociedad. En la isla de Samoa, sin embargo, los hombres se **han tatuado** desde antiguo todo el cuerpo, incluso la cara.

En **otros** sitios es costumbre **modificar** los dientes. Así **imitan** la dentadura del jaguar, un animal sagrado. Algunos pueblos se **incrustan** anillos en la nariz o alrededor del cuello para que se **alarguen** y **deformen** esas partes del cuerpo; el **número** de anillos **indicará** el rango social de un **individuo** dentro de **la** tribu.

2. Ahora, analiza las formas verbales que has subrayado, según el ejemplo.

	Infinitivo	Conjugación	Forma simple/ compuesta	Persona	Número
<i>sabes</i>	saber	segunda	simple	segunda	singular

Nombre _____ Fecha _____

1. Consulta el diccionario y escribe el plural de las siguientes palabras.

- | | | | |
|-----------------------|-----------------------|---------------------|---------------------|
| • régimen
_____ | • faringitis
_____ | • crisis
_____ | • penalti
_____ |
| • raíz
_____ | • feliz
_____ | • carácter
_____ | • pequeñez
_____ |
| • abrecartas
_____ | • caos
_____ | • prótesis
_____ | • milhojas
_____ |

2. Escribe debajo de cada término qué clase de palabras es.

- | | | | |
|--------------------|--------------------|-----------------------|---------------------|
| • rabieta
_____ | • láser
_____ | • contribuir
_____ | • vosotros
_____ |
| • obtuso
_____ | • acceder
_____ | • costoso
_____ | • conmigo
_____ |

3. Consulta el diccionario y une cada palabra en masculino con su correspondiente forma femenina.

- | | |
|-----------|-------------|
| alegre • | • obstinado |
| toro • | • hembra |
| yerno • | • reina |
| caballo • | • mujer |
| padre • | • yegua |
| padrino • | • vaca |
| hombre • | • nuera |
| macho • | • madrina |
| rey • | • madre |

4. Escribe el femenino de cada palabra.

- | | |
|---------------------|---------------------|
| • león: _____ | • oficinista: _____ |
| • guardia: _____ | • guardés: _____ |
| • presidente: _____ | • duque: _____ |
| • barón: _____ | • alcalde: _____ |
| • actor: _____ | • cliente: _____ |
| • emperador: _____ | • marqués: _____ |
| • conde: _____ | • juez: _____ |
| • gerente: _____ | • portugués: _____ |
| • gorila: _____ | • asistente: _____ |

Uso de la j

Viejos objetos

Caminando entre el ajetreo de la ciudad me fijé en un escaparate situado al final de un estrecho pasaje. Era una tienda de objetos viejos y antigüedades. El anticuario tenía una ligera cojera, pero se movía con gran trajín. Iba vestido con un elegante traje gris tan ajado como los objetos que vendía: pesados cortinajes, relojes de pared, espejos de forja, cajitas de porcelana, juguetes del siglo pasado, un ajedrez de jade, hasta un jilguero disecado en su jaula. Nada aquí es nuevo, me dijo, al final todo envejece.

Al abordaje

Con su ropaje de pirata mi hermano Javi, el pequeñajo, gritaba desde su habitación: ¡Al abordaje! ¡Todos al bajel extranjero! ¡Vamos, haced crujir la madera! ¡Sujetaos! ¡Que no os asuste el empuje de las olas! ¡Que nadie flojee, intrépidos marinos! ¡El tesoro será nuestro con todas sus joyas!

Uso de la h

Historias de esquimales

Inka y su hermana Anak son esquimales, un antiguo pueblo que habita en el polo Norte, una de las zonas heladas y más deshabitadas de la Tierra. Los esquimales viven como auténticos ermitaños, en humildes iglús, rodeados de hectáreas de hielo que se extienden hasta el lejano horizonte. Han de alimentarse de animales que ellos mismos cazan y pescan y de huevos de aves. En las largas noches polares, las dos hermanas tienen tiempo de hablar entre ellas mientras hacen hermosos collares de hueso.

Matías el hortelano

Matías es el hombre más feliz trabajando en su pequeña huerta. Hace días fui a ayudarlo y os aseguro que no es nada sencillo ser hortelano, y eso que no soy un holgazán. Corté algunas ramas con el hacha, quité los hierbajos que habían salido junto a las hortensias con una afilada hoz, comprobé si la tierra estaba húmeda para regar y recogí un montón de zanahorias y otras hortalizas. Después me entró un hambre inhumana y Matías, agradecido, me llevó una bandeja con hojaldres recién horneados.

Uso de la ll

Los pollos de Clotilde

La gallina Clotilde llevaba muchos días empollando sus huevos. Los cubría con su cuerpo y les daba calor hasta el día en que al fin salieron los pollitos, seis bellas bolitas amarillas que decían pío pío. Su mamá los miraba llena de orgullo y ella también les llamaba con un alegre piar. Ahora los pollos siguen a su madre allá donde ella vaya y se esconden entre las patas de la silla hasta que ella los saca de allí empujándolos con el pico. Por las noches Clotilde los arrulla bajo sus alas y se duermen produciendo un suave murmullo.