## 2.- LAS FIGURAS MUSICALES Y LOS SILENCIOS. LA DURACCIÓN DEL SONIDO

NOMBRE	FIGURA	SILENCIO	VALOR
Redonda	0	-	4 Tiempos
Blanca	٩	<u> </u>	2 Tiempos
Negra	J	3	1 Tiempo
Corchea	1	7	1/2 Tiempo
Semicorchea	J	7	1/4 Tiempo
Fusa	J	¥	1/8 Tiempo
Semifusa		¥	1/16 Tiempo

## Practicamos con negras y corcheas:

\*Lectura rítmica Jazz Pizzicato Leroy Anderson

https://www.youtube.com/watch?v=oAsimwk7DMs

¿Recordáis?

En las negras, damos pasos y tocamos palmas o pitos, muy piano (suave); en las corcheas, hacemos footing, etc.

Encontré esto para los mayores

https://www.youtube.com/watch?v=d5342Wjo-Ko

\*Musicograma - Lectura Rítmica / Musilandia

https://www.youtube.com/watch?v=qD3zNojKGLw

Esta, se puede hace con palmas, tocando objetos sonoros de la casa, todo muy suave, muy piano (piano significa con poca intensidad)

\*Lectura rítmica "Radetzky March - Marcha Radetzky" opus 228 (Johann Strauss)

https://www.youtube.com/watch?v=kpwIQGceC5E

\*Marcha Turca - W. A. Mozart (Acompañamiento PAI)

https://www.youtube.com/watch?v=whkjLgO4H\_A