

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP RAMÓN DE VALENZUELA
CURSO:4º DE PRIMARIA
MATERIA: Lingua Castelá
DEPARTAMENTO:
DATA:12 - 05 - 2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situacións con vocabulario preciso e estrutura coherente	B1.3.3. Participa activamente na conversación contestando preguntas e facendo comentarios relacionados co tema da conversación.
B1.4. Comprender mensaxes orais e análzaos con sentido crítico.	B1.4.2. Comprendela información xeneral en textos orais de uso habitual.
B1.8. Comprender textos orais segundo a súa tipoloxía: narrativos, descritivos, informativos, instrutivos e argumentativos, etc.	B1.8.2. Responde de forma correcta a preguntas concernentes á comprensión literal, interpretativa e crítica do texto, e infire o sentido de elementos non explícitos nos textos orais
B1.9. Producir textos orais breves e sinxelos dos xéneros máis habituais e directamente relacionados coas actividades da aula, imitando modelos: narrativos, descritivos os, expositivos, instrutivos, informativos e persuasivos.	B1.9.1. Reproduce comprensiblemente textos orais sinxelos e breves imitando modelos B1.9.3. Organiza e planifica o discurso adecuándose á situación de comunicación e ás diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir, informarse, dialogar) utilizando os recursos lingüísticos pertinentes.
B2.1. Ler en voz alta diferentes textos, con fluidez e entoación adecuada.	B2.1.1. Le en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a súa idade con velocidade, fluidez e entoación adecuada.
B2.2. Comprender distintos tipos de textos adaptados á idade e utilizando a lectura como medio para ampliar o vocabulario e fixar a ortografía correcta.	B2.2.1. Entende a mensaxe, de maneira global, e identifica as ideas principais e as secundarias dos textos lidos a partir da lectura de un texto en voz alta. B2.2.2. Aмосa comprensión, con certo grado de detalle, de diferentes tipos de textos non literarios (expositivos, narrativos, descritivos e argumentativos) e de textos da vida cotiá.
B2.8. Concentrarse en entender e interpretar o significado dos textos lidos.	B2.8.1. Deduce o significado de palabras e expresións con axuda do contexto.
B2.9. Utilizar as TIC de modo eficiente e responsable para a busca e tratamento da información.	B2.9.1. Sabe utilizar os medios informáticos para obter información. B2.9.2. É capaz de interpretar a información e facer un resumen da mesma.
B3.1. Producir textos con diferentes intencións comunicativas con coherencia, respectando a súa estrutura e aplicando as regras ortográficas, coidando a caligrafía, a orde e a presentación.	B3.1.3. Escribe diferentes tipos de textos adecuando a linguaxe ás características do xénero, seguindo modelos, encamiñados a desenvolver a súa capacidade creativa na escritura.
B3.2 Aplicar todas as fases do proceso de escritura na produción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión	B3.2.2. Aplica correctamente os signos de puntuación, las regras de acentuación e ortográficas.

e reescritura, utilizando esquemas e mapas conceptuais	B3.2.3. Reproduce textos ditados con corrección.
B3.5. Buscar unha mellora progresiva no uso da lingua, explorando canles que desenvolvan a sensibilidade, a creatividade e a estética.	B3.5.1. Pon interese e esforzo por escribir correctamente de forma persoal
B3.7. Levar a cabo o plan de escritura que de resposta a unha planificación sistemática de mellora da eficacia escritora e fomente a creatividade.	B3.7.1. Planifica e redacta textos seguindo uns pasos: planificación, redacción, revisión e mellora. Determina con antelación como será o texto, a súa extensión, o tratamento autor-lector, a presentación, etc. Adapta a expresión á intención, tendo en conta ó interlocutor e o asunto de que se trata. Presenta con limpeza, claridade, precisión e orde os escritos. Reescribe o texto. B3.7.2. Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.
B4.2. Desenvolver as destrezas e competencias lingüísticas a través do uso da lingua.	B4.2.1. Coñece, recoñece e usa sinónimos e antónimos, palabras polisémicas e homónimas, arcaísmos, estranxeirismos y neologismos, frases feitas, siglas e abreviaturas. B4.2.2. Recoñece palabras compostas, prefixos e sufixos e es capaz de crear palabras derivadas B4.2.5. Recoñece a oración simple, diferenza suxeito e predicado.
B4.4. Desenvolver estratexias para mellorar a comprensión oral e escrita a través del coñecemento da lingua.	B4.4.3. Aplica correctamente as normas de acentuación e clasifica as palabras dun texto. B4.4.4. Usa con corrección os signos de puntuación.
B4.1. Aplicar os coñecementos básicos sobre a estrutura da lingua, a gramática (categorías gramaticais), o vocabulario (formación e significado das palabras e campos semánticos), así como as regras de ortografía para favorecer unha comunicación máis eficaz.	B4.1.1. Coñece e recoñece todas as categorías gramaticais pola súa función na lingua: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar accións ou estados, enlazar ou relacionar palabras ou oracións, etc. B4.1.3. Diferenza familias de palabras.
B4.3. Sistematizar a adquisición de vocabulario a través dos textos.	B4.3.3. Coñece as normas ortográficas e aplícaas nas súas producións escritas. B4.3.1. Coñece a estrutura do dicionario e o usa para buscar o significado de calquera palabra (derivados, plurais, formas verbais, sinónimos, etc.).

B5.4. Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa ou en verso, con sentido estético e creatividade: contos, poemas, adiviñas, cancións, e fragmentos teatrais.	B5.4.1. Crear textos literarios (contos, poemas, cancións e pequenas obras teatrais) a partir de pautas ou modelos dados utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos e rítmicos nas devanditas producións.
B5.5. Participar con interese en dramatizacións de textos literarios adaptados á idade utilizando adecuadamente os recursos básicos.	B5.5.1. Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios apropiados ou adecuados a súa idade e de textos de produción propia.
B5.1. Apreciar o valor dos textos literarios e utilizar a lectura como fonte de gozo e información e considerala como un medio de aprendizaxe e enriquecemento persoal de máxima importancia.	B5.1.1. Recoñece e valora as características fundamentais de textos literarios narrativos, poéticos e dramáticos.
B5.2. Integrar a lectura expresiva e a comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos e dramáticos na práctica escolar, recoñecendo e interpretando algúns recursos da linguaxe literaria (metáforas, personificacións, hipérbolos e xogos de palabras) e diferenciando as principais convencións formais dos xéneros	B5.2.1. Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.
B2.4. Resumir un texto lido reflectindo a estrutura e destacando as ideas principais e secundarias.	B2.4.2. Resume un texto lido reflectindo a estrutura e destacando as ideas principais e secundarias.
B2.5. Utilizar estratexias para a comprensión de textos de diversa índole.	B2.5.4. Realiza inferencias e formula hipótese.

Pode facerse tamén seguindo o modelo que se teña na programación didáctica respectiva

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observación directa do traballo do alumnado. - Análise das producións do alumnado e probas específicas. - Valoración do esforzo
	<p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rexistro anecdótico (Entrega de tarefas, pregunta as dúbidas, entrega traballos en prazo, medios dos que dispón, situación familiar,...) - Fichas de distintos tipos. - Actividades de reforzo - Actividades telemáticas (Blog de aula) - Creacións propias. - Entrevistas orais telefónicas
Cualificación final	<p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso: Na cualificación final deste curso 2019-2020 realizarase a media do 1º e do 2º trimestre. O alumnado que non acadase unha cualificación positiva no 1º e 2º avaliación poderá superar a materia demostrando, coas tarefas presentadas, que acadou os estándares definidos como esenciais para este 3º trimestre.</p> <p>Neste terceiro trimestre valoraranse as actividades solicitadas e presentadas, así como a participación nas tarefas propostas para a mellora do desenvolvemento das competencias básicas.</p> <p>Se a valoración do terceiro trimestre é positiva engadirase como suma á media obtida nos dous trimestres anteriores, e coa media das dúas partes obterase a nota final que será tida en conta para favorecer a cualificación do alumno/a, nunca para prexudicar o resultado final. Se a media que resulta é inferior a das aprendizaxes presenciais (1º e 2º trimestre) non se terá en conta primando así o anterior.</p>
Proba extraordinaria de setembro	
Alumnado de materia pendente	<p>Non hai alumnado con materias pendentes, aínda que si hai alumnos con dificultades de aprendizaxe que acadaron os obxectivos mínimos con reforzo educativo. A mestra Pedagogía Terapéutica propón actividades para reforzar contidos que se están a traballar e mantense un contacto frecuente coas familias e os propios nenos, mantendo conversas telefónicas, audios e, nalgunha ocasión, vídeos con explicacións, xa que se trata de alumnos que precisan axuda e motivación.</p>

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	<ul style="list-style-type: none"> - Exercicios propostos a través de fichas variadas para chegar a todos e todas - Elaboración de distintos textos que serán enviados escritos ao correo electrónico ou por foto ao whatsapp, gravacións de vídeo contando algo (exemplo explicar a división de dúas cifras), audios para a radio... - Actividades telemáticas (Blog). - Actividades propostas polos Equipos de Biblioteca ou Dinamización. - Comunicacóns orais a través de whatsapp - Sesións de corrección de erros por teléfono. - Propostas da mestra de Pedagogía Terapéutica, aproveitando que están colgadas na rede e coma actividades voluntarias.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<p><i>Metodoloxías activas</i> que impliquen a participación directa do alumno; <i>funcional e atractivas</i> para espertar a súa curiosidade e interese; <i>contextualizada</i> e adaptada á situación actual con actividades <i>construtivas</i> e de <i>descubrimiento</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> - As actividades son colgadas semanalmente na web do cole. Son fichas estándar de elaboración propia ou das editoriais. Moi variadas en contido e niveis de dificultade para chegar a todos. - No Blog cólganse vídeos explicativos, actividades alternativas, xogos para reforzar e entreter aprendendo. - Comunicacóns telefónicas directas para solucionar dúbidas, para corrixir erros, para enviar traballos orais ou vídeos.
Materiais e recursos	Fichas para imprimir ou copiar no caderno, xogos en liña, vídeos e audios explicativos, contos e distintos tipos de lectura, a radio, o blog, libros da editorial Santillana de 4º e acceso virtual ó mesmo (móbil, internet, ordenador...)

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	Indicar o procedemento que o profesorado empregará para informar ao alumnado. Comunicación directa coas familias a través da web, do correo electrónico e do teléfono
Publicidade	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP RAMÓN DE VALENZUELA
CURSO: 4º DE PRIMARIA
MATERIA: Lingua Galega
DEPARTAMENTO:
DATA: 12-05-2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. **Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
2. **Avaliación e cualificación.**
3. **Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
4. **Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.3. Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.	B1.3.3. Elabora e produce textos orais (explicacións sinxelas, exposicións, narracións...) presentando coherentemente a secuencia de ideas, feitos, vivencias e as súas opinións e preferencias, utilizando o dicionario se é preciso.
B1.4. Comprende mensaxes orais e analízaos con sentido crítico.	B1.4.2. Comprende a información xeral en textos orais de uso habitual.
B2.1. Comprender, localizar e seleccionar información explícita en textos sinxelos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis).	B2.1.2. Identifica as ideas principais dun texto sinxelo (narrativo, descritivo, expositivo). B2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, adecuado á súa idade.
B2.5. Utilizar as tecnoloxías da información para obter información necesaria para a realización das súas tarefas	B2.5.1. Utiliza, de forma guiada, as tecnoloxías da información para obter información.
B2.2. Comprender distintos tipos de textos adaptados á idade e empregando a lectura como medio para ampliar o vocabulario e fixar a ortografía correcta.	B2.2.1. Entende a mensaxe, de maneira global, e identifica as ideas principais e as secundarias dos textos lidos a partir dla lectura dun texto en voz alta. B2.2.2. Aмосa comprensión, con certo grado de detalle, de diferentes tipos de textos no literarios (expositivos, narrativos, descritivos e argumentativos) e de textos da vida cotiá.
B2.6. Ler, en silencio ou en voz alta, textos en galego adaptados aos seus intereses.	B2.6.1. Descodifica sen dificultade as palabras. B2.6.2. Le textos en voz alta, sen dificultade e coa velocidade adecuada.
B2.10. Amosar certa autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.	B2.10.2. Expresa, de maneira sinxela, opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.
B3.1. Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.	B3.1.2. Elabora o texto cunha estrutura definida, con coherencia xeral e de xeito creativo. B3.1.3. Aplica, de forma xeral, os signos de puntuación (punto, coma, punto e coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación). B3.1.4. Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística. B3.1.5. Escribe textos propios seguindo o proceso de planificación, redacción, revisión e elabora borradores.

<p>B3.2. Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir e resumir emocións e informacións relacionadas coa vida cotiá.</p>	<p>B3.2.1. Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica seguindo un guión establecido.</p> <p>B3.2.2. Redacta textos sinxelos xornalísticos (noticias) e publicitarios (anuncios e carteis).</p> <p>B3.2.3. Elabora diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descritivos) seguindo un guión establecido.</p>
<p>B3.4. Elaborar textos sinxelos que combinen a linguaxe verbal e a non verbal.</p>	<p>B3.4.1. Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.</p>
<p>B3.7. Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación.</p>	<p>B3.7.1. Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, interliñado en calquera soporte.</p>
<p>B4.2. Aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas básicas e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.</p>	<p>B4.2.2. Coñece e utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas.</p> <p>B4.2.3. Valora a importancia do dominio da ortografía para asegurar unha correcta comunicación escrita entre os falantes dunha mesma lingua e para garantir unha adecuada interpretación dos textos escritos.</p>
<p>B4.7. Identificar palabras compostas e derivadas, así como sinónimos, antónimos e palabras polisémicas de uso habitual, para comprender e producir textos.</p>	<p>B4.7.1. Recoñece palabras derivadas e compostas, identificando e formando familias de palabras.</p> <p>B4.7.2. Recoñece e usa sinónimos, antónimos... palabras polisémicas de uso habitual.</p>
<p>B4.6. Usar o dicionario en papel ou dixital, con certa autonomía.</p>	<p>B4.6.1. Usa, con certa autonomía, o dicionario en papel ou dixital.</p>
<p>B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p>	<p>B4.1.1. Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes enunciados, palabras e sílabas.</p> <p>B4.1.2. Identifica o tempo verbal (presente, pasado e futuro) en formas verbais dadas.</p> <p>B4.1.3. Diferencia as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.</p> <p>B4.1.4. Identifica nun texto substantivos, adxectivos determinantes e cuantificadores.</p> <p>B4.1.5. Sinala o xénero e número de palabras dadas e cámbiao.</p>

B5.1. escoitar, memorizar, reproducir e valorar textos procedentes da literatura popular galega, así como da literatura galega en xeral.	B5.1.1. escoita, memoriza e reproduce textos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos) e da literatura galega en xeral. B5.1.2. Valora os textos da literatura galega (oral ou non) como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.
B5.2. Ler textos e obras en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, en diferentes soportes.	B5.2.1. Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, en diferentes soportes. B5.2.2. Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual en diferentes soportes.
B5.4. Recrear e compoñer poemas e relatos a partir de modelos sinxelos	B5.4.1. Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas.
B1.1. Comprender o sentido global de textos orais informativos dos medios de comunicación audiovisuais emitidos con claridade, de xeito directo e estilo sinxelo.	B1.1.1. Comprende as ideas principais dun texto xornalístico oral informativo dos medios de comunicación audiovisual, emitido de xeito claro, directo e sinxelo.
B1.6. Amosar interese por expresarse en público coherentemente, usando nexos básicos adecuados e presentando estratexias elementais para facer comprender a mensaxe.	B1.6.1. Planifica e elabora un discurso oral coherente, na secuencia de ideas ou feitos utilizando un vocabulario adecuado á súa idade. B1.6.2. Elaboro un discurso oral cohesivo, utilizando algúns nexos básicos.
B1.10. Interesarse por amosar unha pronuncia e entoación adecuadas.	B1.10.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo.
B3.6. Utilizar recursos gráficos e paratextuais que faciliten a comprensión dos textos.	B3.6.1. Usa recursos sinxelos gráficos e paratextuais (ilustracións, subliñados, gráficos e tipografía) para facilitar a comprensión dos textos e ilustrar o seu contido.
B4.4. Recoñecer e empregar os conectores básicos.	B4.4.1. Usa diversos conectores básicos entre oracións: adición, causa, oposición, contradición...

Pode facerse tamén seguindo o modelo que se teña na programación didáctica respectiva

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observación directa do traballo do alumnado. - Análise das producións do alumnado e probas específicas. - Valoración do esforzo
	<p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rexistro anecdótico (Entrega de tarefas, pregunta as dúbidas, entrega traballos en prazo, medios dos que dispón, situación familiar,...) - Fichas de distintos tipos. - Actividades de reforzo - Actividades telemáticas (Blog de aula) - Creacións propias. - Entrevistas orais telefónicas
Cualificación final	<p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso: Na cualificación final deste curso 2019-2020 realizarase a media do 1º e do 2º trimestre. O alumnado que non acadase unha cualificación positiva no 1º e 2º avaliación poderá superar a materia demostrando, coas tarefas presentadas, que acadou os estándares definidos como esenciais para este 3º trimestre.</p> <p>Neste terceiro trimestre valoraranse as actividades solicitadas e presentadas, así como a participación nas tarefas propostas para a mellora do desenvolvemento das competencias básicas.</p> <p>Se a valoración do terceiro trimestre é positiva engadirase como suma á media obtida nos dous trimestres anteriores, e coa media das dúas partes obterase a nota final que será tida en conta para favorecer a cualificación do alumno/a, nunca para prexudicar o resultado final. Se a media que resulta é inferior a das aprendizaxes presenciais (1º e 2º trimestre) non se terá en conta primando así o anterior.</p>
Proba extraordinaria de setembro	
Alumnado de materia pendente	<p>Non hai alumnado con materias pendentes, aínda que si hai alumnos con dificultades de aprendizaxe que acadaron os obxectivos mínimos con reforzo educativo. A mestra Pedagogía Terapéutica propón actividades para reforzar contidos que se están a traballar e mantense un contacto frecuente coas familias e os propios nenos, mantendo conversas telefónicas, audios e, nalgunha ocasión, vídeos con explicacións, xa que se trata de alumnos que precisan axuda e motivación.</p>

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	<ul style="list-style-type: none"> - Exercicios propostos a través de fichas variadas para chegar a todos e todas (repaso, reforzo, ampliación) - Elaboración de distintos textos que serán enviados escritos ao correo electrónico ou por foto ao Whatsapp, gravacións de vídeo contando algo (exemplo explicar a división de dúas cifras), audios para a radio... - Actividades telemáticas (Blog) - Actividades propostas polos Equipos de Bibliotece e de Dinamización - Comunicacións orais a través de Whatsapp - Sesións de corrección de erros por teléfono. - Propostas da mestra de Pedagogía Terapéutica (mantemos unha coordinación semanal para achegarlle as súas propostas ao alumnado que apoiaba na aula)
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<p><i>Metodoloxías activas</i> que impliquen a participación directa do alumno; <i>funcional e atractivas</i> para espertar a súa curiosidade e interese; <i>contextualizada</i> e adaptada á situación actual con actividades <i>construtivas</i> e de <i>descubrimiento</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> - As actividades son colgadas semanalmente na web do cole. Son fichas estándar de elaboración propia ou das editoriais. Moi variadas en contido e niveis de dificultade para chegar a todos. - No Blog cólganse vídeos explicativos, actividades alternativas, xogos para reforzar e entreter aprendendo. - Comunicacións telefónicas directas para solucionar dúbidas, para corrixir erros, para enviar traballos orais ou vídeos.
Materiais e recursos	Fichas para imprimir ou copiar no caderno, xogos en liña, vídeos e audios explicativos, contos e distintos tipos de lectura, a radio, o blog, libros da editorial Santillana de 4º e acceso virtual ao mesmo (móbil, internet, ordenador...)

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	Indicar o procedemento que o profesorado empregará para informar ao alumnado. Comunicación directa coas familias a través da web, do correo electrónico e do teléfono
Publicidade	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO:CEIP RAMÓN DE VALENZUELA

CURSO:4º DE PRIMARIA

MATERIA: Matemáticas

DEPARTAMENTO:

DATA: 12 de maio de 2020

Instruccións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.2. Utilizar procesos de razoamento e estratexias de resolución de problemas, realizando os cálculos necesarios e comprobando as solucións obtidas.	B1.2.1. Analiza e comprende o enunciado dos problemas (datos, relacións entre os datos, contexto do problema). B1.2.4. Identifica e interpreta datos e mensaxes con textos numéricos sinxelos da vida cotiá (facturas, folletos publicitarios, rebaixas...).
B1.4. Identificar e resolver problemas da vida cotiá, adecuados ó seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos adecuados para a resolución de problemas.	B1.4.1. Practica o método científico, sendo ordenado, organizado e sistemático. B1.4.2. Planifica o proceso de traballo con preguntas adecuadas: que quero pescudar?, que teño?, que busco?, como o podo facer?, non me equivoquei ao facelo?, a solución é adecuada?
B1.10. Superar bloqueos e inseguridades ante a resolución de situacións descoñecidas	B1.10.1. Toma decisións nos procesos de resolución de problemas valorando as consecuencias das mesmas e a súa conveniencia pola súa sinxeleza e utilidade.
B2.1. Ler, escribir e ordenar, utilizando razoamentos apropiados, distintos tipos de números (romanos, naturais, fraccións e decimais ata as milésimas).	B2.1.2. Le, escribe e ordena en textos numéricos e da vida cotiá números (naturais, fraccións e decimais ata as milésimas), utilizando razoamentos apropiados e interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.
B2.2. Interpretar diferentes tipos de números segundo o seu valor, en situacións da vida cotiá.	B2.2.1. Descompón e redondea números naturais e decimais interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.
B2.3. Realizar operacións e cálculos numéricos mediante diferentes procedementos, incluído o cálculo mental, facendo referencia implícita ás propiedades das operacións, en situacións de resolución de problemas	B2.3.1. Aplica as propiedades das operacións e as relacións entre elas. B2.3.2. Realiza sumas e restas de fraccións co mesmo denominador B2.3.3. Realiza operacións con números decimais na resolución de problemas contextualizados
B2.4. Coñecer, utilizar e automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación e división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas e en situacións da vida cotiá	B2.4.1. Utiliza e automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación e división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas e en situacións cotiás. B2.4.3. Elabora e usa estratexias de cálculo mental.
B2.5. Utilizar os números enteiros, decimais, fraccionarios e as porcentaxes sinxelas para interpretar e intercambiar información en contextos da vida cotiá	B2.5.2. Utiliza diferentes tipos de números en contextos reais, establecendo equivalencias entre eles, identificándoos e utilizándoos como operadores na interpretación e a resolución de problemas.

<p>B2.6. Operar cos números tendo en conta a xerarquía das operacións, aplicando as propiedades das mesmas, as estratexias persoais e os diferentes procedementos que se utilizan segundo a natureza do cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tenteo, estimación, calculadora), usando máis adecuado.</p>	<p>B2.6.1. Realiza operacións con números naturais: suma, resta. B2.6.3. Resolve problemas utilizando a multiplicación para realizar recontos, en disposicións rectangulares nos que intervéñ a lei do produto. B2.6.4. Calcula cadrados, cubos e potencias de base 10. B2.6.5. Aplica as propiedades das operacións e as relacións entre elas. B2.6.8. Aplica a xerarquía das operacións e os usos do paréntese.</p>
<p>B3.1. Seleccionar, instrumentos e unidades de medida coñecidas, facendo previamente estimacións e expresando con precisión medidas de lonxitude, superficie, peso/masa, capacidade e tempo, en contextos reais.</p>	<p>B3.1.1. Identifica as unidades do Sistema Métrico Decimal. Lonxitude, capacidade, masa, superficie e volume.</p>
<p>B3.3. Coñecer as unidades de medida do tempo e as súas relacións, utilizándoas para resolver problemas da vida diaria.</p>	<p>B3.3.1. Resolve problemas da vida diaria utilizando as medidas temporais e as súas relacións. B3.3.2. Coñece e utiliza as unidades de medida do tempo e as súas relacións: Segundo, minuto, hora, día, semana e ano B3.3.3. Realiza equivalencias e transformacións entre horas, minutos e segundos. Le en reloxos analóxicos e dixitais</p>
<p>B3.4. Coñecer o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea.</p>	<p>B3.4.1. Coñece a función, o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas en situacións reais como figuradas. B3.7.2. Calcula múltiplos e submúltiplos do euro.</p>
<p>B5.2. Realizar, ler e interpretar representacións gráficas dun conxunto de datos relativos á contorna inmediata</p>	<p>B5.2.3. Realiza e interpreta gráficos moi sinxelos: diagramas de barras, poligonais e sectoriais, con datos obtidos de situacións moi próximas</p>

Pode facerse tamén seguindo o modelo que se teña na programación didáctica respectiva

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observación directa do traballo do alumnado. - Análise das producións do alumnado e probas específica - Valoración do esforzo.
	<p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rexistro anecdótico (Entrega de tarefas, pregunta as dúbidas, entrega traballos en prazo, medios dos que dispón, situación familiar,...) - Fichas de distintos tipos. - Actividades de reforzo - Actividades telemáticas (Blog de aula) - Creacións propias. - Entrevistas orais telefónicas
Cualificación final	<p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso: Na cualificación final deste curso 2019-2020 realizarase a media do 1º e do 2º trimestre. O alumnado que non acadase unha cualificación positiva no 1º e 2º avaliación poderá superar a materia demostrando, coas tarefas presentadas, que acadou os estándares definidos como esenciais para este 3º trimestre.</p> <p>Neste terceiro trimestre valoraranse as actividades solicitadas e presentadas, así como a participación nas tarefas propostas para a mellora do desenvolvemento das competencias básicas.</p> <p>Se a valoración do terceiro trimestre é positiva engadirase como suma á media obtida nos dous trimestres anteriores, e coa media das dúas partes obterase a nota final que será tida en conta para favorecer a cualificación do alumno/a, nunca para prexudicar o resultado final. Se a media que resulta é inferior a das aprendizaxes presenciais (1º e 2º trimestre) non se terá en conta primando así o anterior.</p>
Proba extraordinaria de setembro	
Alumnado de materia pendente	<p>Non hai alumnado con materias pendentes, aínda que si hai alumnos con dificultades de aprendizaxe que acadaron os obxectivos mínimos con reforzo educativo. A mestra Pedagogía Terapéutica propón actividades para reforzar contidos que se están a traballar e mantense un contacto frecuente coas familias e os propios nenos, mantendo conversas telefónicas, audios e, nalgunha ocasión, vídeos con explicacións, xa que se trata de alumnos que precisan axuda e motivación.</p>

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	<ul style="list-style-type: none"> - Exercicios propostos a través de fichas variadas para chegar a todos e todas (repaso, reforzo, ampliación) - Elaboración de distintos textos que serán enviados escritos ao correo electrónico ou por foto ao Whatsapp, gravacións de vídeo contando algo (exemplo explicar a división de dúas cifras), audios para a radio... - Actividades telemáticas (Blog) - Actividades propostas polos Equipos de Bibliotece e de Dinamización - Comunicacións orais a través de Whatsapp - Sesións de corrección de erros por teléfono. - Propostas da mestra de Pedagogía Terapéutica (mantemos unha coordinación semanal para achegarlle as súas propostas ao alumnado que apoiaba na aula)
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<p><i>Metodoloxías activas</i> que impliquen a participación directa do alumno; <i>funcional e atractivas</i> para espertar a súa curiosidade e interese; <i>contextualizada</i> e adaptada á situación de cada un con actividades <i>construtivas</i> e de <i>descubrimiento</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> - As actividades son colgadas semanalmente na web do cole. Son fichas estándar de elaboración propia ou das editoriais. Moi variadas en contido e niveis de dificultade para chegar a todos. - No Blog cólganse vídeos explicativos, actividades alternativas, xogos para reforzar e entreter aprendendo. - Comunicacións telefónicas directas para solucionar dúbidas, para corrixir erros, para enviar traballos orais ou vídeos.
Materiais e recursos	<p>Fichas para imprimir ou copiar no caderno, xogos en liña, vídeos e audios explicativos, contos e distintos tipos de lectura, a radio, o blog, libros da editorial Santillana de 4º e acceso virtual ao mesmo (móbil, internet, ordenador...)</p>

4. Información e publicidade

Información ao alumnado e ás familias	Indicar o procedemento que o profesorado empregará para informar ao alumnado. Comunicación directa coas familias a través da web, do correo electrónico e do teléfono.
Publicidade	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP RAMÓN DE VALENZUELA
CURSO: 4º DE PRIMARIA
MATERIA: Ciencias Naturais
DEPARTAMENTO:
DATA: 12-05-2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. **Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
2. **Avaliación e cualificación.**
3. **Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
4. **Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B2.1. Coñecer a morfoloxía externa do propio corpo e os órganos máis importantes para o seu funcionamento.	B2.1.1. Localiza os principais órganos vitais e entende a súa importancia no funcionamento do organismo.
B2.2. Identificar e explicar as consecuencias para a saúde e o desenvolvemento persoal de determinados hábitos de alimentación, hixiene, exercicio físico e descanso.	B2.2.1. Identifica e adopta hábitos de hixiene, de descanso e de alimentación sa e diferenza prácticas e mensaxes que son contraproducentes para a saúde. B2.2.2. Identifica e valora as súas habilidades persoais.
B3.1. Identificar e clasificar, con criterios científicos, animais, plantas e rochas do seu contorno próximo, recoñecendo as súas características principais, buscando información en fontes variadas.	B3.1.1. Observa, identifica e recoñece as características básicas e clasifica animais vertebrados e invertebrados do seu contorno, con criterio científico. B3.1.3. Utiliza claves e guías para a clasificación científica de animais e plantas. B3.1.4. Identifica hábitats de seres vivos e elabora un protocolo para respectar a biodiversidade.

Pode facerse tamén seguindo o modelo que se teña na programación didáctica respectiva

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observación directa do traballo do alumnado. - Análise das producións do alumnado e probas específicas. - Valoración do esforzo
	<p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rexistro anecdótico (Entrega de tarefas, pregunta as dúbidas, entrega traballos en prazo, medios dos que dispón, situación familiar,...) - Fichas de distintos tipos. - Actividades de reforzo - Actividades telemáticas (Blog de aula) - Creacións propias. - Entrevistas orais telefónicas
Cualificación final	<p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso: Na cualificación final deste curso 2019-2020 realizarase a media do 1º e do 2º trimestre. O alumnado que non acadase unha cualificación positiva no 1º e 2º avaliación poderá superar a materia demostrando, coas tarefas presentadas, que acadou os estándares definidos como esenciais para este 3º trimestre.</p> <p>Neste terceiro trimestre valoraranse as actividades solicitadas e presentadas, así como a participación nas tarefas propostas para a mellora do desenvolvemento das competencias básicas.</p> <p>Se a valoración do terceiro trimestre é positiva engadirase como suma á media obtida nos dous trimestres anteriores, e coa media das dúas partes obterase a nota final que será tida en conta para favorecer a cualificación do alumno/a, nunca para prexudicar o resultado final. Se a media que resulta é inferior a das aprendizaxes presenciais (1º e 2º trimestre) non se terá en conta primando así o anterior.</p>
Proba extraordinaria de setembro	
Alumnado de materia pendente	<p>Non hai alumnado con materias pendentes, aínda que si hai alumnos con dificultades de aprendizaxe que acadaron os obxectivos mínimos con reforzo educativo. A mestra Pedagogía Terapéutica propón actividades para reforzar contidos que se están a traballar e mantense un contacto frecuente coas familias e os propios nenos, mantendo conversas telefónicas, audios e, nalgunha ocasión, vídeos con explicacións, xa que se trata de alumnos que precisan axuda e motivación.</p>

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	<ul style="list-style-type: none"> - Exercicios propostos a través de fichas variadas para chegar a todos e todas (repaso, reforzo, ampliación) - Elaboración de distintos textos que serán enviados escritos ao correo electrónico ou por foto ao whatsapp, gravacións de vídeo contando algo (exemplo explicar a división de dúas cifras), audios para a radio... - Actividades telemáticas (Blog) - Actividades propostas polos Equipos de Bibliotece e de Dinamización - Comunicacións orais a través de whatsapp - Sesións de corrección de erros por teléfono. - Propostas da mestra de Pedagogía Terapéutica (mantemos unha coordinación semanal para achegarlle as súas propostas ao alumnado que apoiaba na aula)
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<p><i>Metodoloxías activas</i> que impliquen a participación directa do alumno; <i>funcional e atractivas</i> para espertar a súa curiosidade e interese; <i>contextualizada</i> e adaptada á situación actual con actividades <i>construtivas</i> e de <i>descubrimiento</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> - As actividades son colgadas semanalmente na web do cole. Son fichas estándar de elaboración propia ou das editoriais. Moi variadas en contido e niveis de dificultade para chegar a todos. - No Blog cólganse vídeos explicativos, actividades alternativas, xogos para reforzar e entreter aprendendo. - Comunicacións telefónicas directas para solucionar dúbidas, para corrixir erros, para enviar traballos orais ou vídeos
Materiais e recursos	Fichas para imprimir ou copiar no caderno, xogos en liña, vídeos e audios explicativos, contos e distintos tipos de lectura, a radio, o blog, libros da editorial Santillana de 4º e acceso virtual ao mesmo (móbil, internet, ordenador...)

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	Indicar o procedemento que o profesorado empregará para informar ao alumnado. Comunicación directa coas familias a través da web, do correo electrónico e do teléfono
Publicidade	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP RAMÓN DE VALENZUELA
CURSO: 4º DE PRIMARIA
MATERIA: Ciencias Sociais
DEPARTAMENTO:
DATA: 12-05-2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B2.7. Adquirir o concepto de litosfera, coñecer algúns tipos de rochas e a súa composición identificando distintos minerais e algunha das súas propiedades e usos. Facer especial fincapé nos que son propios de Galicia.	B2.7.2. Identifica e explica as diferenzas entre rochas e minerais, describe os seus usos e utilidades clasificando algúns minerais segundo as súas propiedades.
B2.8. Describir as características do relevo de Galicia e de España e a súa rede hidrográfica, localizándoos nun mapa.	B2.8.1. Localiza nun mapa as principais unidades do relevo de España e as súas vertentes hidrográficas. B.2.8.2. Sitúa nun mapa os mares, océanos e os grandes ríos de España e Galicia.
B2.9. Explicar a importancia da intervención humana no medio e favorecer o desenvolvemento sostible a través da realización dunha campaña de concienciación no centro educativo.	B2.9.1. Explica a importancia do coidado do medio, así como as consecuencias da acción humana neste.
B2.5. Explicar que é o tempo atmosférico, coñecer os instrumentos de medida, o seu uso, realizar medicións e interpretacións de gráficos a través dos datos recollidos nunha estación meteorolóxica de cara a facer unha predición do tempo atmosférico para un período de tempo determinado e a comunicación deste empregando mapas do tempo.	B2.5.1. Define tempo atmosférico, identifica os distintos instrumentos de medida que se utilizan para a recollida de datos atmosféricos clasificándoos segundo a función e información que proporcionan e fai medicións, interpretacións de datos e predicións do tempo atmosférico
B2.6. Explicar a hidrosfera, identificar e nomear masas e cursos de auga, diferenciando augas superficiais e augas subterráneas, cuncas e vertentes hidrográficas e analizar as partes as partes dun río do medio próximo.	B2.6.1. Define hidrosfera, e identifica e nomea as grandes masas e cursos de auga, explicando como se forman as augas subterráneas, como afloran e como se accede a elas. B2.6.2. Diferenza cuncas e vertentes hidrográficas. B2.6.3. Identifica e nomea os tramos dun río e as características de cada un deles
B3.2. Identificar as principais institucións políticas de Galicia e do Estado español que se derivan da Constitución, así como as súas funcións.	B3.2.1. Identifica as principais institucións de Galicia e do Estado español e describe as súas funcións.
B3.3. Coñecer a organización territorial do Estado español e os seus órganos de goberno básicos.	B3.3.1. Explica a organización territorial de España, nomea as estruturas básicas de goberno e localiza en mapas políticos as distintas comunidades autónomas que forman España.

B3.4. Valorar a diversidade cultural, social, política e lingüística do Estado español respectando as diferenzas.	B3.4.1. Recoñece, partindo da realidade do estado español, a diversidade cultural, social, política e lingüística nun mesmo territorio como fonte de enriquecemento cultural.
B3.5. Comprender e interpretar os principais conceptos demográficos e calculalos a partires dos datos de poboación.	B3.5.1. Define demografía e comprende os principais conceptos demográficos

Pode facerse tamén seguindo o modelo que se teña na programación didáctica respectiva

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observación directa do traballo do alumnado. - Análise das producións do alumnado e probas específicas. - Valoración do esforzo
	<p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rexistro anecdótico (Entrega de tarefas, pregunta as dúbidas, entrega traballos en prazo, medios dos que dispón, situación familiar,...) - Fichas de distintos tipos. - Actividades de reforzo - Actividades telemáticas (Blog de aula) - Creacións propias. - Entrevistas orais telefónicas
Cualificación final	<p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso: Na cualificación final deste curso 2019-2020 realizarase a media do 1º e do 2º trimestre. O alumnado que non acadase unha cualificación positiva no 1º e 2º avaliación poderá superar a materia demostrando, coas tarefas presentadas, que acadou os estándares definidos como esenciais para este 3º trimestre.</p> <p>Neste terceiro trimestre valoraranse as actividades solicitadas e presentadas, así como a participación nas tarefas propostas para a mellora do desenvolvemento das competencias básicas.</p> <p>Se a valoración do terceiro trimestre é positiva engadirase como suma á media obtida nos dous trimestres anteriores, e coa media das dúas partes obterase a nota final que será tida en conta para favorecer a cualificación do alumno/a, nunca para prexudicar o resultado final. Se a media que resulta é inferior a das aprendizaxes presenciais (1º e 2º trimestre) non se terá en conta primando así o anterior.</p>
Proba extraordinaria de setembro	
Alumnado de materia pendente	<p>Non hai alumnado con materias pendentes. Para determinadas dificultades aproveitamos as ideas e actividades da mestra de Pedagogía Terapéutica para reforzar contidos que se están a traballar e mantense un contacto frecuente coas familias e os propios nenos, mantendo conversas telefónicas, audios e, nalgunha ocasión, vídeos con explicacións.</p>

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	<ul style="list-style-type: none"> - Exercicios propostos a través de fichas variadas para chegar a todos e todas - Elaboración de distintos textos que serán enviados escritos ao correo electrónico ou por foto ao whatsapp, gravacións de vídeo contando algo (exemplo explicar a división de dúas cifras), audios para a radio... - Actividades telemáticas (Blog). - Actividades propostas polos Equipos de Biblioteca ou Dinamización. - Comunicacións orais a través de whatsapp - Sesións de corrección de erros por teléfono. - Propostas da mestra de Pedagogía Terapéutica, aproveitando que están colgadas na rede e coma actividades voluntarias
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<p><i>Metodoloxías activas</i> que impliquen a participación directa do alumno; <i>funcional e atractivas</i> para espertar a súa curiosidade e interese; <i>contextualizada</i> e adaptada á situación actual con actividades <i>construtivas</i> e de <i>descubrimiento</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> - As actividades son colgadas semanalmente na web do cole. Son fichas estándar de elaboración propia ou das editoriais. Moi variadas en contido e niveis de dificultade para chegar a todos. - No Blog cólganse vídeos explicativos, actividades alternativas, xogos para reforzar e entreter aprendendo. - Comunicacións telefónicas directas para solucionar dúbidas, para corrixir erros, para enviar traballos orais ou vídeos.
Materiais e recursos	Fichas para imprimir ou copiar no caderno, xogos en liña, vídeos e audios explicativos, contos e distintos tipos de lectura, a radio, o blog, libros da editorial Santillana de 4º e acceso virtual ó mesmo (móbil, internet, ordenador...)

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	Indicar o procedemento que o profesorado empregará para informar ao alumnado. Comunicación directa coas familias a través da web e do teléfono
Publicidade	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO:CEIP RAMÓN DE VALENZUELA
CURSO:4º DE PRIMARIA
MATERIA:Educación Artística: Plástica
DEPARTAMENTO:
DATA:12-05-2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B2.1. Identificar o entorno próximo e o imaxinario, explicando cunha linguaxe plástica adecuada as súas características.	B2.1.1. Utiliza o punto, a liña e o plano ao representar o entorno próximo y o imaxinario.
B2.3. Realizar producións plásticas seguindo pautas elementais do proceso creativo, experimentando, recoñecendo e diferenciando a expresividade dos diferentes materiais e técnicas pictóricas e elixindo as máis adecuadas para a realización da obra planeada.	B2.3.1. Utiliza as técnicas de debuxo e/ou pictóricas máis adecuadas para as súas creacións manexando os materiais e instrumentos de maneira adecuada, coidando o material e o espazo de uso.
B2.6. Coñecer as manifestacións artísticas máis significativas que forman parte do patrimonio artístico e cultural, adquirindo actitudes de respecto e valoración do devandito patrimonio.	B2.6.1 Coñecer as manifestacións artísticas máis significativas que forman parte do patrimonio artístico e cultural, adquirindo actitudes de respecto e valoración do devandito patrimonio.
B3.1. Identificar conceptos xeométricos na realidade que rodea ao alumno relacionándoos cos conceptos xeométricos contemplados na área de matemáticas coa aplicación gráfica dos mesmos.	B3.1.9. Continúa series con motivos xeométricos (rectas e curvas) utilizando unha cuadrícula facilitada cos instrumentos propios do debuxo técnico. B3.1.13. Realiza composicións utilizando forma xeométricas básicas suxeridas polo profesor.
B1.2. Aproximarse á lectura, análise e interpretación da arte e as imaxes fixas e en movemento nos seus contextos culturais e históricos comprendendo de maneira crítica os seus significados e función social sendo capaz de elaborar imaxes novas a partir de coñecementos adquiridos.	B1.2.2. Coñece a evolución da fotografía do branco e negro á cor, da fotografía en papel á dixital, e valora as posibilidades que proporcionou a tecnoloxía.
B2.2. Representar de forma persoal ideas, accións e situacións valéndose dos elementos que configuran a linguaxe visual.	B2.2.4. Organiza o espazo das súas producións utilizando conceptos básicos de composición, equilibrio e proporción.

Pode facerse tamén seguindo o modelo que se teña na programación didáctica respectiva

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observación directa do traballo do alumnado. - Análise das producións do alumnado e probas específicas. - Valoración do esforzo
	<p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rexistro anecdótico (Entrega de tarefas, pregunta as dúbidas, entrega traballos en prazo, medios dos que dispón, situación familiar,...) - Fichas de distintos tipos. - Actividades telemáticas (Blog de aula) - Creacións propias. - Entrevistas orais telefónicas
Cualificación final	<p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso: Na cualificación final deste curso 2019-2020 realizarase a media do 1º e do 2º trimestre. O alumnado que non acadase unha cualificación positiva no 1º e 2º avaliación poderá superar a materia demostrando, coas tarefas presentadas, que acadou os estándares definidos como esenciais para este 3º trimestre.</p> <p>Neste terceiro trimestre valoraranse as actividades solicitadas e presentadas, así como a participación nas tarefas propostas para a mellora do desenvolvemento das competencias básicas.</p> <p>Se a valoración do terceiro trimestre é positiva engadirase como suma á media obtida nos dous trimestres anteriores, e coa media das dúas partes obterase a nota final que será tida en conta para favorecer a cualificación do alumno/a, nunca para prexudicar o resultado final. Se a media que resulta é inferior a das aprendizaxes presenciais (1º e 2º trimestre) non se terá en conta primando así o anterior.</p>
Proba extraordinaria de setembro	
Alumnado de materia pendente	Non hai alumnado con materias pendentes.

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	<ul style="list-style-type: none"> - Exercicios propostos a través de fichas variadas para tocar todos un pouco de todo - Diferentes plasmacións plásticas e artísticas para acompañar distintas propostas da biblioteca, dinamización ou traballos de apoio a outras áreas. - Actividades telemáticas, vídeos titoriais, gravacións propias,.. (Blog) - Vídeos a través de whatsapp
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<p><i>Metodoloxías activas que impliquen a participación directa do alumno; funcional e atractivas para despertar a súa curiosidade e interese; contextualizada e adaptada á situación actual con actividades construtivas e de descubrimento.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - As actividades son colgadas semanalmente na web do cole. Son propostas de elaboración propia ou das editoriais. Moi variadas en contido e niveis de dificultade para chegar a todos. - No Blog cólganse vídeos explicativos, actividades alternativas, todo o que atopemos para reforzar, motivar e entreter aprendendo. - Comunicacións telefónicas directas para solucionar dúbidas, para corrixir erros, para enviar traballos orais ou vídeos.
Materiais e recursos	<p>Fichas para imprimir ou copiar no caderno, xogos en liña, vídeos e audios explicativos, contos e distintos tipos de lectura, a radio, o blog, libros da editorial Santillana de 4º e acceso virtual ao mesmo (móbil, internet, ordenador...), materiais que o alumnado propio da área que o alumnado teña na casa(tesoiras, pegamento, cores, ceras,...)</p>

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	Indicar o procedemento que o profesorado empregará para informar ao alumnado. Comunicación directa coas familias a través da web, do correo electrónico e do teléfono
Publicidade	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.