

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP DE SAN CLUDIO

CURSOS: 1º 2º 3º 4º 5º e 6º

MATERIA: Educación física

DATA: 12/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019f20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo e repaso)**
- 4. Información e publicidade.**

1. ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE E COMPETENCIAS IMPRESCINDIBLES.

1.1.RELACIÓN DE CRITERIOS DE AVALIACIÓN E ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE DE 1ºEP

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.3. Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a si mesmo/a e aos outros e outras nas actividades físicas e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas e actuando con interese e iniciativa individual e traballo en equipo.	EFB1.3.1. Participa activamente nas actividades propostas buscando unha mellora da competencia motriz.
B2.2. Coñecer a estrutura e funcionamento do corpo para realizar movementos axeitados ás situacións motrices que se lle presentan.	EFB2.2.2. Realiza actividades de equilibrio estático, con e sen axuda, en base de sustentación estable.
B3.1. Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais.	EFB3.1.1. Desprázase de distintas formas, variando os puntos de apoio.
	EFB3.1.2. Salta de distintas formas, variando os puntos de apoio e as frecuencias.
	EFB3.1.3. Realiza xiros sobre o eixe lonxitudinal variando os puntos de apoio, con coordinación e boa orientación espacial.
	EFB3.1.4. Equilibrar o corpo en distintas posturas intentando controlar a tensión, a relaxación e a respiración.
B4.1. Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, comunicando sensacións e emocións.	EFB4.1.1. Representa personaxes e situacións, mediante o corpo e o movemento con desinhibición e espontaneidade.

1.2. RELACIÓN DE CRITERIOS DE AVALIACIÓN E ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE DE 2ºEP

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.3. Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a si mesmo/a e aos outros e outras nas actividades físicas e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas e actuando con interese e iniciativa individual e traballo en equipo.	EFB1.3.1. Participa activamente nas actividades propostas buscando unha mellora da competencia motriz.
B2.2. Coñecer a estrutura e funcionamento do corpo para adaptar o movemento ás circunstancias e condicións de cada situación, sendo capaz de representar mentalmente o seu corpo na organización das accións motrices.	EFB2.2.2. Domina o equilibrio estático, sen axuda, variando o centro de gravidade en base de sustentación estable.
	EFB2.2.3. Iníciase no equilibrio dinámico.
B3.1. Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais, seleccionando e combinando as habilidades motrices básicas e adaptándoas ás condicións establecidas de forma eficaz.	EFB3.1.1. Desprázase de distintas formas, variando os puntos de apoio, con coordinación e boa orientación espacial.
	EFB3.1.2. Salta de distintas formas, variando os puntos de apoio, amplitudes e frecuencias, con coordinación e boa orientación espacial
	EFB3.1.3. Realiza as habilidades que impliquen manexo de obxectos con coordinación dos segmentos corporais, iniciando os xestos axeitados.
	EFB3.1.4. Realiza xiros sobre o eixo lonxitudinal variando os puntos de apoio, con coordinación e boa orientación espacial.
	EFB3.1.5. Equilibra o corpo en distintas posturas intentando controlar a tensión, a relaxación e a respiración.
B4.1. Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, comunicando sensacións e emocións.	EFB4.1.1. Representa personaxes e situacións, mediante o corpo e o movemento con desinhibición e espontaneidade.

1.3. RELACIÓN DE CRITERIOS DE AVALIACIÓN E ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE DE 3ºEP

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.3. Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a si mesmo/a e aos outros e outras nas actividades físicas e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas e actuando con interese e iniciativa individual e traballo en equipo.	EFB1.3.1. Demostra certa autonomía resolvendo problemas motores.
B2.2. Coñecer a estrutura e funcionamento do corpo para adaptar o movemento ás circunstancias e condicións de cada situación, sendo capaz de representar mentalmente o seu corpo na organización das accións motrices.	EFB2.2.2. Mantense en equilibrio sobre distintas bases de sustentación en diferentes posturas e posicións, durante un tempo determinado.
B3.1. Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais, seleccionando e combinando as habilidades motrices básicas e adaptándoas ás condicións establecidas de forma eficaz.	EFB3.1.1. Realiza desprazamentos en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio nin a continuidade, e intentando axustar a súa realización aos parámetros espazo-temporais.
	EFB3.1.2. Realiza a habilidade motriz básica do salto en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio e a continuidade, e intentando axustar a súa realización aos parámetros espazo-temporais.
	EFB3.1.3. Realiza as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción) en diferentes tipos de contornos intentando aplicar os xestos axeitados e utilizando os segmentos dominantes.
	EFB3.1.4. Realiza as habilidades motrices de xiro en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio e a continuidade, e intentando axustar a súa realización aos parámetros espazo-temporais.
	EFB3.1.5. Mantén o equilibrio en diferentes posicións e superficies.
B4.1. Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, de forma estética e creativa, comunicando sensacións, emocións e ideas.	EFB4.1.1. Representa personaxes, situacións, sentimentos, utilizando os recursos expresivos do corpo, individualmente, en parellas ou en grupos.
B6.1. Resolver retos tácticos elementais propios do xogo e de actividades físicas, con ou sen oposición, aplicando principios e regras para resolver as situacións motrices, actuando de forma individual, coordinada e cooperativa e desempeñando as diferentes funcións implícitas en xogos e actividades	EFB6.1.1. Iníciase no uso dos recursos adecuados para resolver situacións básicas de táctica individual en situacións motrices habituais.

1.4. RELACIÓN DE CRITERIOS DE AVALIACIÓN E ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE DE 4ºEP

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.3. Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a si mesmo/a e aos outros e outras nas actividades físicas e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas e actuando con interese e iniciativa individual e traballo en equipo.	EFB1.3.1. Participa activamente nas actividades propostas buscando unha mellora da competencia motriz.
	EFB1.3.2. Demostra certa autonomía resolvendo problemas motores.
B2.2. Coñecer a estrutura e funcionamento do corpo para adaptar o movemento ás circunstancias e condicións de cada situación, sendo capaz de representar mentalmente o seu corpo na organización das accións motrices.	EFB2.2.2. Mantense en equilibrio sobre distintas bases de sustentación a alturas variables.
	EFB2.2.5. Mellora a súa eficacia nas repostas motrices ante combinacións de estímulos visuais, auditivos e táctiles no tempo e no espazo.
B3.1. Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais, seleccionando e combinando as habilidades motrices básicas e adaptándoas ás condicións establecidas de forma eficaz.	EFB3.1.1. Realiza desprazamentos en diferentes tipos de contornos e en actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, intentando non perder o equilibrio nin a continuidade, axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais.
	EFB3.1.2. Realiza a habilidade motriz básica do salto en diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas sen perder o equilibrio e a continuidade, axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais.
	EFB3.1.3. Realiza as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción) a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas aplicando os xestos e utilizando os segmentos dominantes.
	EFB3.1.4. Realiza as habilidades motrices de xiro en diferentes tipos de contornos sen perder o equilibrio e a continuidade, tendo en conta dous eixes corporais e os dous sentidos, e axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais.
	EFB3.1.5. Mantén o equilibrio en diferentes posicións e sup.
B4.1. Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, de forma estética e creativa, comunicando sensacións, emocións e ideas.	EFB4.1.2. Realiza movementos a partir de estímulos rítmicos ou musicais, individualmente, en parellas ou grupos.
B6.1. Resolver retos tácticos elementais propios do xogo e de actividades físicas, con ou sen oposición, aplicando principios e regras para resolver as situacións motrices, actuando de forma individual, coordinada e cooperativa e desempeñando as diferentes funcións implícitas en xogos e actividades	EFB6.1.1. Consolida o uso dos recursos adecuados para resolver situacións básicas de táctica individual e colectiva en situacións motrices habituais.

1.5. RELACIÓN DE CRITERIOS DE AVALIACIÓN E ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE DE 5ºEP

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.3. Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a un mesmo e as demais persoas nas actividades físicas e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas e actuando con interese e iniciativa individual e traballo en equipo.	EFB1.3.1. Ten interese por mellorar a competencia motriz.
	EFB1.3.2. Demostra autonomía e confianza en diferentes situacións, resolvendo problemas motores con espontaneidade e creatividade.
B3.1. Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais, seleccionando e combinando as habilidades motrices básicas e adaptándoas ás condicións establecidas de forma eficaz.	EFB3.1.1. Realiza desprazamentos adaptándose a diferentes tipos de contornos e de actividades físicodeportivas e artístico-expresivas axustándose a parámetros espazotemporais e intentando manter o equilibrio postural.
	EFB3.1.2. Realiza a habilidade motriz básica de salto adaptándose a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, axustando a súa realización aos parámetros espazotemporais e intentando manter o equilibrio postural.
	EFB3.1.3. Adapta as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción, golpeo etc.) a diferentes tipos de contornos e de actividades físicodeportivas e artístico-expresivas interiorizando e aplicando os xestos cos segmentos dominantes e iniciando a práctica cos non dominantes.
	EFB3.1.4. Aplica as habilidades motrices de xiro a diferentes tipos de contornos e de actividades físicodeportivas e artístico-expresivas tendo en conta os dous eixes corporais e os dous sentidos, e axustando a súa realización aos parámetros espazotemporais e intentando manter o equilibrio postural.
	EFB3.1.5. Mantén o equilibrio en diferentes posicións e superficies.
B4.1. Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, de forma estética e creativa, comunicando sensacións, emocións e ideas.	EFB4.1.2. Realiza movementos a partir de estímulos rítmicos ou musicais, individualmente, en parellas ou grupos.
B6.1. Resolver retos tácticos elementais propios do xogo e de actividades físicas, con ou sen oposición, aplicando principios e regras para resolver as situacións motrices, actuando de forma individual, coordinada e cooperativa e desempeñando as diferentes funcións implícitas en xogos e actividades	EFB6.1.1. Utiliza os recursos adecuados para resolver situacións básicas de táctica individual e colectiva en diferentes situacións motrices
	EFB6.1.2. Realiza combinacións de habilidades motrices básicas axustándose a un obxectivo e a uns parámetros espazo-temporais.

1.6. RELACIÓN DE CRITERIOS DE AVALIACIÓN E ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE DE 6ºEP

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.3. Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a un mesmo e as demais persoas nas actividades físicas e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas e actuando con interese e iniciativa individual e traballo en equipo.	EFB1.3.1. Ten interese por mellorar a competencia motriz.
	EFB1.3.2. Demostra autonomía e confianza en diferentes situacións, resolvendo problemas motores con espontaneidade e creatividade.
B3.1. Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais, seleccionando e combinando as habilidades motrices básicas e adaptándoas ás condicións establecidas de forma eficaz.	EFB3.1.1. Adapta os desprazamentos a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas axustando a súa realización aos parámetros espazotemporais e mantendo o equilibrio postural.
	EFB3.1.2. Adapta a habilidade motriz básica de salto a diferentes tipos de contornos e de actividades físicodeportivas e artístico-expresivas, axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais e mantendo o equilibrio postural.
	EFB3.1.3. Adapta as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción, golpeo etc.) a diferentes tipos de contornos e de actividades físicodeportivas e artístico-expresivas, aplicando correctamente os xestos e utilizando os segmentos dominantes e non dominantes.
	EFB3.1.4 Aplica as habilidades motrices de xiro a diferentes tipos de contornos e de actividades físicodeportivas e artístico-expresivas, tendo en conta os tres eixes corporais e os dous sentidos, e axustando a súa realización aos parámetros espazotemporais e mantendo o equilibrio postural.
	EFB3.1.5. Mantén o equilibrio en diferentes posicións e superficies.
B4.1. Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, de forma estética e creativa, comunicando sensacións, emocións e ideas.	EFB4.1.2. Realiza movementos a partir de estímulos rítmicos ou musicais, individualmente, en parellas ou grupos.
B6.1. Resolver retos tácticos elementais propios do xogo e de actividades físicas, con ou sen oposición, aplicando principios e regras para resolver as situacións motrices, actuando de forma individual, coordinada e cooperativa e desempeñando as diferentes funcións implícitas en xogos e actividades	EFB6.1.1. Utiliza os recursos adecuados para resolver situacións básicas de táctica individual en diferentes situacións motrices
	EFB6.1.2. Realiza combinacións de habilidades motrices básicas axustándose a un obxectivo e a uns parámetros espazo-temporais.

2. AVALIACIÓN E CUALIFICACIÓN.

2. Avaliación e cualificación	
<i>Segundo a normativa vixente establecida polo Ministerio de Educación e Formación Profesional que publicou a Orde EFP/365/2020, de 22 de abril, pola que se establecen o marco e as directrices de actuación para o terceiro trimestre do curso 2019-2020 e o inicio do curso 2020-2021, ante a situación de crise ocasionada polo COVID-19. E as Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.</i>	
Avaliación	<u>Procedementos:</u> Análise das producións do alumnado facendo uso da mecánica do reto/actividade semanal, mediante unha metodoloxía flexible e adaptable ás circunstancias persoais de cada quen.
	<u>Instrumentos:</u> Observarase dita produción a través da filmación da actividade e a entrega para a súa visualización por parte do profesorado. Para o seu análise, farase uso de listas de control e dun rexistro diario do alumnado.
Cualificación final	Realizarase unha avaliación continua e global durante todo o curso, no que terá a 1ª avaliación un peso do 40% da nota obtida nese trimestre, a 2ª avaliación un peso do 50% da nota obtida nese trimestre e un 10% da valoración das actividades deste trimestre. Desta forma obterase a cualificación da avaliación ordinaria e do 3º trimestre.
Alumnado de materia pendente	<u>Criterios de avaliación:</u> os criterios de avaliación que se terán en conta serán os anteriormente citados, correspondentes a criterios de avaliación do 1º e 2º trimestre.
	<u>Procedementos e instrumentos de avaliación:</u> O alumnado que teña alguna materia suspensa realizará actividades de repaso, recuperación e reforzo, ao igual que o resto dos seus compañeiros/as. Analizaranse as súas producións e o traballo individual realizado neste período de confinamento.
	<u>Criterios de cualificación:</u> Debido ao carácter da avaliación continua e globalizadora, se o alumnado con materia pendente obtén unha valoración positiva neste 3º trimestre, e entendendo que as tarefas son de reforzo, repaso e recuperación dos contidos realizados no 1º e 2º trimestre, entenderase que recupera dito contido e por tanto aproba a materia.

3. METODOLOXÍA E ACTIVIDADES DO 3º TRIMESTRE (RECUPERACIÓN, REPASO E REFORZO)

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso e reforzo)	
Actividades	<p style="text-align: center;">Adaptación das actividades curriculares</p> <p>As actividades lectivas que se desenvolvan durante o 3º trimestre do curso 2019/2020 deberán combinar, de maneira globalizadora, motivante e interdisciplinar, actividades a distancia e presencias, se se puidesen levar a cabo, segundo a evolución da situación sanitaria de alerta polo COVID-19 .</p> <p>As actividades que se propoñan serán fundamentalmente de recuperación, reforzo, repaso e no seu caso de ampliación de aprendizaxes.</p> <p style="text-align: center;">TAREFAS PARA O 3º TRIMESTRE DENDE A CASA</p> <p>As tarefas que se realizarán neste 3º trimestre do curso 2019/2020 terán unha base e/ou tema común, que serán países do mundo, empregando así a gamificación que se traballa dende o centro educativo, e serán enviadas nun planning de traballo semanal (os venres enviaranse as tarefas para toda a semana, organizando así o traballo do alumnado por semanas). Todas as actividades serán de reforzo e repaso de contidos traballados na aula, e en base ao tema desa semana, ademais de potenciar o traballo de busca de información relativa ao tema en medios TICS e o traballo individual do alumnado.</p>
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<p>Proponse unha metodoloxía activa apoiada na colaboración coas familias e no seguimento tanto da situación psicolóxica como persoal do alumnado a través de medios telefónicos e on-line do traballo realizado polo alumnado.</p> <p>Favorecerase o achegamento á diversidade de recursos coa finalidade de que as nenas e os nenos exploren e descubran outros instrumentos e ferramentas para a aprendizaxe.</p> <p>Terase en conta o contexto máis próximo e do seu nivel evolutivo, cognitivo e emocional e os coñecementos previos do alumnado e terase moi en conta a diversidade da nosa aula, respectando os ritmos e estilos de aprendizaxe.</p> <p>Potenciar metodoloxía activas e interactivas, usando ferramentas TIC como medio para facer chegar as nosas propostas de actividades ao alumnado, realizando tarefas globalizadoras e interdisciplinar en base a un tema común e motivador para o alumnado, potenciando o traballo individual do alumnado e a aprendizaxe por proxectos e a través da gamificación. O papel do docente será o de facilitador de tarefas para desenvolver as competencias do alumnado e tamén axudará e resolverá todas as dúbidas que o alumnado teña a través de medio telefónicos e telemáticos.</p>

Materiais e recursos	Precisarán medios informáticos (ordenador e internet), ademais de material funxible e non funxible que se precise para cada tarefa. O concello de Ribas de Sil tamén lles proporcionará o servizo de impresión para aquelas familias que o precisen, previa comunicación coa concelleira de Servizos Sociais e tamén actuará de ponte entre a familia e a escola se o alumnado non contase con medios suficientes e/ou coñecementos para seguir o plan de traballo realizado polos docentes do centro educativo.
-----------------------------	--

4. INFORMACIÓN E PUBLICIDADE

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	Para contactar coas familias empregaranse medios telemáticos e informáticos (plataforma Google Classroom, correo electrónico do profesorado e do centro e páxina web do centro), medios telefónicos entre alumnado e profesorado. Ademais, contaremos coa colaboración do Concello, concretamente da Concelleira de Servizos Sociais e tamén representante do concello no Consello Escolar, que fará de ponte de comunicación co alumnado que careza de medios informáticos adecuados para a realización das tarefas anteriormente citadas.
Publicidade	Publicación na páxina web do centro.