

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP SAN ISIDRO, NEDA
CURSO: 1º DE EDUCACIÓN PRIMARIA
MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA
DATA: 12 de maio 2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
BLOQUE 1: CONTIDOS COMÚNS EN EDUCACIÓN FÍSICA	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.1. Recoñecer desde a perspectiva de participante as posibles situacións conflictivas xurdidas nos xogos aceptando as opinións dos e das demais. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1 1.1. Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1 1.2. Recoñece as condutas inapropiadas que se producen nos xogos.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.3. Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a un mesmo e aos outros e outras nas actividades físicas e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1 3.1. Participa activamente nas actividades propostas.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1 3.2. Demostra certa autonomía resolvendo problemas motores.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.3.3. Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.3.4. Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.3.5. Acepta formar parte do grupo que lle corresponda.
BLOQUE 2. O CORPO: IMAXE E PERCEPCIÓN	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.1. Aceptar e respectar a propia realidade corporal e a dos e das demais. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB2.1.1. Respecta a diversidade de realidades corporais entre os nenos e nenas da clase.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.2. Coñecer a estrutura e funcionamento do corpo para realizar movementos axeitados ás situacións motrices que se lle presentan. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB2.2.1. Coñece e identifica as partes do corpo propias.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB2.2.2. Realiza actividades de equilibrio estático, con e sen axuda, en base de sustentación estable.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB2.2.3. Reacciona corporalmente ante estímulos sinxelos visuais, auditivos e táctiles, dando respostas motrices que se adapten ás características deses estímulos.
BLOQUE 3: HABILIDADES MOTRICES	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.1. Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB3.1.1. Desprázase de distintas formas, variando os puntos de apoio.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB3.1.2. Salta de distintas formas, variando os puntos de apoio e as frecuencias.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB3.1.3. Realiza xiros sobre o eixe lonxitudinal variando os puntos de apoio, con coordinación e boa orientación espacial.

▪	▪ EFB3.1.4. Equilibrar o corpo en distintas posturas intentando controlar a tensión, a relaxación e a respiración.
BLOQUE 4. ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO EXPRESIVAS	
▪ B4.1. Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, comunicando sensacións e emocións.	▪ EFB4.1.1. Representa personaxes e situacións, mediante o corpo e o movemento con desinhibición e espontaneidade.
▪	▪ EFB4.1.2. Reproduce corporalmente una estrutura rítmica sinxela.
BLOQUE 5. ACTIVIDADE FÍSICA E SAÚDE	
▪ B5.1. Recoñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar.	▪ EFB5.1.1. Intenta cumprir as normas básicas do coidado do corpo en relación coa hixiene, con autonomía.
▪	▪ EFB5.1.2. Adopta hábitos alimentarios saudables.
▪ B5.2. Recoñecer a importancia das medidas de seguridade na práctica da actividade física.	▪ EFB5.2.1. Identifica os riscos individuais e colectivos daquelas actividades físicas que vai coñecendo e practicando.
BLOQUE 6. OS XOGOS E ACTIVIDADES DEPORTIVAS	
▪ B6.1. Recoñecer tácticas elementais dos xogos aplicando as regras en situación de cooperación e de oposición.	▪ EFB6.1.1. Iníciase no uso de tácticas elementais dos xogos.
▪	▪ EFB6.1.2. Utiliza as regras dos xogos en situación de cooperación e oposición.
▪ B6.2. Recoñecer a diversidade de actividades físicas, lúdicas, deportivas en especial as de Galicia.	▪ EFB6.2.1. Practica xogos libres e xogos organizados.
▪	▪ EFB6.2.2. Recoñece xogos tradicionais de Galicia.
▪	▪ EFB6.2.3. Realiza distintos xogos tradicionais de Galicia seguindo as regras básicas.

2. Avaliación e cualificación

	<p>Procedementos:</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%;"> Capacidade cognitiva (20%) TEÓRICO </td> <td style="width: 33%;"> Capacidade motriz (40 %) PRÁCTICO </td> <td style="width: 33%;"> Capacidade afectivo-social (40 %) ACTITUDE </td> </tr> </table>		Capacidade cognitiva (20%) TEÓRICO	Capacidade motriz (40 %) PRÁCTICO	Capacidade afectivo-social (40 %) ACTITUDE					
Capacidade cognitiva (20%) TEÓRICO	Capacidade motriz (40 %) PRÁCTICO	Capacidade afectivo-social (40 %) ACTITUDE								
Avaliación	<p>Instrumentos:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr style="background-color: #e0ffff;"> <th style="width: 30%; text-align: center;">Capacidades</th> <th style="text-align: center;">Instrumentos de avaliación</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">Ámbito cognitivo (Teórico)</td> <td> - Probas combinadas.... - Diario de clase </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Ámbito motriz (Práctico - Aptitud)</td> <td> - Escalas de observación (a aplicar en sesións de avaliación práctica) - Probas de avaliación de capacidade física inicial - Rexistro anecdótico (Observación diaria de aptitudes nas sesións) - Listas de control (Ficha de seguimento persoal) - Probas prácticas específicas por unidades ou avaliacións - Escalas de observación (a aplicar en sesións de avaliación práctica) </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Ámbito afectivo-social (Práctico - Actitud)</td> <td> - Rexistro anecdótico (Observación diaria de actitudes nas sesións) - Listas de control (Ficha de seguimento persoal) </td> </tr> </tbody> </table>		Capacidades	Instrumentos de avaliación	Ámbito cognitivo (Teórico)	- Probas combinadas.... - Diario de clase	Ámbito motriz (Práctico - Aptitud)	- Escalas de observación (a aplicar en sesións de avaliación práctica) - Probas de avaliación de capacidade física inicial - Rexistro anecdótico (Observación diaria de aptitudes nas sesións) - Listas de control (Ficha de seguimento persoal) - Probas prácticas específicas por unidades ou avaliacións - Escalas de observación (a aplicar en sesións de avaliación práctica)	Ámbito afectivo-social (Práctico - Actitud)	- Rexistro anecdótico (Observación diaria de actitudes nas sesións) - Listas de control (Ficha de seguimento persoal)
Capacidades	Instrumentos de avaliación									
Ámbito cognitivo (Teórico)	- Probas combinadas.... - Diario de clase									
Ámbito motriz (Práctico - Aptitud)	- Escalas de observación (a aplicar en sesións de avaliación práctica) - Probas de avaliación de capacidade física inicial - Rexistro anecdótico (Observación diaria de aptitudes nas sesións) - Listas de control (Ficha de seguimento persoal) - Probas prácticas específicas por unidades ou avaliacións - Escalas de observación (a aplicar en sesións de avaliación práctica)									
Ámbito afectivo-social (Práctico - Actitud)	- Rexistro anecdótico (Observación diaria de actitudes nas sesións) - Listas de control (Ficha de seguimento persoal)									
Cualificación final	<p>A cualificación final irá baseada nas cualificacións obtidas nas dúas primeiras avaliacións, asignadas seguindo os criterios expostos na programación anual e que son cos arriba expostos</p> <p>O perfil da área fai que os seus bloques de contidos, se traballen de xeito conxunto e interaccionando entre eles, case desde o inicio do curso. Isto permite facer unha <u>avaliación continua</u> (moi próxima á que resultaría coa 3ª avaliación) coa base da 1ª e 2ª avaliación, pois todos os bloques de contidos xa foron traballados neses períodos, tal e como reflexa o apartado de estándares e competencias imprescindibles</p>									

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades	<p>Dacordo ao informado no momento do inicio do estado de alerta sobre a impartición de actividades da área de Educación Física:</p> <p>Non se establece traballo para a casa xa que é unha materia que se debe de impartir, e así se fai, de xeito colectivo e cooperativo, interaccionando motrizmente de xeito práctico nun espazo aberto e amplo.</p> <p>Dentro dunha casa, en estado de confinamento e de modo individual non é posible realizala.</p>
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	_____
Materiais e recursos	_____

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	_____
Publicidade	_____

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP SAN ISIDRO, NEDA
CURSO: 2º DE EDUCACIÓN PRIMARIA
MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA
DATA: 12 de maio 2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
BLOQUE 1: CONTIDOS COMÚNS EN EDUCACIÓN FÍSICA	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.1. Opinar tanto desde a perspectiva de participante como de espectador ou espectadora, ante as posibles situacións conflitivas xurdidas, participando en debates, e aceptando as opinións dos e das demais. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.1.2. Explica aos seus compañeiros as características dun xogo practicado na clase.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.1.3. Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.1.4. Recoñece as condutas inapropiadas que se producen na práctica deportiva.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.3. Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a si mesmo/a e aos outros e outras nas actividades físicas e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas e actuando con interese e iniciativa individual e traballo en equipo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.3.1. Participa activamente nas actividades propostas buscando unha mellora da competencia motriz.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.3.2. Demuestra certa autonomía resolvendo problemas motores.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.3.3. Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.3.4. Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.3.5. Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade.
BLOQUE 2. O CORPO: IMAXE E PERCEPCIÓN	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.1. Aceptar e respectar a propia realidade corporal e a dos e das demais. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB2.1.1. Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.2. Coñecer a estrutura e funcionamento do corpo para adaptar o movemento ás circunstancias e condicións de cada situación, sendo capaz de representar mentalmente o seu corpo na organización das accións motrices. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB2.2.1. Coñece e identifica as partes do corpo propias e do compañeiro/a.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB2.2.2. Domina o equilibrio estático, sen axuda, variando o centro de gravidade en base de sustentación estable.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB2.2.3. Iníciase no equilibrio dinámico.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB2.2.4. Reacciona corporalmente ante estímulos sinxelos visuais, auditivos e táctiles, dando respostas motrices que se adapten ás características deses estímulos, diminuindo os tempos de resposta.

BLOQUE 3: HABILIDADES MOTRICES

▪ B3.1. Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais, seleccionando e combinando as habilidades motrices básicas e adaptándoas ás condicións establecidas de forma eficaz.	▪ EFB3.1.1. Desprázase de distintas formas, variando os puntos de apoio, con coordinación e boa orientación espacial.
▪	▪ EFB3.1.2. Salta de distintas formas, variando os puntos de apoio, amplitudes e frecuencias, con coordinación e boa orientación espacial.
▪	▪ EFB3.1.3. Realiza as habilidades que impliquen manexo de obxectos con coordinación dos segmentos corporais, iniciando os xestos axeitados.
▪	▪ EFB3.1.4. Realiza xiros sobre o eixo lonxitudinal variando os puntos de apoio, con coordinación e boa orientación espacial.
▪	▪ EFB3.1.5. Equilibra o corpo en distintas posturas intentando controlar a tensión, a relaxación e a respiración.

BLOQUE 4. ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO EXPRESIVAS

▪ B4.1. Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, comunicando sensacións e emocións.	▪ EFB4.1.1. Representa personaxes e situacións, mediante o corpo e o movemento con desinhibición e espontaneidade.
▪	▪ EFB4.1.2. Reproduce corporalmente una estrutura rítmica sinxela.

BLOQUE 5. ACTIVIDADE FÍSICA E SAÚDE

▪ B5.1. Coñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar.	▪ EFB5.1.1. Cumpre as normas básicas do coidado do corpo en relación coa hixiene, con autonomía.
▪	▪ EFB5.1.2. Adopta hábitos alimentarios saudables.
▪	▪ EFB5.1.3. Incorpora á súa rutina diaria a actividade física como axente de saúde.

BLOQUE 6. OS XOGOS E ACTIVIDADES DEPORTIVAS

▪ B6.1. Coñecer tácticas elementais dos xogos aplicando as regras en situación de cooperación e de oposición.	▪ EFB6.1.1. Pon en práctica as tácticas elementais dos xogos.
▪	▪ EFB6.1.2. Utiliza as regras dos xogos en situación de cooperación e oposición.
▪ B6.2. Coñecer a diversidade de actividades físicas, lúdicas, deportivas, en especial as de Galicia.	▪ EFB6.2.1. Practica xogos libres e xogos organizados, recoñecendo as súas características e diferenzas.
▪	▪ EFB6.2.3. Realiza distintos xogos tradicionais de Galicia seguindo as regras básicas.

2. Avaliación e cualificación

	<p>Procedementos:</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%;"> Capacidade cognitiva (20%) TEÓRICO </td> <td style="width: 33%;"> Capacidade motriz (40 %) PRÁCTICO </td> <td style="width: 33%;"> Capacidade afectivo-social (40 %) ACTITUDE </td> </tr> </table>		Capacidade cognitiva (20%) TEÓRICO	Capacidade motriz (40 %) PRÁCTICO	Capacidade afectivo-social (40 %) ACTITUDE					
Capacidade cognitiva (20%) TEÓRICO	Capacidade motriz (40 %) PRÁCTICO	Capacidade afectivo-social (40 %) ACTITUDE								
Avaliación	<p>Instrumentos:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr style="background-color: #e0ffff;"> <th style="width: 30%; text-align: center;">Capacidades</th> <th style="text-align: center;">Instrumentos de avaliación</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">Ámbito cognitivo (Teórico)</td> <td> - Probas combinadas.... - Diario de clase </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Ámbito motriz (Práctico - Aptitud)</td> <td> - Escalas de observación (a aplicar en sesións de avaliación práctica) - Probas de avaliación de capacidade física inicial - Rexistro anecdótico (Observación diaria de aptitudes nas sesións) - Listas de control (Ficha de seguimento persoal) - Probas prácticas específicas por unidades ou avaliacións - Escalas de observación (a aplicar en sesións de avaliación práctica) </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Ámbito afectivo-social (Práctico - Actitud)</td> <td> - Rexistro anecdótico (Observación diaria de actitudes nas sesións) - Listas de control (Ficha de seguimento persoal) </td> </tr> </tbody> </table>		Capacidades	Instrumentos de avaliación	Ámbito cognitivo (Teórico)	- Probas combinadas.... - Diario de clase	Ámbito motriz (Práctico - Aptitud)	- Escalas de observación (a aplicar en sesións de avaliación práctica) - Probas de avaliación de capacidade física inicial - Rexistro anecdótico (Observación diaria de aptitudes nas sesións) - Listas de control (Ficha de seguimento persoal) - Probas prácticas específicas por unidades ou avaliacións - Escalas de observación (a aplicar en sesións de avaliación práctica)	Ámbito afectivo-social (Práctico - Actitud)	- Rexistro anecdótico (Observación diaria de actitudes nas sesións) - Listas de control (Ficha de seguimento persoal)
Capacidades	Instrumentos de avaliación									
Ámbito cognitivo (Teórico)	- Probas combinadas.... - Diario de clase									
Ámbito motriz (Práctico - Aptitud)	- Escalas de observación (a aplicar en sesións de avaliación práctica) - Probas de avaliación de capacidade física inicial - Rexistro anecdótico (Observación diaria de aptitudes nas sesións) - Listas de control (Ficha de seguimento persoal) - Probas prácticas específicas por unidades ou avaliacións - Escalas de observación (a aplicar en sesións de avaliación práctica)									
Ámbito afectivo-social (Práctico - Actitud)	- Rexistro anecdótico (Observación diaria de actitudes nas sesións) - Listas de control (Ficha de seguimento persoal)									
Cualificación final	<p>A cualificación final irá baseada nas cualificacións obtidas nas dúas primeiras avaliacións, asignadas seguindo os criterios expostos na programación anual e que son cos arriba expostos</p> <p>O perfil da área fai que os seus bloques de contidos, se traballen de xeito conxunto e interaccionando entre eles, case desde o inicio do curso. Isto permite facer unha <u>avaliación continua</u> (moi próxima á que resultaría coa 3ª avaliación) coa base da 1ª e 2ª avaliación, pois todos os bloques de contidos xa foron traballados neses períodos, tal e como reflexa o apartado de estándares e competencias imprescindibles</p>									

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades	<p>Dacordo ao informado no momento do inicio do estado de alerta sobre a impartición de actividades da área de Educación Física:</p> <p>Non se establece traballo para a casa xa que é unha materia que se debe de impartir, e así se fai, de xeito colectivo e cooperativo, interaccionando motrizmente de xeito práctico nun espazo aberto e amplo.</p> <p>Dentro dunha casa, en estado de confinamento e de modo individual non é posible realizala.</p>
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	_____
Materiais e recursos	_____

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	_____
Publicidade	_____

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP SAN ISIDRO, NEDA
CURSO: 3º DE EDUCACIÓN PRIMARIA
MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA
DATA: 12 de maio 2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
BLOQUE 1: CONTIDOS COMÚNS EN EDUCACIÓN FÍSICA	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.1. Opinar tanto desde a perspectiva de participante como de espectador ou espectadora, ante as posibles situacións conflitivas xurdidas, participando en debates, e aceptando as opinións dos e das demais. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.1.2. Explica aos seus compañeiros e ás súas compañeras as características dun xogo practicado na clase.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.1.3. Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.1.4. Recoñece as condutas inapropiadas que se producen na práctica deportiva.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.3. Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a un mesmo e aos outros e outras nas actividades físicas e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas e actuando con interese e iniciativa individual e traballo en equipo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.3.1. Demostra certa autonomía resolvendo problemas motores.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.3.3. Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.3.4. Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.3.5. Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.
BLOQUE 2. O CORPO: IMAXE E PERCEPCIÓN	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.1. Aceptar e respectar a propia realidade corporal e a dos e das demais. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB2.1.1. Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.2. Coñecer a estrutura e funcionamento do corpo para adaptar o movemento ás circunstancias e condicións de cada situación, sendo capaz de representar mentalmente o seu corpo na organización das accións motrices. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB2.2.2. Mantense en equilibrio sobre distintas bases de sustentación en diferentes posturas e posicións, durante un tempo determinado.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB2.2.3. Coñece os músculos e articulacións principais que participan en movementos segmentarios básicos e no control postural.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB2.2.4. Colócase á esquerda-dereita de diferentes obxectos, persoas e espazos en movemento.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB2.2.5. Reacciona ante combinacións de estímulos visuais, auditivos e táctiles, dando respostas motrices axeitadas no tempo e no espazo.
BLOQUE 3: HABILIDADES MOTRICES	

<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.1. Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais, seleccionando e combinando as habilidades motrices básicas e adaptándoas ás condicións establecidas de forma eficaz. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB3.1.1. Realiza desprazamentos en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio nin a continuidade, e intentando axustar a súa realización aos parámetros espazo-temporais.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB3.1.2. Realiza a habilidade motriz básica do salto en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio e a continuidade, e intentando axustar a súa realización aos parámetros espazo-temporais.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB3.1.3. Realiza as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción) en diferentes tipos de contornos intentando aplicar os xestos axeitados e utilizando os segmentos dominantes.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB3.1.4. Realiza as habilidades motrices de xiro en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio e a continuidade, e intentando axustar a súa realización aos parámetros espazo-temporais.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB3.1.5. Mantén o equilibrio en diferentes posicións e superficies.
BLOQUE 4. ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO EXPRESIVAS	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.1. Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, de forma estética e creativa, comunicando sensacións, emocións e ideas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB4.1.1. Representa personaxes, situacións, sentimentos, utilizando os recursos expresivos do corpo, individualmente, en parellas ou en grupos.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB4.1.2. Realiza movementos a partir de estímulos rítmicos ou musicais, individualmente e en parellas.
BLOQUE 5. ACTIVIDADE FÍSICA E SAÚDE	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.1. Recoñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar, manifestando unha actitude responsable cara a un mesmo ou mesma. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB5.1.1. Mellora das capacidades físicas.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB5.1.2. Busca, de maneira guiada, información para comprender a importancia duns hábitos de alimentación correctos para a saúde.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB5.1.3. Coñece os efectos beneficiosos do exercicio físico para a saúde.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB5.1.4. Adopta hábitos posturais axeitados.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.2. Mellorar o nivel das súas capacidades físicas, regulando e dosificando a intensidade e duración do esforzo, tendo en conta as súas posibilidades e a súa relación coa saúde. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB5.2.1. Mellora o seu nivel de partida das capacidades físicas orientadas á saúde.

BLOQUE 6. OS XOGOS E ACTIVIDADES DEPORTIVAS

<ul style="list-style-type: none">▪ B6.1. Resolver retos tácticos elementais propios do xogo e de actividades físicas, con ou sen oposición, aplicando principios e regras para resolver as situacións motrices, actuando de forma individual, coordinada e cooperativa e desempeñando as diferentes funcións implícitas en xogos e actividades	<ul style="list-style-type: none">▪ EFB6.1.1. Iníciase no uso dos recursos adecuados para resolver situacións básicas de táctica individual e colectiva en situacións motrices habituais.
<ul style="list-style-type: none">▪	<ul style="list-style-type: none">▪ EFB6.1.2. Utiliza as habilidades motrices básicas en distintos xogos e actividades físicas.
<ul style="list-style-type: none">▪ B6.2. Coñecer a diversidade de actividades físicas, lúdicas e deportivas, en especial as de Galicia.	<ul style="list-style-type: none">▪ EFB6.2.1. Recoñece as diferenzas e características básicas dos xogos populares, deportes colectivos, deportes individuais e actividades na natureza.
<ul style="list-style-type: none">▪	<ul style="list-style-type: none">▪ EFB6.2.2. Recoñece xogos e deportes tradicionais de Galicia.
<ul style="list-style-type: none">▪	<ul style="list-style-type: none">▪ EFB6.2.3. Realiza distintos xogos e deportes tradicionais de Galicia seguindo as regras básicas.
<ul style="list-style-type: none">▪ B6.3 Relacionar os conceptos específicos de Educación física e os introducidos noutras áreas coa práctica de actividades físico-deportivas.	<ul style="list-style-type: none">▪ EFB6.3.2. Distingue en xogos e deportes individuais e colectivos estratexias de cooperación e de oposición.

2. Avaliación e cualificación

	<p>Procedementos:</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%;"> Capacidade cognitiva (20%) TEÓRICO </td> <td style="width: 33%;"> Capacidade motriz (40 %) PRÁCTICO </td> <td style="width: 33%;"> Capacidade afectivo-social (40 %) ACTITUDE </td> </tr> </table>		Capacidade cognitiva (20%) TEÓRICO	Capacidade motriz (40 %) PRÁCTICO	Capacidade afectivo-social (40 %) ACTITUDE					
Capacidade cognitiva (20%) TEÓRICO	Capacidade motriz (40 %) PRÁCTICO	Capacidade afectivo-social (40 %) ACTITUDE								
Avaliación	<p>Instrumentos:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr style="background-color: #e0ffff;"> <th style="width: 30%; text-align: center;">Capacidades</th> <th style="text-align: center;">Instrumentos de avaliación</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">Ámbito cognitivo (Teórico)</td> <td> - Probas combinadas.... - Diario de clase </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Ámbito motriz (Práctico - Aptitud)</td> <td> - Escalas de observación (a aplicar en sesións de avaliación práctica) - Probas de avaliación de capacidade física inicial - Rexistro anecdótico (Observación diaria de aptitudes nas sesións) - Listas de control (Ficha de seguimento persoal) - Probas prácticas específicas por unidades ou avaliacións - Escalas de observación (a aplicar en sesións de avaliación práctica) </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Ámbito afectivo-social (Práctico - Actitud)</td> <td> - Rexistro anecdótico (Observación diaria de actitudes nas sesións) - Listas de control (Ficha de seguimento persoal) </td> </tr> </tbody> </table>		Capacidades	Instrumentos de avaliación	Ámbito cognitivo (Teórico)	- Probas combinadas.... - Diario de clase	Ámbito motriz (Práctico - Aptitud)	- Escalas de observación (a aplicar en sesións de avaliación práctica) - Probas de avaliación de capacidade física inicial - Rexistro anecdótico (Observación diaria de aptitudes nas sesións) - Listas de control (Ficha de seguimento persoal) - Probas prácticas específicas por unidades ou avaliacións - Escalas de observación (a aplicar en sesións de avaliación práctica)	Ámbito afectivo-social (Práctico - Actitud)	- Rexistro anecdótico (Observación diaria de actitudes nas sesións) - Listas de control (Ficha de seguimento persoal)
Capacidades	Instrumentos de avaliación									
Ámbito cognitivo (Teórico)	- Probas combinadas.... - Diario de clase									
Ámbito motriz (Práctico - Aptitud)	- Escalas de observación (a aplicar en sesións de avaliación práctica) - Probas de avaliación de capacidade física inicial - Rexistro anecdótico (Observación diaria de aptitudes nas sesións) - Listas de control (Ficha de seguimento persoal) - Probas prácticas específicas por unidades ou avaliacións - Escalas de observación (a aplicar en sesións de avaliación práctica)									
Ámbito afectivo-social (Práctico - Actitud)	- Rexistro anecdótico (Observación diaria de actitudes nas sesións) - Listas de control (Ficha de seguimento persoal)									
Cualificación final	<p>A cualificación final irá baseada nas cualificacións obtidas nas dúas primeiras avaliacións, asignadas seguindo os criterios expostos na programación anual e que son cos arriba expostos</p> <p>O perfil da área fai que os seus bloques de contidos, se traballen de xeito conxunto e interaccionando entre eles, case desde o inicio do curso. Isto permite facer unha <u>avaliación continua</u> (moi próxima á que resultaría coa 3ª avaliación) coa base da 1ª e 2ª avaliación, pois todos os bloques de contidos xa foron traballados neses períodos, tal e como reflexa o apartado de estándares e competencias imprescindibles.</p>									

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	<p>Dacordo ao informado no momento do inicio do estado de alerta sobre a impartición de actividades da área de Educación Física:</p> <p>Non se establece traballo para a casa xa que é unha materia que se debe de impartir, e así se fai, de xeito colectivo e cooperativo, interaccionando motrizmente de xeito práctico nun espazo aberto e amplo.</p> <p>Dentro dunha casa, en estado de confinamento e de modo individual non é posible realizala.</p>
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	_____
Materiais e recursos	_____

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	_____
Publicidade	_____

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP SAN ISIDRO, NEDA
CURSO: 4º DE EDUCACIÓN PRIMARIA
MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA
DATA: 12 de maio 2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
BLOQUE 1: CONTIDOS COMÚNS EN EDUCACIÓN FÍSICA	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.1. Opinar, tanto desde a perspectiva de participante como de espectador ou espectadora, ante as posibles situacións conflitivas xurdidas, participando en debates, e aceptando as opinións dos e das demais. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.1.2. Explica aos seus compañeiros e compañeiras as características dun xogo practicado na clase.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.1.3. Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.1.4. Recoñece as condutas inapropiadas que se producen na práctica deportiva.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.1.5. Demostra un nivel de autoconfianza axeitada ás súas capacidades.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.3. Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a un mesmo e ás outras persoas nas actividades físicas e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas e actuando con interese e iniciativa individual e traballo en equipo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.3.1. Participa activamente nas actividades propostas buscando unha mellora da competencia motriz.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.3.2. Demostra certa autonomía resolvendo problemas motores.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.3.3. Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.3.4. Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.3.5. Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade.
BLOQUE 2. O CORPO: IMAXE E PERCEPCIÓN	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.1. Aceptar e respectar a propia realidade corporal e a das demais persoas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB2.1.1. Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB2.1.2. Toma de conciencia das esixencias e valoración do esforzo que comportan as aprendizaxes de novas habilidades.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.2. Coñecer a estrutura e funcionamento do corpo para adaptar o movemento ás circunstancias e condicións de cada situación, sendo capaz de representar mentalmente o seu corpo na organización das accións motrices. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB2.2.2. Mantense en equilibrio sobre distintas bases de sustentación a alturas variables.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB2.2.3. Coñece os músculos e articulacións principais que participan en movementos segmentarios básicos e no control postural.

▪	▪ EFB2.2.4. Colócase á esquerda-dereita de diferentes obxectos, persoas e espazos en movemento, con e sen manipulación de distintos móbiles.
▪	▪ EFB2.2.5. Mellora a súa eficacia nas repostas motrices ante combinacións de estímulos visuais, auditivos e táctiles no tempo e no espazo.
BLOQUE 3: HABILIDADES MOTRICES	
▪ B3.1. Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais, seleccionando e combinando as habilidades motrices básicas e adaptándoas ás condicións establecidas de forma eficaz.	▪ EFB3.1.1. Realiza desprazamentos en diferentes tipos de contornos e en actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, intentando non perder o equilibrio nin a continuidade, axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais.
▪	▪ EFB3.1.2. Realiza a habilidade motriz básica do salto en diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas sen perder o equilibrio e a continuidade, axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais.
▪	▪ EFB3.1.3. Realiza as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción) a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas aplicando os xestos e utilizando os segmentos dominantes.
▪	▪ EFB3.1.4. Realiza as habilidades motrices de xiro en diferentes tipos de contornos sen perder o equilibrio e a continuidade, tendo en conta dous eixes corporais e os dous sentidos, e axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais.
▪	▪ EFB3.1.5. Mantén o equilibrio en diferentes posicións e superficies.
BLOQUE 4. ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO EXPRESIVAS	
▪ B4.1. Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, de forma estética e creativa, comunicando sensacións, emocións e ideas.	▪ EFB4.1.1. Representa personaxes, situacións, ideas e sentimentos, utilizando os recursos expresivos do corpo, individualmente, en parellas ou en grupos.
▪	▪ EFB4.1.2. Realiza movementos a partir de estímulos rítmicos ou musicais, individualmente, en parellas ou grupos.
BLOQUE 5. ACTIVIDADE FÍSICA E SAÚDE	
▪ B5.1. Recoñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar, manifestando unha actitude responsable cara a un mesmo ou mesma.	▪ EFB5.1.1. Participa activamente nas actividades propostas para mellorar as capacidades físicas relacionándoas coa saúde.
▪	▪ EFB5.1.2. Relaciona os principais hábitos de alimentación coa actividade física (horarios de comidas, calidade/cantidade dos alimentos inxeridos etc.).

▪	▪ EFB5.1.3. Coñece os efectos beneficiosos do exercicio físico para a saúde.
▪	▪ EFB5.1.4. Adopta hábitos posturais axeitados recoñecendo a súa importancia para saúde.
▪ B5.2. Mellorar o nivel das súas capacidades físicas, regulando e dosificando a intensidade e duración do esforzo, tendo en conta as súas posibilidades e a súa relación coa saúde.	▪ EFB5.2.1. Mellora o seu nivel de partida das capacidades físicas orientadas á saúde.
▪	▪ EFB5.2.2. Identifica a frecuencia cardíaca en repouso e realizando actividade física, nel mesmo ou nun compañeiro ou compañeira.
▪	▪ EFB5.2.3. Percibe e comeza a adaptar a intensidade do seu esforzo ás demandas da estrutura da clase de Educación física.
▪ B5.3. Identificar e interiorizar a importancia da prevención, a recuperación e as medidas de seguridade na realización da práctica da actividade física.	▪ EFB5.3.1. Ten en conta a seguridade na práctica da actividade física, sendo capaz de realizar o quecemento con certa autonomía.
BLOQUE 6. OS XOGOS E ACTIVIDADES DEPORTIVAS	
▪ B6.1. Resolver retos tácticos elementais propios do xogo e de actividades físicas, con ou sen oposición, aplicando principios e regras para resolver as situacións motrices, actuando de forma individual, coordinada e cooperativa e desempeñando as diferentes funcións implícitas en xogos e actividades	▪ EFB6.1.1. Consolida o uso dos recursos adecuados para resolver situacións básicas de táctica individual e colectiva en situacións motrices habituais.
▪	▪ EFB6.1.2. Utiliza as habilidades motrices básicas en distintos xogos e actividades físicas.
▪ B6.2. Coñecer, a diversidade de actividades físicas, lúdicas, deportivas, en especial as de Galicia.	▪ EFB6.2.1. Recoñece as diferenzas, características básicas entre xogos populares, deportes colectivos, deportes individuais e actividades na natureza.
▪	▪ EFB6.2.3. Realiza distintos xogos e deportes tradicionais de Galicia seguindo as regras básicas.
▪ B6.3. Relacionar os conceptos específicos de Educación física e os introducidos noutras áreas coa práctica de actividades físico-deportivas.	▪ EFB6.3.2. Distingue en xogos e deportes individuais e colectivos estratexias de cooperación e de oposición.

2. Avaliación e cualificación

Avaliación	Procedementos:	
	Capacidade cognitiva (20%) TEÓRICO	Capacidade motriz (40 %) PRÁCTICO
	Capacidade afectivo-social (40 %) ACTITUDE	
	Instrumentos:	
	Capacidades	Instrumentos de avaliación
	Ámbito cognitivo (Teórico)	- Probas combinadas.... - Diario de clase
	Ámbito motriz (Práctico - Aptitud)	- Escalas de observación (a aplicar en sesións de avaliación práctica) - Probas de avaliación de capacidade física inicial - Rexistro anecdótico (Observación diaria de aptitudes nas sesións) - Listas de control (Ficha de seguimento persoal) - Probas prácticas específicas por unidades ou avaliacións - Escalas de observación (a aplicar en sesións de avaliación práctica)
	Ámbito afectivo-social (Práctico - Actitud)	- Rexistro anecdótico (Observación diaria de actitudes nas sesións) - Listas de control (Ficha de seguimento persoal)
Cualificación final	<p>A cualificación final irá baseada nas cualificacións obtidas nas dúas primeiras avaliacións, asignadas seguindo os criterios expostos na programación anual e que son cos arriba expostos</p> <p>O perfil da área fai que os seus bloques de contidos, se traballen de xeito conxunto e interaccionando entre eles, case desde o inicio do curso. Isto permite facer unha <u>avaliación continua</u> (moi próxima á que resultaría coa 3ª avaliación) coa base da 1ª e 2ª avaliación, pois todos os bloques de contidos xa foron traballados neses períodos, tal e como reflexa o apartado de estándares e competencias imprescindibles</p>	

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades	<p>Dacordo ao informado no momento do inicio do estado de alerta sobre a impartición de actividades da área de Educación Física:</p> <p>Non se establece traballo para a casa xa que é unha materia que se debe de impartir, e así se fai, de xeito colectivo e cooperativo, interaccionando motrizmente de xeito práctico nun espazo aberto e amplo.</p> <p>Dentro dunha casa, en estado de confinamento e de modo individual non é posible realizala.</p>
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	_____
Materiais e recursos	_____

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	_____
Publicidade	_____

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP SAN ISIDRO, NEDA
CURSO: 5º DE EDUCACIÓN PRIMARIA
MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA
DATA: 12 de maio 2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
BLOQUE 1: CONTIDOS COMÚNS EN EDUCACIÓN FÍSICA	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.1. Opinar coherentemente con actitude crítica, tanto desde a perspectiva de participante como de espectador ou espectadora, ante as posibles situacións conflictivas xurdidas, participando en debates, e aceptando as opinións dos e das demais. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.1.2. Explica aos seus compañeiros e compañeiras as características dun xogo practicado na clase e o seu desenvolvemento.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.1.3. Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.1.4. Recoñece e cualifica negativamente as condutas inapropiadas que se producen na práctica ou nos espectáculos deportivos.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.1.5. Demostra un nivel de autoconfianza axeitada ás súas capacidades.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.3. Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a un mesmo e as demais persoas nas actividades físicas e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas e actuando con interese e iniciativa individual e traballo en equipo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.3.1. Ten interese por mellorar a competencia motriz.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.3.2. Demostra autonomía e confianza en diferentes situacións, resolvendo problemas motores con espontaneidade e creatividade.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.3.3. Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.3.4. Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.3.5. Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade.
BLOQUE 2. O CORPO: IMAXE E PERCEPCIÓN	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.1. Valorar, aceptar e respectar a propia realidade corporal e a das demais persoas, mostrando unha actitude reflexiva e crítica. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB2.1.1. Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB2.1.2. Toma de conciencia das esixencias e valoración do esforzo que comportan as aprendizaxes de novas habilidades.
BLOQUE 3: HABILIDADES MOTRICES	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.1. Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais, seleccionando e combinando as habilidades motrices básicas e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB3.1.1. Realiza desprazamentos adaptándose a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas axustándose a parámetros espazo-

adaptándoas ás condicións establecidas de forma eficaz.	temporais e intentando manter o equilibrio postural.
▪	▪ EFB3.1.2. Realiza a habilidade motriz básica de salto adaptándose a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais e intentando manter o equilibrio postural.
▪	▪ EFB3.1.3. Adapta as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción, golpeo etc.) a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas interiorizando e aplicando os xestos cos segmentos dominantes e iniciando a práctica cos non dominantes.
▪	▪ EFB3.1.4. Aplica as habilidades motrices de xiro a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas tendo en conta os dous eixes corporais e os dous sentidos, e axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais e intentando manter o equilibrio postural.
▪	▪ EFB3.1.5. Mantén o equilibrio en diferentes posicións e superficies.
BLOQUE 4. ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO EXPRESIVAS	
▪ B4.1. Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, de forma estética e creativa, comunicando sensacións, emocións e ideas.	▪ EFB4.1.1. Representa personaxes, situacións, ideas, sentimentos utilizando os recursos expresivos do corpo individualmente, en parellas ou en grupos.
▪	▪ EFB4.1.2. Representa ou expresa movementos a partir de estímulos rítmicos ou musicais, individualmente, en parellas ou grupos.
BLOQUE 5. ACTIVIDADE FÍSICA E SAÚDE	
▪ B5.1. Recoñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar, manifestando unha actitude responsable cara a un mesmo.	▪ EFB5.1.1. Ten interese por mellorar as capacidades físicas.
▪	▪ EFB5.1.2. Relaciona os principais hábitos de alimentación coa actividade física (horarios de comidas, calidade/cantidade dos alimentos inxeridos etc.).
▪	▪ EFB5.1.5. Realiza os quecementos de forma autónoma e sistemática.
▪ B5.2. Mellorar o nivel das súas capacidades físicas, regulando e dosificando a intensidade e duración do esforzo, tendo en conta as súas posibilidades e a súa relación coa saúde.	▪ EFB5.2.1. Mostra unha mellora global con respecto ao seu nivel de partida das capacidades físicas orientadas á saúde.
▪	▪ EFB5.2.2. Relaciona a frecuencia cardíaca e respiratoria, con distintas intensidades de esforzo.

▪	▪ EFB5.2.3. Comeza a adaptar a intensidade do seu esforzo ao tempo de duración da actividade.
BLOQUE 6. OS XOGOS E ACTIVIDADES DEPORTIVAS	
▪ B6.1. Resolver retos tácticos elementais propios do xogo e de actividades físicas, con ou sen oposición, aplicando principios e regras para resolver as situacións motrices, actuando de forma individual, coordinada e cooperativa e desempeñando as diferentes funcións implícitas en xogos e actividades	▪ EFB6.1.1. Utiliza os recursos adecuados para resolver situacións básicas de táctica individual e colectiva en diferentes situacións motrices.
▪	▪ EFB6.1.2. Realiza combinacións de habilidades motrices básicas axustándose a un obxectivo e a uns parámetros espazo-temporais.
▪ B6.2. Coñecer e poñer en práctica a diversidade de actividades físicas, lúdicas, deportivas, en especial as de Galicia.	▪ EFB6.2.1. Recoñece as diferenzas, características entre xogos populares, deportes colectivos, deportes individuais e actividades na natureza.
▪	▪ EFB6.2.3. Realiza distintos xogos e deportes tradicionais de Galicia respectando principios e regras destes.
▪ B6.3. Relacionar os conceptos específicos de Educación física e os introducidos noutras áreas coa práctica de actividades físico-deportivas.	▪ EFB6.3.1. Identifica a capacidade física básica implicada de forma máis significativa nos exercicios.
▪	▪ EFB6.3.2. Recoñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices.
▪	▪ EFB6.3.3. Distingue en xogos e deportes individuais e colectivos estratexias de cooperación e de oposición.

2. Avaliación e cualificación

	<p>Procedementos:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 33%;">Capacidade cognitiva</td> <td style="width: 33%;">Capacidade motriz</td> <td style="width: 33%;">Capacidade afectivo-social</td> </tr> <tr> <td>Probas escritas: 15%.</td> <td>Probas prácticas 20%.</td> <td>-Ámbito motriz 25%</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>- Actitudes: 35%.</td> </tr> </table>			Capacidade cognitiva	Capacidade motriz	Capacidade afectivo-social	Probas escritas: 15%.	Probas prácticas 20%.	-Ámbito motriz 25%			- Actitudes: 35%.
Capacidade cognitiva	Capacidade motriz	Capacidade afectivo-social										
Probas escritas: 15%.	Probas prácticas 20%.	-Ámbito motriz 25%										
		- Actitudes: 35%.										
Avaliación	<p>Instrumentos:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr style="background-color: #e0f7fa;"> <th style="width: 40%;">Capacidades</th> <th style="width: 60%;">Instrumentos de avaliación</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">Ámbito cognitivo (Teórico)</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Traballos - Probas escritas e orais de conceptos traballados - Probas combinadas.... - Diario de clase </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Ámbito motriz (Práctico - Aptitud)</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Escalas de observación (a aplicar en sesións de avaliación práctica) - Probas de avaliación de capacidade física inicial - Rexistro anecdótico (Observación diaria de aptitudes nas sesións) - Listas de control (Ficha de seguimento persoal) - Probas prácticas específicas por unidades ou avaliacións - Escalas de observación (a aplicar en sesións de avaliación práctica) </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Ámbito afectivo-social (Práctico - Actitud)</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Rexistro anecdótico (Observación diaria de actitudes nas sesións) - Listas de control (Ficha de seguimento persoal) </td> </tr> </tbody> </table>			Capacidades	Instrumentos de avaliación	Ámbito cognitivo (Teórico)	<ul style="list-style-type: none"> - Traballos - Probas escritas e orais de conceptos traballados - Probas combinadas.... - Diario de clase 	Ámbito motriz (Práctico - Aptitud)	<ul style="list-style-type: none"> - Escalas de observación (a aplicar en sesións de avaliación práctica) - Probas de avaliación de capacidade física inicial - Rexistro anecdótico (Observación diaria de aptitudes nas sesións) - Listas de control (Ficha de seguimento persoal) - Probas prácticas específicas por unidades ou avaliacións - Escalas de observación (a aplicar en sesións de avaliación práctica) 	Ámbito afectivo-social (Práctico - Actitud)	<ul style="list-style-type: none"> - Rexistro anecdótico (Observación diaria de actitudes nas sesións) - Listas de control (Ficha de seguimento persoal) 	
Capacidades	Instrumentos de avaliación											
Ámbito cognitivo (Teórico)	<ul style="list-style-type: none"> - Traballos - Probas escritas e orais de conceptos traballados - Probas combinadas.... - Diario de clase 											
Ámbito motriz (Práctico - Aptitud)	<ul style="list-style-type: none"> - Escalas de observación (a aplicar en sesións de avaliación práctica) - Probas de avaliación de capacidade física inicial - Rexistro anecdótico (Observación diaria de aptitudes nas sesións) - Listas de control (Ficha de seguimento persoal) - Probas prácticas específicas por unidades ou avaliacións - Escalas de observación (a aplicar en sesións de avaliación práctica) 											
Ámbito afectivo-social (Práctico - Actitud)	<ul style="list-style-type: none"> - Rexistro anecdótico (Observación diaria de actitudes nas sesións) - Listas de control (Ficha de seguimento persoal) 											
Cualificación final	<p>A cualificación final irá baseada nas cualificacións obtidas nas dúas primeiras avaliacións, asignadas seguindo os criterios expostos na programación anual e que son cos arriba expostos</p> <p>O perfil da área fai que os seus bloques de contidos, se traballen de xeito conxunto e interaccionando entre eles, case desde o inicio do curso. Isto permite facer unha <u>avaliación continúa</u> (moi próxima á que resultaría coa 3ª avaliación) coa base da 1ª e 2ª avaliación, pois todos os bloques de contidos xa foron traballados neses períodos, tal e como reflexa o apartado de estándares e competencias imprescindibles.</p>											

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades	<p>Dacordo ao informado no momento do inicio do estado de alerta sobre a impartición de actividades da área de Educación Física:</p> <p>Non se establece traballo para a casa xa que é unha materia que se debe de impartir, e así se fai, de xeito colectivo e cooperativo, interaccionando motrizmente de xeito práctico nun espazo aberto e amplo.</p> <p>Dentro dunha casa, en estado de confinamento e de modo individual non é posible realizala.</p>
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	_____
Materiais e recursos	_____

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	_____
Publicidade	_____

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP SAN ISIDRO, NEDA
CURSO: 6º DE EDUCACIÓN PRIMARIA
MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA
DATA: 12 de maio 2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
BLOQUE 1: CONTIDOS COMÚNS EN EDUCACIÓN FÍSICA	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.1. Opinar coherentemente con actitude crítica tanto desde a perspectiva de participante como de espectador ou espectadora, ante as posibles situacións conflictivas xurdidas, participando en debates, e aceptando as opinións das demais persoas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.1.3. Recoñece e cualifica negativamente as condutas inapropiadas que se producen na práctica ou nos espectáculos deportivos.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.1.4. Demostra un nivel de autoconfianza axeitada ás súas capacidades.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.3. Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a un mesmo e ás demais persoas nas actividades físicas, en distintos contornos incluíndo a natural e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas e actuando con interese e iniciativa individual e traballo en equipo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.3.1. Participa activamente nas actividades propostas buscando unha mellora da competencia motriz.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.3.2. Demostra autonomía e confianza en diferentes situacións, resolvendo problemas motores con espontaneidade e creatividade.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.3.3. Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.3.4. Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.3.5. Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.3.6. Recoñece e respecta as normas de educación viaria en contornos habituais e non habituais.
BLOQUE 2. O CORPO: IMAXE E PERCEPCIÓN	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.1. Valorar, aceptar e respectar a propia realidade corporal e a das demais persoas, mostrando unha actitude reflexiva e crítica. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB2.1.1. Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB2.1.2. Toma de conciencia das esixencias e valoración do esforzo que comportan as aprendizaxes de novas habilidades.
BLOQUE 3: HABILIDADES MOTRICES	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.1. Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais, seleccionando e combinando as habilidades motrices básicas e adaptándoas ás condicións establecidas de forma eficaz. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB3.1.1. Adapta os desprazamentos a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais e mantendo o equilibrio postural.

▪	▪ EFB3.1.2. Adapta a habilidade motriz básica de salto a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais e mantendo o equilibrio postural.
▪	▪ EFB3.1.3. Adapta as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción, golpeo etc.) a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, aplicando correctamente os xestos e utilizando os segmentos dominantes e non dominantes.
▪	▪ EFB3.1.4 Aplica as habilidades motrices de xiro a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, tendo en conta os tres eixes corporais e os dous sentidos, e axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais e mantendo o equilibrio postural.
▪	▪ EFB3.1.5. Mantén o equilibrio en diferentes posicións e superficies.

BLOQUE 4. ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO EXPRESIVAS

▪ B4.1. Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, de forma estética e creativa, comunicando sensacións, emocións e ideas.	▪ EFB4.1.1. Representa personaxes, situacións, ideas, sentimentos, utilizando os recursos expresivos do corpo individualmente, en parellas ou en grupos.
▪	▪ EFB4.1.2. Representa ou expresa de forma creativa movementos a partir de estímulos rítmicos ou musicais, individualmente, en parellas ou grupos.

BLOQUE 5. ACTIVIDADE FÍSICA E SAÚDE

▪ B5.1. Recoñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar, manifestando unha actitude responsable cara a un mesmo.	▪ EFB5.1.1. Interésase por mellorar as capacidades físicas.
▪	▪ EFB5.1.2. Relaciona os principais hábitos de alimentación coa actividade física (horarios de comidas, calidade/cantidade dos alimentos inxeridos etc.).
▪	▪ EFB5.1.5. Realiza os quecementos de forma autónoma e sistemática, valorando a súa función preventiva.
▪ B5.2. Mellorar o nivel das súas capacidades físicas, regulando e dosificando a intensidade e duración do esforzo, tendo en conta as súas posibilidades e a súa relación coa saúde.	▪ EFB5.2.1. Mostra unha mellora global con respecto ao seu nivel de partida das capacidades físicas orientadas á saúde.
▪	▪ EFB5.2.2. Identifica a súa frecuencia cardíaca e respiratoria, en distintas intensidades de esforzo.

▪	▪ EFB5.2.3. Adapta a intensidade do seu esforzo ao tempo de duración da actividade.
▪	▪ EFB5.2.4. Identifica o seu nivel comparando os resultados obtidos en probas de valoración das capacidades físicas e coordinativas cos valores correspondentes á súa idade
BLOQUE 6. OS XOGOS E ACTIVIDADES DEPORTIVAS	
▪ B6.1. Resolver retos tácticos elementais propios do xogo e de actividades físicas, con ou sen oposición, aplicando principios e regras para resolver as situacións motrices, actuando de forma individual, coordinada e cooperativa e desempeñando as diferentes funcións implícitas en xogos e actividades	▪ EFB6.1.1. Utiliza os recursos adecuados para resolver situacións básicas de táctica individual e colectiva en diferentes situacións motrices.
▪	▪ EFB6.1.2. Realiza combinacións de habilidades motrices básicas axustándose a un obxectivo e a uns parámetros espazo-temporais.
▪ B6.2. Coñecer, valorar e poñer en práctica a diversidade de actividades físicas, lúdicas, deportivas, en especial as de Galicia.	▪ EFB6.2.1. Expón as diferenzas, características e/ou relacións entre xogos populares, deportes colectivos, deportes individuais e actividades natureza.
▪ B6.3. Relacionar os conceptos específicos de Educación física e os introducidos noutras áreas coa práctica de actividades físico-deportivas.	▪ EFB6.3.1. Identifica a capacidade física básica implicada de forma máis significativa nos exercicios.
▪	▪ EFB6.3.2. Recoñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices.
▪	▪ EFB6.3.3. Distingue na práctica de xogos e deportes individuais e colectivos estratexias de cooperación e de oposición.

2. Avaliación e cualificación

	<p>Procedementos:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 33%;">Capacidade cognitiva</td> <td colspan="2" style="width: 33%;">Capacidade motriz</td> <td style="width: 33%;">Capacidade afectivo-social</td> </tr> <tr> <td>Probas escritas: 15%.</td> <td>Probas prácticas 20%.</td> <td>-Ámbito motriz 25%</td> <td>- Actitudes: 35%.</td> </tr> </table>			Capacidade cognitiva	Capacidade motriz		Capacidade afectivo-social	Probas escritas: 15%.	Probas prácticas 20%.	-Ámbito motriz 25%	- Actitudes: 35%.
Capacidade cognitiva	Capacidade motriz		Capacidade afectivo-social								
Probas escritas: 15%.	Probas prácticas 20%.	-Ámbito motriz 25%	- Actitudes: 35%.								
Avaliación	<p>Instrumentos:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr style="background-color: #e0f7fa;"> <th style="width: 30%;">Capacidades</th> <th style="width: 70%;">Instrumentos de avaliación</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">Ámbito cognitivo (Teórico)</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Traballos - Probas escritas e orais de conceptos traballados - Probas combinadas.... - Diario de clase </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Ámbito motriz (Práctico - Aptitud)</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Escalas de observación (a aplicar en sesións de avaliación práctica) - Probas de avaliación de capacidade física inicial - Rexistro anecdótico (Observación diaria de aptitudes nas sesións) - Listas de control (Ficha de seguimento persoal) - Probas prácticas específicas por unidades ou avaliacións - Escalas de observación (a aplicar en sesións de avaliación práctica) </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Ámbito afectivo-social (Práctico - Actitud)</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Rexistro anecdótico (Observación diaria de actitudes nas sesións) - Listas de control (Ficha de seguimento persoal) </td> </tr> </tbody> </table>			Capacidades	Instrumentos de avaliación	Ámbito cognitivo (Teórico)	<ul style="list-style-type: none"> - Traballos - Probas escritas e orais de conceptos traballados - Probas combinadas.... - Diario de clase 	Ámbito motriz (Práctico - Aptitud)	<ul style="list-style-type: none"> - Escalas de observación (a aplicar en sesións de avaliación práctica) - Probas de avaliación de capacidade física inicial - Rexistro anecdótico (Observación diaria de aptitudes nas sesións) - Listas de control (Ficha de seguimento persoal) - Probas prácticas específicas por unidades ou avaliacións - Escalas de observación (a aplicar en sesións de avaliación práctica) 	Ámbito afectivo-social (Práctico - Actitud)	<ul style="list-style-type: none"> - Rexistro anecdótico (Observación diaria de actitudes nas sesións) - Listas de control (Ficha de seguimento persoal)
Capacidades	Instrumentos de avaliación										
Ámbito cognitivo (Teórico)	<ul style="list-style-type: none"> - Traballos - Probas escritas e orais de conceptos traballados - Probas combinadas.... - Diario de clase 										
Ámbito motriz (Práctico - Aptitud)	<ul style="list-style-type: none"> - Escalas de observación (a aplicar en sesións de avaliación práctica) - Probas de avaliación de capacidade física inicial - Rexistro anecdótico (Observación diaria de aptitudes nas sesións) - Listas de control (Ficha de seguimento persoal) - Probas prácticas específicas por unidades ou avaliacións - Escalas de observación (a aplicar en sesións de avaliación práctica) 										
Ámbito afectivo-social (Práctico - Actitud)	<ul style="list-style-type: none"> - Rexistro anecdótico (Observación diaria de actitudes nas sesións) - Listas de control (Ficha de seguimento persoal) 										
Cualificación final	<p>A cualificación final irá baseada nas cualificacións obtidas nas dúas primeiras avaliacións, asignadas seguindo os criterios expostos na programación anual e que son cos arriba expostos</p> <p>O perfil da área fai que os seus bloques de contidos, se traballen de xeito conxunto e interaccionando entre eles, case desde o inicio do curso. Isto permite facer unha <u>avaliación contínua</u> (moi próxima á que resultaría coa 3ª avaliación) coa base da 1ª e 2ª avaliación, pois todos os bloques de contidos xa foron traballados neses períodos, tal e como reflexa o apartado de estándares e competencias imprescindibles.</p>										

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

<p>Actividades</p>	<p>Dacordo ao informado no momento do inicio do estado de alerta sobre a impartición de actividades da área de Educación Física:</p> <p>Non se establece traballo para a casa xa que é unha materia que se debe de impartir, e así se fai, de xeito colectivo e cooperativo, interaccionando motrizmente de xeito práctico nun espazo aberto e amplo.</p> <p>Dentro dunha casa, en estado de confinamento e de modo individual non é posible realizala.</p>
<p>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</p>	<p>_____</p>
<p>Materiais e recursos</p>	<p>_____</p>

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	_____
Publicidade	_____