

**ÍNDICE**

<b>MATERIAIS CURRICULARES E OUTROS RECURSOS DIDÁCTICOS.....</b>	<b>2</b>
<b>METODOLOGÍA .....</b>	<b>2</b>
<b>UNIDADE 1 (Obxectivos, contidos, criterios de avaliación, estándares, competencias, temporalización, grao mínimo de consecución dos estándares).....</b>	<b>3</b>
<b>Unidade 2 .....</b>	<b>15</b>
<b>Unidade 3 .....</b>	<b>28</b>
<b>Unidade 4 .....</b>	<b>40</b>
<b>Unidade 5 .....</b>	<b>53</b>
<b>Unidade 6 .....</b>	<b>67</b>
<b>Unidade 7 .....</b>	<b>80</b>
<b>Unidade 8 .....</b>	<b>93</b>
<b>Unidade 9 .....</b>	<b>105</b>
<b>Unidade 10 .....</b>	<b>118</b>
<b>Unidade 11 .....</b>	<b>132</b>
<b>Unidade 12 .....</b>	<b>145</b>

**MATERIAIS CURRICULARES E OUTROS RECURSOS DIDÁCTICOS**

Libro del alumno de lengua castellana

Cuadernos de trabajo.

Diccionario escolar.

Libros de lectura, periódicos, revistas y otros tipos de texto.

Material escolar habitual.

	<b>MODELOS METODOLÓGICOS</b>	<b>PRINCIPIOS METODOLÓGICOS</b>	<b>AGRUPAMIENTO</b>
<b>METODOLOGÍA</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Modelodiscursivo/expositivo. <input checked="" type="checkbox"/> Modeloexperiencial. <input type="checkbox"/> Talleres. <input checked="" type="checkbox"/> Aprendizajecooperativo. <input checked="" type="checkbox"/> Trabajoportareas.	<input checked="" type="checkbox"/> Actividadyexperimentación. <input checked="" type="checkbox"/> Participación. <input type="checkbox"/> Motivación. <input checked="" type="checkbox"/> Personalización. <input type="checkbox"/> Inclusión. <input checked="" type="checkbox"/> Interacción. <input checked="" type="checkbox"/> Significatividad. <input checked="" type="checkbox"/> Funcionalidad. <input type="checkbox"/> Globalización. <input type="checkbox"/> Evaluaciónformativa.	<input checked="" type="checkbox"/> Tareasindividuales. <input checked="" type="checkbox"/> Agrupamientoflexible.

## **Unidad 1**

### **OBJETIVOS CURRICULARES**

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.
- j) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.
- n) Fomentar la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de los accidentes de tráfico.

**SECUENCIA Y DISTRIBUCIÓN TEMPORAL:** dos últimas semanas de septiembre y primera de octubre

**BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR**

<b>CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA</b>	<b>CONTENIDOS DE LA UNIDAD</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES</b>	<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES</b>	<b>CC</b>	<b>GRAO MÍNIMO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente.</li> <li>Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; papel de moderador o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participación en conversaciones utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas.</li> <li>Conversación sobre la imagen de un lugar en la naturaleza.</li> <li>Descripción de paisajes.</li> <li>Invención del inicio de un cuento.</li> <li>Elaboración de una lista</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> <b>B1-3.</b> <b>B1-4.</b> <b>B1-6.</b> <b>B1-8.</b> <b>B1-9.</b> <b>B1-10.</b> <b>B1-11.</b></p>	<p><b>B1-1.1.</b> <b>B1-1.2.</b> <b>B1-1.3.</b> <b>B1-3.2.</b> <b>B1-3.3.</b> <b>B1-4.2.</b> <b>B1-4.3.</b> <b>B1-6.1.</b> <b>B1-6.2.</b> <b>B1-8.2.</b> <b>B1-9.2.</b> <b>B1-10.1.</b> <b>B1-11.1.</b></p>	<p><b>CL</b> <b>AA</b> <b>CSC</b> <b>IE</b> <b>CEC</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en situaciones de comunicación expresándose de forma clara y coherente, utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas.</li> <li>Emplea la lengua oral para contar experiencias personales, para conversar sobre la naturaleza, para describir paisajes y narrar cuentos, para expresar opiniones y para reflexionar sobre el contenido de textos orales.</li> </ul>

<p>moderadora; entonación adecuada; respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.</li> <li>• Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del</li> </ul>	<p>de comportamientos adecuados.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de términos y expresiones que se emplean para hablar de la naturaleza.</li> <li>• Ampliación y uso del vocabulario sobre la naturaleza.</li> <li>• Escucha atenta de un texto oral sobre una excursión.</li> <li>• Reconocimiento de datos de comprensión de un texto oral.</li> <li>• Respeto y valoración de las opiniones y gustos de los otros.</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se interesa por participar en las conversaciones del aula.</li> <li>• Usa correctamente el vocabulario que se emplea para hablar de la naturaleza.</li> <li>• Escucha un texto oral sobre una excursión y responde las preguntas de comprensión literal.</li> <li>• Reconoce y explica datos no explícitos de un texto oral.</li> <li>• Recuerda los datos necesarios para participar en una conversación sobre el contenido del texto.</li> </ul>
---	--	--	--	---

estudiante.					
-------------	--	--	--	--	--

## BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	GRAO MÍNIMO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio.</li> <li>• Audición de diferentes tipos de textos.</li> <li>• Comprensión de textos según su tipología.</li> <li>• Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios.</li> <li>• Estrategias para la comprensión lectora</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura y comprensión de distintos tipos de texto.</li> <li>• Escucha de diferentes tipos de textos.</li> <li>• Lectura en voz alta y en silencio del texto <i>No hay nada imposible</i>.</li> <li>• Uso de estrategias para la comprensión del texto <i>No hay nada imposible</i>: análisis del título, identificación del lugar, de los personajes y del protagonista, y reconocimiento de la</li> </ul>	<p><b>B2-1.</b> <b>B2-2.</b> <b>B2-3.</b> <b>B2-4.</b> <b>B2-5.</b> <b>B2-8.</b> <b>B2-9.</b></p>	<p><b>B2-1.1.</b> <b>B2-2.1.</b> <b>B2-2.2.</b> <b>B2-3.1.</b> <b>B2-4.1.</b> <b>B2-5.1.</b> <b>B2-5.3.</b> <b>B2-5.4.</b> <b>B2-8.1.</b> <b>B2-8.4.</b> <b>B2-9.1.</b></p>	<p><b>CL</b> <b>CD</b> <b>CMCCT</b> <b>AA</b> <b>IE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee textos narrativos y páginas web y reconoce las características de cada tipo de texto.</li> <li>• Lee en voz alta y en silencio la leyenda <i>No hay nada imposible</i>.</li> <li>• Emplea estrategias para la comprensión del texto <i>No hay nada imposible</i>: analiza el título, identifica el lugar, a los personajes y al protagonista, y reconoce la secuencia temporal de una leyenda.</li> <li>• Desarrolla habilidades de lectura: vocalización</li> </ul>

<p>de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión.</li> </ul>	<p>secuencia de una leyenda.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo de habilidades de lectura: vocalización adecuada y repetición de palabras difíciles.</li> <li>• Lectura y análisis del contenido de un texto de una página web: <i>Visita Cabañeros</i>.</li> <li>• Lectura expresiva de textos narrativos prestando atención al ritmo y a la entonación.</li> <li>• Valoración de la importancia de la lectura como fuente de información y de diversión.</li> </ul>				<p>adecuada y repetición de palabras difíciles.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee y comprende el contenido de una página web: <i>Visita Cabañeros</i>.</li> <li>• Realiza lecturas expresivas en voz alta de textos narrativos prestando atención al ritmo y a la entonación.</li> <li>• Desarrolla el gusto por la lectura y reconoce la importancia de la lectura como fuente de información y de diversión.</li> <li>• Utiliza internet para obtener información.</li> </ul>
---	--	--	--	--	--

### BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	GRAO MÍNIMO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas.</li> <li>Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles publicitarios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaboración de una lista de normas de comportamiento en la naturaleza.</li> <li>Redacción de una noticia sobre el contenido de una leyenda.</li> <li>Redacción de mensajes.</li> <li>Planificación de una excursión.</li> <li>Descripción de un lugar imaginario.</li> <li>Creación de señales.</li> <li>Las palabras primitivas</li> </ul>	<p><b>B3-1.</b> <b>B3-2.</b> <b>B3-7.</b></p>	<p><b>B3-1.1.</b> <b>B3-1.2.</b> <b>B3-2.2.</b> <b>B3-2.3.</b> <b>B3-2.4.</b> <b>B3-7.1.</b></p>	<p><b>CL</b> <b>CD</b> <b>AA</b> <b>CSC</b> <b>IE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora una lista de normas de comportamiento en la naturaleza.</li> <li>Redacta una noticia sobre el contenido de una leyenda.</li> <li>Usa palabras primitivas y derivadas en textos escritos.</li> <li>Redacta mensajes.</li> <li>Participa en la planificación de una excursión.</li> <li>Escribe la descripción de un lugar imaginario.</li> <li>Crea e interpreta señales.</li> </ul>

<p>Anuncios. Tebeo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura...).</li> <li>• Revisión y mejora del texto.</li> <li>• Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guion, dos puntos, raya, signos de entonación, paréntesis, comillas).</li> <li>• Acentuación.</li> <li>• Caligrafía. Orden y presentación.</li> <li>• Dictados.</li> </ul>	<p>y derivadas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formación de palabras derivadas.</li> <li>• Uso de palabras primitivas y derivadas en textos escritos.</li> <li>• Uso de la tilde en palabras agudas.</li> <li>• Realización de dictados aplicando la norma de uso de la tilde en palabras agudas.</li> <li>• Revisión y mejora de una descripción.</li> <li>• Presentación de trabajos con limpieza, claridad y orden.</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Forma palabras derivadas y emplea palabras primitivas y derivadas en textos escritos.</li> <li>• Aplica correctamente las normas de uso de la tilde en palabras agudas.</li> <li>• Realiza dictados aplicando la norma de uso de la tilde en palabras agudas.</li> <li>• Revisa y mejora una descripción.</li> <li>• Presenta sus trabajos con limpieza, claridad y orden.</li> </ul>
--	---	--	--	--

**BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA**

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	GRAO MÍNIMO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Vocabulario: sinónimos y antónimos, homónimos y palabras polisémicas. Aumentativos y diminutivos.</li> <li>Formación de sustantivos, adjetivos y verbos. Recursos derivativos: prefijos y sufijos en la formación de nombres, adjetivos y verbos. Siglas y abreviaturas.<sup>[1][2]</sup><sub>[SEP]</sub></li> <li>Ortografía: utilización de las reglas básicas de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Campos semánticos.</li> <li>Los sinónimos.</li> <li>Palabras primitivas y derivadas.</li> <li>Formación de palabras derivadas.</li> <li>La tilde en las palabras agudas.</li> <li>La oración: el sujeto y el predicado.</li> <li>Señales.</li> <li>Uso de vocabulario relacionado con la naturaleza.</li> </ul>	<p><b>B4-1.</b> <b>B4-2.</b> <b>B4-3.</b> <b>B4-4.</b></p>	<p><b>B4-1.1.</b> <b>B4-2.1.</b> <b>B4-2.2.</b> <b>B4-2.5.</b> <b>B4-3.3.</b> <b>B4-4.1.</b> <b>B4-4.5.</b> <b>B4-4.6.</b></p>	<p><b>CL</b> <b>AA</b> <b>IE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica palabras del mismo campo semántico.</li> <li>Localiza palabras con el mismo significado.</li> <li>Reconoce y diferencia palabras primitivas y derivadas.</li> <li>Utiliza recursos derivativos para la formación de palabras.</li> <li>Aplica las normas ortográficas en sus producciones escritas.</li> <li>Aplica correctamente las reglas de uso de la tilde en palabras agudas.</li> <li>Reconoce los constituyentes de la oración: sujeto y predicado.</li> </ul>

<p>ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento y explicación reflexiva de las relaciones que se establecen entre el sustantivo y el resto de los componentes del grupo nominal. [1] [SEP]</li> <li>• Reconocimiento y observación reflexiva de los constituyentes oracionales: la oración simple, sujeto y predicado. [1] [SEP]</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación de palabras del mismo campo semántico.</li> <li>• Localización de sinónimos.</li> <li>• Formación de palabras derivadas.</li> <li>• Reconocimiento de los constituyentes oracionales: sujeto y predicado.</li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza una sintaxis adecuada en las producciones escritas propias.</li> </ul>
---	--	--	--	--	---

## BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	GRAO MÍNIMO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinción entre cuento y leyenda. Conocimiento de leyendas españolas y de otros países.</li> <li>• Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual.</li> <li>• Valoración de los textos literarios como vehículo de comunicación y como fuente de conocimiento de otros</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura de una leyenda galesa.</li> <li>• Reconocimiento de las características de las leyendas.</li> <li>• Valoración de los textos literarios como vehículo de comunicación, fuente de conocimiento y como disfrute personal.</li> </ul>	<p><b>B5-1.</b> <b>B5-2.</b></p>	<p><b>B5-1.1.</b> <b>B5-2.1.</b></p>	<p><b>CL</b> <b>AA</b> <b>IE</b> <b>CEC</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee textos narrativos y reconoce las características fundamentales de este tipo de textos.</li> <li>• Valora los textos literarios como vehículo de comunicación, fuente de conocimiento y como disfrute personal.</li> </ul>

mundos, tiempos y culturas y como disfrute personal.					
--	--	--	--	--	--

## **Unidad 2**

### **OBJETIVOS CURRICULARES**

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.

- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.
- j) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.
- m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.

**SECUENCIA Y DISTRIBUCIÓN TEMPORAL:** tres últimas semanas de octubre

**BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR**

<b>CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA</b>	<b>CONTENIDOS DE LA UNIDAD</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES</b>	<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES</b>	<b>CC</b>	<b>GRAO MÍNIMO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente.</li> <li>Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; papel de moderador o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participación en conversaciones utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas.</li> <li>Conversación sobre una imagen del mar y de las actividades relacionadas con el mar.</li> <li>Invención de una historia en la playa.</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> <b>B1-3.</b> <b>B1-4.</b> <b>B1-6.</b> <b>B1-8.</b> <b>B1-9.</b> <b>B1-10.</b> <b>B1-11.</b></p>	<p><b>B1-1.1.</b> <b>B1-1.2.</b> <b>B1-1.3.</b> <b>B1-3.2.</b> <b>B1-3.3.</b> <b>B1-4.2.</b> <b>B1-4.3.</b> <b>B1-6.1.</b> <b>B1-6.2.</b> <b>B1-8.2.</b> <b>B1-9.2.</b> <b>B1-10.1.</b> <b>B1-11.1.</b></p>	<p><b>CL</b> <b>AA</b> <b>CSC</b> <b>IE</b> <b>CEC</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en situaciones de comunicación expresándose de forma clara y coherente, utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas.</li> <li>Emplea la lengua oral para contar experiencias personales, para expresar emociones, para conversar sobre el mar y la playa, para inventar una historia y un eslogan, para expresar opiniones y para reflexionar sobre el contenido de textos orales.</li> </ul>

<p>moderadora; entonación adecuada; respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.</li> <li>• Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Invención de un eslogan en contra de la contaminación.</li> <li>• Uso de términos y expresiones que se emplean para hablar del mar.</li> <li>• Ampliación y uso del vocabulario sobre el mar.</li> <li>• Escucha atenta de un texto oral sobre una playa.</li> <li>• Reconocimiento de datos de comprensión de un texto oral.</li> <li>• Respeto y valoración de las opiniones y gustos de los otros.</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se interesa por participar en las conversaciones del aula.</li> <li>• Usa correctamente el vocabulario que se emplea para hablar del mar.</li> <li>• Escucha un texto oral sobre una playa y responde las preguntas de comprensión literal.</li> <li>• Reconoce y explica datos no explícitos de un texto oral.</li> <li>• Recuerda los datos necesarios para participar en una conversación sobre el contenido del texto.</li> </ul>
---	---	--	--	--

estudiante.					
-------------	--	--	--	--	--

## BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	GRAO MÍNIMO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio.</li> <li>• Audición de diferentes tipos de textos.</li> <li>• Comprensión de textos según su tipología.</li> <li>• Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios.</li> <li>• Estrategias para la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura y comprensión de distintos tipos de texto. Características de los textos literarios.</li> <li>• Escucha de diferentes tipos de textos.</li> <li>• Lectura en voz alta y en silencio del texto <i>La rana y el mar</i>.</li> <li>• Uso de estrategias para la comprensión del texto <i>La rana y el mar</i>: análisis de emociones de los personajes, identificación de los</li> </ul>	<p>B2-1. B2-2. B2-3. B2-4. B2-5. B2-8. B2-9.</p>	<p>B2-1.1. B2-2.1. B2-2.2. B2-3.1. B2-4.1. B2-5.1. B2-5.3. B2-5.4. B2-8.1. B2-8.4. B2-9.1.</p>	<p>CL CD CMCC T AA IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee textos narrativos y reconoce las características de los textos literarios.</li> <li>• Lee en voz alta y en silencio el texto <i>La rana y el mar</i>.</li> <li>• Emplea estrategias para la comprensión del texto <i>La rana y el mar</i>: analiza emociones de los personajes, identifica a los personajes y el lugar, explica los detalles e identifica la información que se proporciona en el cuento.</li> <li>• Desarrolla habilidades de lectura: entona bien y respeta</li> </ul>

<p>comprensión lectora de textos: título.          Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos.          Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto.          Tipos de textos.          Contexto. Diccionario.          Sentido global del texto.          Ideas principales y secundarias. Resumen.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión.</li> </ul>	<p>personajes y del lugar, reconocimiento de los detalles e identificación de la información que se proporciona en el cuento.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo de habilidades de lectura: entonación y respeto de las pausas en los signos de puntuación.</li> <li>• Lectura y análisis del contenido de un folleto y del texto literario <i>Los árboles</i>.</li> <li>• Lectura expresiva de textos narrativos prestando atención al ritmo y a la entonación.</li> <li>• Valoración de la importancia de la lectura como fuente de información y de diversión.</li> </ul>				<p>las pausas en los signos de puntuación.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee y comprende el contenido de un folleto y del texto literario <i>Los árboles</i>.</li> <li>• Realiza lecturas expresivas en voz alta de textos narrativos prestando atención al ritmo y a la entonación.</li> <li>• Desarrolla el gusto por la lectura y reconoce la importancia de la lectura como fuente de información y de diversión.</li> <li>• Utiliza internet para obtener información.</li> </ul>
---	---	--	--	--	---

### BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	GRAO MÍNIMO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas.</li> <li>Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles publicitarios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaboración de una lista de cosas importantes para llevar a una isla y de personajes de un cuento.</li> <li>Redacción de una historia sobre objetos encontrados en la playa.</li> <li>Inención de un eslogan.</li> <li>Redacción de un texto para incluir en un cuento.</li> <li>Redacción de un texto</li> </ul>	<p><b>B3-1.</b> <b>B3-2.</b> <b>B3-7.</b></p>	<p><b>B3-1.1.</b> <b>B3-1.2.</b> <b>B3-2.2.</b> <b>B3-2.3.</b> <b>B3-2.4.</b> <b>B3-7.1.</b></p>	<p><b>CL</b> <b>CD</b> <b>AA</b> <b>CSC</b> <b>IE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora una lista de cosas importantes para llevar a una isla y de personajes de un cuento.</li> <li>Redacta una historia sobre objetos encontrados en la playa.</li> <li>Inventa un eslogan.</li> <li>Redacta un texto para incluir en un cuento.</li> <li>Redacta un texto sobre la Organización de las Naciones Unidas.</li> <li>Escribe la descripción de un lugar imaginario.</li> <li>Escribe una reseña sobre</li> </ul>

<p>Anuncios. Tebeo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura...).</li> <li>• Revisión y mejora del texto.</li> <li>• Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guion, dos puntos, raya, signos de entonación, paréntesis, comillas).</li> <li>• Acentuación.</li> <li>• Caligrafía. Orden y presentación.</li> <li>• Dictados.</li> </ul>	<p>sobre la Organización de las Naciones Unidas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realización de una reseña sobre una autora.</li> <li>• Creación de un cómic.</li> <li>• Escritura de palabras simples y compuestas.</li> <li>• Uso de la tilde en palabras llanas.</li> <li>• Realización de dictados aplicando la norma de uso de la tilde en palabras llanas.</li> <li>• Revisión y mejora del cómic.</li> <li>• Presentación de trabajos con limpieza, claridad y orden.</li> </ul>				<p>una autora.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Crea un cómic.</li> <li>• Reconoce y usa palabras simples y compuestas.</li> <li>• Aplica correctamente las normas de uso de la tilde en palabras llanas.</li> <li>• Realiza dictados aplicando la norma de uso de la tilde en palabras llanas.</li> <li>• Revisa y mejora un cómic.</li> <li>• Presenta sus trabajos con limpieza, claridad y orden.</li> </ul>
--	--	--	--	--	--

**BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA**

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	GRAO MÍNIMO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La palabra.</li> <li>• Vocabulario: sinónimos y antónimos, homónimos y palabras polisémicas. Aumentativos y diminutivos.</li> <li>• Formación de sustantivos, adjetivos y verbos. Recursos derivativos: prefijos y sufijos en la formación de nombres, adjetivos y verbos. Siglas y abreviaturas.<sup>[SEP]</sup></li> <li>• Ortografía: utilización de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los antónimos.</li> <li>• Palabras simples y compuestas.</li> <li>• Formación de palabras compuestas a partir de otras.</li> <li>• La tilde en las palabras llanas.</li> <li>• Las clases de oraciones según la intención del hablante.</li> <li>• Interpretación y diseño de señales.</li> <li>• Uso de vocabulario relacionado con el mar.</li> </ul>	<p><b>B4-1.</b></p> <p><b>B4-2.</b></p> <p><b>B4-3.</b></p> <p><b>B4-4.</b></p>	<p><b>B4-1.1.</b></p> <p><b>B4-2.1.</b></p> <p><b>B4-2.2.</b></p> <p><b>B4-2.5.</b></p> <p><b>B4-3.3.</b></p> <p><b>B4-4.1.</b></p> <p><b>B4-4.5.</b></p> <p><b>B4-4.6.</b></p>	<p><b>CL</b></p> <p><b>AA</b></p> <p><b>IE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Localiza palabras de significado contrario.</li> <li>• Reconoce y diferencia palabras simples y compuestas.</li> <li>• Forma palabras compuestas a partir de otras.</li> <li>• Aplica las normas ortográficas en sus producciones escritas.</li> <li>• Aplica correctamente las reglas de uso de la tilde en palabras llanas.</li> <li>• Reconoce las clases de oraciones según la intención del hablante.</li> <li>• Interpreta y diseña señales.</li> </ul>

<p>las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento y explicación reflexiva de las relaciones que se establecen entre el sustantivo y el resto de los componentes del grupo nominal. [LSEP]</li> <li>• Reconocimiento y observación reflexiva de los constituyentes oracionales: la oración simple, sujeto y predicado. [LSEP]</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Localización de antónimos.</li> <li>• Formación de palabras compuestas.</li> <li>• Reconocimiento de las clases de oraciones según la intención del hablante.</li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza una sintaxis adecuada en las producciones escritas propias.</li> </ul>
---	---	--	--	--	---

## BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CONTENIDOS CURRICULARES	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE	ESTÁNDARES DE	CC	GRAO MÍNIMO
-------------------------	-------------------------	--------------	---------------	----	-------------

DE LA ETAPA		EVALUACIÓN CURRICULARES	APRENDIZAJE EVALUABLES		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual.</li> <li>• Identificación de recursos literarios.</li> <li>• Valoración de los textos literarios como vehículo de comunicación y como fuente de conocimiento de otros mundos, tiempos y culturas y como disfrute personal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura de un cuento.</li> <li>• Reconocimiento de las características de los textos literarios.</li> <li>• Identificación de recursos literarios.</li> </ul>	<p><b>B5-1.</b></p> <p><b>B5-2.</b></p> <p><b>B5-3.</b></p>	<p><b>B5-1.1.</b></p> <p><b>B5-2.1.</b></p> <p><b>B5-3.2.</b></p>	<p><b>CL</b></p> <p><b>AA</b></p> <p><b>IE</b></p> <p><b>CEC</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee textos literarios narrativos y reconoce las características fundamentales de este tipo de textos.</li> <li>• Identifica recursos literarios.</li> <li>• Valora los textos literarios como vehículo de comunicación, fuente de conocimiento y como disfrute personal.</li> </ul>

### Unidad 3

#### OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.
- m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.

**SECUENCIA Y DISTRIBUCIÓN TEMPORAL:** tres primeras semanas de noviembre

**BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR**

<b>CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA</b>	<b>CONTENIDOS DE LA UNIDAD</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES</b>	<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES</b>	<b>CC</b>	<b>GRAO MÍNIMO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente.</li> <li>Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; papel de moderador o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participación en conversaciones utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas.</li> <li>Conversación sobre la imagen de la plaza de una localidad.</li> <li>Representación de un diálogo por parejas.</li> <li>Explicación de una propuesta de</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> <b>B1-3.</b> <b>B1-4.</b> <b>B1-6.</b> <b>B1-8.</b> <b>B1-9.</b> <b>B1-10.</b> <b>B1-11.</b></p>	<p><b>B1-1.1.</b> <b>B1-1.2.</b> <b>B1-1.3.</b> <b>B1-3.2.</b> <b>B1-3.3.</b> <b>B1-4.2.</b> <b>B1-4.3.</b> <b>B1-6.1.</b> <b>B1-6.2.</b> <b>B1-8.2.</b> <b>B1-9.2.</b> <b>B1-10.1.</b> <b>B1-11.1.</b></p>	<p><b>CL</b> <b>AA</b> <b>CSC</b> <b>IE</b> <b>CEC</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en situaciones de comunicación expresándose de forma clara y coherente, utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas.</li> <li>Emplea la lengua oral para contar experiencias personales, para conversar sobre pueblos y ciudades, para representar diálogos y explicar propuestas de ilustración, para expresar opiniones y para reflexionar sobre el contenido de textos</li> </ul>

<p>moderadora; entonación adecuada; respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.</li> <li>• Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del</li> </ul>	<p>ilustración para un texto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de términos y expresiones que se emplean para hablar de los pueblos y ciudades.</li> <li>• Ampliación y uso del vocabulario sobre pueblos y ciudades.</li> <li>• Escucha atenta de un texto oral sobre la visita a una localidad.</li> <li>• Reconocimiento de datos de comprensión de un texto oral.</li> <li>• Respeto y valoración de las opiniones y gustos de los otros.</li> </ul>			<p>orales.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se interesa por participar en las conversaciones del aula.</li> <li>• Usa correctamente el vocabulario que se emplea para hablar de pueblos y ciudades.</li> <li>• Escucha un texto oral sobre la visita a una localidad y responde las preguntas de comprensión literal.</li> <li>• Reconoce y explica datos no explícitos de un texto oral.</li> <li>• Recuerda los datos necesarios para participar en una conversación sobre el contenido del texto.</li> </ul>
---	---	--	--	---

estudiante.					
-------------	--	--	--	--	--

## BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	GRAO MÍNIMO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio.</li> <li>• Audición de diferentes tipos de textos.</li> <li>• Comprensión de textos según su tipología.</li> <li>• Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios.</li> <li>• Estrategias para la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura y comprensión de distintos tipos de texto.</li> <li>• Escucha de diferentes tipos de textos.</li> <li>• Lectura en voz alta y en silencio del texto <i>Unos temibles guerreros</i>.</li> <li>• Uso de estrategias para la comprensión del texto <i>Unos temibles guerreros</i>: análisis de las ilustraciones, reconocimiento de detalles de la historia y de la descripción de los</li> </ul>	<p><b>B2-1.</b> <b>B2-2.</b> <b>B2-3.</b> <b>B2-4.</b> <b>B2-5.</b> <b>B2-8.</b> <b>B2-9.</b></p>	<p><b>B2-1.1.</b> <b>B2-2.1.</b> <b>B2-2.2.</b> <b>B2-3.1.</b> <b>B2-3.2.</b> <b>B2-4.1.</b> <b>B2-5.1.</b> <b>B2-5.3.</b> <b>B2-5.4.</b> <b>B2-8.1.</b> <b>B2-8.4.</b> <b>B2-9.1.</b></p>	<p><b>CL</b> <b>CD</b> <b>CMCCT</b> <b>AA</b> <b>IE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee textos narrativos y noticias y reconoce las características de cada tipo de texto.</li> <li>• Lee en voz alta y en silencio la leyenda <i>Unos temibles guerreros</i>.</li> <li>• Emplea estrategias para la comprensión del texto <i>Unos temibles guerreros</i>: analiza las ilustraciones, reconoce y explica detalles de la historia y de la descripción de los personajes de una leyenda.</li> <li>• Desarrolla habilidades de lectura: utiliza la voz y la</li> </ul>

<p>comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión.</li> </ul>	<p>personajes de una leyenda.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo de habilidades de lectura: utilización de la voz y la entonación para imitar la forma de hablar de los personajes según su edad.</li> <li>• Lectura y análisis del contenido de una noticia: <i>Alcalde de su localidad con tan solo 4 años.</i></li> <li>• Lectura expresiva de textos narrativos prestando atención al ritmo y a la entonación.</li> <li>• Valoración de la importancia de la lectura como fuente de información y de diversión.</li> </ul>				<p>entonación para imitar la forma de hablar de los personajes según su edad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee y comprende el contenido de una noticia: <i>Alcalde de su localidad con tan solo 4 años.</i></li> <li>• Realiza lecturas expresivas en voz alta de textos narrativos prestando atención al ritmo y a la entonación.</li> <li>• Desarrolla el gusto por la lectura y reconoce la importancia de la lectura como fuente de información y de diversión.</li> <li>• Utiliza internet para obtener información.</li> </ul>
---	---	--	--	--	--

### BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	GRAO MÍNIMO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas.</li> <li>Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles publicitarios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Invención de conversaciones de los personajes de un cuento.</li> <li>Redacción de un texto sobre los vikingos.</li> <li>Redacción de propuestas para mejorar una localidad.</li> <li>Creación de titulares para una noticia.</li> <li>Redacción de la información sobre una localidad.</li> <li>Elaboración de preguntas para una entrevista.</li> <li>Redacción de la página de</li> </ul>	<p><b>B3-1.</b> <b>B3-2.</b> <b>B3-7.</b></p>	<p><b>B3-1.1.</b> <b>B3-1.2.</b> <b>B3-2.2.</b> <b>B3-2.3.</b> <b>B3-2.4.</b> <b>B3-7.1.</b></p>	<p><b>CL</b> <b>CD</b> <b>AA</b> <b>CSC</b> <b>IE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escribe conversaciones de los personajes de un cuento.</li> <li>Redacta un texto sobre los vikingos.</li> <li>Escribe propuestas para mejorar una localidad.</li> <li>Inventa titulares para una noticia.</li> <li>Redacta información sobre una localidad.</li> <li>Elabora preguntas para una entrevista.</li> <li>Escribe la página de un diario.</li> </ul>

<p>Anuncios. Tebeo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura...).</li> <li>• Revisión y mejora del texto.</li> <li>• Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guion, dos puntos, raya, signos de entonación, paréntesis, comillas).</li> <li>• Acentuación.</li> <li>• Caligrafía. Orden y presentación.</li> <li>• Dictados.</li> </ul>	<p>un diario.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escritura de palabras de la misma familia.</li> <li>• Clasificación de palabras en simples y compuestas.</li> <li>• Uso de la tilde en palabras esdrújulas.</li> <li>• Realización de dictados aplicando la norma de uso de la tilde en palabras esdrújulas.</li> <li>• Revisión y mejora de una descripción.</li> <li>• Presentación de trabajos con limpieza, claridad y orden.</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica y escribe palabras de la misma familia.</li> <li>• Clasifica palabras en simples y compuestas.</li> <li>• Aplica correctamente las normas de uso de la tilde en palabras esdrújulas.</li> <li>• Realiza dictados aplicando la norma de uso de la tilde en palabras esdrújulas.</li> <li>• Revisa y mejora un texto sobre su localidad.</li> <li>• Presenta sus trabajos con limpieza, claridad y orden.</li> </ul>
--	---	--	--	--

**BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA**

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	GRAO MÍNIMO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Vocabulario: sinónimos y antónimos, homónimos y palabras polisémicas. Aumentativos y diminutivos.</li> <li>Formación de sustantivos, adjetivos y verbos. Recursos derivativos: prefijos y sufijos en la formación de nombres, adjetivos y verbos. Siglas y abreviaturas.<sup>[1]</sup><sub>[2]</sub><sup>[3]</sup><sub>[4]</sub></li> <li>Ortografía: utilización de las reglas básicas de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Palabras simples y compuestas.</li> <li>Las familias de palabras.</li> <li>La tilde en las palabras esdrújulas.</li> <li>El grupo nominal.</li> <li>El análisis morfológico de las palabras del grupo nominal.</li> <li>Uso de vocabulario relacionado con pueblos y ciudades.</li> <li>Clasificación de palabras en simples y compuestas.</li> </ul>	<p><b>B4-1.</b> <b>B4-2.</b> <b>B4-3.</b> <b>B4-4.</b></p>	<p><b>B4-1.1.</b> <b>B4-1.3.</b> <b>B4-2.1.</b> <b>B4-2.2.</b> <b>B4-2.5.</b> <b>B4-3.3.</b> <b>B4-4.1.</b> <b>B4-4.5.</b> <b>B4-4.6.</b></p>	<p><b>CL</b> <b>AA</b> <b>IE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Clasifica palabras en simples y compuestas.</li> <li>Identifica palabras de la misma familia.</li> <li>Reconoce las palabras que forman el grupo nominal.</li> <li>Realiza el análisis morfológico de las palabras del grupo nominal.</li> <li>Aplica las normas ortográficas en sus producciones escritas.</li> <li>Aplica correctamente las reglas de uso de la tilde en palabras esdrújulas.</li> <li>Utiliza una sintaxis adecuada</li> </ul>

<p>ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento y explicación reflexiva de las relaciones que se establecen entre el sustantivo y el resto de los componentes del grupo nominal. [SEP]</li> <li>• Reconocimiento y observación reflexiva de los constituyentes oracionales: la oración simple, sujeto y predicado. [SEP]</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación de palabras de la misma familia.</li> <li>• Reconocimiento de las palabras que forman el grupo nominal.</li> <li>• Realización del análisis morfológico de las palabras del grupo nominal.</li> </ul>				<p>en las producciones escritas propias.</p>
---	---	--	--	--	--

## BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	GRAO MÍNIMO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinción entre cuento y leyenda. Conocimiento de leyendas españolas y de otros países.</li> <li>• Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual.</li> <li>• Valoración de los textos literarios como vehículo de comunicación y como fuente de conocimiento de otros</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura de una leyenda.</li> <li>• Reconocimiento de las características de las leyendas.</li> <li>• Valoración de los textos literarios como vehículo de comunicación, fuente de conocimiento y como disfrute personal.</li> </ul>	<p><b>B5-1.</b></p> <p><b>B5-2.</b></p>	<p><b>B5-1.1.</b></p> <p><b>B5-2.1.</b></p>	<p><b>CL</b></p> <p><b>AA</b></p> <p><b>IE</b></p> <p><b>CEC</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee textos narrativos y reconoce las características fundamentales de este tipo de textos.</li> <li>• Valora los textos literarios como vehículo de comunicación, fuente de conocimiento y como disfrute personal.</li> </ul>

mundos, tiempos y culturas y como disfrute personal.					
--	--	--	--	--	--

## Unidad 4

### OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.
- k) Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social.
- m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.

**SECUENCIA Y DISTRIBUCIÓN TEMPORAL:** última semana de noviembre y diciembre

**BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR**

<b>CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA</b>	<b>CONTENIDOS DE LA UNIDAD</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES</b>	<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES</b>	<b>CC</b>	<b>GRAO MÍNIMO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente.</li> <li>Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición clara; organización del</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participación en conversaciones utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas.</li> <li>Conversación sobre una imagen de hábitos saludables.</li> <li>Narración de una anécdota sobre una</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> <b>B1-3.</b> <b>B1-4.</b> <b>B1-6.</b> <b>B1-8.</b> <b>B1-9.</b> <b>B1-10.</b> <b>B1-11.</b></p>	<p><b>B1-1.1.</b> <b>B1-1.2.</b> <b>B1-1.3.</b> <b>B1-3.2.</b> <b>B1-3.3.</b> <b>B1-4.2.</b> <b>B1-4.3.</b> <b>B1-6.1.</b> <b>B1-6.2.</b> <b>B1-8.2.</b> <b>B1-9.2.</b></p>	<p><b>CL</b> <b>AA</b> <b>CSC</b> <b>IE</b> <b>CEC</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en situaciones de comunicación expresándose de forma clara y coherente, utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas.</li> <li>Emplea la lengua oral para contar experiencias personales, para expresar emociones, para conversar sobre hábitos saludables, para narrar anécdotas, para leer una</li> </ul>

<p>discurso; escucha; respeto al turno de palabra; papel de moderador o moderadora; entonación adecuada; respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.</li> <li>• Audición y reproducción</li> </ul>	<p>visita al pediatra.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversación sobre hábitos saludables.</li> <li>• Uso de términos y expresiones que se emplean para hablar de la salud.</li> <li>• Creación y lectura de una dedicatoria.</li> <li>• Ampliación y uso del vocabulario sobre la salud.</li> <li>• Escucha atenta de un texto oral sobre una consulta al médico.</li> <li>• Reconocimiento de datos de comprensión de un texto oral.</li> <li>• Respeto y valoración de las opiniones y gustos de</li> </ul>		<p><b>B1-10.1.</b> <b>B1-11.1.</b></p>	<p>dedicatoria, para expresar opiniones y para reflexionar sobre el contenido de textos orales.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se interesa por participar en las conversaciones del aula.</li> <li>• Usa correctamente el vocabulario que se emplea para hablar de la salud.</li> <li>• Escucha un texto oral sobre una consulta al médico y responde las preguntas de comprensión literal.</li> <li>• Reconoce y explica datos no explícitos de un texto oral.</li> <li>• Recuerda los datos necesarios para participar en una conversación sobre el contenido del texto.</li> </ul>
---	--	--	--	---

de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del estudiante.	los otros.				
--	------------	--	--	--	--

## BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	GRAO MÍNIMO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio.</li> <li>• Audición de diferentes tipos de textos.</li> <li>• Comprensión de textos según su tipología.</li> <li>• Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios.</li> <li>• Estrategias para la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura y comprensión de distintos tipos de texto. Características de los textos narrativos.</li> <li>• Escucha de diferentes tipos de textos.</li> <li>• Lectura en voz alta y en silencio del texto <i>La niña que se hartó</i>.</li> <li>• Uso de estrategias para la comprensión del texto <i>La niña que se hartó</i>: análisis de emociones de los personajes, identificación de las palabras de los personajes y</li> </ul>	<p>B2-1. B2-2. B2-3. B2-4. B2-5. B2-8. B2-9.</p>	<p>B2-1.1. B2-2.1. B2-2.2. B2-3.1. B2-3.2. B2-4.1. B2-5.1. B2-5.3. B2-5.4. B2-8.1. B2-8.4. B2-9.1.</p>	<p>CL CD CMCCT AA IE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee textos narrativos y reconoce las características de los textos narrativos.</li> <li>• Lee en voz alta y en silencio el texto <i>La niña que se hartó</i>.</li> <li>• Emplea estrategias para la comprensión del texto <i>La niña que se hartó</i>: analiza emociones de los personajes de un cuento, identifica palabras de los personajes y reconoce los detalles y la secuencia de los acontecimientos.</li> <li>• Desarrolla habilidades de lectura: cambia la velocidad y el volumen de la voz para</li> </ul>

<p>comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión.</li> </ul>	<p>reconocimiento de los detalles y la secuencia de los acontecimientos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo de habilidades de lectura: cambiar la velocidad y el volumen de la voz para transmitir emociones.</li> <li>• Lectura y análisis del contenido del texto <i>Decálogo de hábitos saludables</i> y de una obra narrativa: <i>Una ostra gigante</i>.</li> <li>• Lectura expresiva de textos narrativos prestando atención al ritmo y a la entonación.</li> <li>• Valoración de la importancia de la lectura como fuente de información y de</li> </ul>				<p>transmitir emociones.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee y comprende el contenido del texto <i>Decálogo de hábitos saludables</i> y de una obra narrativa: <i>Una ostra gigante</i>.</li> <li>• Resume el texto <i>Una ostra gigante</i>.</li> <li>• Realiza lecturas expresivas en voz alta de textos narrativos prestando atención al ritmo y a la entonación.</li> <li>• Desarrolla el gusto por la lectura y reconoce la importancia de la lectura como fuente de información y de diversión.</li> <li>• Utiliza internet para obtener información.</li> </ul>
---	---	--	--	--	---

	diversión.				
--	------------	--	--	--	--

### BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	GRAO MÍNIMO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas.</li> <li>Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles publicitarios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Inención y redacción de un diálogo entre dos personajes del cuento.</li> <li>Escritura de hábitos saludables para incluir en un decálogo.</li> <li>Redacción de la explicación de un consejo por escrito.</li> <li>Creación de un cuento.</li> <li>Formación de palabras con sufijos y prefijos.</li> <li>Uso del diccionario.</li> <li>Uso de pronombres</li> </ul>	<p><b>B3-1.</b> <b>B3-2.</b> <b>B3-3.</b> <b>B3-7.</b></p>	<p><b>B3-1.1.</b> <b>B3-1.2.</b> <b>B3-2.2.</b> <b>B3-2.3.</b> <b>B3-2.4.</b> <b>B3-3.1.</b> <b>B3-7.1.</b></p>	<p><b>CL</b> <b>CD</b> <b>AA</b> <b>CSC</b> <b>IE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Inventa y escribe un diálogo entre dos personajes del cuento.</li> <li>Escribe hábitos saludables para incluir en un decálogo.</li> <li>Redacta la explicación de un consejo por escrito.</li> <li>Escribe un cuento.</li> <li>Forma palabras añadiendo sufijos y prefijos.</li> <li>Utiliza el diccionario para buscar palabras con prefijos y usarlas correctamente en sus escritos.</li> <li>Reconoce y usa</li> </ul>

<p>Anuncios. Tebeo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura...).</li> <li>• Revisión y mejora del texto.</li> <li>• Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guion, dos puntos, raya, signos de entonación, paréntesis, comillas).</li> <li>• Acentuación.</li> <li>• Caligrafía. Orden y presentación.</li> <li>• Dictados.</li> </ul>	<p>personales.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de la tilde en palabras con diptongo o hiato.</li> <li>• Realización de dictados aplicando la norma de uso de la tilde en palabras con diptongo o hiato.</li> <li>• Revisión y mejora del cuento.</li> <li>• Presentación de trabajos con limpieza, claridad y orden.</li> </ul>			<p>pronombres personales.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplica correctamente las normas de uso de la tilde en palabras con diptongo o hiato.</li> <li>• Realiza dictados aplicando la norma de uso de la tilde en palabras con diptongo o hiato.</li> <li>• Revisa y mejora el texto de un cuento.</li> <li>• Presenta sus trabajos con limpieza, claridad y orden.</li> </ul>
--	--	--	--	---

**BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA**

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	GRAO MÍNIMO
<ul style="list-style-type: none"> <li>La palabra.  Reconocimiento de las distintas clases de palabras y explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación (nombre, verbo, adjetivo, preposición, adverbio, conjunción, pronombres, artículos, interjecciones). Características y uso de cada clase de palabra.</li> <li>Vocabulario: sinónimos y antónimos, homónimos y palabras polisémicas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los antónimos.</li> <li>Los prefijos y los sufijos.</li> <li>Formación de palabras mediante procesos derivativos.</li> <li>La tilde en las palabras con diptongo o hiato.</li> <li>Los pronombres personales.</li> <li>El análisis morfológico de los pronombres personales.</li> </ul>	<p><b>B4-1.</b></p> <p><b>B4-2.</b></p> <p><b>B4-3.</b></p> <p><b>B4-4.</b></p>	<p><b>B4-1.1.</b></p> <p><b>B4-2.1.</b></p> <p><b>B4-2.2.</b></p> <p><b>B4-2.5.</b></p> <p><b>B4-3.3.</b></p> <p><b>B4-4.1.</b></p> <p><b>B4-4.5.</b></p> <p><b>B4-4.6.</b></p>	<p><b>CL</b></p> <p><b>AA</b></p> <p><b>IE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Localiza palabras de significado contrario.</li> <li>Forma palabras mediante procesos derivativos: añade prefijos y sufijos.</li> <li>Aplica las normas ortográficas en sus producciones escritas.</li> <li>Aplica correctamente las reglas de uso de la tilde en palabras con diptongo o hiato.</li> <li>Reconoce pronombres personales de primera, segunda y tercera persona.</li> <li>Realiza el análisis morfológico de los pronombres personales.</li> </ul>

<p>Aumentativos y diminutivos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formación de sustantivos, adjetivos y verbos. Recursos derivativos: prefijos y sufijos en la formación de nombres, adjetivos y verbos. Siglas y abreviaturas.<sup>[1]</sup><sub>[SEP]</sub></li> <li>• Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación.</li> <li>• Reconocimiento y explicación reflexiva de las relaciones que se establecen entre el sustantivo y el resto de los componentes del grupo nominal.<sup>[1]</sup><sub>[SEP]</sub></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de vocabulario relacionado con la salud.</li> <li>• Localización de antónimos.</li> <li>• Formación de palabras mediante el uso de prefijos y sufijos.</li> <li>• Reconocimiento de pronombres personales de primera, segunda y tercera persona.</li> <li>• Uso de la tilde en las palabras con diptongo o hiato.</li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa correctamente el vocabulario relacionado con la salud.</li> <li>• Utiliza una sintaxis adecuada en las producciones escritas propias.</li> </ul>
--	---	--	--	--	---

## BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	GRAO MÍNIMO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual.</li> <li>• Creación de textos literarios en prosa o en verso, valorando el sentido estético y la creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, teatro.</li> <li>• Valoración de los textos literarios como vehículo de comunicación y como</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura de un cuento.</li> <li>• Reconocimiento de las características de los textos literarios narrativos.</li> <li>• Creación de un cuento.</li> <li>• Valoración de los textos literarios como vehículo de comunicación, fuente de conocimiento y como disfrute personal.</li> </ul>	<p><b>B5-1.</b></p> <p><b>B5-2.</b></p> <p><b>B5-4.</b></p>	<p><b>B5-1.1.</b></p> <p><b>B5-2.1.</b></p> <p><b>B5-4.1.</b></p>	<p><b>CL</b></p> <p><b>AA</b></p> <p><b>IE</b></p> <p><b>CEC</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee textos literarios narrativos y reconoce las características fundamentales de este tipo de textos.</li> <li>• Escribe un cuento siguiendo unas pautas.</li> <li>• Valora los textos literarios como vehículo de comunicación, fuente de conocimiento y como disfrute personal.</li> </ul>

fuelle de conocimiento de otros mundos, tiempos y culturas y como disfrute personal.					
--	--	--	--	--	--

## Unidad 5

### OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.
- j) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.
- m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.

**BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR**

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	GRAO MÍNIMO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente.</li> <li>Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; papel de moderador o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participación en conversaciones utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas.</li> <li>Conversación sobre la imagen de una carrera.</li> <li>Representación de una escena entre un periodista y una deportista famosa.</li> <li>Creación de un anuncio.</li> <li>Elaboración de una noticia.</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> <b>B1-3.</b> <b>B1-4.</b> <b>B1-6.</b> <b>B1-8.</b> <b>B1-9.</b> <b>B1-10.</b> <b>B1-11.</b></p>	<p><b>B1-1.1.</b> <b>B1-1.2.</b> <b>B1-1.3.</b> <b>B1-3.2.</b> <b>B1-3.3.</b> <b>B1-4.2.</b> <b>B1-4.3.</b> <b>B1-6.1.</b> <b>B1-6.2.</b> <b>B1-8.2.</b> <b>B1-9.2.</b> <b>B1-10.1.</b> <b>B1-11.1.</b></p>	<p><b>CL</b> <b>AA</b> <b>CSC</b> <b>IE</b> <b>CEC</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en situaciones de comunicación expresándose de forma clara y coherente, utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas.</li> <li>Emplea la lengua oral para contar experiencias personales, para expresar emociones, para conversar sobre deportes, para representar una entrevista, para contar un anuncio y una noticia, para expresar opiniones y para reflexionar sobre el contenido de textos</li> </ul>

<p>moderadora; entonación adecuada; respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.</li> <li>• Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de términos y expresiones que se emplean para hablar de deporte.</li> <li>• Ampliación y uso del vocabulario sobre el deporte.</li> <li>• Escucha atenta de un texto oral sobre noticias deportivas.</li> <li>• Expresión de emociones.</li> <li>• Reconocimiento de datos de comprensión de un texto oral.</li> <li>• Respeto y valoración de las opiniones y gustos de los otros.</li> </ul>			<p>orales.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se interesa por participar en las conversaciones del aula.</li> <li>• Usa correctamente el vocabulario que se emplea para hablar de deporte.</li> <li>• Escucha un texto oral sobre noticias deportivas y responde las preguntas de comprensión literal.</li> <li>• Reconoce y explica datos no explícitos de un texto oral.</li> <li>• Recuerda los datos necesarios para participar en una conversación sobre el contenido del texto.</li> </ul>
---	---	--	--	--

estudiante.					
-------------	--	--	--	--	--

## BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	GRAO MÍNIMO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio.</li> <li>• Audición de diferentes tipos de textos.</li> <li>• Comprensión de textos según su tipología.</li> <li>• Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios.</li> <li>• Estrategias para la comprensión lectora</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura y comprensión de distintos tipos de texto.</li> <li>• Escucha de diferentes tipos de textos.</li> <li>• Lectura en voz alta y en silencio del texto <i>El monte era una fiesta</i>.</li> <li>• Uso de estrategias para la comprensión del texto <i>El monte era una fiesta</i>: análisis de emociones de los personajes, identificación de los personajes y del lugar en el que viven,</li> </ul>	<p><b>B2-1.</b> <b>B2-2.</b> <b>B2-3.</b> <b>B2-4.</b> <b>B2-5.</b> <b>B2-8.</b></p>	<p><b>B2-1.1.</b> <b>B2-2.1.</b> <b>B2-2.2.</b> <b>B2-3.1.</b> <b>B2-3.2.</b> <b>B2-4.1.</b> <b>B2-5.1.</b> <b>B2-5.3.</b> <b>B2-5.4.</b> <b>B2-8.1.</b> <b>B2-8.4.</b></p>	<p><b>CL</b> <b>CMCCT</b> <b>AA</b> <b>IE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee textos narrativos y reconoce las características de los textos narrativos.</li> <li>• Lee en voz alta y en silencio el texto <i>El monte era una fiesta</i>.</li> <li>• Emplea estrategias para la comprensión del texto <i>El monte era una fiesta</i>: analiza emociones de los personajes de un cuento, identifica a los personajes y describe el lugar en el que viven, reconoce los detalles de los acontecimientos y resume el texto.</li> <li>• Desarrolla habilidades de</li> </ul>

<p>de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión.</li> </ul>	<p>reconocimiento de los detalles de los acontecimientos y resumen del texto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo de habilidades de lectura: utilizar onomatopeyas para añadir expresividad a los diálogos.</li> <li>• Lectura y análisis del contenido del texto <i>Carolina Marín, la pionera del bádminton</i>.</li> <li>• Lectura expresiva de textos narrativos y de diálogos prestando atención a la entonación.</li> <li>• Valoración de la importancia de la lectura como fuente de información y de</li> </ul>				<p>lectura: utiliza onomatopeyas para añadir expresividad a los diálogos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee y comprende el contenido del texto <i>Carolina Marín, la pionera del bádminton</i>.</li> <li>• Realiza lecturas expresivas en voz alta de textos narrativos prestando atención a la entonación.</li> <li>• Desarrolla el gusto por la lectura y reconoce la importancia de la lectura como fuente de información y de diversión.</li> </ul>
---	---	--	--	--	--

	diversión.				
--	------------	--	--	--	--

### BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	GRAO MÍNIMO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas.</li> <li>Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles publicitarios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Redacción de una noticia.</li> <li>Elaboración del resumen de un cuento.</li> <li>Redacción de un texto sobre una fotografía.</li> <li>Elaboración de una línea del tiempo.</li> <li>Elaboración de preguntas para una entrevista.</li> <li>Preparación de un anuncio.</li> <li>Elaboración de esquemas.</li> </ul>	<p><b>B3-1.</b> <b>B3-2.</b> <b>B3-3.</b> <b>B3-7.</b></p>	<p><b>B3-1.1.</b> <b>B3-1.2.</b> <b>B3-2.2.</b> <b>B3-2.3.</b> <b>B3-2.4.</b> <b>B3-3.1.</b> <b>B3-7.1.</b></p>	<p><b>CL</b> <b>CD</b> <b>AA</b> <b>CSC</b> <b>IE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Redacta una noticia respetando las características de este tipo de textos.</li> <li>Elabora el resumen de un cuento.</li> <li>Redacta un texto sobre una fotografía.</li> <li>Completa una línea del tiempo respetando su estructura.</li> <li>Redacta preguntas para hacer una entrevista a una deportista.</li> <li>Prepara un anuncio para anunciar una olimpiada.</li> </ul>

<p>Anuncios. Tebeo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura...).</li> <li>• Revisión y mejora del texto.</li> <li>• Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guion, dos puntos, raya, signos de entonación, paréntesis, comillas).</li> <li>• Acentuación.</li> <li>• Caligrafía. Orden y presentación.</li> <li>• Dictados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formación de palabras con prefijos de negación y de lugar.</li> <li>• Uso de demostrativos.</li> <li>• Escritura de palabras aplicando la norma ortográfica de uso de la <i>h</i>.</li> <li>• Realización de dictados aplicando la norma ortográfica de uso de la <i>h</i>.</li> <li>• Uso del diccionario.</li> <li>• Revisión y mejora de un esquema.</li> <li>• Presentación de trabajos con limpieza, claridad y orden.</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora esquemas.</li> <li>• Forma palabras añadiendo prefijos de negación y de lugar.</li> <li>• Reconoce y usa demostrativos.</li> <li>• Aplica correctamente las normas ortográficas de uso de la <i>h</i>.</li> <li>• Realiza dictados aplicando las normas ortográficas de uso de la <i>h</i>.</li> <li>• Utiliza el diccionario para comprobar la ortografía de palabras con <i>h</i>.</li> <li>• Revisa y mejora un esquema.</li> <li>• Presenta sus trabajos con limpieza, claridad y orden.</li> </ul>
--	---	--	--	--

#### BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	GRAO MÍNIMO
<ul style="list-style-type: none"> <li>La palabra. Reconocimiento de las distintas clases de palabras y explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación (nombre, verbo, adjetivo, preposición, adverbio, conjunción, pronombres, artículos, interjecciones). Características y uso de cada clase de palabra.</li> <li>Vocabulario: sinónimos y antónimos, homónimos y</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los sinónimos.</li> <li>Los prefijos de negación y de lugar.</li> <li>Formación de palabras mediante procesos derivativos.</li> <li>La ortografía de palabras con <i>h</i>.</li> <li>Los demostrativos.</li> <li>El análisis morfológico de los demostrativos.</li> <li>Uso de vocabulario relacionado con el deporte.</li> </ul>	<p><b>B4-1.</b></p> <p><b>B4-2.</b></p> <p><b>B4-3.</b></p> <p><b>B4-4.</b></p>	<p><b>B4-1.1.</b></p> <p><b>B4-2.1.</b></p> <p><b>B4-2.2.</b></p> <p><b>B4-2.5.</b></p> <p><b>B4-3.3.</b></p> <p><b>B4-4.1.</b></p> <p><b>B4-4.5.</b></p> <p><b>B4-4.6.</b></p>	<p><b>CL</b></p> <p><b>AA</b></p> <p><b>IE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Localiza palabras con significado parecido.</li> <li>Forma palabras mediante procesos derivativos: añade prefijos de negación y de lugar.</li> <li>Aplica las normas ortográficas de uso de la <i>h</i> en sus producciones escritas.</li> <li>Aplica correctamente las reglas de uso de la tilde.</li> <li>Reconoce y usa correctamente los demostrativos.</li> <li>Realiza el análisis morfológico de los demostrativos.</li> </ul>

<p>palabras polisémicas. Aumentativos y diminutivos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Formación de sustantivos, adjetivos y verbos. Recursos derivativos: prefijos y sufijos en la formación de nombres, adjetivos y verbos. Siglas y abreviaturas.<sup>[1]</sup><sub>[SEP]</sub></li> <li>Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación.</li> <li>Reconocimiento y explicación reflexiva de las relaciones que se establecen entre el sustantivo y el resto de los componentes del grupo nominal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Localización de sinónimos.</li> <li>Formación de palabras mediante el uso de prefijos de negación y de lugar.</li> <li>Reconocimiento y uso de demostrativos.</li> <li>Escritura de palabras aplicando la norma ortográfica de uso de la <i>h</i>.</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>Usa correctamente el vocabulario relacionado con el deporte.</li> <li>Utiliza una sintaxis adecuada en las producciones escritas propias.</li> </ul>
--	--	--	--	---

--	--	--	--	--	--

## BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	GRAO MÍNIMO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual.</li> <li>Valoración de los textos literarios como vehículo de comunicación y como</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura de un cuento.</li> <li>Reconocimiento de las características de los textos literarios narrativos.</li> <li>Elaboración del resumen de un cuento.</li> <li>Valoración de los textos literarios como vehículo</li> </ul>	<p><b>B5-1.</b></p> <p><b>B5-2.</b></p> <p><b>B5-4.</b></p>	<p><b>B5-1.1.</b></p> <p><b>B5-2.1.</b></p> <p><b>B5-4.1.</b></p>	<p><b>CL</b></p> <p><b>AA</b></p> <p><b>IE</b></p> <p><b>CEC</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lee textos literarios narrativos y reconoce las características fundamentales de este tipo de textos.</li> <li>Elabora el resumen de un cuento.</li> <li>Valora los textos literarios como vehículo de comunicación, fuente</li> </ul>

fuelle de conocimiento de otros mundos, tiempos y culturas y como disfrute personal.	de comunicación, fuente de conocimiento y disfrute personal.				deconocimiento y como disfrute personal.
--	--	--	--	--	--

## Unidad 6

### OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.
- m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.

**SECUENCIA Y DISTRIBUCIÓN TEMPORAL:** tres primeras semanas de febrero

**BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR**

<b>CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA</b>	<b>CONTENIDOS DE LA UNIDAD</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES</b>	<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES</b>	<b>CC</b>	<b>GRAO MÍNIMO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente.</li> <li>Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; papel de moderador o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participación en conversaciones utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas.</li> <li>Conversación sobre la imagen de una casa en la que están pintando las paredes.</li> <li>Expresión de gustos sobre viviendas y explicación de las ventajas y desventajas de los distintos tipos.</li> <li>Invencción de una</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> <b>B1-3.</b> <b>B1-4.</b> <b>B1-6.</b> <b>B1-8.</b> <b>B1-9.</b> <b>B1-10.</b> <b>B1-11.</b></p>	<p><b>B1-1.1.</b> <b>B1-1.2.</b> <b>B1-1.3.</b> <b>B1-3.2.</b> <b>B1-3.3.</b> <b>B1-4.2.</b> <b>B1-4.3.</b> <b>B1-6.1.</b> <b>B1-6.2.</b> <b>B1-8.2.</b> <b>B1-9.2.</b> <b>B1-10.1.</b> <b>B1-11.1.</b></p>	<p><b>CL</b> <b>AA</b> <b>CSC</b> <b>IE</b> <b>CEC</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en situaciones de comunicación expresándose de forma clara y coherente, utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas.</li> <li>Emplea la lengua oral para contar experiencias personales, para expresar emociones, para inventar una conversación, para expresar gustos y explicar ventajas y desventajas de distintas viviendas, así como para expresar opiniones y</li> </ul>

<p>moderadora; entonación adecuada; respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.</li> <li>• Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del</li> </ul>	<p>conversación con un vecino.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresión de emociones.</li> <li>• Uso de términos y expresiones que se emplean para hablar de la casa.</li> <li>• Ampliación y uso del vocabulario sobre la casa.</li> <li>• Escucha atenta de un texto oral de la visita a una casa en venta.</li> <li>• Reconocimiento de datos de comprensión de un texto oral.</li> <li>• Respeto y valoración de las opiniones y gustos de los otros.</li> </ul>			<p>para reflexionar sobre el contenido de textos orales.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se interesa por participar en las conversaciones del aula.</li> <li>• Usa correctamente el vocabulario que se emplea para hablar de la casa.</li> <li>• Escucha un texto oral sobre la visita a una casa en venta y responde las preguntas de comprensión literal.</li> <li>• Reconoce y explica datos no explícitos de un texto oral.</li> <li>• Recuerda los datos necesarios para participar en una conversación sobre el contenido del texto.</li> </ul>
---	--	--	--	--

estudiante.					
-------------	--	--	--	--	--

## BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	GRAO MÍNIMO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio.</li> <li>• Audición de diferentes tipos de textos.</li> <li>• Comprensión de textos según su tipología.</li> <li>• Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios.</li> <li>• Estrategias para la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura y comprensión de distintos tipos de texto. Características de los textos narrativos y de las obras líricas.</li> <li>• Escucha de diferentes tipos de textos.</li> <li>• Lectura en voz alta y en silencio del texto <i>En la cabaña</i>.</li> <li>• Uso de estrategias para la comprensión del texto <i>En la cabaña</i>: análisis de emociones, identificación del narrador, las características de los</li> </ul>	<p><b>B2-1.</b> <b>B2-2.</b> <b>B2-3.</b> <b>B2-4.</b> <b>B2-5.</b> <b>B2-8.</b></p>	<p><b>B2-1.1.</b> <b>B2-2.1.</b> <b>B2-2.2.</b> <b>B2-3.1.</b> <b>B2-3.2.</b> <b>B2-4.1.</b> <b>B2-5.1.</b> <b>B2-5.3.</b> <b>B2-5.4.</b> <b>B2-8.1.</b> <b>B2-8.4.</b></p>	<p><b>CL</b> <b>CD</b> <b>CMCCT</b> <b>AA</b> <b>IE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee textos narrativos y reconoce las características de los textos narrativos.</li> <li>• Lee en voz alta y en silencio el texto <i>En la cabaña</i>.</li> <li>• Emplea estrategias para la comprensión del texto <i>En la cabaña</i>: analiza emociones de los personajes de un cuento, identifica al narrador, las características de los personajes y sus opiniones, y asocia las acciones que realizan con</li> </ul>

<p>comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión.</li> </ul>	<p>personajes y sus opiniones y asociación de las acciones que realizan con cada uno de ellos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo de habilidades de lectura: adaptar la entonación al contenido para expresar emociones.</li> <li>• Lectura y análisis del contenido del anuncio <i>Magnífica cabaña tradicional en venta</i> y de dos obras líricas: <i>Canción primaveral</i> y <i>En esta plazuelita...</i></li> <li>• Lectura expresiva de textos narrativos prestando atención a la entonación.</li> <li>• Valoración de la importancia de la lectura como fuente de</li> </ul>				<p>cada uno de ellos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrolla habilidades de lectura: adapta la entonación al contenido para expresar emociones.</li> <li>• Lee y comprende el contenido del anuncio <i>Magnífica cabaña tradicional en venta</i> y dos poemas: <i>Canción primaveral</i> y <i>En esta plazuelita...</i></li> <li>• Realiza lecturas expresivas en voz alta de textos narrativos prestando atención a la entonación.</li> <li>• Desarrolla el gusto por la lectura y reconoce su importancia como fuente de información y de diversión.</li> </ul>
---	---	--	--	--	--

	información y de diversión.				
--	-----------------------------	--	--	--	--

### BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	GRAO MÍNIMO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas.</li> <li>Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles publicitarios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Invencción y redacción de una conversación con un vecino.</li> <li>Descripción de una planta del plano de una casa.</li> <li>Redacción de una frase para un anuncio.</li> <li>Elaboración de un cuadro de tareas.</li> <li>Formación de palabras con prefijos.</li> <li>Uso del diccionario.</li> <li>Uso de posesivos.</li> <li>Invencción de un</li> </ul>	<p><b>B3-1.</b> <b>B3-2.</b> <b>B3-3.</b> <b>B3-7.</b></p>	<p><b>B3-1.1.</b> <b>B3-1.2.</b> <b>B3-2.2.</b> <b>B3-2.3.</b> <b>B3-2.4.</b> <b>B3-3.1.</b> <b>B3-7.1.</b></p>	<p><b>CL</b> <b>CD</b> <b>AA</b> <b>CSC</b> <b>IE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Inventa y escribe una conversación con un vecino.</li> <li>Realiza la descripción de la planta de una casa.</li> <li>Redacta una frase para incluir en un anuncio.</li> <li>Elabora un cuadro de tareas.</li> <li>Forma palabras añadiendo prefijos.</li> <li>Utiliza el diccionario para buscar palabras con prefijos y usarlas correctamente en sus escritos.</li> </ul>

<p>Anuncios. Tebeo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura...).</li> <li>• Revisión y mejora del texto.</li> <li>• Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guion, dos puntos, raya, signos de entonación, paréntesis, comillas).</li> <li>• Acentuación.</li> <li>• Caligrafía. Orden y presentación.</li> <li>• Dictados.</li> </ul>	<p>anuncio publicitario y redacción de un texto sobre su familia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso del guion.</li> <li>• Realización de dictados aplicando la norma de uso del guion.</li> <li>• Revisión y mejora del cuadro de tareas.</li> <li>• Presentación de trabajos con limpieza, claridad y orden.</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce y usa posesivos.</li> <li>• Inventa un anuncio publicitario y redacta un texto sobre su familia utilizando correctamente los posesivos.</li> <li>• Aplica correctamente las normas de uso del guion.</li> <li>• Realiza dictados aplicando correctamente las normas de uso del guion.</li> <li>• Revisa y mejora el cuadro de tareas.</li> <li>• Presenta sus trabajos con limpieza, claridad y orden.</li> </ul>
--	---	--	--	---

## BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	GRAO MÍNIMO
<ul style="list-style-type: none"> <li>La palabra. Reconocimiento de las distintas clases de palabras y explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación (nombre, verbo, adjetivo, preposición, adverbio, conjunción, pronombres, artículos, interjecciones). Características y uso de cada clase de palabra.</li> <li>Vocabulario: sinónimos y antónimos, homónimos y</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Las familias de palabras.</li> <li>Los prefijos.</li> <li>Formación de palabras mediante procesos derivativos.</li> <li>El uso del guion.</li> <li>Los posesivos.</li> <li>El análisis morfológico de los posesivos.</li> <li>Uso de vocabulario relacionado con la casa.</li> </ul>	<p><b>B4-1.</b> <b>B4-2.</b> <b>B4-3.</b> <b>B4-4.</b></p>	<p><b>B4-1.1.</b> <b>B4-2.1.</b> <b>B4-2.2.</b> <b>B4-2.5.</b> <b>B4-3.3.</b> <b>B4-4.1.</b> <b>B4-4.5.</b> <b>B4-4.6.</b></p>	<p><b>CL</b> <b>AA</b> <b>IE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce palabras de la misma familia que otra dada.</li> <li>Forma palabras mediante procesos derivativos: añade prefijos.</li> <li>Aplica las normas ortográficas de uso del guion en sus producciones escritas.</li> <li>Aplica correctamente las reglas de acentuación estudiadas.</li> <li>Reconoce los posesivos y los usa correctamente en un anuncio publicitario y en un texto sobre su familia.</li> </ul>

<p>palabras polisémicas. Aumentativos y diminutivos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Formación de sustantivos, adjetivos y verbos. Recursos derivativos: prefijos y sufijos en la formación de nombres, adjetivos y verbos. Siglas y abreviaturas.</li> <li>Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación.</li> <li>Reconocimiento y explicación reflexiva de las relaciones que se establecen entre el sustantivo y el resto de los componentes del grupo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconocimiento de palabras de la misma familia que otra dada.</li> <li>Formación de palabras mediante el uso de prefijos.</li> <li>Reconocimiento de los posesivos.</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza el análisis morfológico de los posesivos de un texto.</li> <li>Usa correctamente el vocabulario relacionado con la casa.</li> <li>Utiliza una sintaxis adecuada en las producciones escritas propias.</li> </ul>
---	---	--	--	---

nominal. <sup>[L]</sup> <sub>[SEP]</sub>					
--	--	--	--	--	--

### BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	GRAO MÍNIMO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual.</li> <li>Lectura comentada de poemas, relatos y obras teatrales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura de un cuento.</li> <li>Reconocimiento de las características de los textos literarios narrativos.</li> <li>Lectura de poemas.</li> <li>Valoración de los textos literarios como vehículo de comunicación, fuente</li> </ul>	<p><b>B5-1.</b></p> <p><b>B5-2.</b></p> <p><b>B5-3.</b></p>	<p><b>B5-1.1.</b></p> <p><b>B5-2.1.</b></p> <p><b>B5-2.2.</b></p> <p><b>B5-3.1.</b></p>	<p><b>CL</b></p> <p><b>AA</b></p> <p><b>IE</b></p> <p><b>CEC</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lee textos literarios narrativos y reconoce las características fundamentales de este tipo de textos.</li> <li>Lee poemas e interpreta su lenguaje y distingue recursos retóricos y métricos propios de la poesía.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión, memorización y recitado de poemas con el ritmo, entonación y dicción adecuados.</li> <li>• Identificación de recursos literarios.</li> <li>• Valoración de los textos literarios como vehículo de comunicación y como fuente de conocimiento de otros mundos, tiempos y culturas y como disfrute personal.</li> </ul>	<p>de conocimiento y como disfrute personal.</p>				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valora los textos literarios como vehículo de comunicación, fuente de conocimiento y como disfrute personal.</li> </ul>
---	--	--	--	--	--

## Unidad 7

### OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.
- k) Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social.

**SECUENCIA Y DISTRIBUCIÓN TEMPORAL:** últimasemana de febrero y dos primeras semanas de marzo

**BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR**

<b>CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA</b>	<b>CONTENIDOS DE LA UNIDAD</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES</b>	<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES</b>	<b>CC</b>	<b>GRAO MÍNIMO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente.</li> <li>Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; papel de moderador o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participación en conversaciones utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas.</li> <li>Conversación sobre la imagen de un taller de cocina.</li> <li>Opinión sobre la profesión de cocinero o cocinera.</li> <li>Exposición de argumentos para</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> <b>B1-3.</b> <b>B1-4.</b> <b>B1-6.</b> <b>B1-8.</b> <b>B1-9.</b> <b>B1-10.</b> <b>B1-11.</b></p>	<p><b>B1-1.1.</b> <b>B1-1.2.</b> <b>B1-1.3.</b> <b>B1-3.2.</b> <b>B1-3.3.</b> <b>B1-4.2.</b> <b>B1-4.3.</b> <b>B1-6.1.</b> <b>B1-6.2.</b> <b>B1-8.2.</b> <b>B1-9.2.</b> <b>B1-10.1.</b> <b>B1-11.1.</b></p>	<p><b>CL</b> <b>AA</b> <b>CSC</b> <b>IE</b> <b>CEC</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en situaciones de comunicación expresándose de forma clara y coherente, utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas.</li> <li>Emplea la lengua oral para contar experiencias personales, conversar sobre la cocina, opinar sobre la profesión de cocinero o cocinera, exponer argumentos para convencer, para presentar un plato y para reflexionar sobre el contenido de textos orales.</li> </ul>

<p>moderadora; entonación adecuada; respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.</li> <li>• Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del</li> </ul>	<p>convencer de que se consuman alimentos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación de un plato.</li> <li>• Uso de términos y expresiones que se emplean para hablar de la cocina.</li> <li>• Ampliación y uso del vocabulario sobre la cocina.</li> <li>• Escucha atenta de una receta.</li> <li>• Reconocimiento de datos de comprensión de un texto oral.</li> <li>• Preparación de un pedido telefónico.</li> <li>• Respeto y valoración de las opiniones y gustos</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se interesa por participar en las conversaciones del aula.</li> <li>• Usa correctamente el vocabulario que se emplea para hablar de cocina.</li> <li>• Escucha una receta y responde las preguntas de comprensión literal.</li> <li>• Reconoce y explica datos no explícitos de un texto oral.</li> <li>• Hace un pedido telefónico de forma amable y educada.</li> <li>• Recuerda los datos necesarios para participar en una conversación sobre el contenido del texto.</li> </ul>
---	--	--	--	---

estudiante.	de los otros.				
-------------	---------------	--	--	--	--

## BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	GRAO MÍNIMO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio.</li> <li>• Audición de diferentes tipos de textos.</li> <li>• Comprensión de textos según su tipología.</li> <li>• Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios.</li> <li>• Estrategias para la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura y comprensión de distintos tipos de texto.</li> <li>• Escucha de diferentes tipos de textos.</li> <li>• Lectura en voz alta y en silencio del texto <i>El duende</i>.</li> <li>• Uso de estrategias para la comprensión del texto <i>El duende</i>: proponer soluciones creativas, identificar a los personajes, reconocer detalles del argumento e interpretar las ilustraciones para describir</li> </ul>	<p><b>B2-1.</b> <b>B2-2.</b> <b>B2-3.</b> <b>B2-4.</b> <b>B2-5.</b> <b>B2-8.</b></p>	<p><b>B2-1.1.</b> <b>B2-2.1.</b> <b>B2-2.2.</b> <b>B2-3.1.</b> <b>B2-3.2.</b> <b>B2-4.1.</b> <b>B2-5.1.</b> <b>B2-5.3.</b> <b>B2-5.4.</b> <b>B2-8.1.</b> <b>B2-8.4.</b></p>	<p><b>CL</b> <b>CMCCT</b> <b>AA</b> <b>IE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee textos narrativos y reconoce las características de los textos narrativos.</li> <li>• Lee en voz alta y en silencio el texto <i>El duende</i>.</li> <li>• Emplea estrategias para la comprensión del texto <i>El duende</i>: analiza emociones de los personajes de un cuento, identifica a los personajes y describe el lugar en el que viven, reconoce los detalles de los acontecimientos y resume el texto.</li> <li>• Desarrolla habilidades de lectura: utiliza</li> </ul>

<p>comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de</li> </ul>	<p>escenas y personajes.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo de habilidades de lectura: bajar el tono de voz en las aclaraciones.</li> <li>• Lectura y análisis del contenido de la receta <i>Macarrones con chocolate</i>.</li> <li>• Lectura expresiva de textos narrativos y de diálogos prestando atención a la entonación.</li> <li>• Valoración de la importancia de la lectura como fuente de información y de diversión.</li> </ul>				<p>onomatopeyas para añadir expresividad a los diálogos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee y comprende el contenido del texto <i>Macarrones con chocolate</i>.</li> <li>• Realiza lecturas expresivas en voz alta de textos narrativos prestando atención a la entonación.</li> <li>• Desarrolla el gusto por la lectura y reconoce la importancia de la lectura como fuente de información y de diversión.</li> </ul>
--	---	--	--	--	---

diversión.					
------------	--	--	--	--	--

### BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	GRAO MÍNIMO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas.</li> <li>• Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles publicitarios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Invención y redacción de una continuación para el cuento.</li> <li>• Descripción de un personaje del cuento.</li> <li>• Redacción de oraciones para incluir en el cuento.</li> <li>• Elaboración de carnés.</li> <li>• Redacción de notas.</li> <li>• Elaboración de una línea del tiempo.</li> <li>• Elaboración de una receta de cocina.</li> <li>• Formación de palabras con prefijos y sufijos.</li> </ul>	<p><b>B3-1.</b> <b>B3-2.</b> <b>B3-3.</b> <b>B3-7.</b></p>	<p><b>B3-1.1.</b> <b>B3-1.2.</b> <b>B3-2.2.</b> <b>B3-2.3.</b> <b>B3-2.4.</b> <b>B3-3.1.</b> <b>B3-7.1.</b></p>	<p><b>CL</b> <b>CD</b> <b>AA</b> <b>CSC</b> <b>IE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inventa y redacta una continuación para el cuento.</li> <li>• Elabora la descripción del duende del cuento.</li> <li>• Redacta oraciones para incluir en el cuento.</li> <li>• Completa carnés respetando la estructura de este tipo de textos.</li> <li>• Redacta notas.</li> <li>• Completa una línea del tiempo.</li> <li>• Elabora una receta de cocina.</li> </ul>

<p>Anuncios. Tebeo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura...).</li> <li>• Revisión y mejora del texto.</li> <li>• Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guion, dos puntos, raya, signos de entonación, paréntesis, comillas).</li> <li>• Acentuación.</li> <li>• Caligrafía. Orden y presentación.</li> <li>• Dictados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de numerales e indefinidos.</li> <li>• Escritura de palabras aplicando la norma ortográfica de uso de la <i>b</i>.</li> <li>• Realización de dictados aplicando la norma ortográfica de uso de la <i>b</i>.</li> <li>• Uso del diccionario.</li> <li>• Revisión y mejora una receta.</li> <li>• Presentación de trabajos con limpieza, claridad y orden.</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Forma palabras añadiendo prefijos y sufijos a otras dadas.</li> <li>• Reconoce y usa numerales e indefinidos.</li> <li>• Aplica correctamente las normas ortográficas de uso de la <i>b</i>.</li> <li>• Realiza dictados aplicando las normas ortográficas de uso de la <i>b</i>.</li> <li>• Utiliza el diccionario para comprobar la ortografía de palabras con <i>b</i>.</li> <li>• Revisa y mejora una receta.</li> <li>• Presenta sus trabajos con limpieza, claridad y orden.</li> </ul>
--	--	--	--	--

#### BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	GRAO MÍNIMO
<ul style="list-style-type: none"> <li>La palabra. Reconocimiento de las distintas clases de palabras y explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación (nombre, verbo, adjetivo, preposición, adverbio, conjunción, pronombres, artículos, interjecciones). Características y uso de cada clase de palabra.</li> <li>Vocabulario: sinónimos y antónimos, homónimos y</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sinónimos y antónimos.</li> <li>Los prefijos y los sufijos.</li> <li>Formación de palabras mediante procesos derivativos.</li> <li>La ortografía de palabras con <i>b</i>.</li> <li>Los numerales y los indefinidos.</li> <li>El análisis morfológico de las palabras estudiadas.</li> </ul>	<p><b>B4-1.</b> <b>B4-2.</b> <b>B4-3.</b> <b>B4-4.</b></p>	<p><b>B4-1.1.</b> <b>B4-2.1.</b> <b>B4-2.2.</b> <b>B4-2.5.</b> <b>B4-3.3.</b> <b>B4-4.1.</b> <b>B4-4.5.</b> <b>B4-4.6.</b></p>	<p><b>CL</b> <b>AA</b> <b>IE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce los sinónimos y los antónimos de palabras dadas.</li> <li>Forma palabras mediante procesos derivativos: añade prefijos y sufijos.</li> <li>Aplica las normas ortográficas de uso de la <i>b</i> en sus producciones escritas.</li> <li>Aplica correctamente las reglas de uso de la tilde.</li> <li>Reconoce y usa correctamente los numerales y los indefinidos.</li> <li>Clasifica los numerales en cardinales y ordinales.</li> </ul>

<p>palabras polisémicas. Aumentativos y diminutivos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formación de sustantivos, adjetivos y verbos. Recursos derivativos: prefijos y sufijos en la formación de nombres, adjetivos y verbos. Siglas y abreviaturas.<sup>[1]</sup><sub>[SEP]</sub></li> <li>• Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación.</li> <li>• Reconocimiento y explicación reflexiva de las relaciones que se establecen entre el sustantivo y el resto de los componentes del grupo nominal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de vocabulario relacionado con la cocina.</li> <li>• Reconocimiento de sinónimos y antónimos.</li> <li>• Formación de palabras mediante el uso de prefijos de negación y de lugar.</li> <li>• Reconocimiento y uso de numerales e indefinidos.</li> <li>• Escritura de palabras aplicando la norma ortográfica de uso de la <i>b</i>.</li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza el análisis morfológico de las distintas palabras que ha estudiado.</li> <li>• Usa correctamente el vocabulario relacionado con la cocina.</li> <li>• Utiliza una sintaxis adecuada en las producciones escritas propias.</li> </ul>
--	---	--	--	--	---

--	--	--	--	--	--

## BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	GRAO MÍNIMO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual.</li> <li>Creación de textos literarios en prosa o en verso, valorando el sentido estético y la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura de un cuento.</li> <li>Reconocimiento de las características de los textos literarios narrativos.</li> <li>Invención de la continuación de un cuento.</li> <li>Valoración de los textos</li> </ul>	<p><b>B5-1.</b></p> <p><b>B5-2.</b></p> <p><b>B5-4.</b></p>	<p><b>B5-1.1.</b></p> <p><b>B5-2.1.</b></p> <p><b>B5-4.1.</b></p>	<p><b>CL</b></p> <p><b>AA</b></p> <p><b>IE</b></p> <p><b>CEC</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lee textos literarios narrativos y reconoce las características fundamentales de este tipo de textos.</li> <li>Escribela continuación de un cuento.</li> <li>Valora los textos literarios como vehículo de comunicación, fuente</li> </ul>

<p>creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones y teatro.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Valoración de los textos literarios como vehículo de comunicación y como fuente de conocimiento de otros mundos, tiempos y culturas y como disfrute personal.</li> </ul>	<p>literarios como vehículo de comunicación, fuente de conocimiento y como disfrute personal.</p>				<p>deconocimiento y como disfrute personal.</p>
---	---	--	--	--	---

## Unidad 8

### OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.
- m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.

**SECUENCIA Y DISTRIBUCIÓN TEMPORAL:** dos últimas semanas de marzo y primera de abril

**BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR**

<b>CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA</b>	<b>CONTENIDOS DE LA UNIDAD</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES</b>	<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES</b>	<b>CC</b>	<b>GRAO MÍNIMO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente.</li> <li>Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; papel de moderador o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participación en conversaciones utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas.</li> <li>Conversación sobre la imagen de la organización de una fiesta.</li> <li>Realización de una exposición sobre una fiesta que recuerde.</li> <li>Opinión sobre lo que es una fiesta divertida.</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> <b>B1-3.</b> <b>B1-4.</b> <b>B1-6.</b> <b>B1-8.</b> <b>B1-9.</b> <b>B1-10.</b> <b>B1-11.</b></p>	<p><b>B1-1.1.</b> <b>B1-1.2.</b> <b>B1-1.3.</b> <b>B1-3.2.</b> <b>B1-3.3.</b> <b>B1-4.2.</b> <b>B1-4.3.</b> <b>B1-6.1.</b> <b>B1-6.2.</b> <b>B1-8.2.</b> <b>B1-9.2.</b> <b>B1-10.1.</b> <b>B1-11.1.</b></p>	<p><b>CL</b> <b>AA</b> <b>CSC</b> <b>IE</b> <b>CEC</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en situaciones de comunicación expresándose de forma clara y coherente, utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas.</li> <li>Emplea la lengua oral para contar experiencias personales, para conversar sobre las fiestas, para opinar sobre lo que significa divertirse, para expresar emociones y opiniones y para reflexionar sobre el contenido de textos orales.</li> </ul>

<p>moderadora; entonación adecuada; respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.</li> <li>• Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresión de sus emociones.</li> <li>• Uso de términos y expresiones que se emplean para hablar de las diversiones.</li> <li>• Ampliación y uso del vocabulario sobre la diversión.</li> <li>• Escucha atenta de las reglas de un juego.</li> <li>• Reconocimiento de datos de comprensión de un texto oral.</li> <li>• Respeto y valoración de las opiniones y gustos de los otros.</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se interesa por participar en las conversaciones del aula.</li> <li>• Usa correctamente el vocabulario que se emplea para hablar de las diversiones.</li> <li>• Escucha un texto sobre las reglas de un juego y responde las preguntas de comprensión literal.</li> <li>• Reconoce y explica datos no explícitos de un texto oral.</li> <li>• Recuerda los datos necesarios para participar en una conversación sobre el contenido del texto.</li> </ul>
---	--	--	--	---

estudiante.					
-------------	--	--	--	--	--

## BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	GRAO MÍNIMO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio.</li> <li>• Audición de diferentes tipos de textos.</li> <li>• Comprensión de textos según su tipología.</li> <li>• Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios.</li> <li>• Estrategias para la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura y comprensión de distintos tipos de texto.</li> <li>• Escucha de diferentes tipos de textos.</li> <li>• Lectura en voz alta y en silencio del texto <i>El encantador de serpientes</i>.</li> <li>• Uso de estrategias para la comprensión del texto <i>El encantador de serpientes</i>: comparar sus emociones con las de los personajes, identificar y describir al protagonista y sus acciones,</li> </ul>	<p><b>B2-1.</b> <b>B2-2.</b> <b>B2-3.</b> <b>B2-4.</b> <b>B2-5.</b> <b>B2-8.</b></p>	<p><b>B2-1.1.</b> <b>B2-2.1.</b> <b>B2-2.2.</b> <b>B2-3.1.</b> <b>B2-3.2.</b> <b>B2-4.1.</b> <b>B2-4.2.</b> <b>B2-5.1.</b> <b>B2-5.3.</b> <b>B2-5.4.</b> <b>B2-8.1.</b> <b>B2-8.4.</b></p>	<p><b>CL</b> <b>CMC</b> <b>CT</b> <b>AA</b> <b>IE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee textos narrativos y reconoce las características de los textos narrativos.</li> <li>• Lee en voz alta y en silencio el texto <i>El encantador de serpientes</i>.</li> <li>• Emplea estrategias para la comprensión del texto <i>El encantador de serpientes</i>: analiza emociones de los personajes de un cuento y las compara con las suyas, identifica y describe al protagonista y sus acciones, valora las acciones de los</li> </ul>

<p>comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión.</li> </ul>	<p>valorar las acciones de los personajes y sus consecuencias y recordar detalles del argumento y resumirlo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo de habilidades de lectura: diferenciar a los personajes usando tonos distintos.</li> <li>• Lectura y análisis del contenido del poema <i>Rima de otoño</i>.</li> <li>• Lectura expresiva de textos narrativos y poéticos prestando atención a la entonación y al ritmo.</li> <li>• Valoración de la importancia de la lectura como fuente de información y de diversión.</li> </ul>				<p>personajes y sus consecuencias, recuerda detalles del argumento y lo resume.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrolla habilidades de lectura: diferencia a los personajes usando tonos distintos.</li> <li>• Lee y comprende el contenido del poema <i>Rima de otoño</i>.</li> <li>• Realiza lecturas expresivas en voz alta de textos narrativos y poéticos prestando atención a la entonación y al ritmo.</li> <li>• Desarrolla el gusto por la lectura y reconoce la importancia de la lectura como fuente de información y de diversión.</li> </ul>
---	--	--	--	--	---

### BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	GRAO MÍNIMO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas.</li> <li>Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles publicitarios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaboración de un texto sobre el protagonista del cuento y redacción de una conversación de dos personajes del cuento o de una carta de uno a otro.</li> <li>Realización del resumen del argumento del cuento.</li> <li>Escritura de una enumeración.</li> <li>Redacción de órdenes.</li> <li>Redacción de reglas</li> </ul>	<p><b>B3-1.</b> <b>B3-2.</b> <b>B3-3.</b> <b>B3-7.</b></p>	<p><b>B3-1.1.</b> <b>B3-1.2.</b> <b>B3-2.2.</b> <b>B3-2.3.</b> <b>B3-2.4.</b> <b>B3-3.1.</b> <b>B3-7.1.</b></p>	<p><b>CL</b> <b>CD</b> <b>AA</b> <b>CSC</b> <b>IE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Inventa y redacta un texto sobre el protagonista del cuento y redacta una conversación de dos personajes del cuento o una carta de uno a otro.</li> <li>Realiza el resumen del argumento del cuento.</li> <li>Completa una enumeración utilizando correctamente los signos de puntuación.</li> <li>Redacta órdenes respetando las características de este tipo de textos.</li> </ul>

<p>Anuncios. Tebeo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura...).</li> <li>• Revisión y mejora del texto.</li> <li>• Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guion, dos puntos, raya, signos de entonación, paréntesis, comillas).</li> <li>• Acentuación.</li> <li>• Caligrafía. Orden y presentación.</li> <li>• Dictados.</li> </ul>	<p>de juegos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaboración de una encuesta.</li> <li>• Uso de verbos.</li> <li>• Utilización de los signos de puntuación en los textos escritos.</li> <li>• Realización de dictados aplicando las normas de uso de la coma y del punto y coma.</li> <li>• Uso del diccionario.</li> <li>• Revisión y mejora de los textos escritos.</li> <li>• Presentación de trabajos con limpieza, claridad y orden.</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Redacta las reglas de distintos juegos.</li> <li>• Elabora una encuesta.</li> <li>• Utiliza los signos de puntuación en los textos escritos.</li> <li>• Reconoce y usa verbos.</li> <li>• Realiza dictados aplicando las normas de uso de la coma y del punto y coma</li> <li>• Utiliza el diccionario para comprobar el significado de verbos.</li> <li>• Revisa y mejora textos escritos.</li> <li>• Presenta sus trabajos con limpieza, claridad y orden.</li> </ul>
--	--	--	--	--

#### BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	GRAO MÍNIMO
<ul style="list-style-type: none"> <li>La palabra. Reconocimiento de las distintas clases de palabras y explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación (nombre, verbo, adjetivo, preposición, adverbio, conjunción, pronombres, artículos, interjecciones). Características y uso de cada clase de palabra.</li> <li>Vocabulario: sinónimos y antónimos, homónimos y</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Las frases hechas.</li> <li>El verbo.</li> <li>Las conjugaciones verbales.</li> <li>Las normas de puntuación: la coma y el punto y coma.</li> <li>Uso de vocabulario relacionado con las diversiones.</li> <li>Reconocimiento del significado de frases hechas.</li> <li>Reconocimiento de los</li> </ul>	<p><b>B4-1.</b> <b>B4-2.</b> <b>B4-3.</b> <b>B4-4.</b> <b>B4-5.</b></p>	<p><b>B4-1.1.</b> <b>B4-2.1.</b> <b>B4-2.2.</b> <b>B4-2.5.</b> <b>B4-3.1</b> <b>B4-3.2</b> <b>B4-3.3.</b> <b>B4-4.1.</b> <b>B4-4.5.</b> <b>B4-4.6.</b> <b>B4-5.1.</b></p>	<p><b>CL</b> <b>AA</b> <b>IE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce qué es una frase hecha y deduce y expresa su significado.</li> <li>Sustituye frases hechas por su significado.</li> <li>Identifica los verbos en frases y textos.</li> <li>Reconoce la forma del infinitivo de los verbos.</li> <li>Reconoce verbos de las tres conjugaciones.</li> <li>Conoce y usa correctamente en sus escritos la coma y el punto y coma.</li> </ul>

<p>palabras polisémicas. Aumentativos y diminutivos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Arcaísmos, neologismos y extranjerismos. Frases hechas.</li> <li>• Uso eficaz del diccionario para ampliación de vocabulario y como consulta ortográfica y gramatical.<sup>[SEP]</sup></li> <li>• Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación.</li> <li>• Reconocimiento y explicación reflexiva de las relaciones que se establecen entre el sustantivo y el resto de los componentes del grupo</li> </ul>	<p>verbos y de las conjugaciones verbales.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escritura de palabras aplicando las normas de puntuación: la coma y el punto y coma.</li> <li>• Reconocimiento de la estructura del diccionario.</li> <li>• Elección de la acepción correcta de entre las que ofrece el diccionario.</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplica las reglas de uso de la tilde.</li> <li>• Usa correctamente el vocabulario relacionado con las diversiones.</li> <li>• Conoce la estructura del diccionario y lo usa para buscar el significado de cualquier palabra y frases hechas.</li> <li>• Selecciona la acepción correcta según el contexto de entre las varias que le ofrece el diccionario.</li> <li>• Conoce y usa distintos tipos de diccionario y explica las ventajas del diccionario digital.</li> <li>• Utiliza una sintaxis adecuada en las producciones escritas propias.</li> </ul>
--	---	--	--	---

nominal.					
----------	--	--	--	--	--

## BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	GRAO MÍNIMO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual.</li> <li>Lectura comentada de poemas, relatos y obras teatrales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura de un cuento.</li> <li>Reconocimiento de las características de los textos literarios narrativos.</li> <li>Lectura de poemas.</li> <li>Valoración de los textos literarios como vehículo de comunicación, fuente</li> </ul>	<b>B5-1.</b> <b>B5-2.</b> <b>B5-3.</b>	<b>B5-1.1.</b> <b>B5-2.1.</b> <b>B5-2.2.</b> <b>B5-3.1.</b>	<b>CL</b> <b>AA</b> <b>IE</b> <b>CEC</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lee textos literarios narrativos y reconoce las características fundamentales de este tipo de textos.</li> <li>Lee poemas e interpreta su lenguaje y distingue recursos retóricos y métricos propios de la poesía.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión, memorización y recitado de poemas con el ritmo, entonación y dicción adecuados.</li> <li>• Identificación de recursos literarios.</li> <li>• Valoración de los textos literarios como vehículo de comunicación y como fuente de conocimiento de otros mundos, tiempos y culturas y como disfrute personal.</li> </ul>	<p>de conocimiento y como disfrute personal.</p>				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valora los textos literarios como vehículo de comunicación, fuente de conocimiento y como disfrute personal.</li> </ul>
---	--	--	--	--	--

## Unidad 9

### OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- c) Adquirir habilidades para la prevención y para la resolución pacífica de conflictos, que les permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito familiar y doméstico, así como en los grupos sociales con los que se relacionan.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- j) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.
- j) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.
- m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.

**SECUENCIA Y DISTRIBUCIÓN TEMPORAL:** tres últimas semanas de abril

## BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	GRAO MÍNIMO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente.</li> <li>Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; papel de moderador o moderadora;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participación en conversaciones utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas.</li> <li>Conversación sobre la imagen de un mercado.</li> <li>Representación de escenas en una tienda y en un restaurante.</li> <li>Explicación de las características de objetos.</li> <li>Expresión de sus emociones.</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> <b>B1-3.</b> <b>B1-4.</b> <b>B1-6.</b> <b>B1-8.</b> <b>B1-9.</b> <b>B1-10.</b> <b>B1-11.</b></p>	<p><b>B1-1.1.</b> <b>B1-1.2.</b> <b>B1-1.3.</b> <b>B1-3.2.</b> <b>B1-3.3.</b> <b>B1-4.2.</b> <b>B1-4.3.</b> <b>B1-6.1.</b> <b>B1-6.2.</b> <b>B1-8.2.</b> <b>B1-9.2.</b> <b>B1-10.1.</b> <b>B1-11.1.</b></p>	<p><b>CL</b> <b>AA</b> <b>CSC</b> <b>IE</b> <b>CEC</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en situaciones de comunicación expresándose de forma clara y coherente, utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas.</li> <li>Emplea la lengua oral para contar experiencias personales, para conversar sobre el comercio, para representar escenas en tiendas o restaurantes, para explicar características de los objetos, para expresar emociones y opiniones, y para reflexionar sobre el</li> </ul>

<p>entonación adecuada; respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.</li> <li>• Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del estudiante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de términos y expresiones que se emplean para hablar del comercio.</li> <li>• Ampliación y uso del vocabulario sobre el comercio.</li> <li>• Escucha atenta de la información de un centro comercial.</li> <li>• Reconocimiento de datos de comprensión de un texto oral.</li> <li>• Respeto y valoración de las opiniones y los gustos de los otros.</li> </ul>			<p>contenido de textos orales.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se interesa por participar en las conversaciones del aula.</li> <li>• Usa correctamente el vocabulario que se emplea para hablar del comercio.</li> <li>• Escucha un texto sobre la información de un centro comercial y responde las preguntas de comprensión literal.</li> <li>• Reconoce y explica datos no explícitos de un texto oral.</li> <li>• Recuerda los datos necesarios para participar en una conversación sobre el contenido del texto.</li> </ul>
---	---	--	--	---

--	--	--	--	--	--

## BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	GRAO MÍNIMO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio.</li> <li>• Audición de diferentes tipos de textos.</li> <li>• Comprensión de textos según su tipología.</li> <li>• Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios.</li> <li>• Estrategias para la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura y comprensión de distintos tipos de texto.</li> <li>• Escucha de diferentes tipos de textos.</li> <li>• Lectura en voz alta y en silencio del texto <i>La reina sabia</i>.</li> <li>• Uso de estrategias para la comprensión del texto <i>La reina sabia</i>: reconocer las acciones de los personajes y valorar y opinar sobre sus actuaciones, identificar los detalles del cuento y ordenar la secuencia</li> </ul>	<p><b>B2-1.</b> <b>B2-2.</b> <b>B2-3.</b> <b>B2-4.</b> <b>B2-5.</b> <b>B2-8.</b></p>	<p><b>B2-1.1.</b> <b>B2-2.1.</b> <b>B2-2.2.</b> <b>B2-3.1.</b> <b>B2-3.2.</b> <b>B2-4.1.</b> <b>B2-4.2.</b> <b>B2-5.1.</b> <b>B2-5.3.</b> <b>B2-5.4.</b> <b>B2-8.1.</b> <b>B2-8.4.</b></p>	<p><b>CL</b> <b>CMCCT</b> <b>AA</b> <b>IE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee textos narrativos y reconoce las características de los textos narrativos.</li> <li>• Lee en voz alta y en silencio el texto <i>La reina sabia</i>.</li> <li>• Emplea estrategias para la comprensión del texto <i>La reina sabia</i>: reconoce las acciones de los personajes y valora y opina sobre sus actuaciones, identifica los detalles del cuento y ordena la secuencia temporal; analiza emociones de los personajes y las compara</li> </ul>

<p>comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión.</li> </ul>	<p>temporal.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo de habilidades de lectura: interpretar los signos de exclamación para dar órdenes, suplicar y expresar deseos.</li> <li>• Lectura expresiva de textos narrativos prestando atención a la entonación.</li> <li>• Valoración de la importancia de la lectura como fuente de información y de diversión.</li> </ul>				<p>con las suyas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrolla habilidades de lectura: interpreta los signos de exclamación para dar órdenes, suplicar y expresar deseos.</li> <li>• Realiza lecturas expresivas en voz alta de textos narrativos prestando atención a la entonación.</li> <li>• Desarrolla el gusto por la lectura y reconoce la importancia de la lectura como fuente de información y de diversión.</li> </ul>
---	---	--	--	--	--

### BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	GRAO MÍNIMO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas.</li> <li>Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles publicitarios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaboración de una lista de objetos que no utiliza.</li> <li>Redacción de lo que le sucede a un personaje.</li> <li>Realización de enumeraciones.</li> <li>Redacción de recomendaciones.</li> <li>Escritura de una reclamación.</li> <li>Elaboración de un cartel.</li> <li>Uso de verbos utilizando las formas y los tiempos verbales</li> </ul>	<p><b>B3-1.</b> <b>B3-2.</b> <b>B3-3.</b> <b>B3-7.</b></p>	<p><b>B3-1.1.</b> <b>B3-1.2.</b> <b>B3-2.2.</b> <b>B3-2.3.</b> <b>B3-2.4.</b> <b>B3-3.1.</b> <b>B3-7.1.</b></p>	<p><b>CL</b> <b>CD</b> <b>AA</b> <b>CSC</b> <b>IE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora una lista de objetos que no utiliza.</li> <li>Redacta lo que le sucede a un personaje.</li> <li>Escribe enumeraciones utilizando correctamente los signos de puntuación.</li> <li>Escribe recomendaciones y redacta una reclamación teniendo en cuenta las características de este tipo de textos.</li> <li>Elabora un cartel.</li> <li>Usa en sus escritos los verbos utilizando las formas y los tiempos</li> </ul>

<p>Anuncios. Tebeo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura...).</li> <li>• Revisión y mejora del texto.</li> <li>• Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guion, dos puntos, raya, signos de entonación, paréntesis, comillas).</li> <li>• Acentuación.</li> <li>• Caligrafía. Orden y presentación.</li> <li>• Dictados.</li> </ul>	<p>correctamente.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escritura de palabras homófonas.</li> <li>• Realización de dictados aplicando correctamente la norma ortográfica de las palabras con <i>g</i>.</li> <li>• Uso del diccionario para comprobar la ortografía.</li> <li>• Revisión y mejora de los textos escritos.</li> <li>• Presentación de trabajos con limpieza, claridad y orden.</li> </ul>				<p>verbales correctamente.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe palabras homófonas.</li> <li>• Realiza dictados aplicando correctamente la norma ortográfica de las palabras con <i>g</i>.</li> <li>• Utiliza el diccionario para comprobar la ortografía de las palabras.</li> <li>• Revisa y mejora sus textos escritos.</li> <li>• Presenta sus trabajos con limpieza, claridad y orden.</li> </ul>
--	--	--	--	--	--

#### BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	GRAO MÍNIMO
<ul style="list-style-type: none"> <li>La palabra. Reconocimiento de las distintas clases de palabras y explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación (nombre, verbo, adjetivo, preposición, adverbio, conjunción, pronombres, artículos, interjecciones). Características y uso de cada clase de palabra.</li> <li>Vocabulario: sinónimos y antónimos, homónimos y</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Las palabras homófonas.</li> <li>Las formas verbales.</li> <li>Los tiempos verbales.</li> <li>Análisis morfológico de formas verbales.</li> <li>La norma ortográfica de las palabras con <i>g</i>.</li> <li>Uso de vocabulario relacionado con el comercio.</li> <li>Reconocimiento y uso de palabras homófonas.</li> </ul>	<p><b>B4-1.</b> <b>B4-2.</b> <b>B4-3.</b> <b>B4-4.</b> <b>B4-5.</b></p>	<p><b>B4-1.1.</b> <b>B4-2.1.</b> <b>B4-2.2.</b> <b>B4-2.5.</b> <b>B4-3.1</b> <b>B4-3.2</b> <b>B4-3.3.</b> <b>B4-4.1.</b> <b>B4-4.5.</b> <b>B4-4.6.</b> <b>B4-5.1.</b></p>	<p><b>CL</b> <b>AA</b> <b>IE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce palabras homófonas y las utiliza correctamente.</li> <li>Conoce, clasifica y utiliza correctamente las formas verbales.</li> <li>Identifica los tiempos verbales y los utiliza correctamente para expresar acciones en presente, pasado o futuro.</li> <li>Realiza el análisis morfológico de las formas verbales.</li> <li>Conoce y usa correctamente en sus escritos la coma y el punto y coma.</li> </ul>

<p>palabras polisémicas. Aumentativos y diminutivos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Arcaísmos, neologismos y extranjerismos. Frases hechas.</li> <li>• Uso eficaz del diccionario para ampliación de vocabulario y como consulta ortográfica y gramatical.<sup>[SEP]</sup></li> <li>• Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación.</li> <li>• Reconocimiento y explicación reflexiva de las relaciones que se establecen entre el sustantivo y el resto de los componentes del grupo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de las formas y los tiempos verbales.</li> <li>• Escritura de palabras aplicando correctamente la norma ortográfica de las palabras con <i>g</i>.</li> <li>• Uso del diccionario como consulta ortográfica.</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplica las reglas de uso de la tilde.</li> <li>• Aplica correctamente la norma ortográfica en las palabras con <i>g</i>.</li> <li>• Usa correctamente el vocabulario relacionado con el comercio.</li> <li>• Conoce la estructura del diccionario y lo usa para consultar la ortografía de las palabras.</li> <li>• Utiliza una sintaxis adecuada en las producciones escritas propias.</li> </ul>
--	--	--	--	---

nominal.					
----------	--	--	--	--	--

### BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	GRAO MÍNIMO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual.</li> <li>Identificación de recursos literarios.</li> <li>Valoración de los</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura de un cuento.</li> <li>Reconocimiento de las características de los textos literarios narrativos.</li> <li>Valoración de los textos literarios como vehículo de comunicación, fuente de conocimiento y como</li> </ul>	<p><b>B5-1.</b></p> <p><b>B5-2.</b></p>	<p><b>B5-1.1.</b></p> <p><b>B5-2.1.</b></p> <p><b>B5-2.2.</b></p>	<p><b>CL</b></p> <p><b>AA</b></p> <p><b>IE</b></p> <p><b>CEC</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lee textos literarios narrativos y reconoce las características fundamentales de este tipo de textos.</li> <li>Valora los textos literarios como vehículo de comunicación, fuente de conocimiento y como disfrute personal.</li> </ul>

textos literarios como vehículo de comunicación y como fuente de conocimiento de otros mundos, tiempos y culturas y como disfrute personal.	disfrute personal.				
---	--------------------	--	--	--	--

## Unidad 10

### OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.

**SECUENCIA Y DISTRIBUCIÓN TEMPORAL:** dos primeras semanas de mayo

**BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR**

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	GRAO MÍNIMO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente.</li> <li>Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición clara; organización del discurso; escucha;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participación en conversaciones utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas.</li> <li>Conversación sobre la imagen de un laboratorio.</li> <li>Expresión de lo que le pediría que inventara a un científico o científica que inventara.</li> <li>Explicación de la información obtenida sobre inventos</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> <b>B1-3.</b> <b>B1-4.</b> <b>B1-6.</b> <b>B1-8.</b> <b>B1-9.</b> <b>B1-10.</b> <b>B1-11.</b></p>	<p><b>B1-1.1.</b> <b>B1-1.2.</b> <b>B1-1.3.</b> <b>B1-3.2.</b> <b>B1-3.3.</b> <b>B1-4.2.</b> <b>B1-4.3.</b> <b>B1-6.1.</b> <b>B1-6.2.</b>  <b>B1-8.2.</b> <b>B1-9.2.</b></p>	<p><b>CL</b> <b>AA</b> <b>CS</b> <b>C</b> <b>IE</b> <b>CE</b> <b>C</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en situaciones de comunicación expresándose de forma clara y coherente, utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas.</li> <li>Emplea la lengua oral para conversar sobre la imagen de un laboratorio, para expresar lo que le gustaría que se inventara, para transmitir información sobre inventos, para expresar opiniones y para</li> </ul>

<p>respeto al turno de palabra; papel de moderador o moderadora; entonación adecuada; respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.</li> <li>• Audición y reproducción de textos breves,</li> </ul>	<p>siguiendo un guion.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Opinión sobre lo que es una fiesta divertida.</li> <li>• Expresión de sus emociones.</li> <li>• Uso de términos y expresiones que se emplean para hablar de los inventos.</li> <li>• Ampliación y uso del vocabulario sobre los inventos.</li> <li>• Escucha atenta de la biografía de un personaje famoso.</li> <li>• Reconocimiento de datos de comprensión de un texto oral.</li> <li>• Respeto y valoración de las opiniones y gustos de los otros.</li> </ul>		<p><b>B1-10.1.</b> <b>B1-11.1.</b></p>	<p>reflexionar sobre el contenido de textos orales.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se interesa por participar en las conversaciones del aula.</li> <li>• Usa correctamente el vocabulario que se emplea para hablar de los inventos.</li> <li>• Escucha la biografía de un personaje famoso y responde las preguntas de comprensión literal.</li> <li>• Reconoce y explica datos no explícitos de un texto oral.</li> <li>• Recuerda los datos necesarios para participar en una conversación sobre el contenido del texto.</li> </ul>
--	--	--	--	--

sencillos y que estimulen el interés del estudiante.					
--	--	--	--	--	--

## BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	GRAO MÍNIMO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio.</li> <li>• Audición de diferentes tipos de textos.</li> <li>• Comprensión de textos según su tipología.</li> <li>• Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios.</li> <li>• Estrategias para la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura y comprensión de distintos tipos de texto. Características de los textos narrativos y teatrales.</li> <li>• Escucha de diferentes tipos de textos.</li> <li>• Lectura en voz alta y en silencio del texto <i>Tuga en la selva</i>.</li> <li>• Uso de estrategias para la comprensión del texto <i>Tuga en la selva</i>: identificar a los personajes y sus acciones, recordar</li> </ul>	<p><b>B2-1.</b> <b>B2-2.</b> <b>B2-3.</b> <b>B2-4.</b> <b>B2-5.</b> <b>B2-8.</b></p>	<p><b>B2-1.1.</b> <b>B2-2.1.</b> <b>B2-2.2.</b> <b>B2-3.1.</b> <b>B2-3.2.</b> <b>B2-4.1.</b> <b>B2-4.2.</b> <b>B2-5.1.</b> <b>B2-5.3.</b> <b>B2-5.4.</b> <b>B2-8.1.</b> <b>B2-8.4.</b></p>	<p><b>CL</b> <b>CMCCT</b> <b>AA</b> <b>IE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee textos narrativos y teatrales y reconoce las características de los dos tipos de textos.</li> <li>• Lee en voz alta y en silencio el texto <i>Tuga en la selva</i>.</li> <li>• Emplea estrategias para la comprensión del texto <i>Tuga en la selva</i>: analiza emociones de los personajes e identifica a los personajes y sus acciones, identifica y explica detalles del argumento y opina sobre los personajes y sobre lo que hacen.</li> <li>• Desarrolla habilidades de</li> </ul>

<p>comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resúmenes.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de</li> </ul>	<p>detalles del argumento y opinar sobre los personajes.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo de habilidades de lectura: leer las palabras destacadas en mayúscula con énfasis.</li> <li>• Lectura y análisis del contenido de un anuncio de convocatoria y del texto teatral <i>La roca del camino</i>.</li> <li>• Lectura expresiva de textos narrativos y teatrales prestando atención a la entonación.</li> <li>• Valoración de la importancia de la lectura como fuente de información y de diversión.</li> </ul>				<p>lectura: lee las palabras destacadas en mayúscula con énfasis.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee y comprende el contenido de una convocatoria.</li> <li>• Lee y comprende el contenido del texto teatral <i>La roca del camino</i>.</li> <li>• Realiza lecturas expresivas en voz alta de textos narrativos y teatrales prestando atención a la entonación.</li> <li>• Desarrolla el gusto por la lectura y reconoce la importancia de la lectura como fuente de información y de diversión.</li> </ul>
--	---	--	--	--	---

diversión.					
------------	--	--	--	--	--

### BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	GRAO MÍNIMO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas.</li> <li>Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaboración de un texto sobre inventos.</li> <li>Elaboración de una ficha.</li> <li>Invención de titulares.</li> <li>Redacción de una carta y un formulario.</li> <li>Exposición para explicar lo que hace un inventor o inventora.</li> <li>Elaboración de instrucciones.</li> <li>Uso de frases hechas, palabras compuestas y palabras polisémicas en</li> </ul>	<p><b>B3-1.</b> <b>B3-2.</b> <b>B3-3.</b> <b>B3-7.</b></p>	<p><b>B3-1.1.</b> <b>B3-1.2.</b> <b>B3-2.2.</b> <b>B3-2.3.</b> <b>B3-2.4.</b> <b>B3-3.1.</b> <b>B3-7.1.</b></p>	<p><b>CL</b> <b>CD</b> <b>AA</b> <b>CSC</b> <b>IE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora un texto sobre inventos imaginados disparatados.</li> <li>Elabora una ficha para utilizarla de guion en una exposición oral.</li> <li>Inventa títulos para una historia.</li> <li>Escribe una carta para contar una experiencia en un campamento.</li> <li>Explica qué hace un inventor o inventora.</li> <li>Rellena un formulario.</li> </ul>

<p>intención informativa: carteles publicitarios. Anuncios. Tebeo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura...).</li> <li>• Revisión y mejora del texto.</li> <li>• Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guion, dos puntos, raya, signos de entonación, paréntesis, comillas).</li> <li>• Acentuación.</li> <li>• Caligrafía. Orden y presentación.</li> </ul>	<p>sus escritos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de adverbios en los textos escritos.</li> <li>• Utilización de los signos de puntuación en los textos escritos.</li> <li>• Realización de dictados aplicando las normas de uso del punto y los puntos suspensivos.</li> <li>• Uso del diccionario.</li> <li>• Revisión y mejora de los textos escritos.</li> <li>• Presentación de trabajos con limpieza, claridad y orden.</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe instrucciones respetando las características de este tipo de textos.</li> <li>• Utiliza los signos de puntuación en los textos escritos.</li> <li>• Reconoce y usa adverbios.</li> <li>• Realiza dictados aplicando las normas de uso del punto y los puntos suspensivos.</li> <li>• Utiliza el diccionario para comprobar el significado de palabras compuestas.</li> <li>• Revisa y mejora la redacción de instrucciones.</li> <li>• Presenta sus trabajos con limpieza, claridad y orden.</li> </ul>
--	--	--	--	--

• Dictados.					
-------------	--	--	--	--	--

#### BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	GRAO MÍNIMO
<ul style="list-style-type: none"> <li>La palabra. Reconocimiento de las distintas clases de palabras y explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación (nombre, verbo, adjetivo, preposición, adverbio, conjunción, pronombres, artículos, interjecciones). Características y uso de cada clase de palabra.</li> <li>Vocabulario: sinónimos y antónimos, homónimos y</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Las frases hechas.</li> <li>Palabras polisémicas.</li> <li>El adverbio.</li> <li>Las normas de puntuación: el punto y los puntos suspensivos.</li> <li>Uso de vocabulario relacionado con los inventos.</li> <li>Reconocimiento del significado de frases hechas.</li> <li>Uso de palabras</li> </ul>	<p><b>B4-1.</b> <b>B4-2.</b> <b>B4-3.</b> <b>B4-4.</b> <b>B4-5.</b></p>	<p><b>B4-1.1.</b> <b>B4-2.1.</b> <b>B4-2.2.</b> <b>B4-2.5.</b> <b>B4-3.1</b> <b>B4-3.2</b> <b>B4-3.3.</b> <b>B4-4.1.</b> <b>B4-4.5.</b> <b>B4-4.6.</b> <b>B4-5.1.</b></p>	<p><b>CL</b> <b>AA</b> <b>IE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce el significado de frases hechas.</li> <li>Usa correctamente palabras homófonas, compuestas y polisémicas.</li> <li>Identifica palabras de la misma familia.</li> <li>Identifica los adverbios en los textos.</li> <li>Reconoce y clasifica adverbios de lugar, tiempo, modo y cantidad.</li> <li>Conoce y usa correctamente en sus escritos el punto y los</li> </ul>

<p>palabras polisémicas. Aumentativos y diminutivos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Arcaísmos, neologismos y extranjerismos. Frases hechas.</li> <li>• Uso eficaz del diccionario para ampliación de vocabulario y como consulta ortográfica y gramatical.<sup>[SEP]</sup></li> <li>• Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación.</li> <li>• Reconocimiento y explicación reflexiva de las relaciones que se establecen entre el sustantivo y el resto de los componentes del grupo</li> </ul>	<p>homófonas, compuestas y polisémicas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación de palabras de la misma familia.</li> <li>• Identificación de adverbios en los textos.</li> <li>• Reconocimiento de adverbios de lugar, tiempo, modo y cantidad.</li> <li>• Escritura de palabras aplicando las normas de puntuación: el punto y los puntos suspensivos.</li> <li>• Uso eficaz del diccionario como consulta ortográfica.</li> </ul>				<p>puntos suspensivos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplica las reglas de uso de la tilde.</li> <li>• Usa correctamente el vocabulario relacionado con los inventos.</li> <li>• Conoce la estructura del diccionario y lo usa para realizar consultas ortográficas.</li> <li>• Utiliza una sintaxis adecuada en las producciones escritas propias.</li> </ul>
--	--	--	--	--	--

nominal.					
----------	--	--	--	--	--

### BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	GRAO MÍNIMO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual.</li> <li>Lectura comentada de poemas, relatos y obras teatrales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura de un cuento.</li> <li>Lectura de una obra teatral.</li> <li>Reconocimiento de las características de los textos narrativos y teatrales.</li> <li>Valoración de los textos literarios como vehículo</li> </ul>	<p><b>B5-1.</b></p> <p><b>B5-2.</b></p>	<p><b>B5-1.1.</b></p> <p><b>B5-2.1.</b></p> <p><b>B5-2.2.</b></p>	<p><b>CL</b></p> <p><b>AA</b></p> <p><b>IE</b></p> <p><b>CEC</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lee textos literarios narrativos y teatrales y reconoce las características fundamentales de este tipo de textos.</li> <li>Valora los textos literarios como vehículo de comunicación, fuente de conocimiento y disfrute personal.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación de recursos literarios.</li> <li>• Valoración de los textos literarios como vehículo de comunicación y como fuente de conocimiento de otros mundos, tiempos y culturas y como disfrute personal.</li> </ul>	<p>de comunicación, fuente de conocimiento y como disfrute personal.</p>				
---	--	--	--	--	--

## Unidad 11

### OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.

**SECUENCIA Y DISTRIBUCIÓN TEMPORAL:** dos últimas semanas de mayo

**BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR**

<b>CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA</b>	<b>CONTENIDOS DE LA UNIDAD</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES</b>	<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES</b>	<b>CC</b>	<b>GRAO MÍNIMO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente.</li> <li>Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; papel de moderador o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participación en conversaciones utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas.</li> <li>Conversación sobre la imagen de una fiesta de cumpleaños de una abuela.</li> <li>Descripción de una persona mayor y de su relación con ella.</li> <li>Exposición sobre sí mismo: cómo es, sus</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> <b>B1-3.</b> <b>B1-4.</b> <b>B1-6.</b> <b>B1-8.</b> <b>B1-9.</b> <b>B1-10.</b> <b>B1-11.</b></p>	<p><b>B1-1.1.</b> <b>B1-1.2.</b> <b>B1-1.3.</b> <b>B1-3.2.</b> <b>B1-3.3.</b> <b>B1-4.2.</b> <b>B1-4.3.</b> <b>B1-6.1.</b> <b>B1-6.2.</b> <b>B1-8.2.</b> <b>B1-9.2.</b> <b>B1-10.1.</b> <b>B1-11.1.</b></p>	<p><b>CL</b> <b>AA</b> <b>CSC</b> <b>IE</b> <b>CEC</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en situaciones de comunicación expresándose de forma clara y coherente, utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas.</li> <li>Emplea la lengua oral para conversar sobre la imagen de una fiesta de cumpleaños, para describir a una persona mayor y explicar su relación con ella, para hablar sobre sí mismo o sí misma y sobre sus gustos e intereses, para</li> </ul>

<p>moderadora; entonación adecuada; respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.</li> <li>• Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del</li> </ul>	<p>gustos y sus intereses.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Valoración de la puntualidad.</li> <li>• Representación de una escena.</li> <li>• Uso de términos y expresiones que se emplean para hablar del tiempo.</li> <li>• Ampliación y uso del vocabulario sobre el tiempo.</li> <li>• Escucha atenta de una conversación.</li> <li>• Reconocimiento de datos de comprensión de un texto oral.</li> <li>• Respeto y valoración de las opiniones y gustos de los otros.</li> </ul>				<p>valorar la puntualidad y representar escenas, y para reflexionar sobre el contenido de textos orales.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se interesa por participar en las conversaciones del aula.</li> <li>• Usa correctamente el vocabulario que se emplea para hablar del tiempo.</li> <li>• Escucha una conversación y responde las preguntas de comprensión literal.</li> <li>• Reconoce y explica datos no explícitos de un texto oral.</li> <li>• Recuerda los datos necesarios para participar en una conversación sobre el contenido del texto.</li> </ul>
---	---	--	--	--	---

estudiante.					
-------------	--	--	--	--	--

## BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	GRAO MÍNIMO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio.</li> <li>• Audición de diferentes tipos de textos.</li> <li>• Comprensión de textos según su tipología.</li> <li>• Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios.</li> <li>• Estrategias para la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura y comprensión de distintos tipos de texto. Características de los textos narrativos y teatrales.</li> <li>• Escucha de diferentes tipos de textos.</li> <li>• Lectura en voz alta y en silencio del texto <i>Atenea y Poseidón</i>.</li> <li>• Uso de estrategias para la comprensión del texto <i>Atenea y Poseidón</i>: imaginar que es un personaje de la leyenda, explicar los hechos que</li> </ul>	<p><b>B2-1.</b> <b>B2-2.</b> <b>B2-3.</b> <b>B2-4.</b> <b>B2-5.</b> <b>B2-8.</b></p>	<p><b>B2-1.1.</b> <b>B2-2.1.</b> <b>B2-2.2.</b> <b>B2-3.1.</b> <b>B2-3.2.</b> <b>B2-4.1.</b> <b>B2-4.2.</b> <b>B2-5.1.</b> <b>B2-5.3.</b> <b>B2-5.4.</b> <b>B2-8.1.</b> <b>B2-8.4.</b></p>	<p><b>CL</b> <b>CMCCT</b> <b>AA</b> <b>IE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee textos narrativos y teatrales y reconoce las características de los dos tipos de textos.</li> <li>• Lee en voz alta y en silencio el texto <i>Atenea y Poseidón</i>.</li> <li>• Emplea estrategias para la comprensión del texto <i>Atenea y Poseidón</i>: imagina que es un personaje de la leyenda, explica los hechos que suceden, recuerda datos sobre los personajes e identifica los símbolos que aparecen.</li> </ul>

<p>comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión.</li> </ul>	<p>sucedan, recordar datos sobre los personajes e identificar los símbolos que aparecen.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo de habilidades de lectura: leer partes del texto de forma que se transmita el ambiente.</li> <li>• Lectura y análisis del contenido del texto informativo <i>El Festival Holi: una batalla de color.</i></li> <li>• Lectura expresiva de textos narrativos prestando atención a la entonación.</li> <li>• Valoración de la importancia de la lectura como fuente de información y de diversión.</li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrolla habilidades de lectura: lee partes del texto con la entonación adecuada para transmitir el ambiente.</li> <li>• Lee y comprende el contenido del texto informativo <i>El Festival Holi: una batalla de color.</i></li> <li>• Realiza lecturas expresivas en voz alta de textos narrativos prestando atención a la entonación.</li> <li>• Desarrolla el gusto por la lectura y reconoce la importancia de la lectura como fuente de información y de diversión.</li> </ul>
---	---	--	--	--	---

### BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	GRAO MÍNIMO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas.</li> <li>Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles publicitarios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaboración de fichas sobre los personajes de la lectura.</li> <li>Propuestas de títulos con preposiciones y conjunciones.</li> <li>Invención de títulos para un texto informativo.</li> <li>Redacción de pies de foto.</li> <li>Redacción de la biografía personal.</li> <li>Escritura del campo léxico de diferentes palabras.</li> <li>Uso de preposiciones y</li> </ul>	<p><b>B3-1.</b> <b>B3-2.</b> <b>B3-3.</b> <b>B3-7.</b></p>	<p><b>B3-1.1.</b> <b>B3-1.2.</b> <b>B3-2.2.</b> <b>B3-2.3.</b> <b>B3-2.4.</b> <b>B3-3.1.</b> <b>B3-7.1.</b></p>	<p><b>CL</b> <b>CD</b> <b>AA</b> <b>CSC</b> <b>IE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora fichas con datos de los personajes de la lectura.</li> <li>Propone y escribe títulos que contienen preposiciones y conjunciones.</li> <li>Inventa y escribe títulos para un texto informativo.</li> <li>Redacta pies de foto respetando las características de este tipo de texto.</li> <li>Escribe su biografía personal.</li> <li>Escribe palabras del</li> </ul>

<p>Anuncios. Tebeo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura...).</li> <li>• Revisión y mejora del texto.</li> <li>• Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guion, dos puntos, raya, signos de entonación, paréntesis, comillas).</li> <li>• Acentuación.</li> <li>• Caligrafía. Orden y presentación.</li> <li>• Dictados.</li> </ul>	<p>conjunciones en los textos escritos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realización de dictados aplicando la norma ortográfica de uso de la <i>j</i>.</li> <li>• Elaboración de un banco de palabras.</li> <li>• Uso del diccionario.</li> <li>• Revisión y mejora de los textos escritos.</li> <li>• Presentación de trabajos con limpieza, claridad y orden.</li> </ul>			<p>campo léxico de diferentes palabras.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza los signos de puntuación en los textos escritos.</li> <li>• Reconoce y usa preposiciones y conjunciones en los textos escritos.</li> <li>• Realiza dictados aplicando la norma ortográfica de uso de la <i>j</i>.</li> <li>• Utiliza el diccionario para buscar el significado de palabras.</li> <li>• Revisa y mejora la redacción de instrucciones.</li> <li>• Presenta sus trabajos con limpieza, claridad y orden.</li> </ul>
--	--	--	--	--

#### BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	GRAO MÍNIMO
<ul style="list-style-type: none"> <li>La palabra. Reconocimiento de las distintas clases de palabras y explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación (nombre, verbo, adjetivo, preposición, adverbio, conjunción, pronombres, artículos, interjecciones). Características y uso de cada clase de palabra.</li> <li>Vocabulario: sinónimos y antónimos, homónimos y</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El campo léxico.</li> <li>Las preposiciones y las conjunciones.</li> <li>La norma ortográfica del uso de la <i>j</i>.</li> <li>Uso de vocabulario relacionado con el tiempo.</li> <li>Escritura de palabras de distintas clases de campos léxicos propuestos.</li> <li>Reconocimiento del campo léxico de un</li> </ul>	<p><b>B4-1.</b></p> <p><b>B4-2.</b></p> <p><b>B4-3.</b></p> <p><b>B4-4.</b></p> <p><b>B4-5.</b></p>	<p><b>B4-1.1.</b></p> <p><b>B4-2.1.</b></p> <p><b>B4-2.2.</b></p> <p><b>B4-2.5.</b></p> <p><b>B4-3.1</b></p> <p><b>B4-3.2</b></p> <p><b>B4-3.3.</b></p> <p><b>B4-4.1.</b></p> <p><b>B4-4.5.</b></p> <p><b>B4-4.6.</b></p> <p><b>B4-5.1.</b></p>	<p><b>CL</b></p> <p><b>AA</b></p> <p><b>IE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escriba palabras de distintas clases de los campos léxicos que le proponen.</li> <li>Reconoce el campo léxico de un grupo de palabras.</li> <li>Identifica y utiliza las preposiciones y las conjunciones en las oraciones y en los textos.</li> <li>Realiza el análisis morfológico de grupos de palabras que incluyen las clases de palabras trabajadas.</li> <li>Escribe palabras, oraciones y</li> </ul>

<p>palabras polisémicas. Aumentativos y diminutivos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Arcaísmos, neologismos y extranjerismos. Frases hechas.</li> <li>• Uso eficaz del diccionario para ampliación de vocabulario y como consulta ortográfica y gramatical.<sup>[SEP]</sup></li> <li>• Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación.</li> <li>• Reconocimiento y explicación reflexiva de las relaciones que se establecen entre el sustantivo y el resto de los componentes del grupo</li> </ul>	<p>grupo de palabras.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación y utilización de preposiciones y conjunciones en las oraciones y en los textos.</li> <li>• Realización del análisis morfológico de grupos de palabras que incluyen las clases trabajadas.</li> <li>• Escritura de palabras aplicando la norma ortográfica del uso de la <i>j</i>.</li> <li>• Uso eficaz del diccionario.</li> </ul>				<p>textos aplicando la norma ortográfica del uso de la <i>j</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa correctamente el vocabulario relacionado con el tiempo.</li> <li>• Conoce la estructura del diccionario y lo usa para consultar el significado de las palabras.</li> <li>• Utiliza una sintaxis adecuada en las producciones escritas propias.</li> </ul>
--	---	--	--	--	---

nominal.					
----------	--	--	--	--	--

### BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	GRAO MÍNIMO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual.</li> <li>Distinción entre cuento y leyenda. Conocimiento de leyendas españolas y</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura de una leyenda.</li> <li>Reconocimiento de las características de la leyenda.</li> <li>Valoración de los textos literarios como vehículo de comunicación, fuente de conocimiento y como disfrute personal.</li> </ul>	<b>B5-1.</b> <b>B5-2.</b>	<b>B5-1.1.</b> <b>B5-2.1.</b> <b>B5-2.2.</b>	<b>CL</b> <b>AA</b> <b>IE</b> <b>CEC</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lee leyendas y reconoce y analiza las características fundamentales de este tipo de textos.</li> <li>Valora los textos literarios como vehículo de comunicación, fuente de conocimiento y como disfrute personal.</li> </ul>

<p>de otros países.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Valoración de los textos literarios como vehículo de comunicación y como fuente de conocimiento de otros mundos, tiempos y culturas y como disfrute personal.</li></ul>					
---	--	--	--	--	--

## Unidad 12

### OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.
- n) Fomentar la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de los accidentes de tráfico.

**SECUENCIA Y DISTRIBUCIÓN TEMPORAL:** dosprimerassemanas de junio

## BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	GRAO MÍNIMO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente.</li> <li>Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; exposición clara; organización del discurso; escucha; respeto al turno de palabra; papel de moderador o moderadora;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participación en conversaciones utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas.</li> <li>Conversación sobre la imagen de un circuito con señales de tráfico.</li> <li>Explicación de normas de educación vial y valoración de la importancia de respetar las normas de circulación.</li> <li>Inención de normas</li> </ul>	<p><b>B1-1.</b> <b>B1-3.</b> <b>B1-4.</b> <b>B1-6.</b> <b>B1-8.</b> <b>B1-9.</b> <b>B1-10.</b> <b>B1-11.</b></p>	<p><b>B1-1.1.</b> <b>B1-1.2.</b> <b>B1-1.3.</b> <b>B1-3.2.</b> <b>B1-3.3.</b> <b>B1-4.2.</b> <b>B1-4.3.</b> <b>B1-6.1.</b> <b>B1-6.2.</b> <b>B1-8.2.</b> <b>B1-9.2.</b> <b>B1-10.1.</b> <b>B1-11.1.</b></p>	<p><b>CL</b> <b>AA</b> <b>CSC</b> <b>IE</b> <b>CEC</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa en situaciones de comunicación expresándose de forma clara y coherente, utilizando las estrategias para el intercambio comunicativo y respetando sus normas.</li> <li>Emplea la lengua oral para contar experiencias personales, para conversar sobre las normas de circulación y la importancia de respetarlas, para inventar normas en distintas situaciones, para expresar emociones y opiniones, y para reflexionar sobre el</li> </ul>

<p>entonación adecuada; respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresión y producción de textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.</li> <li>• Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del estudiante.</li> </ul>	<p>para distintos lugares y para viajar en autobús.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de términos y expresiones que se emplean para hablar de las normas.</li> <li>• Ampliación y uso del vocabulario sobre la diversión.</li> <li>• Escucha atenta de un texto sobre una excursión.</li> <li>• Reconocimiento de datos de comprensión de un texto oral.</li> <li>• Respeto y valoración de las opiniones y gustos de los otros.</li> </ul>			<p>contenido de textos orales.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se interesa por participar en las conversaciones del aula.</li> <li>• Usa correctamente el vocabulario que se emplea para hablar de las normas.</li> <li>• Escucha un texto sobre una excursión y responde las preguntas de comprensión literal.</li> <li>• Reconoce y explica datos no explícitos de un texto oral.</li> <li>• Recuerda los datos necesarios para participar en una conversación sobre el contenido del texto.</li> </ul>
---	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--

## BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	GRAO MÍNIMO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio.</li> <li>• Audición de diferentes tipos de textos.</li> <li>• Comprensión de textos según su tipología.</li> <li>• Lectura de distintos tipos de texto: descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios.</li> <li>• Estrategias para la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura y comprensión de distintos tipos de texto. Características de textos narrativos, teatrales y poéticos.</li> <li>• Escucha de diferentes tipos de textos.</li> <li>• Lectura en voz alta y en silencio del texto teatral <i>Rosa Parks</i>.</li> <li>• Uso de estrategias para la comprensión del texto <i>Rosa Parks</i>: comparar sus emociones con las de los</li> </ul>	<p><b>B2-1.</b> <b>B2-2.</b> <b>B2-3.</b> <b>B2-4.</b> <b>B2-5.</b> <b>B2-8.</b></p>	<p><b>B2-1.1.</b> <b>B2-2.1.</b> <b>B2-2.2.</b> <b>B2-3.1.</b> <b>B2-3.2.</b> <b>B2-4.1.</b> <b>B2-4.2.</b> <b>B2-5.1.</b> <b>B2-5.3.</b> <b>B2-5.4.</b> <b>B2-8.1.</b> <b>B2-8.4.</b></p>	<p><b>CL</b> <b>CMC</b> <b>CT</b> <b>AA</b> <b>IE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee textos narrativos y reconoce las características de los textos narrativos.</li> <li>• Lee en voz alta y en silencio el texto <i>Rosa Parks</i>.</li> <li>• Emplea estrategias para la comprensión del texto teatral <i>Rosa Parks</i>: analiza las emociones de los personajes de un cuento y las compara con las suyas, identifica a los personajes y las escenas y realiza fichas sobre escenas, explica las reacciones de los personajes, localiza las</li> </ul>

<p>comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión.</li> </ul>	<p>personajes, identificar a los personajes y las escenas y realizar fichas sobre escenas, explicar las reacciones de los personajes, localizar las acotaciones y explicar su función, así como resumir el texto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura y análisis del contenido del cartel <i>Normas de uso de la piscina</i>.</li> <li>• Lectura y análisis de los recursos literarios de los poemas <i>Las piedras</i> y <i>El sol y la luna</i>.</li> <li>• Lectura expresiva de textos narrativos y poéticos prestando atención a la entonación y al ritmo.</li> <li>• Valoración de la importancia de la lectura como fuente de</li> </ul>				<p>acotaciones y explica su función, y resume el texto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee y comprende el contenido del cartel <i>Normas de uso de la piscina</i>.</li> <li>• Lee y analiza los recursos literarios de los poemas <i>Las piedras</i> y <i>El sol y la luna</i>.</li> <li>• Realiza lecturas expresivas en voz alta de textos narrativos y poéticos atendiendo a la entonación y al ritmo.</li> <li>• Desarrolla el gusto por la lectura y reconoce la importancia de la lectura como fuente de información y de diversión.</li> </ul>
---	---	--	--	--	---

	información y de diversión.				
--	-----------------------------	--	--	--	--

### BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	GRAO MÍNIMO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, argumentativos y persuasivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas.</li> <li>Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles publicitarios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaboración de normas para aplicar en lugares concretos y para viajar en autobús.</li> <li>Realización de una ficha de cada escena de una obra teatral.</li> <li>Redacción de un texto sobre Martin Luther King.</li> <li>Invención de un eslogan.</li> <li>Redacción de argumentos a favor de las normas.</li> <li>Redacción de un correo electrónico.</li> </ul>	<p><b>B3-1.</b> <b>B3-2.</b> <b>B3-3.</b> <b>B3-7.</b></p>	<p><b>B3-1.1.</b> <b>B3-1.2.</b> <b>B3-2.2.</b> <b>B3-2.3.</b> <b>B3-2.4.</b> <b>B3-3.1.</b> <b>B3-7.1.</b></p>	<p><b>CL</b> <b>CD</b> <b>AA</b> <b>CSC</b> <b>IE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escribe normas para aplicar en lugares concretos y para viajar en autobús.</li> <li>Realiza una ficha de cada escena de una obra teatral.</li> <li>Redacta un texto sobre Martin Luther King.</li> <li>Inventa un eslogan.</li> <li>Redacta argumentos a favor de las normas.</li> <li>Escribe un correo electrónico.</li> <li>Utiliza los signos de puntuación en los textos</li> </ul>

<p>Anuncios. Tebeo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura...).</li> <li>• Revisión y mejora del texto.</li> <li>• Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guion, dos puntos, raya, signos de entonación, paréntesis, comillas).</li> <li>• Acentuación.</li> <li>• Caligrafía. Orden y presentación.</li> <li>• Dictados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso correcto de las clases de palabras.</li> <li>• Utilización de los signos de puntuación en los textos escritos.</li> <li>• Realización de dictados aplicando las normas de uso de la v.</li> <li>• Uso del diccionario.</li> <li>• Revisión y mejora de los textos escritos.</li> <li>• Presentación de trabajos con limpieza, claridad y orden.</li> </ul>			<p>escritos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce y usa con corrección distintas clases de palabras.</li> <li>• Realiza dictados aplicando las normas de uso de la v.</li> <li>• Utiliza el diccionario para comprobar la ortografía de las palabras y buscar significados.</li> <li>• Revisa y mejora sus textos escritos.</li> <li>• Presenta sus trabajos con limpieza, claridad y orden.</li> </ul>
--	---	--	--	--

#### BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	GRAO MÍNIMO
<ul style="list-style-type: none"> <li>La palabra. Reconocimiento de las distintas clases de palabras y explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación (nombre, verbo, adjetivo, preposición, adverbio, conjunción, pronombres, artículos, interjecciones). Características y uso de cada clase de palabra.</li> <li>Vocabulario: sinónimos y antónimos, homónimos y</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La formación de palabras con sufijos y prefijos.</li> <li>Usos de palabras sinónimas y antónimas.</li> <li>Identificación de palabras derivadas.</li> <li>Identificación de palabras del mismo campo semántico.</li> <li>Reconocimiento y uso correcto de las distintas clases de palabras.</li> </ul>	<p><b>B4-1.</b> <b>B4-2.</b> <b>B4-3.</b> <b>B4-4.</b> <b>B4-5.</b></p>	<p><b>B4-1.1.</b> <b>B4-2.1.</b> <b>B4-2.2.</b> <b>B4-2.5.</b> <b>B4-3.1</b> <b>B4-3.2</b> <b>B4-3.3.</b> <b>B4-4.1.</b> <b>B4-4.5.</b> <b>B4-4.6.</b> <b>B4-5.1.</b></p>	<p><b>CL</b> <b>AA</b> <b>IE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Forma palabras con sufijos y prefijos.</li> <li>Reconoce y usa palabras sinónimas y antónimas.</li> <li>Identifica palabras derivadas.</li> <li>Identifica palabras del mismo campo semántico.</li> <li>Reconoce y usa correctamente las distintas clases de palabras.</li> <li>Reconoce las formas y los tiempos verbales y conjuga verbos.</li> <li>Realiza el análisis morfológico de las distintas clases de</li> </ul>

<p>palabras polisémicas. Aumentativos y diminutivos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Arcaísmos, neologismos y extranjerismos. Frases hechas.</li> <li>• Uso eficaz del diccionario para ampliación de vocabulario y como consulta ortográfica y gramatical.<sup>[SEP]</sup></li> <li>• Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación.</li> <li>• Reconocimiento y explicación reflexiva de las relaciones que se establecen entre el sustantivo y el resto de los componentes del grupo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de las formas y los tiempos verbales.</li> <li>• Conjugación de verbos.</li> <li>• Realización del análisis morfológico de las distintas clases de palabras.</li> <li>• Uso de vocabulario relacionado con las normas.</li> <li>• Aplicación de las normas de uso de la v en sus escritos.</li> <li>• Uso eficaz del diccionario.</li> </ul>				<p>palabras.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplica las normas ortográficas en sus escritos.</li> <li>• Conoce y usa correctamente los signos de puntuación.</li> <li>• Aplica las reglas de uso de la tilde.</li> <li>• Usa correctamente el vocabulario relacionado con las normas.</li> <li>• Conoce la estructura del diccionario y lo usa para buscar el significado de palabras y consultar su ortografía.</li> <li>• Utiliza una sintaxis adecuada en las producciones escritas propias.</li> </ul>
--	--	--	--	--	---

nominal.					
----------	--	--	--	--	--

### BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CONTENIDOS CURRICULARES DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	GRAO MÍNIMO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual.</li> <li>Lectura comentada de poemas, relatos y obras teatrales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura de un cuento.</li> <li>Lectura de una obra teatral.</li> <li>Lectura de poemas.</li> <li>Reconocimiento de las características de los textos narrativos, poéticos y teatrales.</li> <li>Identificación de</li> </ul>	<p><b>B5-1.</b></p> <p><b>B5-2.</b></p> <p><b>B5-3.</b></p>	<p><b>B5-1.1.</b></p> <p><b>B5-2.1.</b></p> <p><b>B5-2.2.</b></p> <p><b>B5-3.1.</b></p>	<p><b>CL</b></p> <p><b>AA</b></p> <p><b>IE</b></p> <p><b>CEC</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lee textos literarios narrativos, poéticos y teatrales y reconoce las características fundamentales de cada tipo de texto.</li> <li>Identifica recursos literarios en la poesía.</li> <li>Valora los textos literarios como vehículo de</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación de recursos literarios.</li> <li>• Valoración de los textos literarios como vehículo de comunicación y como fuente de conocimiento de otros mundos, tiempos y culturas y como disfrute personal.</li> </ul>	<p>recursos literarios en la poesía.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Valoración de los textos literarios como vehículo de comunicación, fuente de conocimiento y como disfrute personal.</li> </ul>				<p>comunicación, fuente de conocimiento y como disfrute personal.</p>
---	--	--	--	--	---