

Ola a todas e todos!!! Esperamos que sigades ben.

Aquí estamos outra vez coa **MÚSICA**. Traemos algunhas tarefas para que lembredes e repasedes contidos que temos traballado no cole.

RITMO: fichas con ritmos que podedes executar con palmas, pés, instrumentos creados por vós,..., animádevos a inventar formas divertidas para facelo.

FIGURAS MUSICAIS: repasamos o nome dalgunhas figuras, como se escriben, o seu valor....

LETURA E COLOCACIÓN NO PENTAGRAMA: Podedes aproveitar a tocar a escala musical coa fruta.

Pero tamén sabemos que estades a esperar o que máis nos gusta da música: escoitar, cantar e bailar. Por iso, traemos un pequeno concerto que nos fala da estación do ano na que estamos....siii eso, **A PRIMAVERA**.

Antonio Vivaldi é un compositor que nos regalou a música que imos escoitar: A PRIMAVERA, que pertence a unha obra coñecida como **AS CATRO ESTACIÓNS**.

Aquí van enlaces para que vexades como a **música** pódese **debuxar**. Despois de velos, que tal si facedes o voso debuxo da primavera e me enviades unha foto ao meu correo? Encantaríame recibilos e expoñelos cando esteamos novamente xuntos.

<https://www.youtube.com/watch?v=dcijiyaydew>

<https://www.youtube.com/watch?v=gmh82RRVw8s>

E para bailar deíxovos un enlace dun **baile** que seguro alguén da túa familia coñece. É moi fácil e divertido e podedes disfrutalo todos xuntos.Chámase **A YENKA**.

<https://www.youtube.com/watch?v=RPT6fhzXMIM>

UN BICO E COIDÁDEVOS MOITO

1º EDUCACIÓN PRIMARIA

SI NO PUEDES IMPRIMIR LA FICHA, CÓPIALA EN UNA HOJA PARA HACERLA

Une con flechas y completa.

Ti-Ti



Ta - a



Ta

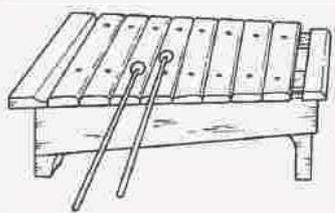
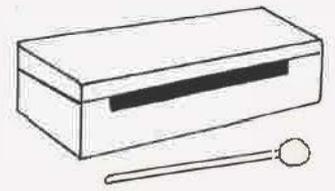
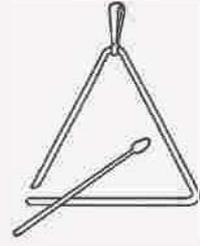


Sss



REPITE ESTAS FIGURAS VARIAS VECES CON SU NOMBRE AL LADO

INSTRUMENTOS DE PERCUSIÓN COLOREA Y PON SU NOMBRE



TAMBOR – TRIÁNGULO – MARACAS – CASCABELES – PANDERETA – CAJA CHINA – XILÓFONO

SI CONOCES OTROS INSTRUMENTOS DE PERCUSIÓN, DIBÚJALOS

(Recuerda que son los que suenan al ser golpeados)

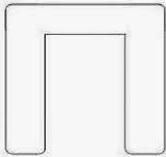
2º EDUCACIÓN PRIMARIA

La negra  → ta

Las corcheas  → ti ti

Silencio  → sss

 ta

 ti ti

 sss

| | | Z

| | n | Z

| n n Z |

n | n |

| Z | Z |

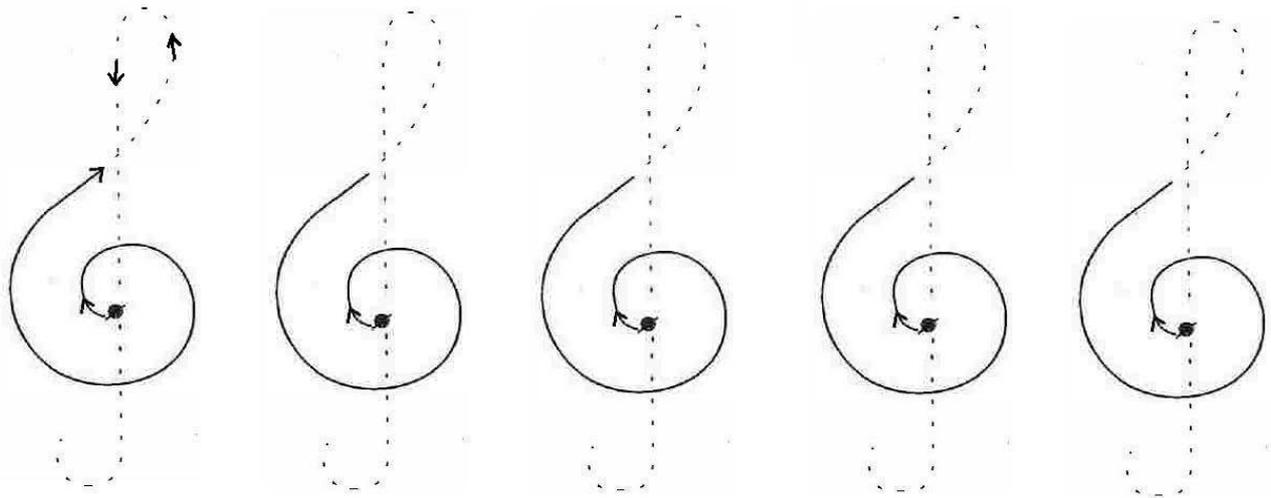
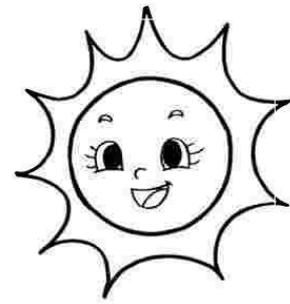
(Si no puedes imprimir la ficha, cópiala en una hoja)

Escribe debajo de cada figura su sílaba rítmica (ta , ti-ti)

Crea tú otros ritmos diferentes.

La clave de sol

Repasa cada clave de sol con pintura de dedos.



SI NO PUEDES IMPRIMIR LA FICHA, FÍJATE BIEN EN EL DIBUJO E INTENTA HACERLO TÚ EN UNA HOJA

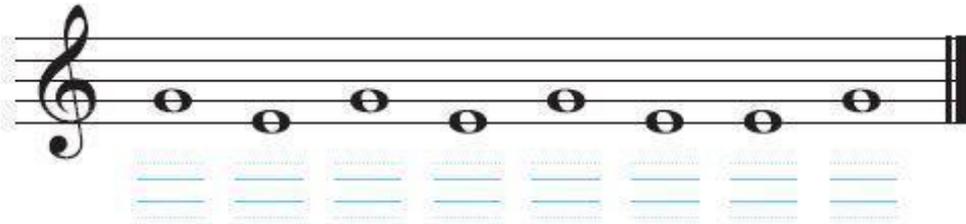
COLOREA Y REPASA CON LAS PINTURAS QUE TENGAS

3º EDUCACIÓN PRIMARIA

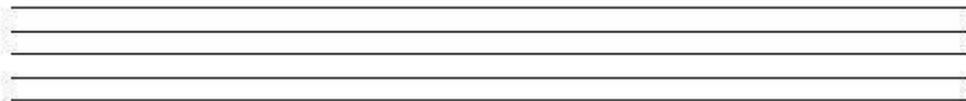
SI NO PUEDES IMPRIMIR LA FICHA CÓPIALA TÚ EN UNA HOJA



- Escribe el nombre de las notas.



- Dibuja las notas que te proponemos. Coloca la clave de sol.



mi sol mi sol sol mi sol



- Completa:

La nota *sol* se coloca en la _____ línea.

La nota *mi* se coloca en la _____ línea.

FIGURAS MUSICALES: LA BLANCA



La BLANCA es una figura musical que dura DOS PULSOS.



Repasa las notas siguiendo la línea de puntos y coloréalas cuando corresponda.

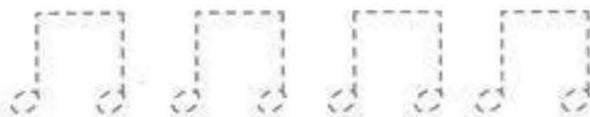
Blanca



Negra



Corchea



Escribe ta, to o ti-ti donde corresponda.



(Si no puedes imprimir la ficha, cópiala en una hoja)

DIBUJA MÁS FIGURAS BLANCAS, NEGRAS Y CORCHEAS PONIENDO DEBAJO LAS SÍLABAS RÍTMICAS : **ta a** (para la blanca) **ta** (para la negra) **ti-ti** (para las corcheas)

4º EDUCACIÓN PRIMARIA

FIGURAS
Son signos musicales que representan la duración de las notas.

SILENCIOS
Los silencios tienen la misma duración que la figura correspondiente pero no tienen sonido.

Figura	Duración	Silencio
Redonda	4 tiempos	Redonda
Blanca	2 tiempos	Blanca
Negra	1 tiempo	Negra
Corchea	Media tiempo	Corchea
Semi corchea	Un cuarto de Tiempo	Semi corchea

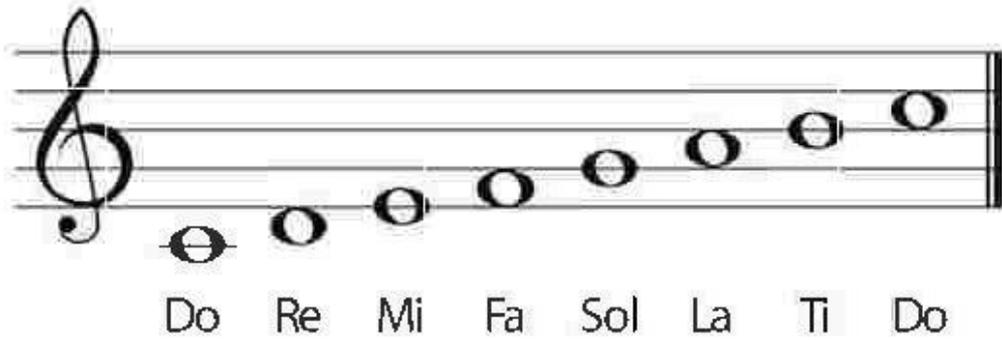
RECORDAMOS:

Necesitamos **2 corcheas** para que duren **1 tiempo** o **pulso**

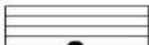
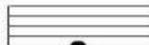
Necesitamos **4 semicorcheas** para que duren **1 tiempo** o **pulso**

CREA VARIOS RITMOS, EN EL COMPÁS QUE TU QUIERAS, Y COLOCA DEBAJO LOS PULSOS (.)

Y LAS SÍLABAS RÍTMICAS : **tum** (redonda) **ta a** (blanca) **ta** (negra) **ti-ti** (corcheas) **tiri-tiri** (semicorcheas)



JEROGLÍFICO DE NOTAS

Cuando por  mañana sale el 
 me voy andan  hasta  playa;
 allí  o se oye el mar. Me pongo
 ca seta , cojo 
 barca y  mo.  me  tigo,
 dejo de  mar y me que 
 en , tumba  sobre  arena,
 para escuchar  mú ca marina.

Pon el nombre de las notas y escribe el texto completo

(Si no puedes imprimirlo, cópialo en una hoja)

5º EDUCACIÓN PRIMARIA

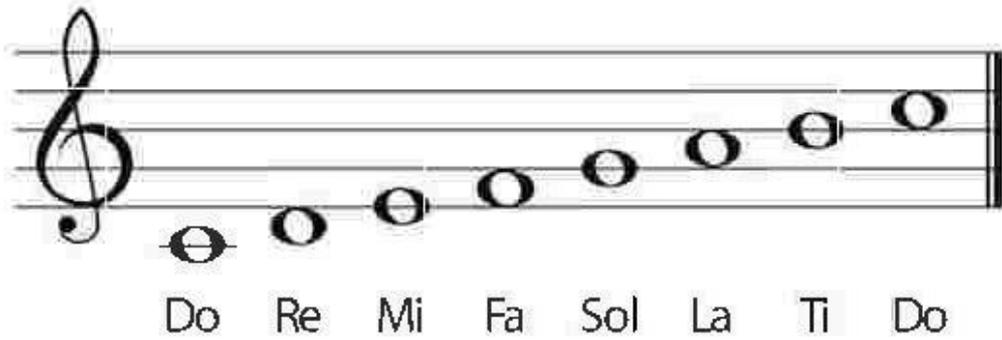
El diagrama muestra la relación entre figuras musicales y silencios. En la parte superior, dos nubes de colores (rojo y verde) están etiquetadas como 'FIGURAS' y 'SILENCIOS'. A la izquierda, un recuadro amarillo define 'FIGURAS' como signos musicales que representan la duración de las notas. A la derecha, otro recuadro amarillo define 'SILENCIOS' como signos que tienen la misma duración que la figura correspondiente pero no tienen sonido. El cuerpo del diagrama está dividido en dos filas de cinco columnas. La fila superior muestra notas musicales en una clave de sol: una redonda (rojo), una blanca (rojo), una negra (rojo), una corchea (rojo) y una semicorchea (rojo). Debajo de cada nota se indica su duración: '4 tiempos', '2 tiempos', '1 tiempo', 'Medio tiempo' y 'Un cuarto de tiempo'. La fila inferior muestra los signos de silencio correspondientes en la misma clave de sol: una línea horizontal verde, una línea horizontal verde, una línea verde con un zigzag, una línea verde con un '7' y una línea verde con un '7'. Flechas amarillas conectan cada nota con su silencio correspondiente.

RECORDAMOS:

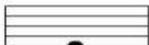
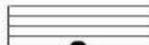
Necesitamos **2 corcheas** para que duren **1 tiempo** o **pulso**

Necesitamos **4 semicorcheas** para que duren **1 tiempo** o **pulso**

CREA VARIOS RITMOS, EN EL COMPÁS QUE TU QUIERAS, Y COLOCA DEBAJO LOS PULSOS (.)
Y LAS SÍLABAS RÍTMICAS : **tum** (redonda) **ta a** (blanca) **ta** (negra) **ti-ti** (corcheas) **tiri-tiri**
(semicorcheas)



JEROGLÍFICO DE NOTAS

Cuando por  mañana sale el 
 me voy andan  hasta  playa;
 allí  o se oye el mar. Me pongo
 ca seta , cojo 
 barca y  mo.  me  tigo,
 dejo de  mar y me que 
 en , tumba  sobre  arena,
 para escuchar  mú ca marina.

Pon el nombre de las notas y escribe el texto completo

(Si no puedes imprimirlo, cópialo en una hoja)

6º EDUCACIÓN PRIMARIA

El diagrama muestra la relación entre figuras musicales y silencios. En la parte superior, dos nubes de pensamiento están etiquetadas como 'FIGURAS' (rojo) y 'SILENCIOS' (verde). A la izquierda, un recuadro amarillo define 'FIGURAS' como signos musicales que representan la duración de las notas. A la derecha, otro recuadro amarillo define 'SILENCIOS' como tener la misma duración que la figura correspondiente pero sin sonido. El cuerpo del diagrama muestra cinco columnas, cada una con una figura musical y su silencio equivalente. Las figuras son: Redonda (4 tiempos), Blanca (2 tiempos), Negra (1 tiempo), Corchea (Media tiempo) y Semi corchea (Un cuarto de tiempo). Los silencios se representan con líneas horizontales o símbolos de silencio correspondientes.

Figura Musical	Duración	Silencio
Redonda	4 tiempos	—
Blanca	2 tiempos	—
Negra	1 tiempo	z
Corchea	Media tiempo	7
Semi corchea	Un cuarto de tiempo	7

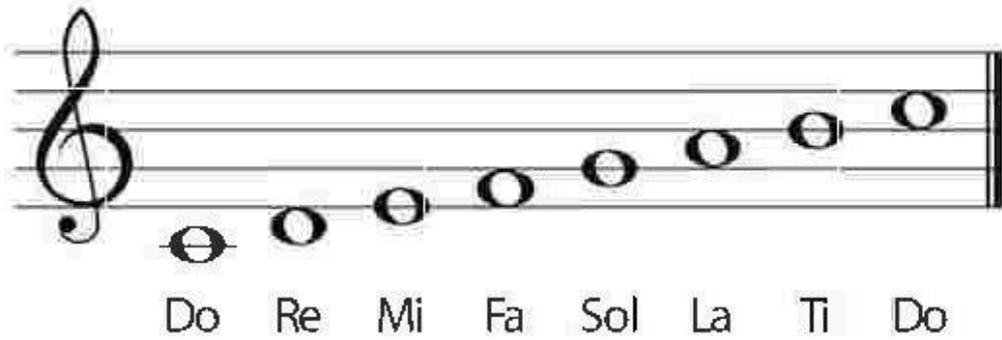
RECORDAMOS:

Necesitamos **2 corcheas** para que duren **1 tiempo** o **pulso**

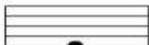
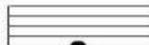
Necesitamos **4 semicorcheas** para que duren **1 tiempo** o **pulso**

CREA VARIOS RITMOS, EN EL COMPÁS QUE TU QUIERAS, Y COLOCA DEBAJO LOS PULSOS (.)

Y LAS SÍLABAS RÍTMICAS : **tum** (redonda) **ta a** (blanca) **ta** (negra) **ti-ti** (corcheas) **tiri-tiri** (semicorcheas)



JEROGLÍFICO DE NOTAS

Cuando por  mañana sale el 
 me voy andan  hasta  playa;
 allí  o se oye el mar. Me pongo
 ca seta , cojo 
 barca y  mo.  me  tigo,
 dejo de  mar y me que 
 en , tumba  sobre  arena,
 para escuchar  mú ca marina.

Pon el nombre de las notas y escribe el texto completo

(Si no puedes imprimirlo, cópialo en una hoja)

