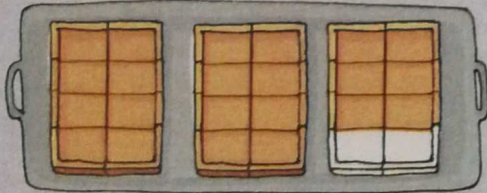


Fracciones y números mixtos

Marisa compra 22 porciones de empanada para su cumpleaños. Todas las empanadas son iguales y cada empanada está dividida en 8 porciones iguales.



Observa que $\frac{22}{8}$ de empanada son 2 empanadas y $\frac{6}{8}$ de otra. Este número se escribe así: $2\frac{6}{8}$.

El número $2\frac{6}{8}$ es un **número mixto**.

- ¿Cómo se escribe un número mixto en forma de fracción?

Multiplica el número natural por el denominador de la fracción y súmalo al resultado el numerador. El resultado es el numerador de la nueva fracción. El denominador es el mismo que el de la fracción del número mixto.

Número mixto

Fracción

$$2\frac{6}{8} = \frac{2 \times 8 + 6}{8} = \frac{16 + 6}{8} = \frac{22}{8}$$

- ¿Cómo se escribe una fracción mayor que la unidad en forma de número mixto?

Divide el numerador entre el denominador: el cociente es el número natural, el resto es el numerador de la fracción y el divisor es el denominador.

Fracción

Número mixto

$$\frac{22}{8} \rightarrow 22 \overline{) 8} \begin{array}{r} 2 \\ 6 \\ 2 \end{array}$$

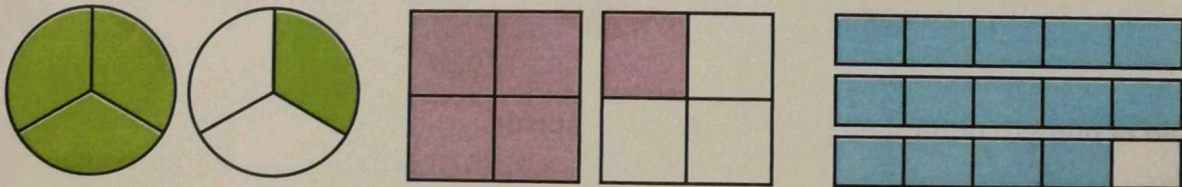
↑
cociente

← resto

← divisor

Un número mixto está formado por un número natural y una fracción.

- 1** En cada caso, escribe el número mixto y la fracción que representa la parte coloreada.



- 2** Escribe cada número mixto en forma de fracción.

$2\frac{3}{4}$

$3\frac{2}{5}$

$6\frac{5}{8}$

$4\frac{1}{8}$

$5\frac{3}{7}$

$7\frac{7}{9}$

- 3** Escribe cada fracción en forma de número mixto.

$\frac{5}{2}$

$\frac{17}{3}$

$\frac{21}{4}$

$\frac{19}{6}$

$\frac{17}{7}$

$\frac{60}{9}$

4 Copia en una hoja cuadrículada y representa.

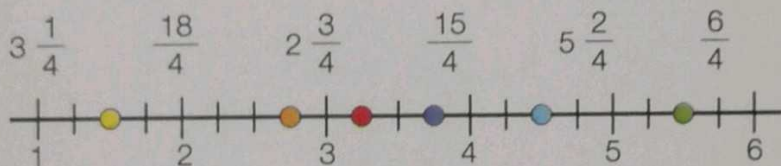
$$\frac{7}{2} \rightarrow \begin{array}{|c|c|c|c|} \hline & & & \\ \hline & & & \\ \hline \end{array}$$

$$\frac{9}{4} \rightarrow \begin{array}{|c|c|} \hline & \\ \hline & \\ \hline & \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|c|} \hline & \\ \hline & \\ \hline & \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|c|} \hline & \\ \hline & \\ \hline & \\ \hline \end{array}$$

$$3\frac{1}{3} \rightarrow \begin{array}{|c|c|c|c|} \hline & & & \\ \hline & & & \\ \hline & & & \\ \hline & & & \\ \hline \end{array}$$

$$2\frac{2}{5} \rightarrow \begin{array}{|c|c|c|c|c|} \hline & & & & \\ \hline & & & & \\ \hline & & & & \\ \hline & & & & \\ \hline \end{array}$$

5 Copia la recta en tu cuaderno y escribe cada número mixto o fracción en su lugar correspondiente.



6 Piensa y escribe.

- Un número mixto mayor que 3 y menor que 4.
- Un número mixto mayor que 2 y menor que $\frac{20}{7}$.

Problemas

7 Resuelve y expresa los resultados como número mixto.

- Carla y Pablo han ido a cenar a una pizzería. Han pedido 3 pizzas medianas para los dos. ¿Qué fracción de pizza le corresponde a cada uno?
- Merche vende bizcochos iguales divididos en 4 partes iguales. Hoy ha vendido 29 partes. ¿Cuántos bizcochos ha vendido?
- Para hacer 8 disfraces iguales, se utilizaron 9 piezas de tela iguales. En cada disfraz se utilizó la misma cantidad de tela. ¿Qué fracción de la pieza se utilizó para hacer cada disfraz?



Cálculo mental

Multiplica un número natural por 10, por 100 y por 1.000

$$124 \times 10 = 1.240$$

$$56 \times 100 = 5.600$$

$$237 \times 1.000 = 237.000$$

$$23 \times 10$$

$$70 \times 10$$

$$148 \times 10$$

$$650 \times 10$$

$$3.896 \times 10$$

$$42 \times 100$$

$$80 \times 100$$

$$591 \times 100$$

$$730 \times 100$$

$$6.500 \times 100$$

$$37 \times 1.000$$

$$60 \times 1.000$$

$$254 \times 1.000$$

$$900 \times 1.000$$

$$8.120 \times 1.000$$

SABER MÁS

Explica cómo representarías en una recta numérica

$$\frac{17}{5} \text{ y } 2\frac{5}{6}$$



Palabras monosémicas y polisémicas



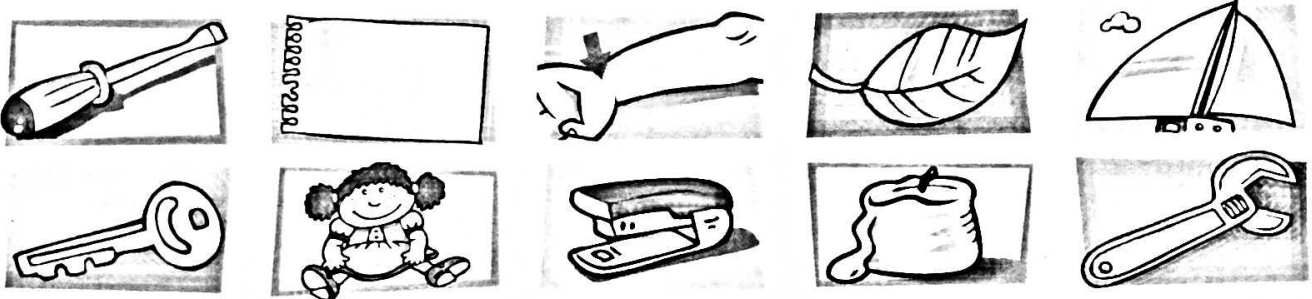
Nombre _____ Fecha _____

1 Lee las definiciones y marca qué palabras son monosémicas.

- olla s. f. 1. Recipiente con el fondo redondo que se usa para guisar los alimentos.
2. Guiso de carne, legumbres y verduras.
- tirita s. f. Tira pequeña que se pega y se pone sobre una herida.
- serrucho s. m. Sierra de hoja ancha con un mango en uno de sus extremos.

2 Observa los dibujos y escribe las cuatro palabras que son polisémicas.

Fíjate en que el resto son monosémicas.



3 Elige dos palabras del recuadro y completa con ellas todas las oraciones.

dedo	capa	mesa	pie	bombilla	cielo
------	------	------	-----	----------	-------

- El espadachín llevaba una _____ negra.
- El pintor dio otra _____ de pintura a la pared del salón.
- La _____ más externa de la Tierra es la litosfera.
 - El jueves me torcí un _____ jugando al baloncesto.
 - Los niños acamparon al _____ de la montaña.
 - El interruptor está en el _____ de la lámpara.

REPASA ESTA INFORMACIÓN. Después, corrige tus actividades.

Las palabras que tienen un único significado son **palabras monosémicas**.
Las palabras que tienen más de un significado son **palabras polisémicas**.



Nombre _____ Fecha _____

1 Marca qué tipo de lenguaje se emplea en cada situación.

- Una persona que vende productos a domicilio. Oral. Escrito.
- Una carta de una abuela a su nieta de trece años. Oral. Escrito.
- El carnicero del supermercado atendiendo a alguien. Oral. Escrito.
- Dos personas que hablan por teléfono. Oral. Escrito.
- Un cartel de venta de un piso. Oral. Escrito.
- Un dictado corregido en la pizarra de una clase. Oral. Escrito.

2 Escribe una situación más para cada tipo de lenguaje.

3 Observa cómo se dice una misma palabra en distintas lenguas y responde.

GALLEGO: noite
CATALÁN: nit

VASCO: gaua
CASTELLANO: noche

- ¿Qué lengua se parece más al castellano? _____
- ¿Qué lengua se parece menos? _____

4 Escribe qué lengua se habla en cada país.

- En Portugal. ▶ _____
- En Italia. ▶ _____
- En Grecia. ▶ _____
- En Finlandia. ▶ _____
- En Alemania. ▶ _____
- En Francia. ▶ _____

REPASA ESTA INFORMACIÓN. Después, corrige tus actividades.

El **lenguaje** es el principal sistema de comunicación entre los seres humanos y puede ser oral o escrito.

La **lengua** es un conjunto de sonidos, palabras y reglas que comparte un grupo de personas. En algunos lugares de España, además del castellano, se habla catalán, gallego, vasco...



Palabras con *z* o *d* final

Nombre _____ Fecha _____

1 Busca palabras acabadas en *z* o *d*.

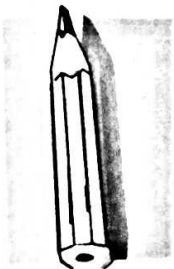
N	I	Ñ	E	Z	O	L	M	O	P	U
Z	U	N	D	A	J	U	E	Z	J	A
A	N	D	A	L	U	Z	S	A	N	R
L	Q	V	E	R	D	A	D	J	H	E
B	A	T	O	F	I	R	M	U	U	D
O	M	T	E	S	C	E	S	P	E	D
R	U	P	A	R	E	D	A	E	S	R
N	A	R	I	Z	H	F	T	S	P	I
O	C	A	B	I	O	S	R	G	E	N
Z	D	L	I	B	E	R	T	A	D	F

Z

D

2 Escribe sus nombres en singular y en plural.

Ten en cuenta que en singular acaban en *z* o en *d*.



3 Forma palabras añadiendo el sufijo *-dad*.

- posible ▶ _____
- tranquilo ▶ _____
- digno ▶ _____

- temporal ▶ _____
- exclusivo ▶ _____
- hábil ▶ _____

REPASA ESTA INFORMACIÓN. Después, corrige tus actividades.

Se escriben con **z** final las palabras que tienen el plural en *-ces* y algunos nombres propios.
 Se escriben con **d** final las palabras que tienen el plural en *-des* y algunos nombres propios.

Nombre _____ Fecha _____

1 Copia los enunciados que están bien escritos.

¡Qué buen tiempo hace!

No tengo tiempo que perder

Tienes un poco de azúcar?

¡Qué alegría volver a verte!

Voy a pasear por el parque.

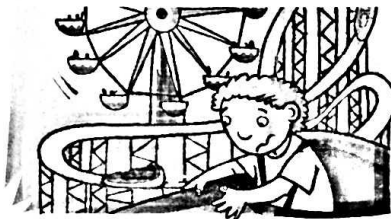
¿Cuándo viene Jaime a visitarnos?

• _____

• _____

• _____

2 Escribe una pregunta o una exclamación para cada imagen.



3 Copia los enunciados sustituyendo la parte subrayada por puntos suspensivos.

- Me gustaría llegar a tiempo, pero no creo que lo consiga.
▶ _____
- He recogido los rotuladores, los lápices, los folios, el compás y la goma de borrar.
▶ _____

REPASA ESTA INFORMACIÓN. Después, corrige tus actividades.

Todas las oraciones terminan con un signo de puntuación.

Las oraciones que afirman o niegan algo se cierran con un **punto**.

Las oraciones con las que se formula una pregunta se escriben entre **signos de interrogación**.

Las oraciones con las que se exclama se escriben entre **signos de exclamación**.

Para indicar que una oración ha quedado incompleta, sin terminar, se escriben **puntos suspensivos**.

Nombre _____ Fecha _____

Animales y... animales

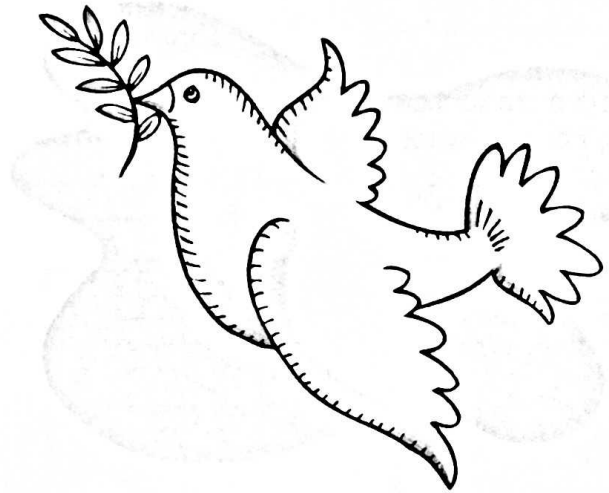
Seguro que te gustan mucho los animales. Pero ¿todos? ¿No te parecen desagradables y perjudiciales algunos animales mientras que, por el contrario, otros te resultan simpáticos?

Nuestra cultura considera **desagradables y perjudiciales** algunos animales sin más motivo que la leyenda o su apariencia. Este es el caso de las serpientes, los murciélagos o los cuervos. Así, las serpientes aparecen en algunas religiones como la encarnación del diablo. Y algunos murciélagos se alimentan de sangre humana. Los cuervos, por su parte, son considerados mensajeros de la muerte.

En cambio, hay otros animales que en nuestra cultura se consideran **simpáticos y beneficiosos**, y se han convertido en protagonistas de las más bellas historias. Tal es el caso de las palomas o de las cigüeñas.

La paloma fue la encargada de avisar a Noé del fin del diluvio universal, y desde entonces se considera como símbolo de la paz. Y la cigüeña es el animal encargado de entregar a los niños recién nacidos a sus padres.

Una cosa son las leyendas y otra la realidad. Y en la realidad, todos los animales tienen su misión en la naturaleza.



1 ¿Qué oración expresa la idea principal del texto? Marca.

- Las serpientes, los vampiros y los cuervos son animales muy desagradables.
- Algunos animales tienen una apariencia desagradable.
- Nuestra cultura considera desagradables a unos animales y simpáticos a otros.
- Hay animales simpáticos y beneficiosos, como la paloma de la paz.

2 Escribe un título que recoja el tema del texto.

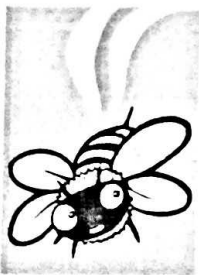
3 Numera los cuatro párrafos del texto y contesta.

- ¿De qué tipo de animales se habla en el segundo párrafo?
¿Cuáles se nombran como ejemplo?

- ¿De qué tipo de animales se habla en el tercer párrafo?
¿Cuáles se nombran como ejemplo?

4 Según el texto, ¿por qué consideramos perjudiciales a algunos animales y beneficiosos a otros?

5 Explica cuál es la función de estos animales en la naturaleza. ¿Te parecen beneficiosos o perjudiciales?



abeja



termita

6 Escribe un resumen del texto. Comienza por la oración que expresa la idea principal.

Nome _____ Data _____

1 Responde.

- Que é a atmosfera? _____

- En que parte da atmosfera está a capa de ozono? _____
- Por que é importante ese gas? _____

2 Define estes conceptos.

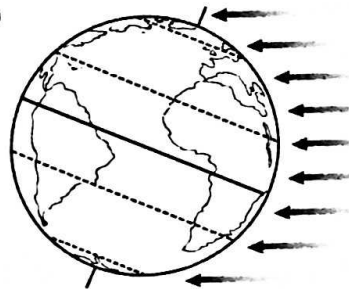
- Tempo atmosférico: _____

- Clima: _____

3 Enumera os elementos que definen o clima dun lugar e indica as unidades de medida en que se expresan.

4 Que tres factores inflúen nos climas? Enuméraos.

5 Colorea o debuxo segundo a lenda.



- Morado Zona fría
- Verde Zona temperada
- Vermello Zona cálida

6 Enumera os catro tipos de climas que hai en España. Engade as variantes que teñen.

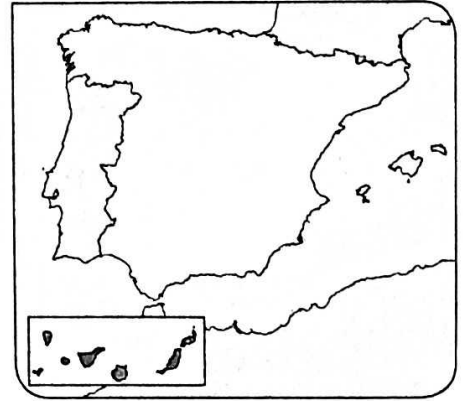
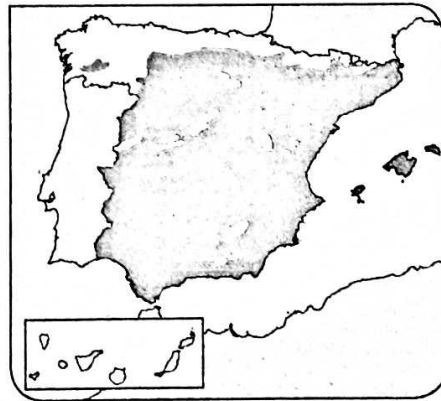


7 Marca verdadeiro (V) ou falso (F) e escribe correctamente as afirmacións erróneas.

- O clima mediterráneo típico ten unhas temperaturas extremas: os invernos son moi fríos e os veráns, calorosos.
- Nas montañas, a vexetación cambia coa altitude e a orientación.
- Nas zonas de clima subtropical seco, as temperaturas son moi altas todo o ano.

8 A que se chama seca? De que clima é característica a seca no verán?

9 Indica o tipo de clima representado en cada mapa.



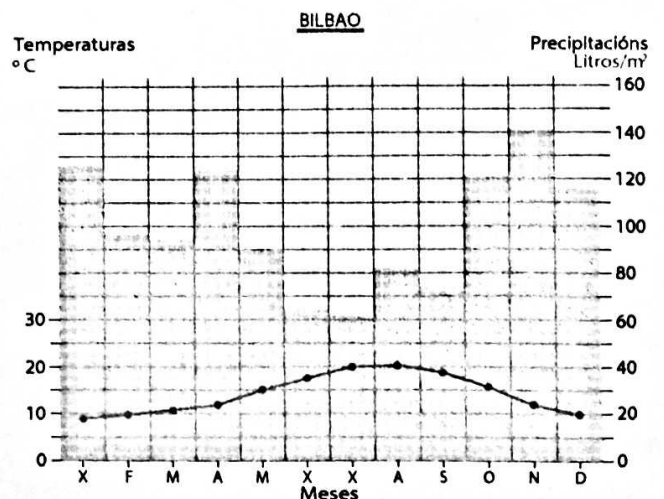
10 Observa o climograma correspondente a un clima oceánico e responde.

- Como son as temperaturas en verán?

- E no inverno? _____

- En que estacións chove máis?

- Hai algunha estación seca?



Nome _____

Data _____

REPASA ESTA INFORMACIÓN.

As unidades do tempo máis usadas en historia son o **ano** e o **século**.
 O ano que se toma como referencia é o ano de nacemento de Xesucristo, que é o **ano 1** da era **cristiá**.

1 Indica a cantos anos equivalen estas unidades de tempo.

- 1 lustro: _____
- 1 década: _____
- 1 milenio: _____

2 Señala a que corresponden as seguintes abreviaturas e que significan.

- a.C.: _____
- d.C.: _____

3 Marca verdadeiro (V) ou falso (F) segundo corresponda. Despois, escribe correctamente as afirmacións erróneas.

- Os feitos ocorren todos no mesmo instante.
- Cando os feitos ocorren un detrás doutro chamámolos feitos simultáneos.
- Cando os feitos ocorren ao mesmo tempo chamámolos feitos simultáneos.

4 Ordena cronoloxicamente estas datas.

3500 a.C. – 420 d.C. – 29 d.C. – 2014 d.C. – 74 a.C. – 578 a.C.

Nome _____ Data _____

Lembra

- Un ecosistema é o conxunto formado polos seres vivos e o medio físico que os rodea.
- Os seres vivos dun ecosistema relaciónanse entre si e tamén co medio.
- O medio determina os seres vivos que poden vivir no ecosistema do mesmo modo que os seres vivos poden modificar o medio en que viven.

1. Completa as oracións.

- Un ecosistema está formado polos _____ e polo _____ en que habitan.
- Os seres vivos dun ecosistema relaciónanse entre si e tamén co _____.
- Os seres vivos poden _____ o medio en que viven.

2. Observa o debuxo e contesta as preguntas.



- Que elementos forman este ecosistema? _____

- Que seres vivos habitan en este ecosistema? _____

- Podería vivir neste ecosistema unha xirafa? Por que? _____

- De que maneira modifican este ecosistema os seres vivos? _____

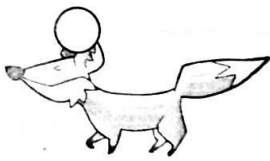
As relacións entre os seres vivos

Nome _____ Data _____

Recordatorio

- Dentro dun ecosistema, uns seres vivos aliméntanse doutros.
 - As plantas son os **produtores**, xa que fabrican o seu propio alimento.
 - Os **consumidores** son todos os seres que teñen que buscar o seu alimento, e poden ser consumidores **primarios**, **secundarios** ou **terciarios**.
- As relacións de alimentación nun ecosistema represéntanse mediante **redes** e **redes alimentarias**.

1. Numera do 1 ao 4 estes seres vivos para que formen unha rede alimentaria.



■ Agora, escribe debaixo de cada debuxo *produtor*, *consumidor primario*, *consumidor secundario* e *consumidor terciario* segundo corresponda.

2. Pon dous exemplos de seres vivos que sexan:

- Consumidores primarios ▶ _____
- Consumidores secundarios ▶ _____
- Consumidores terciarios ▶ _____

3. Contesta as preguntas.

- No ecosistema dunha leira, quen son os produtores? E os consumidores?

- Nun ecosistema mariño, quen son os produtores?

4. Completa o texto con estas palabras.

redes

alimentarias

especie

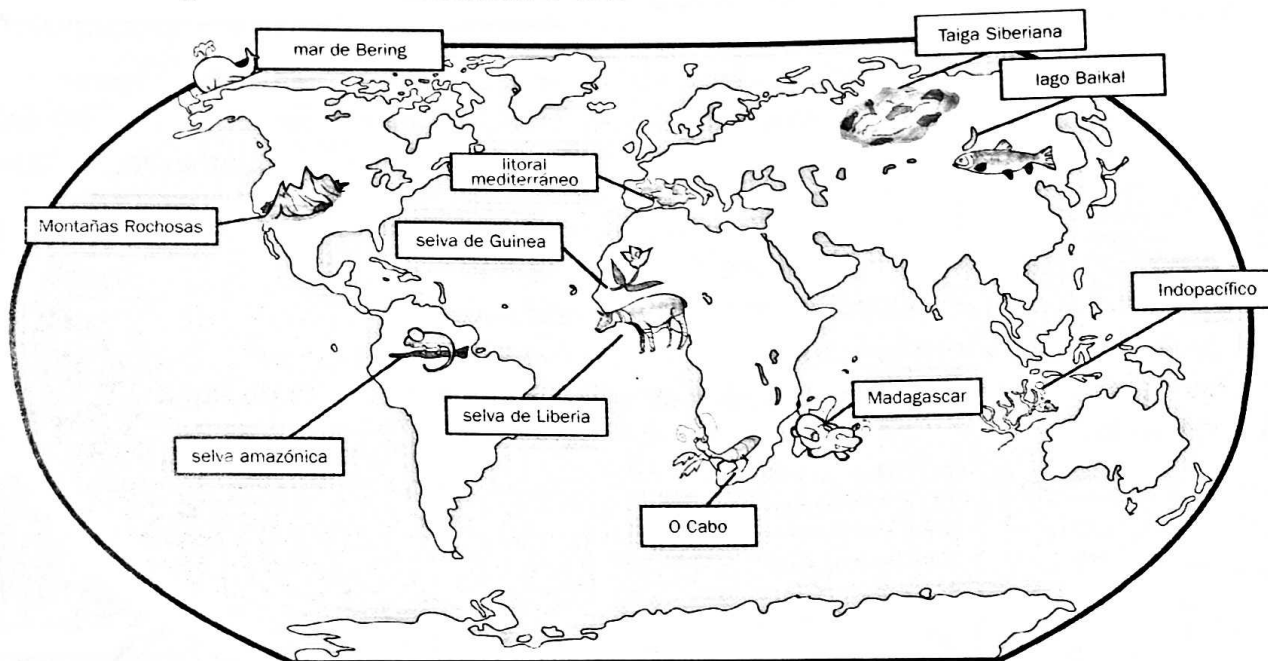
redes

Nun ecosistema existen moitas _____ diferentes,
 e unha mesma _____ pode formar parte de varias distintas. Por iso,
 para representar mellor estas relacións utilízanse _____ alimentarias.

Ecosistemas en perigo

En todo o planeta, tanto na terra coma no mar, existen ecosistemas enteiros que se encontran en grave risco de extinción. Neste

mapa representáanse algúns dos ecosistemas máis ricos e tamén máis ameazados do planeta.



- **Mar de Bering:** no norte do Pacífico, zona de reprodución da balea gris.
- **Montañas Rochosas:** este bosque é unha das paisaxes máis características de América do Norte.
- **Madagascar:** unha das floras e faunas máis ricas e estrañas do planeta.
- **Siberia:** a taiga é un dos bosques naturais máis extensos do mundo.
- **Amazonía:** estas selvas conteñen miles de especies vexetais e animais exclusivos.
- **Litoral mediterráneo:** un ecosistema cunha gran diversidade, especialmente de plantas, aves e insectos.
- **Océano Indopacífico:** alberga os maiores arrecifes de coral do planeta.
- **Lago Baikal:** o maior lago de Asia contén o 20 % das augas doces do planeta.
- **Selvas ecuatoriais de África occidental:** con especies tan raras coma o hipopótamo anano ou o okapi.
- **Chaparral do Cabo:** alberga máis de oito mil especies vexetais únicas e algúns dos insectos máis extraordinarios do planeta.

1. Que información achega o mapa?

2. Localiza España no mapamundi. Hai algún ecosistema en perigo nesa área do planeta? Cal?

3. Investiga e elabora un breve informe dun ecosistema próximo á túa localidade. Inclúe nel imaxes tiradas da prensa ou incluso os teus propios debuxos.

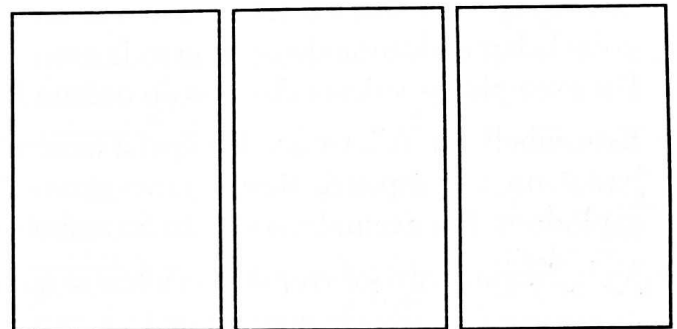
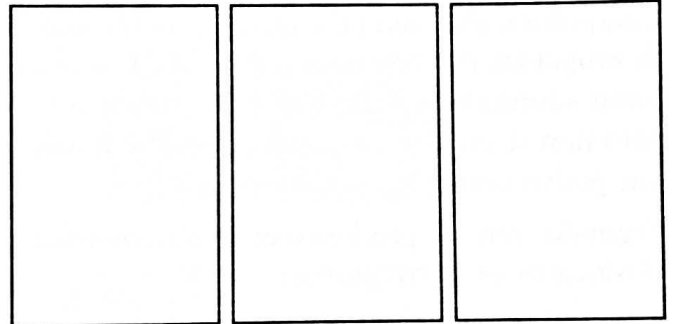
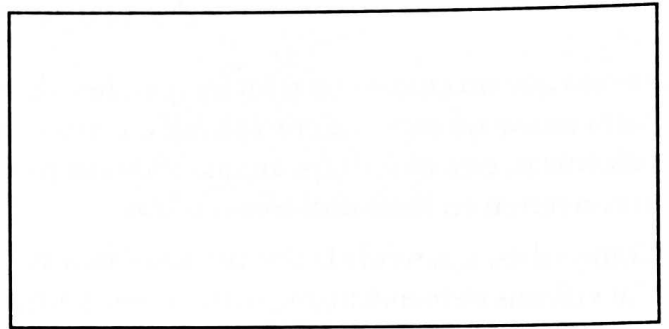
• Ecosistema: _____

• Localización: _____

• Seres vivos: _____

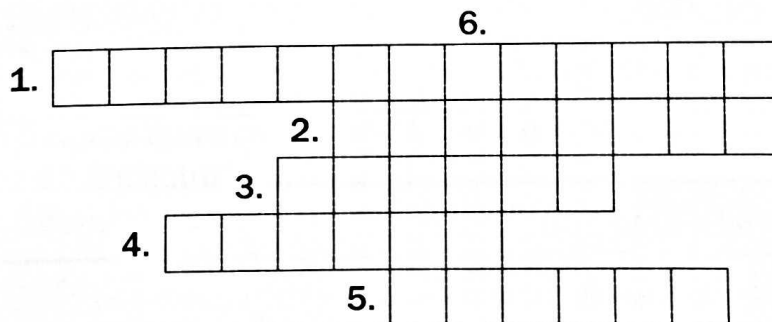
• Medio físico: _____

• Tipos de contaminación que sofre: _____



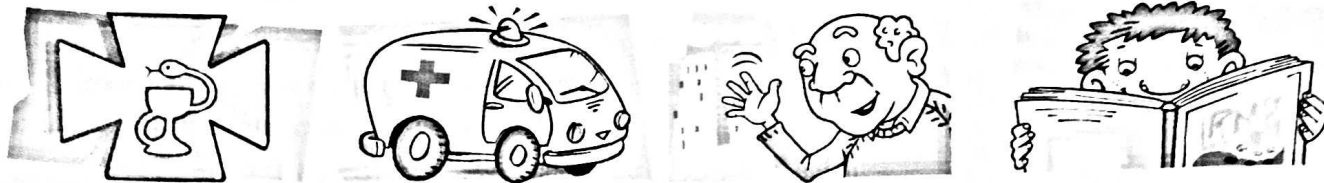
4. Completa o encrucillado.

1. Perda da cuberta vexetal.
2. Río máis longo de América do Sur.
3. Océano que alberga importantes arrecifes coralinos.
4. Mar do norte do Pacífico moi rico en recursos pesqueiros.
5. Lago de grande extensión en Asia.
6. Bosque natural moi extenso que se atopa en Siberia.



Nome _____ Data _____

1. Escribe, debaixo de cada forma de comunicarse, se utiliza os xestos, os sons, as imaxes ou a linguaxe.



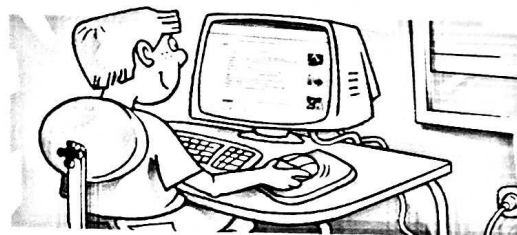
2. Di con que elemento da comunicación se relaciona cada concepto.

emisor receptor mensaxe código canle

- Unha persoa que fala ▶ _____
- Un sinal de circulación ▶ _____
- Unha revista ▶ _____
- Unha persoa que escoita ▶ _____
- A oración «O piloto galego gañou a carreira.» ▶ _____

3. Le esta situación e responde as preguntas.

Luís e Irea chatean polo messenger. Nun momento dado, Luís pregunta: «Queres que quedemos mañá pola mañá para ir á praia?». Daquela, Ireaponse encarnada e, cando está a piques de responder, vaise a luz e apágaselle o ordenador.



- Quen é o emisor? _____ E o receptor? _____
- Cal é a mensaxe? _____
- Que código empregan? _____ E que canle? _____

4. Pensa e escribe dúas formas de comunicarse de cada maneira.

- Xestos ▶ _____
- Sinais visuais ▶ _____
- Sinais acústicos ▶ _____

5. Escribe diérese cando cumpra. Despois completa.

- espagüete • deslinguado • ambigüidade • ergueito • Paraguai
- trilingüe • preguiza • enguedellar • guapo • unguento

Escríbese diérese en *gü* cando vai diante das vogais _____ para indicar que

6. Escribe en plural estas oracións.

- A agüa é unha ave que realiza un voo moi veloz.
-

- O rapaz pequeno non era capaz de abrir a noz.
-

7. Completa as oracións coas letras que lles faltan.

- Xoa__ín __orreu os dous__ilómetros de a__í ao __olexio.
- Mer__ei un un __imono nesa tenda da es__ina.
- Pi__ei as pata__as en ana __os pe__enos.



8. Ordena as palabras seguintes tal coma as encontrarías nun dicionario.

- libro 1 liberdade libre librar lima limón

9. Arrodea as opcións correctas.

Nun dicionario...

- ...os substantivos aparecen en feminino singular plural
- ...os adxectivos aparecen en masculino singular masculino plural feminino
- ...os verbos aparecen en presente participio infinitivo

10. Relaciona cada paso co proceso de preparación de escritura correspondente.

- Revisar a ortografía do texto
- Buscar información
- Elaborar o borrador

- PREPARACIÓN
- REDACCIÓN
- CORRECCIÓN E EDICIÓN