



El laberinto estaba lejos.

### El adverbio

Las palabras que expresan circunstancias de lugar, tiempo, modo y cantidad son **adverbios**. Por ejemplo: *El laberinto estaba **lejos***, *La victoria llegaría **pronto***, *Oyó bufidos **cerca***.

También son adverbios las palabras que sirven para afirmar, negar o expresar duda. Por ejemplo: **Sí**, *entraré*, **No** *escucho eso*, **Quizás** *había notado su presencia*.

Los adverbios son palabras invariables; por tanto, no presentan variación de género, número o persona.

### Clases de adverbios

Los adverbios pueden ser de distintas clases dependiendo de la circunstancia que expresan.

- De **lugar**: *aquí, ahí, allí, cerca, lejos, arriba, abajo, dentro, fuera...*
- De **tiempo**: *antes, ahora, luego, después, entonces, pronto, tarde, temprano, ayer, hoy, mañana...*
- De **modo**: *bien, mal, así, deprisa, despacio, mejor, peor...*  
Muchos adverbios de modo están formados por un adjetivo en femenino seguido de la terminación *-mente*: *cálidamente, completamente, valientemente, rápidamente...*
- De **cantidad**: *mucho, poco, bastante, casi, más, menos, muy...*
- De **afirmación**: *sí, también.*
- De **negación**: *no, tampoco.*
- De **duda**: *quizás, acaso...*

### La información de los adverbios

Con frecuencia, los adverbios se añaden a un verbo para ofrecer información relacionada con el tiempo, el modo, la cantidad... Por ejemplo: *Llegó **tarde***, *Camina **despacio***, *Llueve **poco**...*

Otras veces, los adverbios de cantidad acompañan a un adjetivo, por ejemplo, *Es **muy** listo*, *Me gusta **bastante** dulce*; o a otro adverbio, por ejemplo, *Fuimos **muy** pronto*, *Mastica **más** despacio*.

#### SABER MÁS

##### Los adverbios en *-mente*

Los adverbios acabados en *-mente* solo se escriben con tilde cuando tiene tilde el adjetivo del que proceden. Por ejemplo: *fácil* (adjetivo) ► *fácilmente* (adverbio de modo).

Los adverbios son palabras invariables que expresan circunstancias.

Los adverbios se clasifican según la clase de circunstancia que expresan en adverbios de lugar, tiempo, modo, cantidad, afirmación, negación, duda...

Los adverbios acompañan a verbos, a adjetivos o a otros adverbios y añaden información a esas palabras.

**1 Copia estas oraciones y subraya los adverbios.**

- El ciclista avanzaba despacio.
- Ayer recibí un correo electrónico.
- Hace cuatro años estuve aquí.
- La sala de exposiciones está lejos.
- Añade más azúcar, por favor.
- Esta noche he dormido bien.

**2 Clasifica los adverbios de la actividad anterior según la circunstancia que expresan.**



**3 Copia las oraciones añadiendo un adverbio de la clase que se indica.**



Lugar ► Encontré el balón de fútbol.

Cantidad ► Jaime ha comido.



Tiempo ► Voy a ver a Mónica.

**4 Localiza los adverbios de estas oraciones e indica su clase.**

- Ella también quiere tarta.
- Quizás vuelva esta tarde.
- No quiero beber nada, gracias.
- Sí, claro, iré con vosotros.



**5 Copia las oraciones sustituyendo las palabras destacadas por un adverbio.**

- Siempre se para **en ese lugar**.
- Haz los deberes **a toda velocidad**.
- **Dentro de unos minutos** abrirá la tienda.
- José ha dormido **un tiempo suficiente**.
- Los coches circulan **con lentitud**.
- **En este momento** no tengo hambre.
- Esta mañana llovía **a cántaros**.

**6 Forma adverbios añadiendo a cada adjetivo la terminación *-mente*.**

- |         |          |          |          |
|---------|----------|----------|----------|
| ■ fácil | ■ alegre | ■ rápido | ■ fuerte |
| ■ lento | ■ amable | ■ dulce  | ■ feliz  |

**7 PARA PENSAR. Explica en cuál de las oraciones de cada par hay un adverbio.**

- En el campo hay muchas flores.
- En el campo he caminado mucho.
- El postre tiene bastantes ingredientes.
- El postre está bastante rico.

## LABORATORIO DE GRAMÁTICA

**8 Copia el texto escribiendo adverbios de la clase que se indica en cada caso.**

Ten en cuenta que no debes repetir ningún adverbio.

### La cueva

María había oído hablar de una cueva que había (LUGAR). Un día fue (LUGAR) de excursión con su familia. Llegaron (MODO). La cueva estaba en un bosque (CANTIDAD) hermoso. Todos querían entrar. Al principio estaba (CANTIDAD) oscuro, pero (TIEMPO) encendieron las linternas y pudieron ver (MODO).





La princesa escuchaba música con auriculares.

### Las preposiciones

Hay dos clases de palabras que funcionan como enlaces: las preposiciones y las conjunciones.

Las **preposiciones** son palabras que unen o relacionan palabras o grupos de palabras de modo que la segunda explica, complementa o especifica a la primera. Por ejemplo: *La princesa escuchaba música **con** auriculares.*

Las preposiciones son palabras invariables: no tienen variación de género, número, persona...

Las preposiciones más frecuentes son las siguientes: **a, ante, bajo, con, contra, de, desde, en, entre, hacia, hasta, para, por, según, sin, sobre, tras, durante** y **mediante**.

En general, las preposiciones ofrecen información del tipo de relación que establecen entre las palabras que unen. Por ejemplo, *hacia* indica dirección o aproximación: *La princesa caminó **hacia** la cueva.*

### Las conjunciones

Las **conjunciones** son palabras que unen palabras o grupos de palabras que expresan ideas semejantes. Las conjunciones pueden unir dos sustantivos, dos adverbios, dos grupos nominales... Por ejemplo: *héroe **y** poeta, el príncipe **o** la princesa.*

Las conjunciones son palabras invariables. Se distinguen estos tipos:

- **Copulativas.** Dan idea de suma o acumulación: **y, e, ni**.
- **Disyuntivas.** Expresan opción: **o, u**.
- **Adversativas.** Dan idea de contraposición: **pero, sino**.

### Las interjecciones

Las **interjecciones** son una clase especial de palabras que sirven para expresar alegría, sorpresa, dolor...

Estas palabras son capaces de formar por sí mismas un enunciado. Por su pronunciación, suelen escribirse entre exclamaciones y, en algunos casos, entre interrogaciones. Por ejemplo: *¡Ay! ¡Hola! ¿Eh?*

#### SABER MÁS

##### Variantes ortográficas

Delante de las palabras que empiezan por *i* o *hi*, la conjunción *y* se escribe *e*. Por ejemplo: *madre **e** hijo*.

Delante de las palabras que empiezan por *o* u *ho*, la conjunción *o* se escribe *u*. Por ejemplo: *uno **u** otro*.

Las preposiciones son palabras que unen dos palabras o grupos de palabras de modo que la segunda complementa a la primera.

Las conjunciones son palabras que unen palabras o grupos de palabras que expresan ideas semejantes.

Las interjecciones son palabras que sirven para expresar sorpresa, alegría, dolor... Pueden formar por sí mismas un enunciado.

**1** Copia estos grupos de palabras y subraya las preposiciones.

- Un delicioso chocolate con churros.
- Las zapatillas de deporte rotas.
- Un largo camino hasta la casa.
- Un gato bajo la mesa negra.
- El refresco sin burbujas.

**2** Escribe grupos de palabras que tengan una preposición.



café



zapatos



vaso

**3** Copia y completa estas oraciones con preposiciones:

- Vino a verme  muy lejos.
- Siéntate aquí,  los dos.
- ¿Vienes  tu maleta o  ella?
- Dejaré el libro  la estantería.

**4** Identifica las conjunciones de estas oraciones e indica su clase.

- ¿Quieres leche o zumo?
- Laura y Pablo fueron de excursión.
- Es una chica tímida, pero simpática.

**5** Copia y completa estas oraciones con conjunciones:

- No tengo tiempo  ganas.
- Creo que viene hoy  mañana.
- Hizo la maleta con alegría  ilusión.
- No es el sábado,  el domingo.
- Lo cosió con aguja  hilo.

**6** Clasifica las oraciones anteriores en copulativas, disyuntivas o adversativas.

**7** Describe situaciones en las que puedas emplear estas interjecciones:

- ¡Oh!
- ¡Lástima!
- ¡Ay!

**8** Busca tres fotografías tuyas o de alguna revista y escribe un pie de foto para cada una.

Cada pie debe contener una preposición o una conjunción.

**9** PARA PENSAR. Explica con ayuda de un diccionario el significado de la palabra **bajo** en cada oración.

- Preposición: *El libro está **bajo** la mesa.*
- Adjetivo: *Él es un hombre **bajo**.*
- Sustantivo: *Mario vive en el **bajo**.*
- Verbo: *Ahora yo **bajo** en ascensor.*
- Adverbio: *Me habló **bajo** en clase.*

## LABORATORIO DE GRAMÁTICA

**10** Copia el texto y complétalo con preposiciones y conjunciones. Añade también alguna interjección.

### El viaje del dragón

El dragón preparó su maleta  grandes viajes. No sabía  dónde ir: norte, sur, este  oeste. Tenía muchas ganas de empezar su viaje,  estaba nervioso. ¿Qué encontraría  su camino? De pronto, superó todas sus dudas: viajaría  miedo, allá donde lo llevaran sus pasos.





## La oración. Sujeto y predicado

Las oraciones son grupos de palabras ordenadas que tienen sentido completo y contienen al menos un verbo. Las oraciones constan de dos partes: sujeto y predicado.

- El **sujeto** es la persona, animal o cosa de los que se dice algo en la oración. Hay dos clases de sujetos:
  - El **sujeto léxico** (o expreso) está formado por las palabras que tienen en la oración la función de sujeto. Por ejemplo, en la oración *El caballo baila*, el sujeto es **el caballo**.
  - El **sujeto gramatical** (o tácito) es el que no está presente. El número y la persona de la forma verbal nos informan sobre cuál es el sujeto de la oración. Por ejemplo, en *Fundaron la ciudad*, el sujeto es la tercera persona del plural (**ellos**).
- El **predicado** es lo que se dice del sujeto de una oración. El núcleo del predicado es el verbo. En la oración *Los griegos fundaron Síbaris*, el predicado es **fundaron Síbaris**.

## El texto. Características

Generalmente, no nos comunicamos con palabras sueltas u oraciones inconexas, sino que utilizamos unidades superiores llamadas **textos**. A veces, una sola palabra constituye un texto. Otras veces, los textos están formados por varias oraciones. Los textos cumplen estas características:

- Son **mensajes completos**; es decir, contienen toda la información necesaria para ser comprendidos.
- Las diferentes ideas que expresan aparecen **ordenadas**.
- Todas las oraciones del texto tratan del **mismo tema**.
- Las distintas oraciones **están relacionadas** entre sí.

Una noticia, una carta, un poema, una novela o una conversación son textos. Existen diferentes tipos de textos: narrativos (los que cuentan una historia), descriptivos (los que enumeran los rasgos que caracterizan a seres u objetos), dialogados (los que recogen una conversación entre dos o más interlocutores), expositivos (los que dan información sobre un tema)...

### SABER MÁS

#### Conectores textuales

Los conectores son palabras o expresiones que sirven para relacionar ideas. Algunos conectores expresan orden: *primero, a continuación...* Otros permiten expresar ideas contrapuestas, relaciones causales...

Las oraciones son grupos de palabras ordenadas que tienen sentido completo y contienen un verbo. Constan de sujeto y predicado.

El sujeto es la persona, animal o cosa de los que se dice algo en la oración. El predicado es lo que se dice del sujeto en la oración.

Los textos son las unidades superiores que utilizamos para comunicarnos con los demás. Los textos son mensajes completos, presentan las ideas de forma ordenada y contienen oraciones referidas a un mismo tema y relacionadas entre sí.

**1 Copia las oraciones.**

- ¡Qué día tan bonito!
- Me compra tres o dáselo a mí.
- Ellas caminaron hasta el parque.
- Por favor, póngame un café con leche en vaso.
- Vacaciones en la por favor.
- Tengo mucho sueño.

**2 Identifica el sujeto de esta oración y di si es un sujeto léxico o gramatical.**



**3 Escribe un predicado para cada uno de estos sujetos:**

- Los zapatos
- Las niñas
- Ellas
- El soldado
- Los caballos
- Nosotros

► ¿De qué tipo son los sujetos de las oraciones que has escrito: léxicos o gramaticales?

**4 Escribe una oración relacionada con cada dibujo. Las oraciones deben tener al menos cuatro palabras y los sujetos tienen que ser gramaticales.**



**5 Ordena las oraciones y copia el texto resultante en tu cuaderno.**

De repente, pisó un enorme charco. Hacía un día primaveral. ¡Vaya paseo más corto! Y tuvo que volver a casa a cambiarse. Diana había salido a pasear.

**6 Elige uno de estos temas y escribe un breve texto.**

- El campo.
- La lluvia.

**7 PARA PENSAR. Explica por qué este conjunto de oraciones no es un texto.**

Los caballos bailaban. No había ningún policía en ningún sitio. ¿Has visto a tu primo? Las ranas croaban con alegría en el parque.

**LABORATORIO DE GRAMÁTICA**

**8 Copia y continúa el texto.**

**Un paso adelante, dos hacia atrás**

Me llamo Rosaura Aura. Fui una famosa bailarina de Síbaris, pero actualmente tengo un trabajo aún mejor: adiestro caballos.

Todos los días, acompañada de un grupo de músicos, voy a las cuadras, saco a los caballos al patio y los hago bailar. ¡Es un trabajo fascinante!

