

Tempo para escribir mellor



- 1 Le e clasifica as palabras con x.

O sábado fun á feira de artesanía con meus pais e vin un frasco de perfume con forma de **saxofón**. Era moi **xeitoso** e **orixinal**. Pensei en regalarlle un así á avoa. E, por suposto, o meu regalo tivo moito **éxito**!

O x soa coma en **xamón**

O x soa coma en **taxi**

▶ Palabras con x

Nas palabras que levan x, este pode soar coma en *xamón* ou coma en *taxi*.



- 2 Escoita e completa con s ou con x. Despois, copia.



ro a



ro a



se ta

6^a
se ta



te to



te to



 erra



 erra

- 3 Arrodea, segundo o código, as palabras con **x** da actividade 2.



Soan coma en xamón



Soan coma en taxi

- 4 Completa coa letra **x** e **le** en voz alta.

lur**o**, o **ardineiro**, rega os **irasonles** todos os **oves**. Despois, a**uda** na casa a facer o **antar**.

- 5 **DITADO.** Prepara o ditado para facelo no caderno.

Fíxate nas palabras que teñen **x**.

Especie protexida

A balea azul está en perigo de extinción. Podería deixar de existir para sempre. A caza excesiva deste animal case o fixo desaparecer. Por iso, agora xa non se pode capturar: é unha especie protexida!



Melloro a ortografía

- Primeiro, le as palabras dos cadros. Despois, elixe e completa.

xesto / sexto

Xiao está en **_____** de primaria.

esperto / experto

Eu **_____** todos os días sobre as oito da mañá.

Máis tempo para ler



Unha boa lección



1 Que tipo de texto é este? Arrodea.

un poema

un cómic

un conto

2 Como suceden os feitos? Ordena.

- Desde aquel momento, o rapaz traveso xa non tira o lixo das papeleiras porque pensa que é perigoso.
- Un rapaz traveso tiraba o lixo das papeleiras e ensuciaba todo.
- Disfrázaronse e asustárono cando ía baleirar unha papeleira.
- Un compaño e unha compañeira decidiron darlle unha boa lección.

3 Como son os protagonistas? Rísca o adjetivo que sobra en cada caso.



traveso

maleducado

traste

valente

enxeñosos

antipáticos

educados

responsables



4 Que conseguuen o rapaz e a rapaza disfrazándose de monstros? Marca.

Meterlle medo ao rapaz maleducado e burlarse del.



Meterlle medo ao rapaz traveso e que este non
volva tirar máis o lixo das papeleiras.

5 Como se fala en cada caso? Relaciona.

Fálase normal.



Fálase en voz baixa.



Fálase berrando.



Vichelo?

*Non, que pode
ser perigoso...*

Auxilio!



Dramatizade a historia en grupos de catro.

- ▶ Repartide os papeis da rapaza, os dos rapaces e o do narrador.
- ▶ Tede en conta que o monstro verde é a rapaza e o monstro vermello, o rapaz da camiseta azul.
- ▶ Dádelle a cada intervención a entoación e o ton de voz axeitados (berros, murmurios, etc.) e acompañádeas con xestos.



CREATIVIDADE

Elaboro un cartel

- 1 Que teñen en común as tres mensaxes? Le os carteis e subliña.



- Anuncian produtos con que se pode protexer o medio natural.
- Dan consellos e advirten da importancia de protexer o medio natural.

- 2 Que idea transmite cada cartel? Relaciona.

A

Todos podemos facer algo para coidar o planeta.

B

Debemos aforrar enerxía e non gastala inutilmente.

C

Non debemos malgastar auga; é un ben moi valioso.

- 3 Que mensaxe che gusta máis? Por que? Escolle e explica.

4 Emparella as dúas metades de cada mensaxe e cópialas completas.

Se aire limpo queres respirar,



• e aforrarás enerxía.

Practica a reciclaxe



• os bosques debes coidar.

Aproveita a luz do día



• e mantén limpia a paisaxe.

5 Inventa outra oración para a mensaxe da actividade 4 que más che guste.

--

Deseña un cartel usando o ordenador.

- ▶ Coa axuda dun adulto, elabora o cartel para a mensaxe elixida seguindo os modelos da actividade 1.
- ▶ Utiliza letras de medidas ou de cores diferentes.
- ▶ Distribúe o texto de xeito que quede ben.
- ▶ Acompaña o texto de debuxos ou fotografías.

